

***Содержание:***

|  |  |
| --- | --- |
| **I. Целевой раздел** | |
| 1.Обязательная часть | 4 |
| 1.1. Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы | 6 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 9 |
| 1.1.2.1 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики | 9 |
| 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей | 10 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы | 10 |
| 1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП | 10 |
| 1.2.2. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП | 12 |
| **II.** **Содержательный раздел** | |
| 2.Обязательная часть | 14 |
| 2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, и в соответствии о ФОП, обеспечивающих реализацию данного содержания | 14 |
| 2.1.1 Решение совокупных задач воспитания в рамках пяти образовательных областей | 28 |
| 2.1.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» | 28 |
| 2.1.3 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» | 28 |
| 2.1.4 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно=эстетическое развитие» | 28 |
| 2.1.5 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» | 29 |
| 2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. | 29 |
| * 1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | 38 |
| 2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы | 43 |
| 2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 49 |
| 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 53 |
| 2.6.1 КРР и (или) инклюзивное образование в ДОУ | 53 |
| 2.7. Рабочая программа воспитания  2.7.1. Целевые ориентиры воспитания  2.7.1.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста  2.7.1.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы воспитания  2.7.2.Задачи воспитания в образовательных областях  2.7.3. Традиционные события в ДОУ | 61  64  64  65  67  69 |
| 2.8.Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. | 70 |
| **III. Организационный раздел** | |
| 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы | 72 |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 73 |
| 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 76 |
| 3.3.1. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания | 78 |
| 3.3.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» | 78 |
| 3.3.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» | 79 |
| 3.3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 79 |
| 3.3.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» | 79 |
| 3.3.1.6. Наглядно - дидактические средства обучения и воспитания | 79 |
| 3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы в соответствии с ФОП | 80 |
| 3.4.1. Перечень художественной литературы | 81 |
| 3.4.2. Перечень музыкальных произведений | 82 |
| 3.5. Режим и распорядок дня в дошкольных группах | 82 |
| 3.6 Учебный план ДОУ | 85 |
| 3.7. Циклограмма образовательной деятельности с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов | 89 |
| **VI.Дополнительный раздел Программы** | 90 |
| 4.1 Краткая презентация Программы | 90 |
| **Приложения** | 91 |
| Приложение 1. Перспективное планирование по образовательным областям | 92 |
| Приложение 1.1.Образовательная область «Познавательное развитие»  «Ознакомление с природой в детском саду» | 93 |
| Приложение 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»  Формирование элементарных математических представлений | 95 |
| Приложение 1.3. Образовательная область «Речевое развитие» | 99 |
| Приложение 1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 107 |
| Приложение 1.5. Образовательная область «Физическое развитие» | 113 |
| Приложение 1.6 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 130 |
| Приложение 1.7 Формирование основ безопасности у дошкольников | 135 |
| Приложение 2 Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности | 137 |
| Приложение 3. Календарный план воспитательной работы | 140 |
| ***Лист изменений и дополнений*** | 158 |

1. **Целевой раздел.**

**1. Обязательная часть.**

**1.1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа образовательной деятельности в первой младшей группе «Радуга» на 2023-2024 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой - программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Улыбка», с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Улыбка» (далее-ДОУ) расположено в трёх зданиях по адресам: 659000 Алтайский край, Павловский район, с. Павловск, ул. Ленина,15; 659000 Алтайский край, Павловский район, с. Павловск, ул. Ощепкова, 51; 659000 Алтайский край, Павловский район, с. Павловск, ул. Мелиораторов,13.

Программа предусматривает поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Программа разработана в соответствии с:

Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) <https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/>

* Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847)<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЭ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/>

Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/>

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) <https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/>

Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/>

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/>

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>

Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/>

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/>

Программа ДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Раздел «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Ладушки/Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. -2-е изд., перераб. -С-Петербург,2017.

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:

обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными

средствами;

создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от 2-х лет до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

***1.1.1.Цели и задачи реализации Программы.***

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

**Цели** ФГОС ДО:

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4)сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Задачи** ФГОС ДО:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 1,5 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Целью Программы**: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека,. патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Цели и задачи коррекционной работы с детьми ОВЗ** по образовательным областям конкретизированы в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой с. 175, 178, 179, 183,184.

**Каплунова И. М. Новоскольцева И. А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (с 2 до7лет).**

**Цель:** развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры

**Задачи:**

-подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

-заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

-приобщать детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

-подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

-развивать коммуникативные способности;

-научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

-познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

-обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;

-развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;

-обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой;

-обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

***1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.***

Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных

ФГОС ДО:

1)полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2)построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3)содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4)признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5)поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6)сотрудничество ДОО с семьей;

7)приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8)формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9)возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***1.1.2.1 Значимые для разработки и реализации***

***Рабочей программы характеристики***

МБДОУ детский сад «Улыбка» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 07.30 до 19.30 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Численный состав первой младшей группы «Радуга» на 01.09.2023 – 20 воспитанников. Из них 10 мальчиков, 10 девочек. Семья: полная –20, неполная –0.

Состав семьи: однодетные –3, двухдетные –7, многодетные – 10.

Образование родителей: среднее – 5, среднее специальное –17, высшее –18.

Образовательная деятельность осуществляется двумя педагогами, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем.

Педагогический коллектив группы строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников, запрос родителей на содержание и формы образовательной деятельности. Педагоги группы создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

**1.1.3. *Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО в соответствии с Уставом.***

*Первая младшая группа (третий год жизни)*

Основная характеристика детей раннего возраста - ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни.

Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым.

Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка.

Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины.

Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения.

В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику.

Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

**1.2.** **Планируемые результаты освоения Программы.**

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры

дошкольного образования (п. 4.1.ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

**1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП.**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на: ранний (от двух до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

|  |
| --- |
| ***К тремгодам:*** |
| у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;  ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест тому подобное);  ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;  ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;  ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;  ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой,  самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;  ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;  ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;  ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;  ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;  ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;  ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);  ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;  ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;  ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и  конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;  ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;  ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»). |

**1.2.2. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП.**

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;

- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений

детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

• Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги­ психологи). По пособию Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет.-3-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.- 152 с. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

**II.** **Содержательный раздел.**

**2. Обязательная часть.**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, и в соответствии о ФОП, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, речевого, познавательного, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 лет до семи лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

