

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Цели и задачи реализации Программы | 3 |
| 1.3 | Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.4 | Значимые для разработки реализации Программы характеристики | 6 |
| 1.5 | Планируемые результаты освоения Рабочей программы | 8 |
| 2 | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 13 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 13 |
| 2.1.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 14 |
| 2.1.2 | Образовательная область «Познавательное развитие» | 14 |
| 2.1.3 | Образовательная область «Речевое развитие» | 14 |
| 2.1.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 15 |
| 2.1.5 | Образовательная область «Физическое развитие» | 15 |
| 2.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 15 |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 22 |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 23 |
| 2.5 | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 27 |
| 2.6 | Иные характеристики содержания Рабочей программы | 28 |
| 3 | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 28 |
| 3.1 | Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы | 28 |
| 3.2 | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 29 |
| 3.3 | Распорядок дня в старшей группе | 30 |
| 3.4 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 35 |
| 3.5 | Особенности организации, развивающей предметно пространственной среды | 36 |
| 4 | ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 38 |
| 4.1 | Краткая презентация Рабочей программы | 38 |
| 4.1.1 | Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Рабочая программа | 38 |
| 4.1.2 | Используемые программы | 38 |
| 4.1.3 | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 38 |
| 5 | Глоссарий | 39 |
|  | *Приложение 1*Перспективное планирование | 43 |
|  | *Приложение 2* Развитие игровой деятельности | 79 |
|  | *Приложение 3*Организации. -пед. мероприятия для воспитанников | 80 |
|  | *Приложение 4*Циклограмма | 81 |
|  | Лист изменений и дополнений | 82 |

**1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе «Капельки» на 2020-2021учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ «Детский сад «Улыбка», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5-6 лет.

Содержание Рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в ФГОС:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество ДОУ с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей программы составили:

* + Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
  + Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
  + Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Рабочая программа разработана с учетом:

-основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад «Улыбка»;

-ООП «От рождения до школы»;

- парциальной программы социально-коммуникативного развития «Дорогою добра», Коломийченко Л.В.

**1.2.Цели и задачи реализации Рабочей программы**

Цели и задачи, конкретизированные в соответствии с основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

● обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

● создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

● объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

● формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

● формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Автор: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**Цели и задачи вариативной части Программы**

Цель: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально – коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп задач. В соответствии с личностно-ориентированным подходом, который обеспечивает социально-коммуникативное развитие, предполагающее формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного — к людям, бережного — к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного — к истории семьи, детского сада, страны, толерантного — ко всему иному в человеке — возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.).

Автор: Коломийченко Л.В.

Задачи более детально сформулированы в парциальной программе «Дорогою добра» с.17- 25.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа соответствует принципам:

- Полноценное проживание всех этапов детства. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений в реализации Программы МБДОУ. Дети социализируются и учатся с помощью взрослых, но на своем собственном опыте. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявлять инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.

- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Такой тип взаимодействия предполагает ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия.

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых - в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса и может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками, детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

- Поддержка разнообразия детства. Принцип поддержки разнообразия детства как гуманитарная основа Стандарта способствует исключению социального неравенства детства, обеспечению равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

- Полнота содержания и интеграция. Задачи по развитию детей, формированию физических, интеллектуальных, личностных качеств решаются посредством интеграции образовательных областей, разных видов детской деятельности, приёмов и методов. Интеграция выступает в дошкольном образовании ведущим средством организации образовательного процесса, ведущей формой которого является совместная с взрослыми и самостоятельная деятельность.

- Возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является сюжетная игра и игры с правилами.

- Инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности изучения тем, введение корректировки.

- Культур сообразность. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения детей к основным культурным ценностям (знание, мораль, искусство, труд).

- Принцип регионального подхода. Учёт региональных условий и особенностей Алтайского края (природных, культурных и др) в содержании, формах образовательной деятельности. Программа включает знакомство с природой, культурой, бытом, культурно-историческими ценностями и традициями, и другими особенностями Алтайского края.

- Позитивная социализация всех детей. Этот принцип предполагает, что освоение детьми культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- Взаимодействие с организациями на партнерской основе. Программа предполагает установление партнерских отношений не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края, содействовать в проведении совместных проектов, экскурсий, праздников, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию и психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

- Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

В Программе выделены следующие методологические подходы:

Культурно-исторический подход определяет развитие детей как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов детей, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие главным образом происходит за счет личностного. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность определяется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая детям деятельность должна быть для них осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на них развивающее воздействие.

Деятельностный подход рассматривает деятельность, наравне с обучением, как движущую силу психического развития детей. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.

***Принципы и подходы вариативной части Программы***

***Принципы и подходы к формированию Программы более детально сформулированы:***

***Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В. с.9-11***

**1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

МБДОУ «Детский сад Улыбка» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 07.30 до 19.30 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Численный состав группы на 01.09.2020- 28 воспитанников. Из них 12 мальчиков (43%). 16 девочек (57%)

Семья: полная –26, неполная –2.

Состав семьи: однодетные –8, двухдетные – 11, многодетные –9.

Образование родителей: среднее –14, среднее специальное – 7, высшее –7.

Образовательная деятельность осуществляется двумя педагогами, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем.

Педагогический коллектив группы строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников, запрос родителей на содержание и формы образовательной деятельности. Педагоги группы создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

Образовательная деятельность осуществляется двумя педагогами, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре. Педагогический коллектив старшей группы строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников, запрос родителей на содержание и формы образовательной деятельности. Педагоги группы создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

**Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и по интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2, 4, 6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшем развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.5. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования**

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать и экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования (п. 4.7 ФГОС ДО).

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Планируемые результаты освоения основной части Программы в виде целевых ориентиров и система оценки результатов описаны:

*Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016г. стр.19-22.*

**Планируемые результаты освоения образовательной области**

**«Социально – коммуникативное развитие»**

Старшая группа (5-6 лет):

Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением,

Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего противоположного пола.

Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Знает профессию членов своей семьи. Проводит оценку окружающей среды.

Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.

Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.

Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.

Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.

Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.

Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.

Оценивает результат своей работы.

Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.

Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

Ухаживает за растениями в уголке природы. Проявляет чувства благодарности людям за их труд.

Рассказывает о явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Соблюдает правила дорожного движения.

Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.

Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса»,

«Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы»,

«Велосипедная дорожка».

Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года. Знает источники опасности в быту.

Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03».

Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

***Планируемые результаты освоения* образовательной области**

***«Социально – коммуникативное развитие»более детально сформулированы: Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В.с.127- 128.***

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Ознакомление с предметным окружением**

1.Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.

2.Умеет сравнивать и классифицировать предметы.

3.Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

**Ознакомление с социальным миром**

1.Имеет расширенные представления о профессиях.

2.Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности

3.Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

4.Владеет понятием «деньги», знает их функции.

5.Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.

6.Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.

7.Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.

8.Знает основные государственные праздники.

9.Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.

10.Имеет представление о Российской армии.

**Ознакомление с миром природы**

1.Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление

* растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».

2.Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.

3.Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.

4.Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.

5.Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.

6.Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

7.Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.

8.Имеет представление о природных явлениях (по временам года).

9.Отличает съедобные грибы от несъедобных.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математических представлений**

1.Выделять составные части группы предметов, их признаки, различия и сходства, сравни­вать части на основе счета предметов и составления пар; понимать, что целая группа предметов больше каждой своей части (часть меньше целого).

2.Считать (отсчитывать) в пределах 10.

3.Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».

4.Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность), устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать неравные группы предметов двумя способа­ми (удаление и добавление единицы).

5.Сравнивать предметы по длине (ширине, высоте, толщине) с помощью наложения, прило­жения, на глаз.

6.Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины (ширины, высоты), толщины; понимать относительность признака величины предметов.

7.Определять свое местонахождение среди предметов и людей, а также положение одного предмета по отношению к другому.

8.Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон).

9.Различать форму предметов: круглую, треугольную, четырехугольную.

10.Знать, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки; последовательность частей суток.

11.Называтьтекущийденьнедели.

Образовательная область «Речевое развитие»

**«Развитие речи дошкольников»**

1.Участвовать в беседе.

2.Аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

3.Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последова­тельно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.

4.Определять место звука в слове. 5.Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Конструктивно-модельная деятельность**

1.Умеет анализировать образец постройки.

2.Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.

3.Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.

4.Правильно пользуется ножницами.

5.Выполняет несложные поделки способом оригами.

**Изобразительная деятельность**

1.Имеет представление о работе художника, знает основные материалы, используемые художником при работе.

2.Изображает предметы, животных, человека.

3.Умеет выделять образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении.

4.Умеет грамотно подбирать содержание рисунка («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду – розы, астры, тюльпаны).

5.Имеет представление о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.

6.Пользуется нетрадиционными техниками рисования.

**Музыкальная деятельность**

1.Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

2.Определяет классическую, народную и современную музыку.

3.Двигается под музыку, играет и импровизирует мелодии на детских музыкальных инструментах.

4.Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

5.Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

6.Различает звук по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

7.Поет легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо.

8.Обладает навыками сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

9.Импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера:

ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

10.Передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

11.Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.

12.Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

13.Имеет представление о русском хороводе, пляске, танцах других народов.

14.Инсценирует содержание песен, хороводов; изображают сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. Д.) в разных игровых ситуациях.

15.Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве, самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни.

16.Играет на детских музыкальных инструментах.

17.Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдает при этом общую динамику и темп.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

1.Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

2.Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

3.Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

4.Имеет представление об истории олимпийского движения.

5.Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

6.Осознанно выполняет движения.

7.Легко ходит и бегает, энергично отталкиваясь от опоры, бегает наперегонки, с преодолением препятствий.

8.Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.  
9.Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.

10.Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведет его при ходьбе.

11.Ориентируется в пространстве.

12.Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми-эстафетами.

13.Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.

14.Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

В основе реализации ООП лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

**2.1.1. Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» подробно описано в Программе* ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.48-65.

*Вариативная часть Программы в области «Социально-коммуникативное развитие»содержит Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В., что обусловлено социальным запросом родителей и социальной ситуацией.*

*Программа представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно-этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная), доступными для восприятия и усвоения детьми. Содержание блоков подробно описаны в Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В. – М.: ТЦ Сфера, 2016, - 160 с.43-63.*

**2.1.2. Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» представлено: ООП «От рождения до школы» с.70-72.*

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Содержание обязательной части Программы образовательной области «Речевое развитие» подробно описано: программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», 3-е издание, 2016 г.- с.98-99.*

**2.1.4. Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Содержание обязательной части Программы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» подробно описано в Программе* ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.106-107, с.114-118, с.123-124, с.127-129.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Содержание обязательной части Программы образовательной области «Физическое развитие » подробно описано в Программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»,* 3-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с. 133.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся**

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: комплексно-тематический план с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДОУ на основании базовых принципов Стандарта, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта. Кроме комплексно-тематического плана непосредственно - образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют учебный план и расписание непосредственно–образовательной деятельности.

***Учебный план*** или ***перечень непосредственно-образовательной деятельности*** включает в себя*:* общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

***Расписание занятий*** определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Расписание занятий составлено с учетом требований СаНПиН.

Планирование образовательной деятельности с детьми является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя – логопеда). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОУ.

Способы реализации образовательной программы в соответствии с возрастом

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Младший дошкольный возраст  (2-3 года) | Старший дошкольный возраст  (3-7 лет) |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами * движений * Игра * Утренняя гимнастика * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративная * деятельность * Контрольно- * диагностическая * деятельность * Спортивные и * физкультурные досуги * Спортивные состязания * Совместная деятельность * взрослого и детей * тематического характера * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | * Игровое упражнение * Индивидуальная игра * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Рассматривание * Чтение * Педагогическая ситуация * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Поручение * Дежурство. | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация. * Экскурсия * Ситуация морального выбора. * Проектная деятельность Интегративная деятельность * Праздник * Совместные действия * Рассматривание. * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, * видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместная деятельность * взрослого и детей тематического * характера * Проектная деятельность |
| Речевое развитие | * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Ситуация общения. * Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). * Интегративная деятельность * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Игра | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций * Интегративная деятельность * Обсуждение. * Рассказ. * Инсценирование * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование   различных видов театра |
| Познавательное развитие | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская * деятельность * Конструирование. * Развивающая игра * Экскурсия * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| Художественное –эстетическое  развитие | * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок   Изготовление украшений   * Слушание соответствующей   возрасту народной,  классической, детской музыки   * Экспериментирование со   Звуками   * Музыкально-дидактическая игра * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их   оформление   * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей   возрасту народной, классической, детской музыки   * Музыкально- дидактическая игра * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное   музыкальное исполнение   * Музыкальное упражнение. * Попевка. Распевка * Двигательный, пластический   танцевальный этюд   * Танец * Творческое задание * Концерт- импровизация * Музыкальная сюжетная игра |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |  |
| --- | --- |
| Ранний возраст  ( 2-3 года) | для детей дошкольного возраста  (3 года - 8 лет) |
| * предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками * экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), * общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, * самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), * восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; | * игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, * коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), * познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), * восприятие художественной литературы и фольклора, * самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), * конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, * изобразительная (рисование, лепка, аппликация), * музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); * двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |



**Методы реализации Программы.**

В процессе реализации Программы предполагается использование различных методов и приемов. Методы – это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и задач дошкольного образования. Прием – это часть метода. Воспитатель определяет основной метод образования, которым будет пользоваться в ходе образовательной деятельности, использует разнообразные приемы, чтобы повысить его эффективность. Выбор методов и приемов зависит от содержания материала, от возраста детей и степени их подготовленности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название метода | Определение метода | Рекомендация по их применению |
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы  Подразделяются на  следующие виды: рассказ,  объяснение, беседа | Словесные методы позволяют в  кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами  Образования понимаются  такие методы, при которых  ребенок получает информацию,  с помощью наглядных  пособий и технических  средств.  Наглядные методы используются во  взаимосвязи со словесными  и практическими методами  обучения.  Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод  иллюстраций и метод  демонстраций | Метод иллюстраций предполагает  Показ детям иллюстративных  пособий: плакатов ,картин, иллюстраций, фотографий,  зарисовок на доске и пр. Метод  демонстраций связан с показом  мультфильмов, презентаций,  видеослайдов и др.  Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные  И демонстрационные является  условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных  средств наглядности как к группе  иллюстративных, так и  демонстрационных. В современных  условиях особое внимание  уделяется применению такого  средства наглядности, как  компьютер индивидуального  пользования или ноутбук. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют  практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий является неотъемлемой  Частью осуществления системно  – деятельностного подхода,  проводится во время или после  ознакомления детей с тем или иным содержанием и носят творческий характер.  Практическая деятельность проводится не только в организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности. Педагогами  создаются условия в образовательной  среде для возникновения  самостоятельной практической и продуктивной деятельности. |
| Методы по характер образовательной деятельности детей | | |
| Информационно-  рецептивный  Репродуктивный | Воспитатель сообщает  Детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.  Суть метода состоит в  многократном повторении  способа деятельности по  заданию воспитателя. | Один из наиболее экономных  способов передачи информации.  Однако при использовании этого  метода обучения не формируются  умения и навыки пользоваться  полученными знаниями.  Деятельность воспитателя  заключается в разработке  и сообщении образца, а деятельность  детей – в выполнении действий по образцу |
| Частично-  поисковый | Суть его состоит в том, что  воспитатель расчленяет  проблемную задачу на  подпроблемы, а дети  осуществляют отдельные  шаги поиска ее решения | Каждый шаг предполагает  творческую деятельность,  но целостное решение проблемы пока  отсутствует |
| Поисково-  исследовательский | Воспитатель (герой)  озвучивает проблему. Дети  осуществляют поиск  решения, предлагают  варианты (версии),  проверяют версии и находят  решение проблемы  совместно с воспитателем.  Этот метод призван  обеспечить творческое  применение знаний | В процессе образовательной  деятельности дети овладевают  методами познания, так  формируется их опыт поисково -  исследовательской деятельности |
| Активные методы | Активные методы  Предоставляют дошкольникам возможность обучаться на  Собственном опыте,  Приобретать разнообразный  субъективный опыт | Активные методы обучения  Предполагают использование в  образовательном процессе  определенной последовательности  выполнения заданий: начиная с  анализа и оценки конкретных  ситуаций, дидактических игр.  Активные методы должны  применяться по мере их усложнения.  В группу активных методов  Образования входят дидактические  игры – специально разработанные  игры, моделирующие реальность и  приспособленные для целей обучения;  опытно – экспериментальная  деятельность; игры в центрах  развития; самостоятельная деятельность; подвижные игры, развлечения, театрализация и т.д |



Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательного процесса предусмотрены разнообразные средства обучения:

учебно-методические;

наглядные;

-дидактические;

игровые;

технические.