**2.1.1 Задачи и содержание образовательной деятельности по 5 образовательным областям, предусмотренное для освоения в первой младшей группе (2-3 года) в соответствии с ФОП:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Основные задачи образовательной деятельности*** | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| **Социально – коммуникативное развитие** | |
| 2-3 года | |
| *1) в сфере социальных отношений:*  - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;  - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;  - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;  - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;  - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;  *2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*  - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;  *3) в сфере трудового воспитания:*  - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;  - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;  - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;  4) в области формирования основ безопасного поведения:  - развивать интерес к правилам безопасного поведения;  - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. | *1) В сфере социальных отношений*  Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).  Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.  Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.  Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.  Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.  *2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма*  Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.  Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).  *3) В сфере трудового воспитания.*  Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.  Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).  Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.  Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.  *4) В области формирования основ безопасного поведения*  Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.  Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.  Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.  Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).  Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. |
| С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в первой младшей группе можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.  **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**  первая младшая группа (с 2 до 3 лет) с. 50  **Ребенок в семье и сообществе.**  первая младшая группа (с 2 до 3 лет) с. 52  **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**  первая младшая группа (с 2 до 3 лет) с. 54  **Формирование основ безопасности**  первая младшая группа (с 2 до 3 лет) с. 61-62 | |
| ***Речевое развитие*** | |
| *1) Формирование словаря:*  развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.  *2) Звуковая культура речи:*  упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.  *3) Грамматический строй речи:*  формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.  *4) Связная речь:*  продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.  *5) Интерес к художественной литературе:*  формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);  побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;  поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;  развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;  побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;  развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. | *1) Формирование словаря:*  педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.  *2) Звуковая культура речи:*  педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.  *3) Грамматический строй речи:*  педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.  *4) Связная речь:*  педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;  педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов. |
| С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» (Обязательная часть) в первой младшей группе (2-3 года) можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  **Развитие речи.**  - первая младшая группа (с 2 до 3 лет) с. 93-94  **Приобщение к художественной литературе.**  первая младшая группа (с 2 до 3 лет) с.101 | |
| ***Познавательное развитие*** | |
| ***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***  - развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;  - развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;  - совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;  - формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;  - развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;  - расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;  - организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;  - развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. | *1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:*  педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;  при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.  *2) Математические представления:*  педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;  знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).  *3) Окружающий мир:*  педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).  *4) Природа:*  педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. |
| Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в первой младшей группе (2-3 года) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**  - первая младшая группа (с 2 до 3 лет) с. 74  **Формирование элементарных математических представлений.**  - первая младшая группа (с 2 до 3 лет) с.67  **Ознакомление с предметным окружением.**  - первая младшая группа (с 2 до 3 лет) с.79  **Ознакомление с социальным миром.**  - первая младшая группа (с 2 до 3 лет) с.81-82  **Ознакомление с миром природы.**  - первая младшая группа (с 2 до 3 лет) с.85-86 | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | |
| *1)* *приобщение к искусству:*  - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;  - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;  - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);  - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);  - поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);  - поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;  *2)* *изобразительная деятельность:*  - воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;  - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;  - научить правильно держать карандаш, кисть;  - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);  - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;  - познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;  - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;  *3)* *конструктивная деятельность:*  - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;  - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;  *4) музыкальная деятельность:*  - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;  - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;  *5) театрализованная деятельность:*  - пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);  - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);  - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;  - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;  - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).  *6) культурно-досуговая деятельность:*  - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;  - привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;  - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. | *1. Приобщение к искусству*  Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.  *2. Изобразительная деятельность*  *1) Рисование:*  педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;  педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;  педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;  педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;  при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  *2) Лепка:*  педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.  *3. Конструктивная деятельность.*  В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).  *4. Музыкальная деятельность.*  *1) Слушание:* педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).  *2) Пение:* педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.  *3) Музыкально-ритмические движения:* педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки *или содержания песни.*  *5. Театрализованная деятельность.*  Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.  *6. Культурно-досуговая деятельность.*  Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. |
| Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (обязательная часть) первой младшей группе (2-3 года) можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  **Приобщение к искусству.**  первая младшая группа (с 2 до 3 лет) с.105  **Изобразительная деятельность.**  Д.Н.Колдина Рисование в ясельных группах детского сада  Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.- М.: Мозаика – Синтез.2022-56с  **Конструктивно-модельная деятельность**  первая младшая группа (с 2 до 3 лет) с.122  **Музыкальная деятельность**  Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста реализуется по методическим пособиям:  Каплунова И., Новоскольцева И. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 СD), вторая младшая группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург,2015.с.3-166. | |
| ***Физическое развитие*** | |
| - обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;  - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;  - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;  - формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;  - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. | Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.  *1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).*  Основные движения:  бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;  ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;  ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;  бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;  прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;  упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.  В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.  Общеразвивающие упражнения:  упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;  упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;  упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;  музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.  Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в т.ч., сидя на стуле или на скамейке.  *2) Подвижные игры:* педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).  *3) Формирование основ здорового образа жизни:* педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений. |
| Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» в первой младшей группе (2-3 года) можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**  первая младшая группа (с 2 до 3 лет) с.131-132  **Физическая культура.**  первая младшая группа (с 2 до 3 лет) с.134 | |

**2.1.1 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей.**

**2.1.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**2.1.3 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**2.1.4 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно**-**эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**2.1.5 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

* 1. **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной гpyппe детей.

В образовательном процессе ДОУ используются и реализуются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии

2. Технологии проектной деятельности

3. Технологии проблемного обучения

4. Технологии исследовательской деятельности

5. Личностно - ориентированные технологии

6. Социоигровые технологии

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Технология | Задачи | Форма организации, методы |
| Здоровьесберегающие технологии | 1. Овладение набором  простейших форм и способов  поведения, способствующих  сохранению и укреплению  здоровья  2. Увеличение резервов  здоровья | 1.Утренняя гимнастика.  2.Спортивные и подвижные  игры.  3.Оздоровительные практики.  4.Пальчиковая гимнастика.  5.Гимнастика для глаз.  6.Дыхательная.  7.Артикуляционная.  8.Релаксационные паузы.  9. Динамические паузы.  11. Туристические походы.  12.Элементы сказкотерапии,  музыки, цветотерапии |
| Технологии проектной деятельности | 1.Развитие познавательных и  творческих способностей  дошкольников.  2.Развитие личностных  качеств ребенка.  3.Развитие и обогащение  социально - личностного  опыта через вовлечение детей  в сферу межличностного  взаимодействия | Работа в группах, парах,  индивидуально.  2. Беседы, дискуссии.  3. Форма организации:  организация детских мастер –  классов, мероприятий,  демонстрирующих результаты  проектной деятелньости, участие  в конкурсах, гостевой обмен  опытом, постановка спектаклей. |
| Технологии  проблемного  обучения | 1.Формирование у  дошкольников основных  ключевых компетенций,  способность к  исследовательскому типу  мышления.  2.Развитие познавательных  способностей,  любознательности, умения  принимать совместные и  самостоятельные решения  3. Формирование умения  прийти на помощь другу  (герою и т.д.)  4.Развитие и обогащение  социально - личностного  опыта дошкольников. | 1.Организация проблемных  ситуаций.  2. Постановка и решение  вопросов проблемного характера  3. Решение моральных дилемм,  ситуативные беседы, обсуждение и планирование совместной  деятельности.  4.Исследовательская, опытно -экспериментальная деятельность.  5.Использование методов:  лэпбуков и др.  6.Совместные мероприятия  «КВН», «Викторины» и др. |
| Технологии  исследовательской  деятельности | 1.Формирование у  дошкольников основных  ключевых компетенций,  способность к  исследовательскому типу  мышления.  2.Развитие познавательных и  творческих способностей  дошкольников.  3.Развитие личностных  качеств ребенка. | 1.Эвристические беседы.  2.Постановка и решение  вопросов проблемного характера.  3.Наблюдения.  4.Исследования.  5.Изучение литературы, интернет – ресурсов.  6.Моделирование (создание  моделей об изменениях в  неживой природе).  7. Опыты.  8.Фиксация результатов:  наблюдений, опытов,  экспериментов, трудовой и  продуктивной деятельности.  9.«Погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы.  10. Подражание голосам и звукам природы.  11. Использование  художественного слова  12. Дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации.  13. Трудовые поручения, труд в природе, действия.  14. Создание лэпбуков, проектов, коллекций, музеев.  15. Демонстрация результатов  разными способами.  16. Участие в конкурсах. |
| Личностно-  ориентированные  технологии | 1. Обеспечение комфортных,  бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов,  индивидуальный подход к  воспитанникам.  2. Развитие индивидуализации  ребенка через разные виды и  формы организации  деятельности. | 1. Сопровождение ребенка по  индивидуальному  образовательному маршруту  2.Разработка и реализация  индивидуальных  исследовательских проектов.  3.Содание портфолио ребенка  4.Поддержка интересов и  инициативы ребенка через  создание авторских выставок,  коллекций, презентаций хобби и успешности.  5. Организация детских мастер–классов.  6 Организация культурных  практик. |
| Социоигровые  технологии | 1. Развитие полноценной  личности ребенка через  основную деятельность –  игровую.  3. Формирование  конструктивного  взаимодействия всех  участников образовательных отношений.  4. Решение задач позитивной  социализации дошкольников.  5. Развитие навыков  полноценного  межличностного общения,  позволяющего ребенку понять самого себя. | 1.Коллективные дела, работа в малых группах на НОД.  2.Определение правил группы, общения, правил деятельности.  3.Организация игр с правилами,  игр-соревнований, игр-  драматизаций, сюжетно-ролевых, авторских игр.  4.Организация игротек, детских мастер –классов.  5.Использование элементов  сказкотерапии.  6.Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки.  7.Самопрезентации. |

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в раннем возрасте (1 год — 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия — ест ложкой, пьет из кружки и другое);

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и

другие);

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование

из мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года — 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и

- конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и

спортивные упражнения, подвижные игры и элементы спортивных игр);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-

бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные

темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1. при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
2. репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
3. при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части — проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
4. исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
5. Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

**Способы реализации Программы**

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: комплексно-тематический план с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДОУ на основании базовых принципов Стандарта, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта. Кроме комплексно-тематического плана непосредственно - образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют учебный план и расписание непосредственно–образовательной деятельности.

***Учебный план*** или ***перечень непосредственно-образовательной деятельности*** включает в себя*:* общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

***Расписание занятий*** определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Расписание занятий составлено с учетом требований СаНПиН.

Планирование образовательной деятельности с детьми является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя – логопеда). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОУ.

Способы реализации образовательной программы в соответствии с возрастом:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Младший дошкольный возраст  (1,5-3 года) | Старший дошкольный возраст  (3-7 лет) |
| Физическое развитие | -Игровая беседа с элементами  движений  -Игра  -Утренняя гимнастика  -Интегративная деятельность  -Упражнения  -Экспериментирование  -Ситуативный разговор  -Беседа  -Рассказ  -Чтение  -Проблемная ситуация | -Физкультурное занятие  -Утренняя гимнастика  -Игра  -Беседа  -Рассказ  -Чтение  -Рассматривание.  -Интегративная деятельность  -Контрольно-диагностическая  деятельность  -Спортивные и  физкультурные досуги  -Спортивные состязания  -Совместная деятельность  взрослого и детей  тематического характера  -Проектная деятельность  -Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | -Игровое упражнение  -Индивидуальная игра  -Совместная с воспитателем игра  -Совместная со сверстниками игра  (парная, в малой группе)  -Игра  -Чтение  -Беседа  -Наблюдение  -Рассматривание  -Чтение  -Педагогическая ситуация  -Праздник  -Экскурсия  -Ситуация морального выбора  -Поручение  -Дежурство | -Индивидуальная игра.  -Совместная с воспитателем  игра.  -Совместная со сверстниками  игра  -Игра  -Чтение  -Беседа  -Наблюдение  -Педагогическая ситуация.  -Экскурсия  -Ситуация морального выбора.  -Проектная деятельность -Интегративная деятельность  -Праздник  -Совместные действия  -Рассматривание.  -Проектная деятельность  -Просмотр и анализ  мультфильмов, видеофильмов,  телепередач.  -Экспериментирование  -Поручение и задание  -Дежурство.  -Совместная деятельность  взрослого и детей  тематического характера  -Проектная деятельность |
| Речевое развитие | -Рассматривание  -Игровая ситуация  -Дидактическая игра  -Ситуация общения.  -Беседа (в том числе в процессе  наблюдения за объектами  природы, трудом взрослых).  -Интегративная деятельность  -Хороводная игра с пением  -Игра-драматизация  -Чтение  -Обсуждение  -Рассказ  -Игра | -Чтение.  -Беседа  -Рассматривание  -Решение проблемных  ситуаций.  -Разговор с детьми  -Игра  -Проектная деятельность  -Создание коллекций  -Интегративная деятельность  -Обсуждение.  -Рассказ.  -Инсценирование  -Ситуативный разговор с  детьми  -Сочинение загадок  -Проблемная ситуация  -Использование  различных видов театра |
| Познавательное развитие | -Рассматривание  -Наблюдение  -Игра-экспериментирование.  -Исследовательская  деятельность  -Конструирование.  -Развивающая игра  -Экскурсия  -Ситуативный разговор  -Рассказ  -Интегративная деятельность  -Беседа  -Проблемная ситуация | -Создание коллекций  -Проектная деятельность  -Исследовательская  деятельность.  -Конструирование  -Экспериментирование  -Развивающая игра  -Наблюдение  -Проблемная ситуация  -Рассказ  -Беседа  -Интегративная деятельность  -Экскурсии  -Коллекционирование  -Моделирование  -Реализация проекта  -Игры с правилами |
| Художественное –эстетическое  развитие | -Рассматривание эстетически  привлекательных предметов  -Игра  -Организация выставок  -Изготовление украшений  -Слушание соответствующей  возрасту народной,  классической, детской музыки  -Экспериментирование со  звуками  -Музыкально-дидактическая игра  -Разучивание музыкальных игр и  танцев  -Совместное пение | -Изготовление украшений для  группового помещения к  праздникам, предметов для  игры, сувениров, предметов  для познавательно-  исследовательской  деятельности.  -Создание макетов, коллекций и  их оформление.  -Рассматривание эстетически  привлекательных предметов  -Игра  -Организация выставок  -Слушание соответствующей  возрасту народной,  классической, детской музыки  -Музыкально- дидактическая  игра  -Беседа интегративного  характера, элементарного  музыковедческого содержания)  -Интегративная деятельность  -Совместное и индивидуальное  музыкальное исполнение  -Музыкальное упражнение.  -Попевка. Распевка  -Двигательный, пластический  танцевальный этюд  -Танец  -Творческое задание  -Концерт- импровизация  -Музыкальная сюжетная игра |

При реализации образовательной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные,

аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности детей | Используемые средства |
| двигательная | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое |
| предметная | образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое |
| игровая | игры, игрушки, игровое оборудование и другое |
| коммуникативная | дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое |
| познавательно-исследовательская | натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое |
| чтение художественной литературы | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал |
| трудовая | оборудование и инвентарь для всех видов труда |
| продуктивная | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования |
| музыкальная | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое |

Вариативность форм, методов и средств реализации образовательной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

* 1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в ДОУ включает: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог — равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них

органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами

разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,

включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

-слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной — созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике — как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике — как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Во всех возрастных группах педагоги ДОУ создают условия для возникновения культурных практик дошкольников (самостоятельная деятельность детей), основанных на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленных на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей. Эта деятельность основывается на текущих интересах детей в группе и осуществляет педагогическую поддержку каждому ребенку. Только при таком условии культурные практики становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Программа предполагает определенные формы:

- обязательный ежедневный групповой сбор для проведения «бесед в круге», совместного планирования (проговаривания) дневного плана;

- объединение усилий семьи и детского сада для создания благоприятных условий развития детей;

- ведение психолого-педагогического наблюдения за ребенком в адаптационный период, обеспечивающего информацию о ходе адаптации ребенка, влияющую на выбор педагогических стратегий в детском саду и в семье;

- организация взаимодействия детей в центрах активности на основе интересов, способностей дошкольников.

- организация культурных практик ребенка на основе их собственного выбора.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; - свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры — импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания; - самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; - самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение

ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению PППC, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

|  |  |
| --- | --- |
| Аспекты,  обеспечивающие  поддержку детской  инициативы | Условия |
| эмоциональное  благополучие  ребенка | -общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;  -внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их  чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;  -помогать детям обнаружить конструктивные варианты  поведения;  -создавать ситуации, в которых дети при помощи разных  культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут  выразить свое отношение к личностно значимым для них  событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;  -обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых  дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. |
| доброжелательность, внимательное отношение | -устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;  -создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их  смысла;  -поддерживать инициативу детей старшего дошкольного  возраста по созданию новых норм и правил (когда дети  совместно предлагают правила для разрешения возникающих  проблемных ситуаций). |
| самостоятельность | -при участии взрослого обсуждать важные события со  сверстниками;  -совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно  предлагать специальные способы фиксации их выбора);  -предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы,  предложения и пр.);  -планировать собственные действия индивидуально и в малой  группе, команде;  -оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. |
| свободная игровая  деятельность | -создавать в течение дня условия для свободной игры детей;  -определять игровые ситуации, в которых детям нужна  косвенная помощь;  -наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно  события дня отражаются в игре;  -отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;  -косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный  характер (например, предлагать новые идеи или способы  реализации детских идей). |
| познавательная  деятельность | -регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только  воспроизведения информации, но и мышления;  -регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том  числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;  -обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;  -способствовать принятию самостоятельных решений детей и  выхода из проблемной ситуации;  -организовывать обсуждения, в которых дети могут  высказывать разные точки зрения по одному и тому же  вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;  -формировать умение обосновывать свою точку зрения;  -поощрять и поддерживать ребенка за активное участие в  обсуждении решения проблемной ситуации;  -создавать условия для опытно – экспериментальной,  исследовательской деятельности, культурной практики.  -предлагать дополнительные средства (двигательные, образные,  в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. |
| проектная  деятельность | -создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское  любопытство, стимулируют стремление к исследованию;  -быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных  ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные  ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;  -поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим  выдвигать проектные решения;  -помогать детям планировать свою деятельность при выполнении  своего замысла;  -в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений  поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого  предложенного варианта;  -помогать детям сравнивать предложенные ими варианты  решений, аргументировать выбор варианта. |
| самовыражение  средствами  искусства | -планировать время в течение дня, когда дети могут создавать  свои произведения;  -создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий  творческими видами деятельности;  -создавать условия и поддерживать ребенка при организации  детских мастер – классов, презентации опыта, своей работы,  проекта и т.д.  -оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми  навыками;  -предлагать такие задания, чтобы детские произведения не  были стереотипными, отражали их замысел;  -поддерживать детскую инициативу, и создавать условия для  воплощения замысла и выборе необходимых для этого средств;  -организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на  которых дошкольники могут представить свои произведения  для детей разных групп и родителей;  -организовывать участие детей в конкурсах, фестивалях,  выставках различного уровня;  -привлекать и поощрять участие в театрализации, танцах,  изобразительной деятельности детей с разными возможностями здоровья |
| физическое развитие | -ежедневно предоставлять детям возможность активно  двигаться;  -обучать детей правилам безопасности;  - использовать различные методы обучения, помогающие детям  с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать |

Для поддержки детской инициативы, педагогами ДОУ организуется участие детей в конкурсах, фестивалях и выставках различного уровня.

Ежегодно воспитанники участвуют в районных конкурсах «Юный мастер», «Я-исследователь», «Весна, Победы!», краевых конкурсах исследовательских работ «Юный исследователь Алтая», «Юные профессионалы», в творческих районных и краевых конкурсах «Пожарная Ярмарка», «Сибириада» и др.

* 1. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных

задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО

просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия

необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РПГІС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

|  |  |
| --- | --- |
| Основные направления | Формы взаимодействия с семьей |
| диагностико-аналитическое | - опросы;  - социологические срезы;  - индивидуальные блокноты;  - «почтовый ящик»;  - педагогические беседы с родителями  (законными представителями);  - дни (недели) открытых дверей, открытые  просмотры занятий и других видов деятельности  детей,  - социально-педагогическая диагностика с  использованием бесед, анкетирования);  - разнообразные собрания-встречи,  ориентированные на знакомство с достижениями  и трудностями воспитывающих детей сторон;  - видеофрагменты организации различных видов  деятельности, режимных моментов |
| просветительское и консультационное | -групповые родительские собрания; - конференции;  - круглые столы;  - семинары-практикумы;  - тренинги и ролевые игры;  - консультации;  - педагогические гостиные;  - родительские клубы;  - информационные проспекты;  - стенды;  - ширмы;  - папки- передвижки для родителей (законных  представителей);  - журналы и газеты, издаваемые ДОО для  родителей (законных представителей);  - педагогические библиотеки для родителей  (законных представителей);  - сайты ДОО и социальные группы в сети  Интернет;  - медиа репортажи и интервью;  -фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. |
| досуговые формы | - совместные праздники и вечера;  - семейные спортивные и тематические мероприятия; - тематические досуги;  - знакомство с семейными традициями;  - дни здоровья;  - творческие гостиные;  - совместная постановка спектаклей  (организация декораций и костюмов);  -организация совместных посиделок;  - поэтические гостиные. |

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях. В соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание и развитие ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и развития.

**2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

**2.6.1.*КРР и (или) инклюзивное образование в ДОУ направлено*** на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

**2.6.2.** ***КРР объединяет комплекс мер*** по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

**2.6.3.*****Задачи КРР на уровне ДОУ:***

- определение ООП обучающихся, в т.ч. с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

**2.6.4**. ***КРР организуется:***

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

**2.6.5.** ***КРР в ДОУ реализуется в форме*** групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

**2.6.6**. ***Содержание КРР*** для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОУ.

**2.6.7.** ***В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп*** обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

**2.6.8.** ***КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется*** в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

**2.6.9.** ***КРР строится дифференцированно*** в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**2.6.10. Содержание КРР на уровне ДОУ**

***2.6.10.1.Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

- изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**2.6.10.2.*****Коррекционно-развивающая включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

***2.6.10.3.******Консультативная работа включает:***

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

***2.6.10.4. Информационно-просветительская работа предусматривает:***

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**2.6.10.5**.  ***Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется*** в соответствии с адаптированными образовательными программами, разработанными в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

**2.6.10.6.** ***КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает*** предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в т.ч. с использованием ассистивных технологий.

**2.6.10.7.** ***КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику***.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

***2.6.10.8. Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:***

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

- снижение тревожности;

- помощь в разрешении поведенческих проблем;

- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

***2.6.10.9. Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:***

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОУ, так и в условиях семенного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

***2.6.10.10. Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:***

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

***2.6.10.11.******К целевой группе обучающихся «группы риска»***могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

***2.6.10.12. Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:***

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Старшие группы ДОУ (ул. Ленина,15) посещают 2 ребенка-инвалида с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее - НОДА)

Психолого-педагогическое сопровождение основывается на следующих принципах:

опора на те личностные достижения, которые реально есть у ребенка. Оно находиться в логике его развития, а не искусственно задает ему цели и задачи извне;

Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван сопровождать ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка (педагог – психолог, другие специалисты).

Системность. Принцип обеспечивает системный подход к анализу особенностей развития, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлениях, способах психолого-педагогического сопровождения

Наличие в группе общеразвивающей направленности ребенка с НОДА требует к нему внимания со стороны воспитателей, других специалистов, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе.

Для успешности индивидуального сопровождения ребенка необходима правильная оценка возможностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике.

Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей. Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

особенности контакта ребенка;

эмоциональная реакция на ситуацию обследования;

реакция на одобрение;

реакция на неудачи;

эмоциональное состояние во время выполнения заданий;

эмоциональная подвижность;

особенности общения;

реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

наличие и стойкость интереса к заданию;

понимание инструкции;

самостоятельность выполнения задания;

характер деятельности (целенаправленность и активность);

темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;

работоспособность;

организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

1. особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;

2.особенности моторной функции.

Комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей ребенка НОДА для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом - ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;

рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы, место работы родителей;

назвать имя и отчество близких взрослых, имена сверстников;

рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах, о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения, а также разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения.

В случае получения заключения медико - социальной экспертизы с указанием разработки адаптированной образовательной программы, на ребенка будет составлена индивидуальная адаптированная программа.

**2.7. Рабочая программа воспитания**

Подробно с Рабочей программой воспитания можно ознакомиться в ООП ДО МБДОУ д/с «Улыбка» стр. 178-210.

На основе рабочей программы воспитания ДОУ составляется календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);

разработка коллективных проектов малых методических объединений (ММО), групповых проектов, в рамках которых создаются творческие продукты;

* организация события, которое формирует ценности.

**Целевой раздел Программы воспитания**.

**Цели и задачи воспитания.**

Общая ***цель воспитания*** в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1)формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; 2)формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3)становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. Общие ***задачи воспитания*** в ДОУ:

1)содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2)способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3)создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4)осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания*.*** *Патриотическое направление воспитания.*

1)Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2)Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом(гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3)Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4)Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование - «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

- «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

*Духовно-нравственное направление воспитания.*

1)Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2)Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно­ нравственного направления воспитания.