Средства, направленные на развитие двигательной деятельности детей: (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыганья, занятий с мячом, обручем, палками и т.д.);

игровой (игры, игрушки);

коммуникативной (дидактический материал);

чтения художественной литературы (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех типов труда);

продуктивной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкально-художественной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

**2.3.Особенности образовательной деятельности**

**разных видов и культурных практик**

Непосредственно–образовательная деятельность может организовываться по

подгруппам с учетом индивидуальных особенностей детей.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе:

а) совместной непосредственно–образовательной деятельности; б) в процессе режимных моментов; в) в процессе самостоятельной деятельности, освоения культурных практик. Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

на занятиях, если создать для этого необходимые условия- предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в спонтанной игре (самостоятельные действия-собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);

в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.);

в игровой деятельности, которая пронизывает весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

Во всех возрастных группах педагоги ДОУ создают условия для возникновения культурных практик дошкольников (самостоятельная деятельность детей), основанных на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленных на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей. Эта деятельность основывается на текущих интересах детей в группе и осуществляет педагогическую поддержку каждому ребенку. Только при таком условии культурные практики становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Программа предполагает определенные формы:

- обязательный ежедневный групповой сбор для проведения «бесед в круге», совместного планирования (проговаривания) дневного плана;

- объединение усилий семьи и детского сада для создания благоприятных условий развития детей;

- ведение психолого-педагогического наблюдения за ребенком в адаптационный период, обеспечивающего информацию о ходе адаптации ребенка, влияющую на выбор педагогических стратегий в детском саду и в семье;

- организация взаимодействия детей в центрах активности на основе интересов, способностей дошкольников.

- организация культурных практик ребенка на основе их собственного выбора.

**2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа целенаправленно осуществляет психолого–педагогическую

поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей, педагогами ДОУ создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления детей быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

|  |  |
| --- | --- |
| Аспекты,  обеспечивающие  поддержку детской  инициативы | Условия |
| эмоциональное  благополучие  ребенка | -общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;  -внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их  чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;  -помогать детям обнаружить конструктивные варианты  поведения |
|  | создавать ситуации, в которых дети при помощи разных  культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут  выразить свое отношение к личностно значимым для них  событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском  саду;  -обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых  дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве  или в небольшой группе детей. |
| доброжелательность, внимательное отношение | -устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;  -создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их  смысла;  -поддерживать инициативу детей старшего дошкольного  возраста по созданию новых норм и правил (когда дети  совместно предлагают правила для разрешения возникающих  проблемных ситуаций). |
| самостоятельность | -при участии взрослого обсуждать важные события со  сверстниками;  -совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно  предлагать специальные способы фиксации их выбора);  -предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы,  предложения и пр.);  -планировать собственные действия индивидуально и в малой  группе, команде;  -оценивать результаты своих действий индивидуально и в  малой группе, команде. |
| свободная игровая  деятельность | создавать в течение дня условия для свободной игры детей;  -определять игровые ситуации, в которых детям нужна  косвенная помощь;  -наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно  события дня отражаются в игре;  -отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у  кого игра развита слабо;  -косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный  характер (например, предлагать новые идеи или способы  реализации детских идей). |
| познавательная  деятельность | -регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только  воспроизведения информации, но и мышления;  -регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в  том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые  могут быть даны разные ответы;  -обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и  принятия;  -способствовать принятию самостоятельных решений детей и  выхода из проблемной ситуации;  -организовывать обсуждения, в которых дети могут  высказывать разные точки зрения по одному и тому же  вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;  -формировать умение обосновывать свою точку зрения; |
|  | поощрять и поддерживать ребенка за активное участие в  обсуждении решения проблемной ситуации;  -создавать условия для опытно – экспериментальной,  исследовательской деятельности, культурной практики.  -предлагать дополнительные средства (двигательные, образные,  в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям  трудно решить задачу. |
| проектная  деятельность | создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское  любопытство, стимулируют стремление к исследованию;  -быть внимательными к детским вопросам, возникающим в  разных ситуациях, регулярно предлагать проектные  образовательные ситуации в ответ на заданные детьми  вопросы;  -поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим  выдвигать проектные решения;  -помогать детям планировать свою деятельность при  выполнении своего замысла;  -в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений  поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого  предложенного варианта;  -помогать детям сравнивать предложенные ими варианты  решений, аргументировать выбор варианта. |
| самовыражение  средствами  искусства | планировать время в течение дня, когда дети могут создавать  свои произведения;  -создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий  творческими видами деятельности;  -создавать условия и поддерживать ребенка при организации  детских мастер – классов, презентации опыта, своей работы,  проекта и т.д.  -оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми  навыками;  -предлагать такие задания, чтобы детские произведения не  были стереотипными, отражали их замысел;  -поддерживать детскую инициативу, и создавать условия для  воплощения замысла и выборе необходимых для этого средств;  -организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на  которых дошкольники могут представить свои произведения  для детей разных групп и родителей;  -организовывать участие детей в конкурсах, фестивалях,  выставках различного уровня;  -привлекать и поощрять участие в театрализации, танцах,  изобразительной деятельности детей с разными возможностями  здоровья |
| физическое развитие | ежедневно предоставлять детям возможность активно  двигаться;  -обучать детей правилам безопасности;  - использовать различные методы обучения, помогающие детям  с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать |

**2.5.Организация работы с семьей**

В основе системы взаимодействия с семьями обучающихся лежит принцип сотрудничества и взаимодействия, позволяющие решатьследующие задачи:

- изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- приобщение к участию в жизни детского сада;

- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;

- повышение их педагогической культуры.

Для решения поставленных задач используютсяследующие формы и методы работы с семьей:

- формирование единого понимания педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;

- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его эффективности;

- индивидуальное или групповое консультирование;

- привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности;

- установление партнерских отношений;

- анкетирование;

- опрос;

- беседы с членами семьи;

- педагогическое просвещение родителей;

- общие и групповые родительские собрания;

- совместные досуги;

Совместная деятельность:

- привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников, выставок творческих работ.

- ведение страничек для родителей на сайте МБДОУ.

Кроме основных форм работы, осуществляетсяпостоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского садав процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка;

- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;

- неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.

**2.6.Иные характеристики содержания Программы. Особые условия реализации Программы**

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Региональный компонент** (Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В., раздел «Человек в своем крае»)

Программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

-через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

содействие и сотрудничество детей и взрослых;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,

сотрудничество ДОУ с семьей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | *Климатически*  *е особенности* | Учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов:  Холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В  режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные  виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия,  упражнения для коррекции плоскостопия, дыхательная гимнастика,  гимнастика для глаз, обучение скольжению на лыжах. |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| *Национально-*  *культурные*  *особенности:* | обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в  соответствии с Уставом ДОУ) и учитываются реальные потребности  детей различной этнической принадлежности (несмотря на то, что  процент детей билингвов среди воспитанников ДОУ невелик).  Педагоги ДОУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на  родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности |
|  |  |
|  |  |
|  | *Региональные*  *особенности:* | Алтайский край издана славится своими умельцами, историей,  культурой. Все это направляет деятельность ДОУ на знакомство с историей,  географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. |  |

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

Образовательный процесс в группе организуется в соответствии с:

* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* правилами пожарной безопасности;
* требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
* требованиями к оснащенности помещений РППС в соответствии с ФГОС ДО;

- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

В МБДОУ имеются дополнительные помещения для оказания образовательных услуг:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Вид помещения** | | **Наименование оборудования** |
| 1 | Музыкальный зал - 1 | | Мебель (стулья), фортепиано, музыкальный центр, |
|  |  |  | детские музыкальные инструменты, проектор мультимедийный. |
| 2 | Физкультурный зал - 1 | | Детские тренажеры, |
|  |  |  | мягкие модули, сухойбассейн, гимнастические |
|  |  |  | скамейки; спортивный инвентарь: мячи, скакалки, |
|  |  |  | кегли, мешочки для метания и др. |
| 3 | Кабинет педагога-психолога, логопеда. | | Мебель (стол, стулья, шкафы, диван), методическая литература. |
|  |  | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | На территории МБДОУ расположены: | |
| 4 | Тропа здоровья |  | Лавочки, дорожки с разнообразным покрытием |
|  |  |  |  |
| 5 | Экологическая тропа | | Объемные макеты диких животных; колодец, огород, мельница, пруд, пасека |
|  |  |  |  |
| 12 | Физкультурная площадка | | оборудование |
|  |  |  | для развития навыков перешагивания, |
|  |  |  | спрыгивания, равновесия. |
|  |  |  |  |
| 13 | Прогулочная площадка | | Стол, лавки, качели, малые игровые формы |
|  | группы |  |  |
| 14 | Игровая комната группы - 1 | | Мебель (шкаф для посуды, шкафы для игрушек, |
|  |  |  | столы, стулья детские, ковер, детская игровая мебель, телевизор. |
|  |  |  |  |
| 15 | Туалетная комната - 1 | | Шкафчики для полотенчиков |
| 16 | Приемная - | | Кабинки, скамейки |
| 17 | Спальня |  | Кровати |

**3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |
| --- |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ознакомление спредметнымокружениемисоциальным миром | Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным | |
| окружением: Старшая группа (5–6 лет). М: Мозаика-Синтез,2016. -80 стр. | |
|  | Наглядно-дидактические пособия |
| «Игрушки», «Мебель». «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Бабочки», «Герои русских сказок», «Музыкальные инструменты», «Моя семья», «Профессии в картинках». «Транспорт» «Моя семья». | |
|  |
|  |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ознакомление с миром природы | | Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М: Мозаика-Синтез,2017. -112с.   |  |  | | --- | --- | |  | Наглядно-дидактические пособия |   «Насекомые»; «Птицы»; «Зимующие и перелетные птицы»; «Домашние животные», «Дикие животные», «Цветы»; «Ягоды»; «Времена года», «Деревья», «Насекомые». |
| Формирование элементарных математических представлений | | И.А Помораева,В.АПозина. Формирование элементарных математических представлений.Старшаягруппа.М: Мозаика: Синтез,2016. -80 стр.   |  |  | | --- | --- | |  | Наглядно-дидактические пособия |   «Цифры и фигуры», «Части суток» |
| ***Образовательная область «Речевое развитие»*** | | |
| Развитие речи | | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.:Мозаика- Синтез,2016. -144с. |
| ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*** | | |
| Лепка, аппликация, рисование | | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».Старшая группа.М.Мозаика-Синтез,2017.-128 с. |
| ***Образовательная область «Физическое развитие»*** | | |
| Физическая культура | Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшаягруппа (5-6 лет) М: Мозаика: Синтез,2016.-128с. | |
| ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*** | | |
| Социализация,  развитие общения,  нравственное  воспитание | Л.В Коломийченко.Занятия для детей 5-6 лет «Дорогою добра», М: «ТЦ Сфера»,2017.  Л.В Коломийченко. Дорогою Добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и воспитания дошкольников. М: «ТЦ Сфера»,2017. -192с. | |
| Самообслуживание, самост-сть трудовое воспитание | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.М: Мозаика-Синтез,2016. -64с. | |
| Формирование основ безопасности | Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). М: Мозаика-Синтез,2015  Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). М: Мозаика-Синтез,2017. -112с. | |
| **Игровая деятельность** | | |
| Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет) | | |

**3.3.Распорядок дня в старшей группе**

Режим группы составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утвержден решением педагогического совета МБДОУ.

Режим работы – 12 часов, построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в группе имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

Режим составлен на холодный и теплый период времени года, каникулярный период в соответствие с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5-6 часов Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице, а также ООД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой.

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2 часа.

**Организация режима пребывания детей в группе (холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 8.55 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД | 8.55– 9.00 |
| Организованная детская деятельность, занятия (общая длительность, включая перерывы) | 9.00 – 9.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность на прогулке. | 9.55 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.00-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30– 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник | 15.15 – 15.30 |
| Организованная детская деятельность, занятия | 15.30 - 15.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность на прогулке. | 15.55 – 17.35 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.35 – 18.05 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.05 – 18.30 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.30 – 19.30 |



**Организация режима пребывания детей в группе (теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность на улице, утренняя гимнастика на улице | 7.30 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 8.55 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | 8.55– 9.00 |
| Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры | 9.00 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.00-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30– 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник | 15.15 – 15.30 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельнаяиорганизованная детскаядеятельность | 15.30 – 17.35 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.35 – 18.05 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.05 – 18.30 |
| Самостоятельная деятельностьна улице, уход домой | 18.30 – 19.30 |



**Модель двигательного режима на 2020-2021учебный год**

Двигательный режим осуществляется с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок на участке в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Ежедневно во время непрерывной непосредственно образовательной деятельности проводятся динамические паузы, физ. минутки, словесно – моторные игры для снятия напряжения. Между занятиями выдерживается интервал – 10 минут, длительность непосредственной образовательной деятельности для детей: 5-6 лет – 25 минут (по требованиям СанПиН).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости | | | |  |
| работы |  |  | от возраста детей | |  |  |
|  |  | 3-4 года | 4-5 лет | **5-6 лет** | 6-7 лет |  |
| Физкульту | в помещении | 2 раза в | 2 раза в | 2 раза в | 2 раза в |  |
| рные |  | неделю | неделю | неделю | неделю |  |
| занятия |  | 15-20 | 20-25 | 25-30 | 30-35 |  |
|  | на улице | 1 раз в | 1 раз в | 1 раз в | 1 раз в |  |
|  |  | неделю | неделю | неделю | неделю |  |
|  |  | 15-20 | 20-25 | 25-30 | 30-35 |  |
| Физкульту | утренняя | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |  |
| рно- | гимнастика | 5-6 | 6-8 | 8-10 | 10-12 |  |
| оздорови | (по желанию |  |  |  |  |  |
| тельная | детей) |  |  |  |  |  |
| работа в | подвиж- | Ежедневно 2 | Ежедневно 2 | Ежедневно 2 | Ежедневно 2 |  |
| режиме дня | ные и спор- | раза (утром | раза (утром | раза (утром | раза (утром и |  |
|  | тивные | и вечером) | и вечером) | и вечером) | вечером) |  |
|  | игры и | 15-20 | 20-25 | 25-30 | 30-40 |  |
|  | упражнения |  |  |  |  |  |
|  | на прогулке |  |  |  |  |  |
|  | физкульт | 3-5 | 3-5 | 3-5 | 3-5 ежедневно |  |
|  | минутки (в | ежедневно в | ежедневно в | ежедневно в | в зависи |  |
|  | середине | зависи | зависимости | зависи | мости от вида |  |
|  | статическо | мости от | от | мости от | и содержания |  |
|  | го занятия) | вида и | вида и | вида и | занятий |  |
|  |  | содержания | содержания | содержания |  |  |
|  |  | занятий | занятий | занятий |  |  |
| Активный | физкультурны | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |  |
| отдых | й досуг | 20 | 20 | 30-45 | 40 |  |
|  | физкультурны | \_\_\_ | 2 раза в год | 2 раза в год | 2 раза в год до |  |
|  | й праздник |  | до 45 мин. | до 60 мин. | 60 мин. |  |
|  | день здоровья | 1 раз в | 1 раз в | 1 раз в | 1 раз в |  |
|  |  | квартал | квартал | квартал | квартал |  |
| Самостоя | самостоя | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |  |
| тельная | тельное |  |  |  |  |  |
| двигательн | использовани |  |  |  |  |  |
| ая деятель | е |  |  |  |  |  |
| ность | физкультурно |  |  |  |  |  |
|  | го и |  |  |  |  |  |
|  | спортивно- |  |  |  |  |  |
|  | игрового |  |  |  |  |  |
|  | оборудова |  |  |  |  |  |
|  | ния |  |  |  |  |  |
|  | самостоя | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |  |
|  | тельные, |  |  |  |  |  |
|  | подвижные, |  |  |  |  |  |
|  | спортивные |  |  |  |  |  |
|  | игры |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  |  | |

**Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Количество в неделю** | **Интеграция образовательных областей** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | «Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие». |
| Словесно-моторная игра | 1 раз в неделю | «Физическое развитие», «Речевое развитие»,  «Социально-коммуникативное». |
| Тематическая беседа | 3 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,  «Социально-коммуникативное». |
| Дидактическая игра | ежедневно | «Познавательное развитие»,  «Речевое развитие». |
| Развитие мелкой моторики | 3 раза в неделю | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Физическое развитие». |
| Сюжетно - ролевая игра | 1 раз в неделю | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное»,  «Познавательное развитие». |
| Игра драматизация | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,  «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое |
| Театрализованная деятельность | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,  «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое» |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,  «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое |
| ОБЖ | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,  «Социально-коммуникативное», «Физическое развитие». |
| Музыкальное развитие | 2 раза в неделю | «Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие». |
| Прогулка | ежедневно | «Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» |

**Организация самостоятельной деятельности детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Центр самостоятельной деятельности | Вид деятельности | Периодичность | Интеграция образовательных областей |
| Спортивный | - игры со спортивным инвентарем  - подвижные игры | 1 раз в неделю | «Физическое развитие»  «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие». |
| Художественного творчества | - лепка, аппликация, рисование  - ручной труд | 3 раз в неделю | «Художественно-эстетическое»,  «Познавательное развитие» |
| Конструирования | - моделирование из разных видов конструктора (крупный деревянный строительный материал, строительные наборы, мягкие модули, конструктор «Лего»). | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие»,  «Речевое развитие». |
| Сюжетно-ролевой игры | - предметно-игровые действия  - цепочка игровых действий в соответствии с сюжетом | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие»  «Социально-коммуникативное»,  «Речевое развитие» |
| Манипуляторных игры | Игры по развитию мелкой моторики  (крупяной бассейн, мозаики, шнуровки, вкладыши, бусы, пирамидки, пазлы, липучки) | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие»  «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое», |
| Знакомства с книгой | - рассматривание иллюстраций | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое», «Речевое развитие» |
| Театрализованной деятельности | - игры-инсценировки с использованием различных видов театра (настольный, кукольный, би-ба-бо, плоскостной, пальчиковый) | 1 раз в неделю | «Художественно-эстетическое»,  «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное» |
| Музыкального развития | - игры на музыкальных инструментах  - прослушивание аудиозаписи | 1 раз в неделю | «Художественно-эстетическое»,  «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное» |
| Безопасности | - рассматривание иллюстраций и плакатов  - тематические игры | 1 раз в неделю | «Социально-коммуникативное»  «Познавательное развитие» |
| Ознакомления с природой | - наблюдение из окна  - рассматривание альбомов, картин, иллюстраций  - тематические настольные игры | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие»,  «Речевое развитие»,  «Художественно-эстетическое» |

**Годовой календарный учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
| Режим работы МБДОУ | 12-часовое пребывание |
| Продолжительность учебного года | Начало учебного года 01.09.2020  Окончание учебного года 31.05.2021 |
| Календарная продолжительность учебного года | 40 недель |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (понедельник-пятница) |
| Летний оздоровительный сезон | 01.06.2021-31.08.2021 |
| Период каникул | 01.01.2021 – 08.01.2021 |
| Начало учебного года | 01.09.20 |
| Окончание учебного года | 31.05.21 |
| Продолжительность учебного года в неделях | 38 недель |
| Первое полугодие | 18 недель |
| Второе полугодие | 20 недель |
| Продолжительность ООД по реализации образовательных областей | 20 минут (средняя группа)  25 минут (старшая группа) |
| Объем образовательной нагрузки | 40 минут (средняя группа), 50 минут (старшая) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Учебный план на 2020-2021учебный год** | | | |
|  |  | |  |
| Организованная образовательная деятельность | | | |
| Базовый вид деятельности |  | Периодичность | |
|  | Старшая группа | | |
|  | Количество ООД в неделю, месяц | | |
|  | н |  | м |
| Физическая культура в помещении | 2 |  | 8 |
| Физическая культура на воздухе | 1 |  | 4 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 |  | 4 |
| Формирование элементарных математических | 1 |  | 4 |
| представлений |  |  |  |
| Развитие речи | 2 |  | 8 |
| Изобразительная деятельность | 3 |  | 12 |
|  |  |  |  |
| Музыка | 2 |  | 8 |
| Итого | 12 |  | 48 |
| Итого в год | 12 |  | 48 |

**3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры,спорт,рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей

* активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

**3.5.Особенности организации** **развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) группы строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2.)

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пространство** |  | **Оборудование** |
| Центр | • | Крупный, средний, мелкий строительный конструктор |
| конструктивной деятельности | • | Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): |
|  |  | город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, |
|  | • | Конструкторы типа «Лего» |
|  | • Небольшие игрушки для обыгрывания построек | |
|  | • Транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые. | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Музыкальный центр | • | Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, |
|  |  | барабан, бубен. |
|  |  |  |
|  | • | Шумелки |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | • диски с записью детских песенок. | | |
|  |  |  | |
| Центр | • | Восковые и акварельные мелки, гуашь, | |
| изобразительной деятельности |  | акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, | |
|  |  | шариковые ручки, пластилин | |
|  | • | Цветная и белая бумага, картон | |
|  | • Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, | | |
|  |  | трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки, | |
|  |  | подставки для кистей, доски, розетки для клея, подносы, | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
| Центр речевого развития | • | Дидактические игры, игры на развитие мелкой моторики: лото, домино, пазлы, настольно-печатные игры. | |
|  |  |  | |
|  |  | | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
| Центр «Познавайка» |  | Материал по познавательной деятельности |  |
|  | • Наборы картинок для иерархической классификации | | |
|  |  | (установления родовидовых отношений): виды животных; | |
|  |  | виды транспорта; | |
|  |  | виды профессий. | |
|  | • | Наборы «лото» | |
|  | • Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, | | |
|  |  | характерные виды работ и отдыха людей). | |
|  | • Иллюстрированные книги и альбомы познавательного | | |
|  |  | характера | |
| Центр математического развития | • | Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные | |
|  |  | картинки | |
|  | • Комплекты цифр для магнитной доски | | |
|  |  |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | • «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, | |  |
|  |  | месяцев, дней недели |  |
|  | • | Счетные палочки |  |
|  | • Мозаики, пазлы | |  |
|  | • геометрические фигуры | |  |
|  |  |  |  |
|  | • | Настольно-печатные игры |  |
| Центр «Здравствуй, книжка» | • | Детские книги по программе и любимые книги детей, детские |  |
|  |  | журналы, энциклопедии |  |
|  |  | |  |
| Театральный центр | • | Ширма для настольного театра |  |
|  | • | Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок |  |
|  | • Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, | |  |
|  | • | Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) |  |
|  |  |  |  |
|  |  | |  |
| Спортивный уголок «Здоровячок» |  | Мешочки |  |
|  | • | Кольцеброс |  |
|  | • | Кегли |  |
|  | • | Обруч |  |
|  | • | Мячи |  |
|  | • | Корригирующие дорожки  Гантели  Канат |  |
| Центр сюжетно-ролевой игры | • | Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф |  |
|  | • | Набор для кухни: плита, мойка |  |
|  | • Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), | |  |
|  |  | набор кухонной посуды(средний), набор столовой |  |
|  |  | посуды(средний) |  |
|  | • Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. | |  |
|  | • | Атрибуты для ряженья |  |
|  | • | Предметы-заместители |  |
|  | • Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», | |  |
|  |  | «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Строители». |  |
| Центр природы и экспериментирования «Почемучка» |  | Глина, песок, лупы, семена растений, земля, соль, сахар, крупы: рис, пшеница, железо, изделия из пластмассы, изделия из резины, стекло, пластмассовые трубочки, ватные диски |  |
|  | • Контейнеры для песка и воды | |  |
|  | • | Природный материал: глина, камешки, ракушки минералы, шишки, камни |  |

**4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**4.1.Краткая презентация Программы**

**4.1.1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована**

**Программа Учреждения**

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе «Капельки» на 2020-2021 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ детский сад «Улыбка», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5-6 лет.

Содержание Рабочей программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном Учреждении.

***Цель Рабочей программы*** - создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Количественный состав группы на 01.09.2020–28детей. Детей с ограниченными возможностями здоровья на 01 сентября 2020 года нет.

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12-часовым пребыванием. Воспитание и обучение носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

**4.1.2.Используемые программы**

Содержание образовательного процесса выстроено на основе:

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

- образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с «Улыбка»;

- коломийченко Л.В. «Дорогою добра» (парциальная программа) социально-коммуникативного развития детей 3-7 лет.

**4.1.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

В основе системы взаимодействия с семьями обучающихся лежит принцип сотрудничества и взаимодействия, позволяющие решатьследующие задачи:

**-** изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

**-** приобщение к участию в жизни детского сада;

**-** изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;

**-** повышение их педагогической культуры.

Для решения поставленных задач используютсяследующие формы и методы работы с семьей:

**-** формирование единого понимания педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;

**-** постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его эффективности;

**-** индивидуальное или групповое консультирование;

**-** просмотр родителями занятий и режимных моментов;

**-** привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности;

**-** установление партнерских отношений;

**-** посещение семей,

**-** анкетирование;

**-** опрос;

**-** беседы с членами семьи;

**-** педагогическое просвещение родителей;

**-** общие и групповые родительские собрания;

**-** совместные досуги;

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников, выставок творческих работ.

**-** ведение страничек для родителей на сайте МБДОУ.

Кроме основных форм работы, осуществляетсяпостоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского садав процессе:

**-** ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка;

**-** ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;

**-** неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.

**5.Глоссарий**

**Амплификация развития** -максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

**Воспитанники** -лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. Доступность среды - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Группа** -основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

**Дошкольная образовательная организация** -образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

**Единство образовательного пространства** -обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

**Индивидуализация дошкольного образования** -построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

**Комплексная образовательная программа** -программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

**Качество образования** -социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

**Материально-техническое обеспечение программы** -учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

**Механизмы развития ребенка** -общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

**Культурные практики** -разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обычные для него (привычные,

повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми; апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

**Образование** -единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Образовательная деятельность** -деятельность по реализации образовательных программ.

**Образовательная область** -структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

**Образовательная среда** -совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

**Образовательные программы дошкольного образования** разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

**Образовательные программы дошкольного образования** направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

**Обучение** -целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

**Парциальная образовательная программа** –программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

**Примерная основная образовательная программа** -учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

**Педагогическая диагностика -** оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

**Психологическая диагностика развития детей** -выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

**Развивающая предметно-пространственная среда** -часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Разнообразие детства** -многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

**Самоценность детства** -понимание(рассмотрение)детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

**Средства обучения и воспитания** -приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

**Социализация** -процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребенка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

**Федеральный государственный образовательный стандарт** –совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

**Целевые ориентиры дошкольного образования** представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

*Приложение №1*

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Образовательно - воспитательного процесса

с детьми старшей группы «Капельки»

на 2020-2021 учебный год

Воспитатели: Кижваткина И.Е.