3)Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно­ смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско ­ взрослой общности, содержанием которого является освоение

социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

*Социальное направление воспитания.*

1)Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2)Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3)В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско­взрослых и детских общностях.

4)Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

*Познавательное направление воспитания.*

1)Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2)Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3)В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. 4)Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

1)Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2)Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3)Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

*Трудовое направление воспитания*.

1)Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2)Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3)Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

*Эстетическое направление воспитания.*

1)Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2)Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3)Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**2.7.1. Целевые ориентиры воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**2.7.1.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста**

**(к трем годам)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление  воспитания | | Ценности | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно-  нравственное | | Жизнь,  милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое  «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!».  Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | | Сознание | Проявляющий интерес к окружающему миру.  Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья — физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
|  | Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
|  | Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое). |

**2.7.1.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы воспитания**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Направления воспитания | Ценности | | Целевые ориентиры |
|  | Патриотическое | Родина, природа | | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
|  | Духовно- нравственное | Жизнь, милосердие, добро | | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | | | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | | | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.  Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | | | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья — занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |

**2.7.2.Задачи воспитания в образовательных областях.**

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОСДО:

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательные области* | *Задачи воспитания* |
| Социально-коммуникативное развитие | Решение задач воспитания направленно на приобщение детей  к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро»,  «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;  - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.  - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| Познавательное развитие | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:  - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  - приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы |
| Речевое развитие | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:  - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| Художественно**-** эстетическое развитие | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:  - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;  - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;  - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| Физическое развитие | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:  - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим  упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;  - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. |

На основе рабочей программы воспитания ДОУ составляется календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);

разработка коллективных проектов малых методических объединений (ММО), групповых проектов, в рамках которых создаются творческие продукты;

* организация события, которое формирует ценности.

**2.7.3. Традиционные события в ДОУ.**

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ДОУ. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной компании.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Традиции*** | ***Содержание*** |
| Утро радостных встреч | Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли |
| Утренний круг | Перед началом дня воспитатель собирает детей в круг и проводит утренние приветствия (посредством игры, стихов с действиями), определяя тему дня и перечень занятий на текущий день |
| Вечерний круг | В конце дня воспитатель собирает детей в круг для подведения итогов прошедшего дня |
| Поздравление именинников | В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей |
| Календарные и народные праздники | Проводятся групповые и межгрупповые мероприятия досуги, праздники, акции, флешмобы в соответствии с календарем значимых дат |
| Выставки совместного творчества | Выставки рисунков и поделок. Сделанных руками детей, родителей и педагогов к значимым датам |
| Трудовой десант | Уборка и озеленение территории детского сада силами детей, родителей и педагогов |

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используется календарно-тематический план. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников.

**2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на: специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

выбор парциальной программы и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;

сложившиеся традиции в организации.

На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор парциальной программы, отвечающей требованиям всех участников образовательных отношений, учитывающей климатические, национально-культурные и региональные особенности:

|  |  |
| --- | --- |
| *Климатические особенности* | Учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов:  Холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В  режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные  виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия,  упражнения для коррекции плоскостопия, дыхательная гимнастика,  гимнастика для глаз, обучение скольжению на лыжах. |
| *Национально –* *культурные* *особенности* | обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в  соответствии с Уставом ДОУ) и учитываются реальные потребности  детей различной этнической принадлежности (несмотря на то, что  процент детей билингвов среди воспитанников ДОУ невелик).  Педагоги ДОУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на  родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности |
| *Региональные* *особенности* | Алтайский край издавна славится своими умельцами, историей,  культурой. Все это направляет деятельность ДОУ на знакомство с историей,  географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. |

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Социальные партнеры | Совместные мероприятия | Цель |
| МБОУ «Павловская СОШ»;  МБОУ «Бродковская СОШ» | взаимопосещения,  совместные  тематические,  спортивные  мероприятия,  экскурсии  в  школу,  школьную библиотеку | Решение проблем преемственности  в обучении, воспитании и развитии  детей между детскими  дошкольными учреждениями и  начальной общей ступенью  образования.  Социализация дошкольников через  организацию разных видов детской  деятельности: экскурсии, гостевой  обмен опытом (ГОО), участие в конкурсах, фестивалях и др. |
| ДШИ;  ДЮЦ;  детская районная библиотека | Экскурсии,  совместные  мероприятия, совместная проектная деятельность | участие в мероприятиях, акциях, конкурсах, различного уровня. |

**III. Организационный раздел**

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

*Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды,* способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми,* ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП,* в т.ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей* (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации о Программе* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

*РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.* РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

*РППС включает* организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

*При проектировании РППС ДОУ учтены:*

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи Программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

*РППС соответствует:*

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе ДОУ;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;

- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) группы строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| Пространство | Оборудование |
| Центр  конструктивной деятельности | Крупный, средний, мелкий строительный конструктор  -Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):  - Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников)  -Транспорт мелкий, средний, крупный  Сборно-разборные автомобили |
| Центр нравственно-патриотического воспитания | Элементы государственной символики – флаг, герб, портрет президента  -Карта Алтайского края  -Символика края  -Фотоальбомы «Павловск»  - Книги «Я живу в России», «Стихи о России». |
| Центр  художественного  творчества | - Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные, краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки  - Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки,  - Кисти, палочки, стеки, ножницы, трафареты, палитра, банки для воды, салфетки  - подставки для кистей, доски, розетки для клея, подносы  -Мольберт |
| Центр «Хочу все знать» | Материал по познавательной деятельности  - Наборы «лото»  - Серии картинок: времена года  - Мозаики, пазлы |
| Книжный центр | - Детские книги по программе и любимые книги детей,  -Детские журналы, энциклопедии  - Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы |
| Театральный центр | - Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный, пальчиковый)  - Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) |
| Спортивный  центр | -Кегли  -Мешочки для попадания в цель  -Нетрадиционное спортивное  -Корригирующие дорожки |
| Центр сюжетно-  ролевой игры | -Кукольная мебель  -Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина  -Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний), набор столовой  -Куклы  -Комплекты постельных принадлежностей для кукол  -Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, шарфы,  -Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Строители», «Пожарники» |
| Экологический  центр | Контейнеры для песка и воды  -Природный материал: глина, камешки, ракушки,  различные семена и плоды, мох, листья и т. п.)  -Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал  -Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, наборпрозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды  -Набор для опытов с магнитом  - соломки для коктейля  - Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, тряпочки, фартук |
| Центр по ПДД и ОБЖ | -Картинки, изображающие виды транспорта  -Комплект дорожных знаков.  -Основные элементы одежды инспектора ДПС и атрибуты (его фуражка, жилет, жезл, руль).  -Дидактические игры  -Машинки  - Игровой коврик «Улица»  -Плакаты по безопасности |
| Уголок дежурного | **- Фартучки и колпачки для дежурных**  - Щетка, совок  -Салфетки |

**3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

*В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:*

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых [постановлением](http://internet.garant.ru/document/redirect/74891586/0) Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;

- организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ.

*ДОУ оснащена оборудованием для различных видов детской деятельности* в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

*ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:*

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.

*Программой предусмотрено также использование ДОУ обновляемых образовательных ресурсов,* в т.ч. расходных материалов, методической литературы, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в т.ч. в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

*Инфраструктурный лист ДОУ* составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

В ДОУ реализуются различные направления работы, связанные с инновационной деятельностью: апробируются новейшие методики и программы воспитания и обучения; совершенствуются формы взаимодействия с родителями воспитанников; внедряются новые подходы к организации работы с кадрами. Важнейшим показателем качества работы ДОУ, фактором воспитания и развития ребенка является грамотно организованная развивающая предметно-пространственная среда.

Оборудование помещений детского сада безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и способствует развитию детей дошкольного возраста.

Мебель соответствует возрасту и росту детей, игрушки–обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект, поддерживают интерес и инициативу дошкольников.