Кондаурова Ю.Д.

Павловск 2020г.

**Перспективное планирование по образовательным областям Планирование по образовательной области «Познавательное развитие». Ознакомление с предметным и социальным окружением. Ознакомление с природой**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.:Мозаика. - Синтез, 2016. -80стр.

Соломенникова О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез,2017. -112с.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** |  | **Тема** | **Источник** | **Цель** |
|  |  | **Сентябрь** | |  |  |
| 1 | Предметное |  | Предметы, | Дыбина | Формировать представления детей |
|  | Окружение |  | облегчающие | О.В., | о предметах, облегчающих труд |
|  |  |  | труд | стр. 20 | человека в быту; обратить |
|  |  |  | человека в |  | внимание на то, что они служат |
|  |  |  | быту |  | человеку и он должен бережно к |
|  |  |  |  |  | ним относиться; закреплять |
|  |  |  |  |  | представления о том, что предметы |
|  |  |  |  |  | имеют разное назначение. |
| 2 | Ознакомление |  | Во саду ли, | Соломенни | Расширять представления детей о |
|  | с миром |  | в огороде | кова О.А., | многообразии мира растений; об |
|  | природы |  |  | стр. 36 | овощах, фруктах и ягодах; учить |
|  |  |  |  |  | узнавать их и правильно называть |
|  |  |  |  |  | овощи ягоды и фрукты. |
|  |  |  |  |  | Формировать общее представление |
|  |  |  |  |  | о пользе овощей и фруктов, о |
|  |  |  |  |  | разнообразии блюд из них. |
|  |  |  |  |  | Расширить представления детей о |
|  |  |  |  |  | способах ухода за садово- |
|  |  |  |  |  | огородными растениями. |
|  |  |  |  |  | Формировать желание делиться |
|  |  |  |  |  | впечатлениями. |
| 3 | Явления |  | Моя семья | Дыбина | Продолжать формировать у детей |
|  | окружающей |  |  | О.В., | интерес к семье, членам семьи. |
|  | жизни |  |  | стр. 22 | Побуждать называть имена, |
|  |  |  |  |  | отчества членов семьи; |
|  |  |  |  |  | рассказывать об их профессиях, о |
|  |  |  |  |  | том, какие они, что любят делать |
|  |  |  |  |  | дома, чем заняты на работе. |
|  |  |  |  |  | Воспитывать чуткое отношение к |
|  |  |  |  |  | самым близким людям-членам |
|  |  |  |  |  | семьи. |
| 4 | Ознакомление |  | Экологическая | Соломенни | Расширять представление об |
|  | с миром |  | тропа | кова О.А., | объектах экологической тропы и о |
|  | природы |  | осенью (на | стр. 38 | сезонных изменениях в природе. |
|  |  |  | улице) |  | Формировать эстетическое |
|  |  |  |  |  | отношение к окружающей |
|  |  |  |  |  | действительности. |
|  |  |  |  |  | систематизировать знания о пользе |
|  |  |  |  |  | растений для человека и животных. |
|  |  | **Октябрь** | |  |  |
| 5 | Предметное |  | Что предмет | Дыбина | Побуждать детей выделять |
|  | окружение |  | расскажет о | О.В., | особенности предметов: размер, |
|  |  |  | себе | стр. 24 | форму, цвет, материал, части, |
|  |  |  |  |  | функции, назначение; продолжать |
|  |  |  |  |  | совершенствовать умение |
|  |  |  |  |  | описывать предметы поих |
|  |  |  |  |  | признакам. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | Ознакомление | Берегите | Соломенни | Расширить представление детей о |
|  | с миром | животных! | кова О.А., | многообразии животного мира. |
|  | природы |  | стр. 41 | Закрепить знания о животных |
|  |  |  |  | родного края. Расширить |
|  |  |  |  | представления о взаимодействиях |
|  |  |  |  | животных со средой обитания. Дать |
|  |  |  |  | элементарное представление о |
|  |  |  |  | способах охраны животных. |
|  |  |  |  | Формировать представление о том, |
|  |  |  |  | что человек — это часть природы. |
|  |  |  |  | Развивать творчество, инициативу и |
|  |  |  |  | умение работать в коллективе. |
| 7 | Явления | О дружбе и | Дыбина | Расширять знания о сверстниках, |
|  | окружающей | друзьях | О.В., | закреплять правила |
|  | жизни |  | стр. 25 | доброжелательного отношения к |
|  |  |  |  | ним; поделись игрушкой, |
|  |  |  |  | разговаривай вежливо, приветливо, |
|  |  |  |  | если кому-то из ребят группы |
|  |  |  |  | грустно, поговори с ним, поиграй, |
|  |  |  |  | всегда помогай, друзей выручай. |
| 8 | Ознакомление | Прогулка по | Соломенни | Расширить представления детей о |
|  | с миром | лесу | кова О.А., | разнообразии растительного мира. |
|  | природы |  | стр. 42 | Дать знания о видовом |
|  |  |  |  | разнообразии лесов: лиственном, |
|  |  |  |  | хвойном, смешанном. Формировать |
|  |  |  |  | представления о том, что для |
|  |  |  |  | человека экологически чистая среда |
|  |  |  |  | является фактором здоровья. |
|  |  |  |  | Формировать бережное отношение |
|  |  |  |  | к природе. Систематизировать |
|  |  |  |  | знания о пользе леса в жизни |
|  |  |  |  | человека и животных, о правильном |
|  |  |  |  | поведении в лесу. |
|  |  | **Ноябрь** |  |  |
| 9 | Предметное | Коллекционер | Дыбина | Расширять представления детей о |
|  | окружение | бумаги | О.В., | разных видах бумаги и её |
|  |  |  | стр. 27 | качествах; совершенствовать |
|  |  |  |  | умение определять предметы по |
|  |  |  |  | признакам материала. |
| 10 | Ознакомление | Осенины | Соломенни | Формировать представление о |
|  | с миром |  | кова О.А., | чередовании времен года. Закрепить |
|  | природы |  | стр. 45 | знания о сезонных изменениях в |
|  |  |  |  | природе. Расширить представления |
|  |  |  |  | об овощах и фруктах. Знакомить с |
|  |  |  |  | традиционным народным |
|  |  |  |  | календарем. Приобщать к русскому |
|  |  |  |  | народному творчеству. |
|  |  |  |  | Формировать эстетическое |
|  |  |  |  | отношение к природе. Развивать |
|  |  |  |  | познавательную активность. |
| 11 | Явления | Детский сад | Дыбина | Поговорить с детьми о том, почему |
|  | окружающей |  | О.В., | детский сад называется именно так. |
|  | жизни |  | стр. 28 | Показать общественную |
|  |  |  |  | значимость детского сада: родители |
|  |  |  |  | работают, они спокойны, так как в |
|  |  |  |  | их отсутствие о детях заботятся |
|  |  |  |  | сотрудники детского сада. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | Сотрудников детского сада надо |
|  |  |  |  |  | благодарить за заботу, уважать их |
|  |  |  |  |  | труд, бережно к ним относиться. |
| 12 | Ознакомление |  | Пернатые | Соломенни | Формировать представление о |
|  | с миром |  | друзья | кова О.А., | зимующих и перелетных птицах. |
|  | природы |  |  | стр. 49 | Учить отгадывать загадки. |
|  |  |  |  |  | развивать интерес к миру пернатых, |
|  |  |  |  |  | любознательность. Дать |
|  |  |  |  |  | представление о значении птиц для |
|  |  |  |  |  | окружающей природы. Развить |
|  |  |  |  |  | внимание, творческую активность, |
|  |  |  |  |  | желание заботиться о птицах. |
|  |  | **Декабрь** | |  |  |
| 13 | Предметное |  | Наряды | Дыбина | Познакомить детей с разными |
|  | окружение |  | куклы Тани | О.В., | видами тканей, обратить внимание |
|  |  |  |  | стр. 31 | на отдельные свойства тканей |
|  |  |  |  |  | (впитываемость); побуждать |
|  |  |  |  |  | устанавливать причинно- |
|  |  |  |  |  | следственные связи между |
|  |  |  |  |  | использованием тканей и временем |
|  |  |  |  |  | года. |
| 14 | Ознакомление |  | Покормим | Соломенни | Расширить представление о |
|  | с миром |  | птиц | кова О.А., | зимующих птицах родного края. |
|  | природы |  |  | стр. 53 | Учить узнавать по внешнему виду и |
|  |  |  |  |  | называть птиц.формировать |
|  |  |  |  |  | желание наблюдать за птицами, не |
|  |  |  |  |  | мешая им. Развивать |
|  |  |  |  |  | познавательный интерес к миру |
|  |  |  |  |  | природы. Закрепить знания о |
|  |  |  |  |  | повадках птиц. Формировать |
|  |  |  |  |  | желание заботиться о птицах в |
|  |  |  |  |  | зимний период (развешивать |
|  |  |  |  |  | кормушки подкармливать птиц), |
|  |  |  |  |  | развивать эмоциональную |
|  |  |  |  |  | отзывчивость. |
| 15 | Явления |  | Игры во | Дыбина | Знакомить детей с элементарными |
|  | окружающей |  | дворе | О.В., | основами безопасности |
|  | жизни |  |  | стр. 32 | жизнедеятельности; обсудить |
|  |  |  |  |  | возможные ситуации, которые |
|  |  |  |  |  | могут возникнуть при играх во |
|  |  |  |  |  | дворе дома, катания на велосипеде |
|  |  |  |  |  | в черте города; знакомить с |
|  |  |  |  |  | необходимыми мерами |
|  |  |  |  |  | предосторожности, с номером |
|  |  |  |  |  | телефона «03». |
| 16 | Ознакомление |  | Как | Соломенни | Расширить представление детей о |
|  | с миром |  | животные | кова О.А., | животных разных стран и |
|  | природы |  | помогают | стр. 55 | континентов. Способствовать |
|  |  |  | человеку |  | формированию представлений о |
|  |  |  |  |  | том, как животные могут помогать |
|  |  |  |  |  | человеку. Развивать |
|  |  |  |  |  | любознательность, познавательную |
|  |  |  |  |  | активность. Развивать творческие |
|  |  |  |  |  | способности. Расширять словарный |
|  |  |  |  |  | запас. |
|  |  |  | **Январь** |  |  |
| 17 | Предметное |  | В мире | Дыбина | Познакомить детей со свойствами и |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | окружение |  | металла | О.В., | качеством металла; научить |
|  |  |  |  | стр. 34 | находить металлические предметы |
|  |  |  |  |  | в ближайшем окружении. |
| 18 | Ознакомление |  | Зимние | Соломенни | Расширить представления о зимних |
|  | с миром |  | явления в | кова О.А., | изменениях в природе. Закреплять |
|  | природы |  | природе | стр. 57 | знания о зимних месяцах. |
|  |  |  |  |  | Активизировать словарный запас |
|  |  |  |  |  | (снегопад, метель, изморозь). Учить |
|  |  |  |  |  | получать знания о свойствах снега в |
|  |  |  |  |  | процессе опытнической |
|  |  |  |  |  | деятельности. Развивать |
|  |  |  |  |  | познавательную активность, |
|  |  |  |  |  | творчество. |
| 19 | Явления |  | В гостях у | Дыбина | Познакомить детей с деловыми и |
|  | окружающей |  | кастелянши | О.В., | личностными качествами |
|  | жизни |  |  | стр.35 | кастелянши. Подвести к |
|  |  |  |  |  | пониманию целостного образа |
|  |  |  |  |  | кастелянши. Развивать |
|  |  |  |  |  | эмоциональное, доброжелательное |
|  |  |  |  |  | отношение к ней. |
| 20 | Ознакомление |  | Экологическ | Соломенни | Расширять представления детей об |
|  | с миром |  | ая тропа в | кова О.А., | объектах экологической тропы в |
|  | природы |  | здании | стр. 59 | здании детского сада. Учить |
|  |  |  | детского |  | узнавать и называть знакомые |
|  |  |  | сада |  | растения и животных. Расширять |
|  |  |  |  |  | представления о способах ухода за |
|  |  |  |  |  | растениями и животными. Развить |
|  |  |  |  |  | интерес к миру природы, |
|  |  |  |  |  | эстетическое отношение к |
|  |  |  |  |  | окружающей действительности. |
|  |  |  |  |  | Формировать желание выступать в |
|  |  |  |  |  | роли экскурсовода на пунктах |
|  |  |  |  |  | маршрута экологической тропы. |
|  |  | **Февраль** | |  |  |
| 21 | Предметное |  | Песня | Дыбина | Закреплять знания детей о стекле, |
|  | окружение |  | колокольчик | О.В., | металле, дереве, их свойствах; |
|  |  |  | а | стр.37 | познакомить с историей колоколов |
|  |  |  |  |  | и колокольчиков на Руси и в других |
|  |  |  |  |  | странах. |
| 22 | Ознакомление |  | Цветы для | Соломенни | Расширять знания о многообразии |
|  | с миром |  | мамы | кова О.А., | комнатных растений.развить |
|  | природы |  |  | стр. 62 | познавательный интерес на примере |
|  |  |  |  |  | знакомства с комнатными |
|  |  |  |  |  | растениями. Дать элементарное |
|  |  |  |  |  | представление о размножении |
|  |  |  |  |  | растений вегетативным способом. |
|  |  |  |  |  | Учить высаживать рассаду |
|  |  |  |  |  | комнатных растений. Формировать |
|  |  |  |  |  | заботливое и внимательное |
|  |  |  |  |  | отношение к близким людям, |
|  |  |  |  |  | позитивное отношение к труду, |
|  |  |  |  |  | желание трудиться. |
| 23 | Явления |  | Российская | Дыбина | Продолжать расширять |
|  | окружающей |  | армия | О.В., | представления детей о Российской |
|  | жизни |  |  | стр. 38 | армии. Рассказывать о трудной, но |
|  |  |  |  |  | почётной обязанности защищать |
|  |  |  |  |  | Родину, охранять её спокойствие и |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | безопасность. Рассказать, что |
|  |  |  |  |  | солдаты проходят службу под |
|  |  |  |  |  | руководством офицеров. |
|  |  |  |  |  | Познакомить с военными |
|  |  |  |  |  | профессиями пограничник, моряк, |
|  |  |  |  |  | летчик и др. Рассказать, что для |
|  |  |  |  |  | того, чтобы стать офицером, надо |
|  |  |  |  |  | закончить специальное училище, |
|  |  |  |  |  | много знать и уметь, быть сильным, |
|  |  |  |  |  | выносливым, смелым, находчивым. |
| 24 | Ознакомление |  | Экскурсия в | Соломенни | Расширить представление детей о |
|  | с миром |  | зоопарк | кова О.А., | разнообразии животного мира, о |
|  | природы |  |  | стр. 63 | том, что человек- часть природы, и |
|  |  |  |  |  | он должен беречь, охранять и |
|  |  |  |  |  | защищать ее.формировать |
|  |  |  |  |  | представления о том, что животные |
|  |  |  |  |  | делятся на классы: насекомые, |
|  |  |  |  |  | птицы, рыбы, звери |
|  |  |  |  |  | (млекопитающие). Развить |
|  |  |  |  |  | познавательный интерес, |
|  |  |  |  |  | любознательность, эмоциональную |
|  |  |  |  |  | отзывчивость. |
|  |  | **Март** | |  |  |
| 25 | Предметное |  | Путешествие | Дыбина | Познакомить детей с историей |
|  | окружение |  | в прошлое | О.В., | электрической лампочки; вызвать |
|  |  |  | лампочки | стр.41 | положительный настрой, интерес к |
|  |  |  |  |  | прошлому этого предмета. |
| 26 | Ознакомление |  | Мир | Соломенни | Расширить представление о |
|  | с миром |  | комнатных | кова О.А., | многообразии комнатных растений, |
|  | природы |  | растений | стр. 66 | учить узнавать, правильно называть |
|  |  |  |  |  | комнатные растения. Рассказать о |
|  |  |  |  |  | профессиях, связанных с уходом за |
|  |  |  |  |  | комнатными растениями. Закрепить |
|  |  |  |  |  | знания об основных потребностях |
|  |  |  |  |  | комнатных растений с учетом их |
|  |  |  |  |  | особенностей. Совершенствовать |
|  |  |  |  |  | навыки ухода за растениями. |
|  |  |  |  |  | Формировать желание помогать |
|  |  |  |  |  | взрослым по уходу за комнатными |
|  |  |  |  |  | растениями. Воспитывать бережное |
|  |  |  |  |  | отношение к растениям. |
|  |  |  |  |  | Формировать эстетическое |
|  |  |  |  |  | отношение к природе. |
| 27 | Явления |  | В гостях у | Дыбина | Формировать представление об |
|  | окружающей |  | художника | О.В., | общественной значимости труда |
|  | жизни |  |  | стр. 43 | художника, его необходимости; |
|  |  |  |  |  | показать, что продукты труда |
|  |  |  |  |  | художника отражают его чувства, |
|  |  |  |  |  | личностные качества, интересы. |
| 28 | Ознакомление |  | Водные | Соломенни | Расширить представление детей о |
|  | с миром |  | ресурсы | кова О.А., | разнообразии водных ресурсов: |
|  | природы |  | Земли | стр. 69 | родники, озера, реки, моря и т.д., о |
|  |  |  |  |  | том, как человек может |
|  |  |  |  |  | пользоваться водой в жизни; о там, |
|  |  |  |  |  | как нужно экономично относиться |
|  |  |  |  |  | к водным ресурсам. Расширять |
|  |  |  |  |  | представления свойствах воды. |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | Закрепить знания о водных | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | ресурсах родного края; о пользе | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | воды в жизни человека, животных и | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | растений. | |
|  |  | | | | | **Апрель** | | | |  | | | | |  | |
| 29 | Предметное | | | | | Путешествие | | | | Дыбина | | | | | Вызвать у детей интерес к | |
|  | окружение | | | | | в прошлое | | | | О.В., | | | | | прошлому предметов; подвести к | |
|  |  | | | | | пылесоса | | | | стр. 45 | | | | | пониманию того, что человек | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | придумывает и создаёт разные | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | приспособления для облегчения | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | труда. | |
| 30 | Ознакомление | | | | | Леса и луга | | | | Соломенни | | | | | Закреплять знания о многообразии | |
|  | с миром | | | | | нашей | | | | кова О.А., | | | | | растительного мира России. | |
|  | природы | | | | | родины | | | | стр. 71 | | | | | Формировать представления о | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | растениях и животных леса и луга. | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | Расширить представления о | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | взаимосвязи животного и | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | растительного мира. Развивать | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | познавательную активность. | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | воспитывать бережное отношение к | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | природе. | |
| 31 | Явления | | | | | Россия – | | | | Дыбина | | | | | Формировать представления о том, | |
|  | окружающей | | | | | огромная | | | | О.В., | | | | | что наша огромная, | |
|  | жизни | | | | | страна | | | | стр. 46 | | | | | многонациональная страна | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | называется Российская Федерация | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | (Россия), в ней много городов и сёл. | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | Чтобы попасть из одного конца | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | страны в другой, нужно несколько | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | дней ехать поездом. Познакомить с | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | Москвой - главным городом, | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | столицей нашей Родины, её | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | достопримечательностями. | |
| 32 | Ознакомление | | | | | Весенняя | | | | Соломенни | | | | | Закрепить знания о весенних | |
|  | с миром | | | | | страда | | | | кова О.А., | | | | | изменениях в природе. Расширить | |
|  | природы | | | | |  | | | | стр. 73 | | | | | представления об особенностях | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | сельскохозяйственных работ в | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | весенний период. Воспитывать | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | уважительное отношение к людям, | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | занимающимся сельским | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | хозяйством. Активировать | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | словарный запас (весенняя страда, | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | комбайн, агроном и т.д.). развивать | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | любознательность, инициативу. | |
|  |  | | | | | **Май** | | | |  | | | | |  | |
| 33 | Предметное | | | | | Путешествие | | | | Дыбина | | | | | Познакомить детей с историей | |
|  | окружение | | | | | в прошлое | | | | О.В., | | | | | изобретения и совершенствования | |
|  |  | | | | | телефона | | | | стр. 49 | | | | | телефона; закреплять правила | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | пользования телефоном; развивать | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | логическое мышление, | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | сообразительность. | |
| 34 | Ознакомление | | | | | Природный | | | | Соломенни | | | | | Закрепить представления детей о | |
|  | с миром | | | | | материал – | | | | кова О.А., | | | | | свойствах песка, глины и камня. | |
|  | природы | | | | | песок, | | | | стр. 74 | | | | | Развить интерес к природным | |
|  |  | | | | | глина, | | | |  | | | | | материалам. Показать, как человек | |
|  |  | | | | | камни | | | |  | | | | | может использовать песок, глину и | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | камни для своих нужд. | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | | Формировать умение исследовать | |
|  |  | | | | |  | | | |  | | | | |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | свойства природных материалов. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | Развивать познавательный интерес. |
| 35 |  |  | Явления | |  | Профессия - | | | | Дыбина | | | Познакомить детей с творческой | | | |
|  |  | окружающей | | | |  | артист | |  |  | О.В., | | | | | профессией актёра театра. Дать |
|  |  |  | жизни | |  |  |  |  |  |  | стр. 50 | | | | | представление о том, что актёрами |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | становятся талантливые люди, |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | которые могут сыграть любую роль |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | в театре, в кино, на эстраде. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | Рассказать о деловых и личностных |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | качествах человека этой профессии; |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | подвести к пониманию того, что |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | продукт труда артиста отражают |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | его чувства. Воспитывать чувства |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | признательности, уважения к труду |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | людей творческих профессий. |
| 36 |  | Ознакомление | | | |  | Солнце, | | | Соломенни | | | | Расширять представления о | | |
|  |  |  | с миром | |  |  | воздух и | | | кова О.А., | | | | сезонных изменениях в природе. | | |
|  |  |  | природы | |  | вода – наши | | | | стр. 77 | | | | Показать влияние природных | | |
|  |  |  |  |  |  |  | верные | |  |  |  | | | | | факторов на здоровье человека. |
|  |  |  |  |  |  |  | друзья | |  |  |  | | | | | Воспитывать бережное отношение |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | к природе. Пробуждать чувство |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | радости, умение видеть красоту, |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | любоваться красотой окружающей |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | природы. |

|  |
| --- |
|  |
|  |

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Помораева И.А, Позина В.А**.**Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез,2016. – 80с.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Датаи №  занятия | Программноесодержание | УМК |
| *сентябрь* | | |
| *1* | * Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. * Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр*). * Уточнить представления о последовательность частей суток: *утор, день, вечер, ночь.* | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 13 |
| *2* | * Упраж. в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). * Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). * Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определить его словами: *вперед, назад, направо, налево.* | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 15 |
| *3* | * Совершенствовать навыки счета в пределах *5*, учить понимать независимость результат счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). * Упраж. в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот).* * Уточнить понимание слов *вчера, сегодня, завтра.* | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 17 |
| *октябрь* | | |
| *1* | * Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. * Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). * Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, сверху, вниз.* | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 18 |
| *2* | * Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. * Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый *длинный, короче, еще короче…самый короткий (и наоборот).* * Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 19 |
| *3* | * Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7. * Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый *широкий, уже, еще уже…самый узкий (и наоборот).* * Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа.* | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 21 |
| *4* | * Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». * Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый *высокий, ниже, еще ниже…самый низкий (и наоборот).* * Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 22 |
| *ноябрь* | | |
| *1* | * Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. * Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. * Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперед, назад, направо, налево.* | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 24 |
| *2* | * Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. * Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. * Продолжить учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между.* | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 25 |
| *3* | * Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно, отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». * Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше…самый маленький* (и наоборот). * Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 27 |
| *4* | * Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно, отвечать на вопрос «Сколько?». * Закреплять представления о частях суток *(утро, день, вечер, ночь)* и их последовательности. * Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 28 |
| *декабрь* | | |
| *1* | * Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. * Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, еще ниже…самый низкий* (и наоборот). * Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. * Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо.* | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 29 |
| *2* | * Закреплять представление о том, что результат не зависит от величины предметов и расстоянии между ними (счет в пределах 10). * Познакомить с цифрами 1 и 2. * Дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. * Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: *слева, справа, впереди, сзади.* | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 31 |
| *3* | * Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. * Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). * Познакомить с цифрой 3. * Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.). | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 32 |
| *4* | * Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношение между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число?», «Какое число меньше?», «На сколько число…больше числа…?», «На сколько число…меньше числа…?». * Познакомить с цифрой 4. * Продолжать учить определять направление движения, используя знаки–указатели направления движения. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 34 |
| *январь* | | |
| *1* | * Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число?», «Какое число меньше?», «На сколько число…больше числа…?», «На сколько число…меньше числа…?». * Познакомить с цифрой 5. * Продолжать развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. * Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. * Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 36 |
| *2* | * Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. * Познакомить с цифрой 6. * Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. * Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.* * Упражнять в последовательном назывании дней недели. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 39 |
| *3* | * Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. * Познакомить с цифрой 7. * Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. * Учить ориентироваться на листе бумаги. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 41 |
| *4* | Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.   * Познакомить с цифрой 8. * Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. * Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 43 |
| *февраль* | | |
| *1* | * Познакомить с количественным составом числа 3 и 4 из единиц. * Познакомить с цифрой 9. * Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. * Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 44 |
| *2* | * Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. * Продолжать знакомить с цифрами от 1 до9. * Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. * Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому местоположение относительно другого лица *(впереди, сзади, слева, справа).* | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.46 |
| *3* | * Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. * Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. * Формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. * Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 48 |
| *4* | * Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. * Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. * Продолжать формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. * Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). * Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 49 |
| *март* | | |
| *1* | * Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. * Познакомить с цифрой 0. * Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя *(впереди, сзади, слева, справа)* и другого лица. * Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 51 |
| *2* | * Познакомить с записьючисла 10. * Продолжать учить делить круг на две части, называть части и сравнивать целое и часть. * Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. * Закрепить умение последовательно называть дни недели. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 53 |
| *3* | * Учить делить квадрат на две части, называть части и сравнивать целое и часть. * Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. * Развивать представления о том, что результат счета не зависит от его направления. * Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу *(вперед – назад,*   *направо – налево).* | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 55 |
| *4* | * Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. * Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. * Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 56 |
| *апрель* | | |
| *1* | * Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. * Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. * Закреплять знание цифр от 0 до 9. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 58 |
| *2* | * Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. * Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 60 |
| *3* | * Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. * Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. * Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 61 |
| *4* | * Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. * Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. * Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 63 |
| *май* | | |
| Работа по закреплению пройденного материала. | | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр. 64 |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развитие речи**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.:Мозаика

Синтез,2016. -144с.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата и  № занятия | | | | **Тема и программное содержание** | **УМК** | |
| сентябрь | | | | | | |
| 1 | | | | Тема: Мы – воспитанники старшей группы.Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. | Гербова В.В.,  Стр. 30 | |
| 2 | | | | Тема: Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…» Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказка «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…» | Гербова В.В.,  Стр. 32 | |
| 3 | | | | Тема: Пересказ сказки «Заяц-хвастун».Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. | Гербова В.В.,  Стр. 33 | |
| 4 | | | | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з-с*.Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. | Гербова В.В.,  Стр. 34 | |
| 5 | | | | Тема: Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворения о ранней осени.Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | Гербова В.В.,  Стр. 35 | |
| 6 | | | | Тема: Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».  Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). | Гербова В.В.,  Стр. 37  20.09.18 | |
| 7 | | | | Тема: Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.  Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. | Гербова В.В.,  Стр. 38  25.09.18 | |
| 8 | | | | Тема: Веселые рассказы Н. Носова.Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. | Гербова В.В.,  Стр. 40  27.09.18 | |
| октябрь | | | | | | | |
| 1 | | | | Тема: Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».  Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. | | Гербова В.В.,  Стр. 40 | |
| 2 | | | | Тема: Учимся вежливости.  Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | | Гербова В.В.,  Стр. 41 | |
| 3 | | | | Тема: обучение рассказыванию: описание кукол  Помочь детям составить план описания куклы: учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. | | Гербова В.В.,  Стр.43 | |
| 4 | | | | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц.  Закрепить правильное произношение звуков с-ц. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. | | Гербова В.В.,  Стр. 44 | |
| 5 | | | | Тема: Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.  Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. | | Гербова В.В.,  Стр. 46 | |
| 6 | | | | Тема: Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».  Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Короуховой), помочь понять ее смысл. | | Гербова В.В.,  Стр. 47 | |
| 7 | | | | Тема: Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».  Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно,читать его. | | Гербова В.В.,  Стр. 48 | |
| 8 | | | | Тема: Литературный калейдоскоп.  Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. | | Гербова В.В.,  Стр. 49 | |
| ноябрь | | | | | | | |
| **1** | | | Тема: Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»  Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. | | | Гербова В.В.,  Стр. 50 | |
| **2** | | | Тема: Рассказывание по картинке.  Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. | | | Гербова В.В.,  Стр.51 | |
| **3** | | | Тема: Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».  Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | | | Гербова В.В.,  Стр. 52 | |
| 4 | | | Тема: Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш.  Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. | | | Гербова В.В.,  Стр. 53 | |
| 5 | | | Тема: Обучение рассказыванию.  Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении). | | | Гербова В.В.,  Стр. 55 | |
| 6 | | | Тема: Завершение работы над сказкой «Айога».  Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. | | | Гербова В.В.,  Стр. 56 | |
| 7 | | | Тема: Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».  Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». | | | Гербова В.В.,  Стр. 56 | |
| декабрь | | | | | | | |
| 1 | | | | Тема: Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».  Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения | | Гербова В.В.,  Стр. 57 | |
| 2 | | | | Тема: Чтение стихотворений о зиме.  Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. | | Гербова В.В.,  Стр. 60 | |
| 3 | | | | Тема: Дидактическое упражнение «Хоккей», «Кафе».  Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственные перемещения предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»). | | Гербова В.В.,  Стр. 61 | |
| 4 | | | | Тема: Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».  Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее. | | Гербова В.В.,  Стр. 63 | |
| 5 | | | | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш.  Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове. | | Гербова В.В.,  Стр. 64 | |
| 6 | | | | Тема: Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».  Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». | | Гербова В.В.,  Стр. 66 | |
| 7 | | | | Тема: Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».  Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». | | Гербова В.В.,  Стр. 66 | |
|  | | | | Тема: Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…».  Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. | | Гербова В.В.,  Стр. 68 | |
| 8 | | | | Тема: Дидактические игры со словами.  Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. | | Гербова В.В.,  Стр. 69 | |
| январь | | | | | | | |
| 1 | | | | Тема: Беседа на тему «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму».  Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. | | Гербова В.В.,  Стр. 70 | |
| 2 | | | | Тема: Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».  Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. | | Гербова В.В.,  Стр. 71 | |
| 3 | | | | Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».  Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказ. | | Гербова В.В.,  Стр. 72 | |
| 4 | | | | Тема: Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово».  Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. | | Гербова В.В.,  Стр. 74 | |
| 5 | | | | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж.  Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. | | Гербова В.В.,  Стр. 75 | |
| 6 | | | | Тема: Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок».  Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). | | Гербова В.В.,  Стр. 76 | |
| 7 | | | | Тема: Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».  Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении). | | Гербова В.В.,  Стр. 77 | |
| 8 | | | | Тема: Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?».  Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. | | Гербова В.В.,  Стр. 79 | |
| февраль | | | | | | | |
| 1 | | | | Тема: Беседа на тему «О друзьях и дружбе»  Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.  *В.В. Гербова, с. 73* | | Гербова В.В.,  Стр. 80 | |
| 2 | | | | Тема: Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово».  Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. | | Гербова В.В.,  Стр. 82 | |
| 3 | | | | Тема: Чтение русской народной сказки «Царевно-лягушка».  Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова) | | Гербова В.В.,  Стр.83 | |
| 4 | | | | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ  Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. | | Гербова В.В.,  Стр. 83 | |
| 5 | | | | Тема: Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж».  Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. | | Гербова В.В.,  Стр. 84 | |
| 6 | | | | Тема: Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».  Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. | | Гербова В.В.,  Стр. 86 | |
| 7 | | | | Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».  Продолжить учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой (М.: Просвещение)), придерживаясь плана. | | Гербова В.В.,  Стр. 87 | |
| 8 | | | | Тема: Обучение рассказыванию по картине «Для милой мамочки…».  Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. | | Гербова В.В.,  Стр. 88 | |
| март | | | | | | |
| 1 | | | | Тема: Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном».  Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | | Гербова В.В.,  Стр. 91 |
| 2 | | | | Тема: Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».  Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. | | Гербова В.В.,  Стр. 92 |
| 3 | | | | Тема: Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем…».  Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. | | Гербова В.В.,  Стр. 93 |
| 4 | | | | Тема: Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение».  Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. | | Гербова В.В.,  Стр. 94 |
| 5 | | | | Тема: Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».  Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору). | | Гербова В.В.,  Стр. 95 |
| 6 | | | | Тема: Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».  Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. | | Гербова В.В.,  Стр. 95 |
| 7 | | | | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Бабах».  Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Бабах» (перевод М. Боровицкой). | | Гербова В.В.,  Стр. 96 |
| 8 | | | | Тема: Чтение сказки «Сивка-Бурка».  Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка» (обработка М. Булатова). | | Гербова В.В.,  Стр. 97 |
| апрель | | | | | | |
| 1 | | | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р.  Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | | | Гербова В.В.,  Стр. 98 |
| 2 | | | Тема: Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».  Продолжить приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. | | | Гербова В.В.,  Стр. 99 |
| 3 | | | Тема: Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».  Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. | | | Гербова В.В.,  Стр. 101 |
| 4 | | | Тема: Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…».  Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…». | | | Гербова В.В.,  Стр. 102 |
| 5 | | | Тема: Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову).  Продолжать детей учить пересказывать. | | | Гербова В.В.,  Стр.103 |
| 6 | | | Тема: Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга».  Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга». | | | Гербова В.В.,  Стр. 106 |
| 7 | | | Тема: Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.  Активизировать словарь детей. | | | Гербова В.В.,  Стр. 104 |
| 8 | | | Тема: Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».  Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик». | | | Гербова В.В.,  Стр.105 |
| май | | | | | | | |
| 1 | | | Тема: Литературный калейдоскоп.  Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. | | | | Гербова В.В.,  Стр.106 |
| 2 | | | Тема: Обучение рассказыванию по картинкам.  Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. | | | | Гербова В.В.,  Стр.107 |
| 3 | | | Тема: Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.  Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. | | | | Гербова В.В.,  Стр.100 |
| 4 | | | Тема: Лексические упражнения.  Проверить, насколько богат словарный запас детей. | | | | Гербова В.В.,  Стр. 108 |
| 5 | | | Тема: Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».  Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол». | | | | Гербова В.В.,  Стр101. |
| 6 | | | Тема: Звуковая культура речи (проверочное).  Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | | | | Гербова В.В.,  Стр.109 |
| 7 | | | Тема: Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».  Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы личного опыта. | | | | Гербова В.В.,  Стр.110 |
| 8 | | | Тема: Повторение пройденного материала.  Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога). | | | | Гербова В.В.,  Стр. 110 |

Образовательная область «Художественно эстетическое развитие». Рисование

Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.Мозаика-Синтез,2017. -128 с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата и** **№**  **занятия** | **Тема** | **Программное содержание** | | **УМК** |
| ***Сентябрь*** | | | | |
| **1** | «Картинка про лето» | | Продолжать развивать образное восприятие, образное представление. Учить детей отражать впечатления, полученные летом. | Комарова Т.С, стр.30 |
| **2** | «Знаком-во с акварелью» | | Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы с акварелью. | Комарова Т.С.  стр.31 |
| ***3*** | «Космея» | | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветка космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. | Комарова Т.С.  стр.32 |
| ***4*** | «Укрась платочек ромашками» | | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти. | Комарова Т.С.  стр.33 |
| ***5*** | «Яблоня с золотыми яблоками в саду». | | Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие. | Комарова Т.С.  стр.34 |
| ***6*** | «Чебурашка». | | Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и др. Учить рисовать контур простым карандашом | Комарова Т. С стр.34 |
| ***7*** | «Что ты больше всего любишь рисовать» | | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. | Комарова Т.С стр.36 |
| ***8*** | «Осенний лес» | | Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Развивать активность, творчество. | Комарова Т. С стр.36 |
| ***Октябрь*** | | | | |
| ***1*** | «Идет дождь» | Учить детей образно отражать впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке | | Комарова Т. С стр.37 |
| ***2*** | «Веселые игрушки» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображения детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек | | Комарова Т. С стр.39 |
| ***3*** | «Дымковская слобода» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувства цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках. Развивать чувство прекрасного. | | Комарова Т. С стр.42 |
| ***4*** | «Девочка в нарядном платье» | Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине.  Продолжать учить рисовать крупно во весь лист. | | Комарова Т. С стр.43 |
| ***5*** | «Знак-во с городецкой росписью» | Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий нарядный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки. Учить рисовать эти элементы кисточкой. | | Комарова Т. С стр.43 |
| ***6*** | «Городецкая роспись» | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство ритма, цвета, композиции, продолжать знакомить с городецкой росписью. | | Комарова Т. С стр.44 |
| ***7*** | «Как мы играли в подвижную игру» | Продолжать формировать у детей образные представления, воображения. Развивать умение создавать сюжетные композиции. Упражнять в разных приемах рисования | | Комарова Т. С стр.45 |
| ***8*** | «Красавица осень» | Рисование по замыслу | | Комарова Т. С стр.45 |
| ***Ноябрь*** | | | | |
| ***1*** | «Создание дидактической игры» | Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму и цвет. | | Комарова Т. С стр.45 |
| ***2*** | «Автобус,  украшенный флажками едет по улице» | Учить детей изображать разные виды транспорта; передавать форму основных частей детали, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. | | Комарова Т. С стр.47 |
| ***3*** | «Сказочные домики» | Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами. | | Комарова Т. С стр.48 |
| ***4*** | «Закладка для книги» | Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. | | Комарова Т. С стр.50 |
| ***5*** | «Моя любимая сказка» | Учить детей передавать в рисунке эпизоды любимой сказки. Развивать воображение, творчество. | | Комарова Т.С. стр.51 |
| ***6*** | «Грузовая машина» | Учить детей рисовать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности. | | Комарова Т. С стр.52 |
| ***7*** | «Роспись олешка» | Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие | | Комарова Т. С стр.54 |
| ***8*** | Рисование по замыслу | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить свой замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. | | Комарова Т.С стр.55 |
| ***Декабрь*** | | | | |
| ***1*** | «Зима» | Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. | | Комарова Т. С стр.55 |
| ***2*** | «Большие и маленькие ели» | Учить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. | | Комарова Т.С.  стр.57 |
| ***3*** | «Синие и красные птицы» | Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги | | Комарова Т.С.  стр.58 |
| ***4*** | «Городецкая роспись деревянной доски» | Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма. | | Комарова Т.С.  стр.59 |
| ***5*** | «Рисование по замыслу» | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши и другие материалы | | Комарова Т. С стр.60 |
| ***6*** | «Снежинка» | Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. | | Комарова Т. С стр.61 |
| ***7*** | «Наша нарядная ёлка» | Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре. | | Комарова Т. С стр.63 |
| ***8*** | «Усатый-полосатый» | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. | | Комарова Т. С стр.63 |
| ***Январь*** | | | | |
| ***1*** | «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» | Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов. | | Комарова Т. С стр.64 |
| ***2*** | «Дети гуляют зимой на участке» | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека. | | Комарова Т. С  стр.66 |
| ***3*** | «Городецкая роспись» | Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. | | Комарова Т. С  стр.67 |
| ***4*** | «Машины нашего села» | Учить детей изображать разные автомобили, сельхоз. машины. Развивать творчество. | | Комарова Т. С стр.69 |
| ***5*** | «Как мы играли в подвижную игру» | Развивать образные представления детей. Закреплять умение передавать в рисунке выразительные образы игры. | | Комарова Т. С стр.70 |
| ***6*** | «По мотивам городецкой росписи» | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных, выбирать материал для рисования по своему творчеству. | | Комарова Т. С  стр.71 |
| ***7*** | «Нарисуй свое любимое животное» | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образ животного; выбирать материал для рисования по своему желанию | | Комарова Т. С стр.72 |
| ***Февраль*** | | | | |
| ***1*** | «Красивое развесистое дерево зимой» | Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш. | | Комарова Т. С стр.73 |
| ***2*** | «По мотивам хохломской росписи» | Учить детей рисовать волнистые линии и короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. | | Комарова Т. С стр.75 |
| ***3*** | «Солдат на посту» | Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. | | Комарова Т. С стр.76 |
| ***4*** | «Деревья в инее» | Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. | | Комарова Т. С стр.76 |
| ***5*** | «Золотая хохлома | Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы | | Комарова Т. С стр.78 |
| ***6*** | «Пограничник с собакой» | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей. Учить удачно располагать изображение на листе. | | Комарова Т. С стр.79 |
| ***7*** | «Домики трех поросят» | Учить детей рисовать картинку по сказке, предавать характерные особенности, используя разные технически средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. | | Комарова Т. С стр.80 |
| ***8*** | «Нарисуй что интересного произошло детском саду» | Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию творческую активность. | | Комарова Т. С стр.82 |
| ***Март*** | | | | |
| ***1*** | «Картинка к празднику 8 Марта» | Вызвать у детей желание рисовать красками красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. | | Комарова Т. С  стр.83 |
| ***2*** | «Роспись кувшинчиков» | Учит детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. | | Комарова Т. С  стр.84 |
| ***3*** | Панно «Красивые цветы» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. | | Комарова Т.С  стр.85 |
| ***4*** | «Была у зайчика избушка лубяная, ау лисы - ледяная»» | Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию. | | Комарова Т.С  стр.86 |
| ***5*** | Рисование по замыслу | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. | | Комарова Т.С  стр.88 |
| ***6*** | «Знакомство с искусством гжельской росписи» | Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. | | Комарова Т. С  стр.89 |
| ***7*** | «Нарисуй какой хочешь узор» | Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит и элементы. Закреплять умение строить узор, выбирать нужный формат бумаги. | | Комарова Т.С  стр.90 |
| ***8*** | «Рисование по замыслу» | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши и другие материалы | |  |
| ***Апрель*** | | | | |
| ***1*** | «Это он, это он ленинградский почтальон» | Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом. | | Комарова Т.С.  стр.91 |
| ***2*** | «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» | Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. | | Комарова Т.С.  стр.92 |
| ***3*** | «Роспись петуха» | Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета и композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. | | Комарова Т.С.  стр.94 |
| ***4*** | «Спасская башня Кремля» | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. | | Комарова Т.С  стр.97 |
| ***5*** | «Гжельские узоры» | Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. | | Комарова Т.С  стр.99 |
| ***6*** | «Красивые цветы» | Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. | | Комарова Т.С  стр.99 |
| ***7*** | «Дети танцуют на празднике в детском саду» | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приемы рисования карандашами. | | Комарова Т.С  стр.100 |
| ***8*** | «Рисование по замыслу» | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши и другие материалы | |  |
| ***Май*** | | | | |
| ***1*** | «Салют над городом в честь праздника Победы» | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. | | Комарова Т.С  стр.101 |
| ***2*** | «Роспись силуэтов гжельской посуды» | Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувства ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками. | | Комарова Т.С  стр.103 |
| ***3*** | «Цветут сады» | Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу, развивать умение рисовать красками. | | Комарова Т. С  стр.104 |
| ***4*** | «Бабочки летают над лугом» | Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. | | Комарова Т. С  стр.105 |
| ***5*** | Картинки дляигры «Радуга» | Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: цвет, пропорции, композиция. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. | | Комарова Т.С  стр.107 |
| ***6*** | «Цветные страницы». | Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. | | Комарова Т.С  стр.108 |
| ***7*** | Диагностика | | | Комарова Т.С,  стр(114-124) |

**Образовательная область**

**«Художественно эстетическое развитие». ЛЕПКА**

Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Мозаика-Синтез,2017. -128 с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Программное содержание** | | **УМК** |
| **Сентябрь** | | | | |
| 1. | «Грибы» | Развивать восприятие,  умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы. | | Т.С.Комаровас.29 |
| 2**.** | «Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» | Закреплять умения детей передавать в лепке форму разных овощей, учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами. | | Т.С.Комаровас.32 |
| **Октябрь** | | | | |
| 1. | «Красивые птички»  (по мотивам народной дымковской игрушки) | Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное, эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прощипывание. | | Т.С.Комаровас.37 |
| 2. | «Как маленький Мишутка увидел, что из его миски все съедено | Учить детей создавать в лепке сказочный образ, учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их величину | | Т.С. Комарова с.39 |
| **Ноябрь** | | | | |
| 1. | «Олешек» | | Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска глины. | Т.С. Комарова с.49 |
| 2. | «Вылепи свою любимую игрушку» | | Учить детей создавать в  лепке образ любимой игрушки, закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. | Т.С. Комарова  с.51 |
| **Декабрь** | | | | |
| 1. | «Котенок» | | Учить детей создавать в лепке образ животного. | Т.С.Комарова с.56 |
| 2. | «Девочка в зимней шубе» | | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. | Т.С. Комарова с.60 |
| 3. | «Снегурочка | | Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. | Т.С. Комарова  с.63 |
| **Январь** | | | | |
| 1. | «Зайчик» | | Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. | Т.С. Комарова с.67 |
| 2. | «Наши гости на новогоднем празднике» | | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. | Т.С. Комарова с.68 |
| **Февраль** | | | | |
| 1. | «Щенок» | | Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерныеособенности, упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание. | Т.С. Комарова с.74 |
| 2. | Лепка по замыслу. | | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание свое работы и доводить замысел до конца. | Т.С. Комарова с.81 |
| **Март** | | | | |
| 1. | «Кувшинчик | | Учить детей создавать изображение посуды из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. | Т.С. Комарова с.83 |
| 2. | «Птицы на кормушке» | | Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, учить лепить птицу по частям. | Т.С.Комарова с.86 |
| **Апрель** | | | | |
| 1. | «Петух» | | Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры. | Т.С. Комарова с.91 |
| 2. | «Белочка грызет орешки» | | Закрепить умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. | Т.С. Комарова с.95 |
| **Май** | | | | |
| **1.** | «Сказочные животные» | | Продолжать формировать  умение детей лепить разнообразных сказочных животных, передавать форму основных частей. | Т.С. Комарова с.101 |
| **2.** | Диагностика | | | Т.С. Комарова |

**Образовательная область**

**«Художественно эстетическое развитие».АППЛИКАЦИЯ**

Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Мозаика-Синтез,2017. -128 с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | | **Программное содержание** | **УМК** |
|  | **Сентябрь** | | | |
| 1. | «На лесной полянке выросли грибы» | | Развивать образные представления детей, закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. | Т.С.Комаровас.стр. 30 |
| 2**.** | «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» | | Продолжать отрабатывать умение детей вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников. | Т.С.Комаровас.стр. 32 |
| **Октябрь** | | | | |
| 1. | «Блюдо с фруктами и ягодами»  (коллективная работа) | | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. | Т.С.Комаровас.стр. 38 |
| 2. | «Наш любимый мишка и его друзья» | | Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. | Т.С. Комарова стр. 40 |
| **Ноябрь** | | | | |
| 1. | «Троллейбус» | | Учить детей передать  характерные особенности формы троллейбуса. | Т.С. Комарова стр.46 |
| 2. | «Дом на нашей улице» (коллект. работа) | | Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы. | Т.С. Комарова  стр.51 |
| **Декабрь** | | | | |
| 1. | «Большой и маленький бокальчики» | | Учить детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. | Т.С.Комарова стр.59 |
| 2. | «Новогодняя поздравительная открытка» | | Учить детей делать  поздравительные открытки. | Т.С. Комарова стр.61 |
| **Январь** | | | | |
| 1. | «Петрушка на елке» | | Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. | Т.С. Комарова стр.65 |
| 2. | «Красивые рыбки в аквариуме»  (коллективная работа) | | Развивать цветовое  восприятие, упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. | Т.С. Комарова стр.71 |
| **Февраль** | | | | |
| 1. | «Матрос с сигнальными флажками» | | Упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. | Т.С. Комарова стр.75 |
| 2. | «Пароход» | | Учить детей создавать  образную картину, применяя поученные ранее навыки. | Т.С. Комарова стр.77 |
| **Март** | | | | |
| 1. | «Сказочная птица» | | Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. | Т.С. Комарова стр.87 |
| 2. | «Вырежи и наклей, какую хочешь картинку» | | Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. | Т.С.Комарова стр.89 |
| **Апрель** | | | | |
| 1. | «Наша новая кукла» | Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. | | Т.С. Комарова стр.93 |
| 2. | «Поезд» | Закрепить умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками. | | Т.С. Комарова стр.96 |
| **Май** | | | | |
| 1. | «Весенний ковер» | Закреплять умение создавать части коллективной композиции. | | Т.С. Комарова стр.102 |
| 2. | Диагностика | | | Т.С. Комарова |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию.[Коломийченко Л. В.](https://my-shop.ru/shop/search/a/sort/z/page/1.html?f14_39=0&f14_16=0&f14_6=%ca%ee%eb%ee%ec%e8%e9%f7%e5%ed%ea%ee%20%cb%fe%e4%ec%e8%eb%e0%20%c2%eb%e0%e4%e8%ec%e8%f0%ee%e2%ed%e0&t=12&next=1), [Чугаева Г.И.](https://my-shop.ru/shop/search/a/sort/z/page/1.html?f14_39=0&f14_16=0&f14_6=%d7%f3%e3%e0%e5%e2%e0%20%c3%e0%eb%e8%ed%e0%20%c8%e2%e0%ed%ee%e2%ed%e0&t=12&next=1), [Югова Л. И.](https://my-shop.ru/shop/search/a/sort/z/page/1.html?f14_39=0&f14_16=0&f14_6=%de%e3%ee%e2%e0%20%cb%fe%e1%ee%e2%fc%20%c8%e2%e0%ed%ee%e2%ed%e0&t=12&next=1) Издательство «ТЦ Сфера», 2015г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | № | Блок | | Тема | Цель | | УМК |
| Раздел «Человек среди людей» | | | | | | | |
| сентябрь | 1 | Я - человек: я - мальчик, я – девочка. | Чем похожи мальчики и девочки. | | Формирование уважительного, толерантного отношения к сверстникам своего и противоположного пола. | Л.И.Коломийченко  стр. 32 | |
| 2 | Настроения и чувства. | | Формирование основ внимательного, заботливого отношения к сверстникам, близким людям, животным. | Л.И.Коломийченко  стр. 36 | |
| 3 | О настоящих мальчиках. | | Формирование полоролевой социализации и маскулинных качеств у мальчиков. | Л.И.Коломийченко  стр.40 | |
| октябрь | 4 | О настоящих девочках. | | Формирование полоролевой социализации и фемининных качеств у девочек. | Л.И.Коломийченко  стр. 44 | |
| 5 | Интересы и мечты. | | Формирование уважительного, бережного отношения к сверстникам своего и противоположного пола. | Л.И.Коломийченко  стр. 49 | |
| 6 | Об этикете. | | Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения. | Л.И.Коломийченко  стр. 52 | |
| ноябрь | 7 | Мужчины и женщины. | О красоте мужской и женской. | | Формирование полоролевой социализации. | Л.И.Коломийченко  стр. 57 | |
| 8 | Настоящий мужчина. | | Формирование полоролевой социализации. | Л.И.Коломийченко  стр. 61 | |
| 9 | Настоящая женщина. | | Формирование полоролевой социализации. | Л.И.Коломийченко  стр. 66 | |
| 10 | Труд «мужской» и «женский». | | Формирование бережного, уважительного отношения к труду взрослых. | Л.И.Коломийченко  стр. 72 | |
| декабрь | 11 | Моя семья. | Родственники. | | Формирование бережного, уважительного отношения к членам своей семьи. | Л.И.Коломийченко  стр. 77 | |
| 12 | Семейные праздники. | | Формирование уважительного отношения к семейным традициям. | Л.И.Коломийченко  стр. 82 | |
| 13 | Взаимоотношения и общение в семье. | | Становление основ уважительного, заботливого отношения к членам своей семьи. | Л.И.Коломийченко  стр. 87 | |
| 14 | Детский сад - второй мой дом. | Дети и взрослые в детском саду. | | Становление основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада. Желание им помогать и доставлять радость. | Л.И.Коломийченко  стр. 92 | |
| Раздел «Человек в истории». | | | | | | | |
| январь | 15 | Появление и развитие человека на земле. | | История развития человека. | Формирование целостного отношения к человеку. | | Л.И.Коломийченко  стр. 96 |
| 16 | Жилище человека. | Формирование положительного отношения к результатам труда человека. | | Л.И.Коломийченко  стр. 101 |
| 17 | Развитие труда человека. | Формирование положительного отношения к результатам труда человека. | | Л.И.Коломийченко  стр. 107 |
| февраль | 18 | Развитие транспорта человека. | Становление осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса (транспорт). | | Л.И.Коломийченко  стр. 111 |
| 19 | Этикет, его история. | Становление осознанного отношения к выполнению норм и правил этикета. | | Л.И.Коломийченко  стр.116 |
| 20 | История семьи. | | Родословная. | Формирование целостного отношения к себе. | | Л.И.Коломийченко  стр. 122 |
| 21 | Родной город | | История возникновения города. | Формирование уважительного отношения к истории родного города. | | Л.И.Коломийченко  стр. 127 |
| март | 22 | Название городов и улиц. | Формирование уважительного отношения к истории родного города. | | Л.И.Коломийченко  стр. 130 |
| 23 | Достопримечательности города. | Формирование уважительного отношения к достопримечательностям родного города. | | Л.И.Коломийченко  стр. 132 |
| 24 | Родная страна. | | История России. | Формирование уважительного отношения к истории страны. | | Л.И.Коломийченко  стр. 134 |
| 25 | Защитники Отечества. | Формирование уважительного отношения к защитникам Отечества, чувства гордости за русских воинов. | | Л.И.Коломийченко  стр. 137 |
| Раздел «Человек в культуре» | | | | | | | |
| апрель | 26 | Русская традиционная культура. | | Устройство и украшение жилища. | Становление основ уважительного, бережного отношения к культуре русского народа. | | Л.И.Коломийченко  стр. 143 |
| 27 | Подворье. | Становление основ уважительного, бережного отношения к культуре русского народа. | | Л.И.Коломийченко  стр. 147 |
| 28 | Культура земледелия. | Формирование бережного отношения к результатам земледельческого труда и труда земледельцев. | | Л.И.Коломийченко  стр. 151 |
| 29 | Ремесло и рукоделие. | Формирование бережного отношения к результатам труда русских умельцев и бережного отношения к предметам культуры. | | Л.И.Коломийченко  стр. 158 |
| май | 30 | Одежда русского человека. | Формирование бережного отношения к русской традиционной одежде как элементу русской традиционной культуры. | | Л.И.Коломийченко  стр. 163 |
| 31 | Человек и природа. | Формирование бережного отношения к природе. | | Л.И.Коломийченко  стр. 171 |
| 32 | Русское народное творчество. | Формирование осознанного отношения к эстетической и нравственной ценности произведений народного искусства. | | Л.И.Коломийченко  стр. 176 |
| 33 | Праздники русского народа. | Формирование уважительного отношения к традициям русского народа. | | Л.И.Коломийченко  стр.182 |

**Образовательная область «Физическая культура»**

|  |
| --- |
| Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшаягруппа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. – 128с. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ НОД** | **Программное содержание** | **УМК** |
| **сентябрь** | | |
| 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча | Л.И.Пензулаева стр. 15 |
| 2 | Л.И.Пензулаева стр.17 |
| 3 | Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.17 |
| 4 | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. | Л.И.Пензулаева стр.18 |
| 5 | Л.И.Пензулаева стр.19 |
| 6 | Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную. С остановкой по сигналу воспитателя упражнять в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.20 |
| 7 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен. В непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты4 в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Л.И.Пензулаева стр.21 |
| 8 | Л.И.Пензулаева стр.23 |
| 9 | Повторить бег. Продолжительностью до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. | Л.И.Пензулаева стр.24 |
| 10 | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнение в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.24 |
| 11 | Л.И.Пензулаева стр.26 |
| 12 | Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. | Л.И.Пензулаева стр.26 |
| **октябрь** | | |
| 13 | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. | Л.И.Пензулаева стр. 28 |
| 14 | Л.И.Пензулаева стр.29 |
| 15 | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.29 |
| 16 | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонну по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | Л.И.Пензулаева стр.30 |
| 17 | Л.И.Пензулаева стр.32 |
| 18 | Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | Л.И.Пензулаева стр.32 |
| 19 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. | Л.И.Пензулаева стр.33 |
| 20 | Л.И.Пензулаева стр.34 |
| 21 | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками. | Л.И.Пензулаева стр.35 |
| 22 | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.35 |
| 23 | Л.И.Пензулаева стр.37 |
| 24 | Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадке картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники». | Л.И.Пензулаева стр.37 |
| **ноябрь** | | |
| 25 | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен» упражнять в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. | Л.И.Пензулаева стр. 39 |
| 26 | Л.И.Пензулаева стр.41 |
| 27 | Повторить бег; игровые упражнения с мячом, равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.41 |
| 28 | Упражнять в беге с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. | Л.И.Пензулаева стр.42 |
| 29 | Л.И.Пензулаева стр.43 |
| 30 | Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивая ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. | Л.И.Пензулаева стр.43 |
| 31 | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с бегом между предметами, в равновесии; повторить движения с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.44 |
| 32 | Л.И.Пензулаева стр.45 |
| 33 | Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. | Л.И.Пензулаева стр.45 |
| 34 | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.46 |
| 35 | Л.И.Пензулаева стр.47 |
| 36 | Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с бегом и мячом. | Л.И.Пензулаева стр.47 |
| **декабрь** | | |
| 1 | Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. | Л.И.Пензулаева стр. 48 |
| 2 | Л.И.Пензулаева стр.49 |
| 3 | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. | Л.И.Пензулаева стр.50 |
| 4 | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. | Л.И.Пензулаева стр.51 |
| 5 | Л.И.Пензулаева стр.51 |
| 6 | Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель. | Л.И.Пензулаева стр.52 |
| 7 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. | Л.И.Пензулаева стр.53 |
| 8 | Л.И.Пензулаева стр.54 |
| 9 | Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. | Л.И.Пензулаева стр.54 |
| 10 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазании на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.55 |
| 11 | Л.И.Пензулаева стр.57 |
| 12 | Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. | Л.И.Пензулаева стр.57 |
| **январь** | | |
| 13 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в перебрасывании мяча в кольцо. | Л.И.Пензулаева стр.59 |
| 14 | Л.И.Пензулаева стр.60 |
| 15 | Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения. | Л.И.Пензулаева стр.61 |
| 16 | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину и с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой | Л.И.Пензулаева стр.61 |
| 17 | Л.И.Пензулаева стр.63 |
| 18 | Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. | Л.И.Пензулаева стр.63 |
| 19 | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. | Л.И.Пензулаева стр.63 |
| 20 | Л.И.Пензулаева стр.64 |
| 21 | Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием снежков на дальность. | Л.И.Пензулаева стр.65 |
| 22 | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. | Л.И.Пензулаева стр.65 |
| 23 | Л.И.Пензулаева стр.66 |
| 24 | Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | Л.И.Пензулаева стр.66 |
| **февраль** | | |
| 25 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | Л.И.Пензулаева стр. 68 |
| 26 | Л.И.Пензулаева стр.69 |
| 27 | Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке. | Л.И.Пензулаева стр.69 |
| 28 | Повторить ходьбу по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазании под дугу и отбивании мяча о землю. | Л.И.Пензулаева стр.70 |
| 29 | Л.И.Пензулаева стр.71 |
| 30 | Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить упражнения с бегом и прыжками. | Л.И.Пензулаева стр.71 |
| 31 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. | Л.И.Пензулаева стр.71 |
| 32 | Л.И.Пензулаева стр.72 |
| 33 | Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками; метание снежков в цель и на дальность. | Л.И.Пензулаева стр.73 |
| 34 | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.73 |
| 35 | Л.И.Пензулаева стр.74 |
| 36 | Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. | Л.И.Пензулаева стр.75 |
| **март** | | |
| 1 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | Л.И.Пензулаева стр. 76 |
| 2 | Л.И.Пензулаева стр.77 |
| 3 | Повторить упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. | Л.И.Пензулаева стр.78 |
| 4 | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. | Л.И.Пензулаева стр. |
| 5 | Л.И.Пензулаева стр.79 |
| 6 | Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. | Л.И.Пензулаева стр.80 |
| 7 | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.81 |
| 8 | Л.И.Пензулаева стр.82 |
| 9 | Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.83 |
| 10 | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. | Л.И.Пензулаева стр.83 |
| 11 | Л.И.Пензулаева стр.84 |
| 12 | Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с мячами. | Л.И.Пензулаева стр.85 |
| **апрель** | | |
| 13 | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. | Л.И.Пензулаева стр. 86 |
| 14 | Л.И.Пензулаева стр.87 |
| 15 | Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом. | Л.И.Пензулаева стр.87 |
| 16 | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. | Л.И.Пензулаева стр.88 |
| 17 | Л.И.Пензулаева стр.89 |
| 18 | Упражнять детей в длительном беге; развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | Л.И.Пензулаевастр.89 |
| 19 | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | Л.И.Пензулаева стр.89 |
| 20 | Л.И.Пензулаева стр.91 |
| 21 | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. | Л.И.Пензулаева стр.91 |
| 22 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закрепить навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.91 |
| 23 | Л.И.Пензулаева стр.93 |
| 24 | Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. | Л.И.Пензулаева стр.93 |
| **май** | | |
| 25 | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. | Л.И.Пензулаева стр. 94 |
| 26 | Л.И.Пензулаева стр.95 |
| 27 | Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). | Л.И.Пензулаева стр.96 |
| 28 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. | Л.И.Пензулаева стр.96 |
| 29 | Л.И.Пензулаева стр.97 |
| 30 | Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.97 |
| 31 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. | Л.И.Пензулаева стр.98 |
| 32 | Л.И.Пензулаева стр.99 |
| 33 | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.99 |
| 34 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. | Л.И.Пензулаева стр.100 |
| 35 | Л.И.Пензулаева стр.101 |
| 36 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.101 |
| **июнь** | | |
| 1 | Упражнять детей в беге, развивая выносливость; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в метании мешочка в цель и прыжках через короткую скакалку. | Л.И.Пензулаева стр. 102 |
| 2 | Л.И.Пензулаева стр.104 |
| 3 | Упражнять в беге между предметами; разучить игру «Бездомный заяц»; повторить игровые упражнения с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.104 |
| 4 | Упражнять детей в беге на скорость; повторить прыжки в высоту с разбега; отрабатывать навыки метания мешочков вдаль; упражнять в подлезании под шнур. | Л.И.Пензулаева стр.104 |
| 5 | Л.И.Пензулаева стр.106 |
| 6 | Развивать ориентировку в пространстве в игре с бегом; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить игровые упражнения с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.106 |
| 7 | Упражнять в беге колонной по одному с перестроением в пары; в лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом; в перебрасывании мяча. | Л.И.Пензулаева стр.106 |
| 8 | Л.И.Пензулаева стр.107 |
| 9 | Упражнять детей в непрерывном беге; повторить игровые упражнения с прыжками. С мячом. | Л.И.Пензулаева стр.108 |
| 10 | Повторить ходьбу с выполнением заданий в движении; лазанье по гимнастической скамейке; упражнения в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.108 |
| 11 | Л.И.Пензулаева стр.109 |
| 12 | Упражнять детей в беге. Развивая выносливость; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.110 |
| **июль** | | |
| 13 | Упражнять в ходьбе по кругу с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну; повторить перебрасывание мячей и прыжки в высоту с разбега. | Л.И.Пензулаева стр. 110 |
| 14 | Л.И.Пензулаева стр.111 |
| 15 | Разучить «челночный бег»; повторить игровые упражнения с прыжками, эстафету с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.111 |
| 16 | Повторить ходьбу и бег между предметами; закреплять умение прыгать в длину с разбега; повторить упражнения с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.113 |
| 17 | Л.И.Пензулаева стр.114 |
| 18 | Повторить «челночный бег»; игровые упражнения с бегом, с прыжками, эстафету с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.114 |
| 19 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, в метании в горизонтальную цель; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре. | Л.И.Пензулаева стр.114 |
| 20 | Л.И.Пензулаева стр.115 |
| 21 | Упражнять в непрерывном беге. Развивая выносливость; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. | Л.И.Пензулаева стр.116 |
| 22 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить лазанье по гимнастической стенке; упражнять в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.116 |
| 23 | Л.И.Пензулаева стр117. |
| 24 | Повторить бег на скорость; упражнять в перебрасывании мяча и прыжках через скакалку. | Л.И.Пензулаева стр.117 |
| **август** | | |
| 25 | Упражнять детей в ходьбе между предметами; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; повторить прыжки через бруски. | Л.И.Пензулаева стр. 118 |
| 26 | Л.И.Пензулаева стр.118 |
| 27 | Упражнять детей в беге с перешагиванием через бруски; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | Л.И.Пензулаева стр.119 |
| 28 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; повторит метание мешочков в даль; упражнять в ползании по гимнастической скамейке. | Л.И.Пензулаева стр.119 |
| 29 | Л.И.Пензулаева стр.120 |
| 30 | Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; прыжках с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с бегом. | Л.И.Пензулаева стр.120 |
| 31 | Упражнять в ходьбе с изменением направления движений; упражнять в прыжках в длину с разбега, развивать ловкость и газомер при бросках мяча в корзину; повторить ползание по скамейке. | Л.И.Пензулаевастр.121 |
| 32 | Л.И.Пензулаева стр.121 |
| 33 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в непрерывном беге продолжительностью до 1,5 минуты; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. | Л.И.Пензулаева стр.122 |
| 34 | Повторить ходьбу с подниманием колен, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; упражнения в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева стр.122 |

**Приложение 2**

**Развитие игровой деятельности**

Губанова Н.Ф.Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации: Мозаика- Синтез; Москва; 2008.

Подвижные игры:

**С бегом.** «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята»,«Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц»

**С прыжками.** «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочкина кочки», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы»

**С лазаньем и ползанием.** «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы»,«Пожарные на учении»

**С метанием**. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч»,«Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо»

**Эстафеты.** «Эстафета парами», «Пронеси мяч,не задев кеглю», «Забрось мяч вкольцо», «Дорожка препятствий»

**С элементами соревнования.** «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Ктобыстрее?», «Кто выше?»

**Народные игры.** «Гори, гориясно!» и др.

*Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения*

Малоподвижные игры и игровые упражнения:«Вершки и корешки», «Ворота», «Дни недели», «Жучок», «Звериная зарядка», «Как живешь?», «К речке быстро мы спустились», «Ровным кругом», «Мартышки», «Летает-не летает», «Передай мяч», «Сдобрым утром!», «Солнышко, заборчик, камешки», «У жирафов», «Шел король по лесу», «Это я», « Береги руки», Волшебное слово», «Горячие руки», «Золотые ворота», «Зеваки», «Земля, вода, воздух, «Идет к нам Дед Мороз», «Ипподром», «Краски», «Колечко», «Кружочек», «Кто приехал?», «Ктоушел?», «Лавата», «Ладонь-кулак», «Ладошки», «Лягушка», «Мы по Африке гуляли», «Мы сейчас пойдем направо», «Мяч», «Найди и промолчи», «Низко-высоко», «Почта», «Пять имен», «Съедобное-несъедобное», «Тик-так-тук», «Товарищ командир», «Три, тринадцать, тридцать», «Свободное место», «Хлопки», «Страус Куки», «Угадай, что делали», «Футбол», «Сиди, сиди, Яша», «Чистюли», «Все наоборот», «Если нравится тебе…», «Делай наоборот», «Дрозд», «Запрещенные движения», «Колпак мой треугольный», «Лево-право!», «Людоед», «Найди мяч», «Отдай честь!», «Рожки да ножки», «Сосед, подними руку», «Стоп!», «Угадай по голосу», «Флюгер», «Четыре стихии»

*Павлова Л.Ю.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром*

Дидактические игры:«Жизнь в семенах», «Гнездовья птиц», «Угадай и расскажи», «Зимние запасы», «Кому нужна вода, а кому - полянка», «Приготовь лекарство», «Домик для листочков», «Давайте поселим зверей в наш лес, «Наряды матушки-земли», «Времена года», «Речные рыбы», «Путешествие по карте леса», «Наши любимцы», «Небо. Земля. Вода», «Кто такой цыпленок?», «По грибы, по ягоды», «Моя комната», «Дизайн», «Животные рядом с нами», «Город и село», «Виды труда», «Поваренок», «Составь сказку», «Материки», «Путешествие на волшебный остров», «Дома на разных параллелях», «Звездный зоопарк», «Спланируй город», «Светофор».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Приложение 3** |
|  | **Организационно-педагогические мероприятия** | |
|  | **для воспитанников старшей группы «Капельки»** | |
|  |  |  |
| **Месяц** | **Форма** | **Тема** |
|  |  |  |
| Сентябрь | Развлечение | День Знаний |
|  |  |  |
| Октябрь | Развлечение | Бабушка рядышком с дедушкой |
|  |  |  |
|  | Праздник | Осень в гости к нам пришла |
|  |
|  |
| Ноябрь | Конкурс чтецов | Мамин день |
|  |  |  |
| Декабрь | Праздник | «Как Баба-Яга улыбку потеряла» |
|  |  |  |
| Январь | Выставка детских поделок | «Зимушка-зима» |
|  |  |
| Познавательно-тематическое | Святки- колядки |
| развлечение |  |
|  |  |  |
| Февраль | Тематическое развлечение | «Веселый Ералаш или курс молодого бойца» |
|  |  |  |
|  | Развлечение | Масленица |
|  |  |  |
| Март | Праздник | Мамочка любимая! |
| Выставка стенгазет | «Самая любимая!» |
| Апрель | Развлечение | Мешок смеха |
| Тематический вечер | День космонавтики |
| Конкурс рисунков | «К звездам» |
| Май | Тематический вечер | День Победы |

**Приложение 4**

**Циклограмма образовательной деятельности в ходе режимных моментов в группе «Капельки»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | | Среда | Четверг | Пятница |
| **Первая половина дня**  **Утренний сбор.**Установление комфортного социально-психологического климата, приветствие друг друга  Развитие культурно-гигиенических навыков, самостоятельная деятельность, трудовые поручения | | | | | |
| **Утренняя гимнастика** | | | | | |
| Беседа, индивидуальная работа с детьми | Артикуляционная,  пальчиковая  гимнастика | Беседа  индивидуальная работа с детьми | | Дыхательная, пальчиковая  Гимнастика  индивидуальная работа с детьми | Беседа |
| **Минутка вхождения в день.** Формирование мотивации детей к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в течение всего дня  **Завтрак.** Представление «Меню». Получение познавательной информации о названии и составе приготовленных блюд. Развитие культурно –гигиенических навыков (умение правильно сидеть за столом, пользоваться салфеткой и столовыми приборами, благодарить, правильно обращаться с просьбой о помощи к взрослым). | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность с детьми (НОД) проводится в соответствии с расписанием НОД** | | | | | |
| **Прогулка планируется и организуется в соответствии с пособием «Образовательная деятельность с детьми на прогулке» Прогулочные карты/ Плохая погода** | | | | | |
| **Подготовка к обеду. Обед.**  Привитие культурно - гигиенических навыков, навыков самообслуживания | | | | | |
| Подготовка ко сну. Чтение худ. Литературы, прослушивание аудиозаписи «сонных» сказок, релаксационные упражнения, музыкальные релакс – минутки, пение колыбельных песен | | | | | |
| **Дневной сон** | | | | | |
| **Вторая половина дня**  Динамическая минутка. Закаливающие процедуры.  V- | | | | | |
| Привитие культурно - гигиенических навыков. **Полдник** | | | | | |
| **Прогулка планируется и организуется в соответствии с пособием «Образовательная деятельность с детьми на прогулке» Прогулочные карты/ Плохая погода** | | | | | |
| Сюжетно - ролевая игра / игровая ситуация (новая на одну неделю) | Социально-коммуникативное развитие «Дорогою добра»  Индивидуальная работа с детьми | Театрализованная деятельность  конструктивно - модельная деятельность | | Самообразование  педагогов (2 раза в месяц)  ПДД / ОБЖ | Хозяйственно - бытовая деятельность Дидактические игры  Подвижные игры  Индивидуальная работа с детьми |
| Привитие культурно - гигиенических навыков. **Ужин** | | | | | |
| **Вечер**  Самостоятельная деятельность.  Индивидуальные консультации по запросам родителей.  Уход детей домой. | | | | | |

**Лист изменений и дополнений**