Пространство групп организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов и оборудования (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все оборудование центров активности доступно детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение Центров активности динамично изменяется в соответствии с комплексно - тематическим планированием образовательного процесса.

**3.3.1. Методическое обеспечение Программы.**

**Средства обучения и воспитания.**

Методическое обеспечение образовательного процесса ДОУ реализуется с учетом комплексно–тематического планирования образовательной деятельности, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов. Педагоги ДОУ имеют возможность осуществлять выбор методических пособий.

**Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы по пяти образовательным областям**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд., пепераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016

**3.3.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Методические пособия**

**Первая младшая группа 2-3 года. Обязательная часть.**

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа.

Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет

Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 2 группа раннего возраста.

**3.3.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Методические пособия**

**Первая младшая группа 2-3 года. Обязательная часть.** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года»

**3.3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Методические пособия**

**Первая младшая группа 2-3 года. Обязательная часть**

1.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.

Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2СD), вторая группа раннего возраста.

**3.3.1.5Образовательная область «Физическое развитие»**

**Методические пособия.**

**Первая младшая группа 2-3 года.**

Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет

**3.3.1.6. Наглядно - дидактические средства обучения и воспитания. Обязательная часть.**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Раздел Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

*Серия «Играем в сказку*»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»

**Раздел Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

*Серия «Мир в картинках*»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Высоко в горах», «Государственные символы России», «День Победы», «Космос», «Инструменты домашнего мастера», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности».

*Серия «Рассказы по картинкам»: «*Великая Отечественная война в произведениях художников», «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе» Беседы по картинкам «Уроки экологии».

**Раздел «Ознакомление с миром природы»**

*Серия «Мир в картинках»: «*Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные –домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средне полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

*Серия «Рассказы по картинкам»: «*Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Времена года», «Родная природа».

*Серия «Расскажите детям о…»*: «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах».

**Образовательная область «Речевое развитие»**

*Серия «Грамматика в картинках»:* «Говори правильно», «Один-много»; Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О.С. Ушаковой по развитию речи: детей 5-7лет - Развитие речи в картинках: занятия детей; - Развитие речи в картинках: животные; - Развитие речи в картинках: живая природа.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Серия «Народное искусство-детям»:* «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Полхов-Майдан», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Сказочная гжель».

**Раздел Музыкальная деятельность**

*Серия* «*Расскажите детям о…»*: «Расскажите детям о музыкальных инструментах». Картотека предметных картинок. История музыкальных интрументов.

*Плакаты:* «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Картотека сюжетных картинок «Зимние виды спорта и спортивные дисциплины» *Серия «Мир в картинках»:* «Спортивный инвентарь» *Серия «Рассказы по картинкам»: «*Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»*, «*Распорядок дня»

*Серия «Расскажите детям о…»: «*Расскажите детям о зимних видах спорта»,

*«*Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»

**3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы в соответствии с ФОП**

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

*Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

***3.4.1 Перечень музыкальных произведений***

***От 2 до 3 лет***

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

***3.4.2. Перечень произведений изобразительного искусства***

***От 2 до 3 лет***

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

**3.5. Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОУ являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование* самостоятельной детской *деятельности* и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям*, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

***Требования и показатели***

***организации образовательного процесса и режима дня***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатель** | **Возраст** | **Норматив** |
| **Требования к организации образовательного процесса** | | |
| Начало занятий не ранее | все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | **от 1,5 до 3 лет** | **10 минут** |
| от 3 до 4 лет | 15 минут |
| от 4 до 5 лет | 20 минут |
| от 5 до 6 лет | 25 минут |
| от 6 до 7 лет | 30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | **от 1,5 до 3 лет** | **20 минут** |
| от 3 до 4 лет | 30 минут |
| от 4 до 5 лет | 40 минут |
| от 5 до 6 лет | 50 минут или 75 минут  при организации  1 занятия после дневного сна |
| от 6 до 7 лет | 90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возрасты | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возрасты | 2-х минут |
| **Показатели организации режима дня** | | |
| Продолжительность ночного сна не менее | **1-3 года** | **12 часов** |
| 4-7 лет | 11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | **1-3 года** | **3 часа** |
| 4-7 лет | 2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возрасты | 7 ч 00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

**Режим дня первой младшей группы (2-3 года) в холодное время года**

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД | 8.50– 9.00 |
| Организованная детская деятельность, занятия по подгруппам (общая длительность, включая перерывы) | 9.00 – 9.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность на прогулке. | 9.30 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-11.55 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55– 12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник | 15.15 – 15.30 |
| Организованная детская деятельность, занятия по подгруппам (общая длительность, включая перерывы) | 15.30 - 15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность на прогулке. | 15.40 – 17.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.15 – 17.45 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.45 – 18.15 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.15 – 19.30 |

**Режим дня первой младшей группы (2-3 года) в тёплое время года**

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность на улице, утренняя гимнастика на улице | 7.30 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке | 8.50– 9.00 |
| Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры | 9.00 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-11.55 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55– 12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник | 15.15 – 15.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.30 – 17.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.15 – 17.45 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.45 – 18.15 |
| Самостоятельная деятельность на улице, уход домой | 18.15 – 19.30 |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОУ соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

**3.6 Учебный план ДОУ**

**Примерный учебный план непрерывной образовательной деятельности по пятидневной неделе**

**Примерный учебный план непрерывной образовательной деятельности по пятидневной неделе (ул. Ленина,15)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Базовый и формируемый вид деятельности | Организованная образовательная деятельность | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Периодичность в неделю/ месяц/ год | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Первая младшая группа** | | | Вторая младшая группа | | | | | средняя группа | | | | старшая группа | | | | подгот. к школе группа | | |
|  | | |  | | | | |
| Физическая культура в помещении,обяз.часть | **2** | **8** | **72** | 2 | | 8 | 72 | | 2 | 8 | 72 | | 2 | 8 | 72 | | 2 | 8 | 72 |
| Физическая культура на воздухе, обяз.часть | **1**  **1** | **44** | **336** | 1  1 | | 44 | 336 | | 1  1 | 44 | 336 | | 1  1 | 44 | 336 | | 1  1 | 44 | 336 |
| Ознакомление с окружающим  миром, обяз.часть | **1**  **1** | **44** | **336** | 1  1 | | 44 | 336 | | 1  1 | 44 | 336 | | 1  1 | 44 | 336 | | 1  1 | 44 | 336 |
| Формирование элементарных математических представлений, обяз.часть | **1**  **1** | **44** | **336** | 1  1 | | 44 | 336 | | 1  1 | 44 | 336 | | 1  1 | 44 | 336 | | 2  2 | 88 | 772 |
| Развитие речи,обяз.часть | **2** | **8** | **72** | 1 | | 4 | 36 | | 1 | 4 | 36 | | 2 | 8 | 72 | | 2 | 8 | 72 |
| Рисование,обяз.часть | **1**  **1** | **44** | **336** | 1  1 | | 44 | 336 | | 1  1 | 44 | 336 | | 2 | 8 | 72 | | 2 | 8 | 72 |
| Лепка, обяз.часть | **11** | **44** | **336** | 0,5 | | 2 | 18 | | 0,5 | 2 | 18 | | 0,5 | 2 | 18 | | 0,5 | 2 | 18 |
| Аппликация,обяз.часть | **-** | **-** | **-** | 0,5 | | 2 | 18 | | 0,5 | 2 | 18 | | 0,5 | 2 | 18 | | 0,5 | 2 | 18 |
| Музыка,обяз.часть | **2** | **8** | **72** | 2 | | 8 | 72 | | 2 | 8 | 72 | | 2 | 8 | 72 | | 2 | 8 | 72 |
| Социально-коммуникативное развитие «Дорогою добра», часть, формируемая участниками образовательных отношений | - | - | - | 0,5 | | 2 | 18 | | 00,75 | 3  3 | 245 | | 1  1 | 44 | 336 | | 1  1 | 44 | 336 |
| Итого | **111** | **444** | **3396** | 110,5 | | 442 | 3378 | | 110,75 | 443 | 3405 | | 113 | 552 | 4468 | | 114 | 556 | 5504 |
| Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Чтение художественной литературы | | **ежедневно** | | | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | |
| Познавательно  исследовательская деятельность | | **ежедневно** | | | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | |
| Конструктивно модельная деятельность | | **1 раз в неделю** | | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | | | 1 раз в неделю | | | | 1 раз в неделю | | | |
| игровая деятельность (обогащенная игра) | | **ежедневно** | | | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | |
| развивающее общение при проведении режимных моментов | | **ежедневно** | | | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | |
| приобщение к доступной трудовой деятельности | | **ежедневно** | | | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | |
| Развивающее общение на прогулке | | **ежедневно** | | | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Самостоятельная игра в группе | | **ежедневно** | | | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | |
| Самостоятельная игра в группе | | **ежедневно** | | | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | |
| Познавательно- исследовательская деятельность | | **ежедневно** | | | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | | **ежедневно** | | | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | |
| **Оздоровительная работа** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| утренняя гимнастика | | **ежедневно** | | | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | |
| комплексы закаливающих процедур | | **ежедневно** | | | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | |
| гигиенические процедуры | | **ежедневно** | | | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | |

**3.7. Циклограмма образовательной деятельности с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов.**

**Примерная циклограмма образовательной деятельности в ходе режимных моментов** **младшего возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | | Среда | Четверг | Пятница |
| **Первая половина дня**  **Утренний сбор.** Установление комфортного социально-психологического климата, приветствие друг друга  Развитие культурно-гигиенических навыков, самостоятельная деятельность, трудовые поручения | | | | | |
| **Утренняя гимнастика** | | | | | |
| Беседа, индивидуальная работа с детьми | Артикуляционная,  пальчиковая  гимнастика | Музыкальные  Игры, игры на развитие движений | | Дыхательная, пальчиковая  Гимнастика  индивидуальная работа с детьми | Беседа  Д/и по развитию реч, словесные игры |
| «Минутки вхождения», встреча с героями сказок, конструирование.  **Завтрак.** Развитие культурно – гигиенических навыков (умение правильно сидеть за столом, пользоваться салфеткой и столовыми приборами, благодарить, правильно обращаться с просьбой о помощи к взрослым). | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность с детьми (НОД) проводится в соответствии с расписанием НОД** | | | | | |
| **Прогулка планируется и организуется в соответствии с пособием «Образовательная деятельность с детьми на прогулке» Прогулочные карты/ Плохая погода** | | | | | |
| **Подготовка к обеду. Обед.**  Привитие культурно - гигиенических навыков, навыков самообслуживания | | | | | |
| Подготовка ко сну. Чтение худ. Литературы, прослушивание аудиозаписи «сонных» сказок, релаксационные упражнения, музыкальные релакс – минутки, пение колыбельных песен | | | | | |
| **Дневной сон** | | | | | |
| **Вторая половина дня**  Динамическая минутка. Закаливающие процедуры. | | | | | |
| Привитие культурно - гигиенических навыков. **Полдник** | | | | | |
| **Прогулка планируется и организуется в соответствии с пособием «Образовательная деятельность с детьми на прогулке» Прогулочные карты/ Плохая погода** | | | | | |
| Сюжетно - ролевая игра / игровая ситуация (новая на одну неделю) | Социально-коммуникативное развитие «Дорогою добра»  Индивидуальная работа с детьми | Театрализованная деятельность  конструктивно - модельная деятельность | | Самообразование  педагогов (2 раза в месяц)  ПДД / ОБЖ | Хозяйственно - бытовая деятельность Дидактические игры  Подвижные игры  Индивидуальная работа с детьми |
| Привитие культурно - гигиенических навыков. **Ужин** | | | | | |
| **Вечер**  Самостоятельная деятельность.  Индивидуальные консультации по запросам родителей.  Уход детей домой. | | | | | |

**IV. Дополнительный раздел Программы**

**4.1 Краткая презентация Программы**

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной к школе группе «Радуга» на 2023-2024 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой - программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Улыбка» (далее Программа), с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа предусматривает поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

**Целью Программы**: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Количественный состав группы на 01.09.2022 - 20 воспитанников.

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12-часовым пребыванием. Воспитание и обучение носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание и развитие ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и развития.

**Приложение 1**

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Образовательно - воспитательного процесса

с детьми 1 младшей группы «Радуга»

на 2023-2024 учебный год

Воспитатели:

Чернова Я.С. Федюшкина Е.А.

*Приложение 1.1*

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Учебно- методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

**Соломенникова О. А Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа.** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. **–** 64 с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата занятия** | **Тема ООД** | **Программное содержание** | **Источник** |
| ***Сентябрь*** | | | |
|  | №1  «Морковка от зайчика» | Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим. | О.А.  Соломенникова  стр. 20 |
| ***Октябрь*** | | | |
|  | №2  «Листопад, листопад листья желтые летят…» | Дать элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку.  Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев. | О.А.  Соломенникова  стр. 21 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Ноябрь*** | | | |
|  | №3  «Рыбка плавает в воде» | Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках.  Формировать интерес к обитателям аквариума. | О.А.  Соломенникова  стр. 23 |
| ***Декабрь*** | | | |
|  | №4  «У кормушки». | Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц.  Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них. | О.А.  Соломенникова  стр. 24 |
| ***Январь*** | | | |
|  | №5  «Снеговичок и ёлочка». | Расширять представления детей о деревьях.  Показать свойства снега.  Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру. | О.А.  Соломенникова  стр. 26 |
| ***Февраль*** | | | |
|  | №6  «Котёнок Пушок». | Дать детям представления о домашних животных и их детёнышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение. | О.А.  Соломенникова  стр. 27 |
| ***Март*** | | | |
|  | №7  «Петушок и его семейка». | Расширять представление детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних животных. | О.А.  Соломенникова  стр. 29 |
| ***Апрель*** | | | |
|  | №8  «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко…» | Дать детям представления о весенних изменениях в природе.  Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунки. | О.А.  Соломенникова  стр. 31 |
| ***Май*** | | | |
|  | №9  «Там и тут, там и тут одуванчики цветут…» | Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту природу. | О.А.  Соломенникова  стр. 33 |

*Приложение 1.2*

ПРИЛОЖЕНИЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Учебно- методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

**Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Первая младшая группа .** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 48с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата занятия** | **Тема** | **Программное содержание** | **Источник** |
| ***Сентябрь*** | | | |
|  | №1 | Развитие предметных действий. | И.А.Помораева  стр. 10 |
|  | №2 | Развитие предметных действий. | И.А.Помораева  стр. 10 |
| ***Октябрь*** | | | |
|  | № 1 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик.*  Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. | И.А.  Помораева  стр. 11 |
|  | № 2 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик.*  Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить. | И.А.  Помораева  стр. 12 |
|  | №3 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кирпичик, шарик.*  Формирование умения производить действия с предметами: гладить ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки. | И.А.  Помораева  стр. 12 |
|  | №4 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кирпичик, кубик.*  Формирование умение сооружать простые постройки. | И.А. Помораева  стр. 13 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ноябрь*** | | | | |
|  | №1 | | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик, кирпичик.*  Совершенствование предметных действий. | И.А. Помораева  стр. 14 |
|  | №2 | | Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: *большой, маленький.* | И.А.  Помораева  стр. 15 |
|  | | №3 | Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: *большой, маленький.* | И.А.  Помораева  стр. 15 |
|  | | №4 | Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики.  Формирование умения сооружать простые постройки. | И.А.  Помораева  стр. 16 |
| ***Декабрь*** | | | | |
|  | №1 | | Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их: *большой шарик, маленький шарик.*  Совершенствование предметных действий. | И.А. Помораева  стр. 17 |
|  | №2 | | Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики.  Формирование умения группировать предметы по величине. | И.А. Помораева  стр. 18 |
|  | №3 | | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: *много – один.* | И.А.Помораева  стр. 19 |
|  | №4 | | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один-много. | И.А. Помораева  стр. 19 |
| ***Январь*** | | | | |
|  | | №1 | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-много.  Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. | И.А. Помораева  стр. 20 |
|  | | №2 | Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: *большой, маленький.*  Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: *много-один, один – много.* | И.А. Помораева  стр. 21 |
|  | | №3 | Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: *большой, маленький.*  Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: *много-один, один – много.* | И.А. Помораева  стр. 22 |
|  | | №4 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству. | И.А. Помораева  стр. 22 |
| ***Февраль*** | | | | |
|  | | №1 | Формировать умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик.*  Развитие умения различать количество предметов: *один– много.* | И.А. Помораева  стр. 23 |
|  | | №2 | Формировать умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик.*  Развитие умения различать количество предметов: *много– много.* | И.А. Помораева  стр. 24 |
|  | | №3 | Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-много.  Развитие предметных действий. | И.А.  Помораева  стр. 25 |
|  | | №4 | Развитие умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много-один, один-много, много-много. | И.А.  Помораева  стр. 25 |
| ***Март*** | | | | |
|  | | №1 | Развивать умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: *большой, маленький, кубик, шарик, много – много.* | И.А. Помораева  стр. 26 |
|  | | №2 | Формировать умения различать предметы по форме (*кубик, кирпичик)* и цвету.  Формирование умения сооружать несложные постройки | И.А.Помораева  стр. 27 |
|  | | №3 | Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много-много.  Формирование умения сооружать несложные постройки. | И.А. Помораева  стр. 28 |
|  | | №4 | Формирование умения различать предметы по форме: (кубик, кирпичик) и цвету.  Развитие умения различать и показывать части своего тела. | И.А. Помораева  стр. 29 |
| ***Апрель*** | | | | |
|  | | №1 | Формирование умения различать предметы по величине и цвету.  Развитие предметных действий. | И.А.Помораева  стр. 30 |
|  | | №2 | Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (*в, на, под, здесь, там, тут).* | И.А. Помораева  стр. 31 |
|  | | №3 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: *много – один, один – много, много – мало, много – много.* | И.А. Помораева  стр. 32 |
|  | | №4 | Развитие умения различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе.  Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении. | И.А. Помораева  стр. 33 |
| ***Май*** | | | | |
|  | | №1 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: *много – один, один – много, много – мало, много – много.* | И.А. Помораева  стр. 34 |
|  | | №2 | Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: *большой, маленький.* | И.А. Помораева  стр. 35 |

*Приложение 1.3*

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Учебно- методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

**Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа** . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с. цв. вкл.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата**  **занятия** | | **Тема ООД** | **Программное содержание** | | **Источник** |
| ***Сентябрь*** | | | | |  |
| 1 | «Путешествие по территории участка» | | | Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии. | В.В. Гербова  стр. 31 |
| ***2*** | | «Путешествие по комнате». | Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). | | В.В. Гербова  стр. 33 |
| ***3*** | | Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». | Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесённые взрослым по-разному (но без сюсюканья): *Саша – Сашенька – Сашуля*), преодолеть застенчивость. | | В.В. Гербова  стр. 33 |
| ***4*** | | Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко». | Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). | | В.В. Гербова  стр. 34 |
| ***Октябрь*** | | | | | |
| ***1*** | | Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» | Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. | | В.В. Гербова  стр. 37 |
| ***2*** | | Д/и «Поручения», Дидактическое упражнение «Вверх-вниз» | Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх-вниз, научить отчетливо произносить их. | | В.В. Гербова  стр. 37 |
| ***3*** | | Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а» | Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака-косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы. | | В.В. Гербова  стр. 38 |
| ***4*** | | Дидактические игры «Поручения», «Лошадки» | Учить детей дослушать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук и. | | В.В. Гербова  стр. 40 |
|  | | | | | |
| ***5*** | | Чтения рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». | Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчётливом произношении гласных звуков *и, а* и звукосочетания *ш.* | | В.В. Гербова  стр. 41 |
| ***6*** | | Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети Миши конь». | Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | | В.В. Гербова  стр. 42 |
| ***7*** | | Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры» | Закрепить правильное произношение звук у (изолированного и в звукосочетаниях). | | В.В. Гербова  стр. 42 |
|  | | | | | |
| ***8*** | | Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) | Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи. | | В.В. Гербова  стр. 43 |
| **ноябрь** | | | | | |
| ***1*** | | . Д/и «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра…» | Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. | | В.В. Гербова  стр. 46 |
| ***2*** | | Дидактическое упражнение «Ветерок» Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит» | С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух. | | В.В. Гербова  стр. 47 |
| ***3*** | | Д/и «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок…». | Закрепить умение детей объединять действием 2 – 3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи: познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок…». | | В.В. Гербова  стр. 48 |
| ***4*** | | Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками | Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию. | | В.В. Гербова  стр. 49 |
| ***5*** | | Чтение сказки «Козлятки и волк» | Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк», вызвать желание поиграть в сказку. | | В.В. Гербова  стр. 49 |
| ***6*** | | Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» | Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или другому родному человеку). | | В.В. Гербова  стр. 50 |
| ***7*** | | Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) | Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей, учить договаривать слова, небольшие фразы. | | В.В. Гербова  стр. 51 |
| ***8*** | | Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе» | Упражнять детей в определении местоположения объекта. | | В.В. Гербова  стр. 53 |
| ***декабрь*** | | | | | |
| ***1*** | | Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пь, б-бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?» | Формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пь, б-бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания4 совершенствовать память и внимание. | | В.В. Гербова  стр. 56 |
| ***2*** | | Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. | | В.В. Гербова  стр. 57 |
| ***3*** | | Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза. | | В.В. Гербова  стр. 58 |
| ***4*** | | Дидактические упражнения на произношение звука ф. дидактическая игра «Далеко - близко» | Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова. | | В.В. Гербова  стр. 58 |
| ***5*** | | Рассматривание иллюстраций В. Сутеевак сказке «Кто сказал ”*мяу”*?». Повторение песенки «Пошёл котик на торжок…» | Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которое внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошёл котик на торжок…». | | В.В. Гербова  стр. 59 |
| ***6*** | | Дидактическая игра «Подбери перышко» | Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем. | | В.В. Гербова  стр. 60 |
| ***7*** | | Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) | Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы. | | В.В. Гербова  стр. 61 |
| ***8*** | | Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского «Катауси и Мауси» | Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением. | | В.В. Гербова  стр. 64 |
| ***январь*** | | | | | |
| ***1*** | | Чтение сказки Л.Н. толстого «Три медведя» | Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. | | В.В. Гербова  стр. 65 |
| ***2*** | | Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?» | Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснить, что на них изображено. | | В.В. Гербова  стр. 65 |
| ***3*** | | Рассказывание без наглядного сопровождения. | Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. | | В.В. Гербова  стр. 66 |
| ***4*** | | Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактическое упражнения на произношение звуков д, дь. | Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. | | В.В. Гербова  стр. 67 |
| ***5*** | | Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик…» | Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. | | В.В. Гербова  стр.68. |
| ***6*** | | Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи. | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. | | В.В. Гербова  стр. 68 |
| ***7*** | | Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» | Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. | | В.В. Гербова  стр. 69 |
| ***8*** | | Повторение материала |  | | В.В. Гербова  стр. 70 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Февраль*** | | | |
| ***1*** | Рассказывание сказки «Теремок». Чтение р.н. песенки «Ай, ду-ду…» | Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обраб.М. Булатова) и песенкой-присказкой. | В.В. Гербова  стр. 70 |
| ***2*** | Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата | Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах). | В.В. Гербова  стр. 71 |
| ***3*** | Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стих. С.Капутикян «Маша обедает». | Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова *аленька, чернобровая;* вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить с стих. С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. | В.В. Гербова  стр. 72 |
|  | | | |
| ***4*** | Повторение стихотворения. С.Капутикян «Маша обедает».д/и «Чей, чья, чьё» | Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова и предложении. | В.В. Гербова  стр. 73 |
| ***5*** | Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?» | Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположенные по значению. | В.В. Гербова  стр. 73 |
| ***6*** | Инсценировка сказки «Теремок» | Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). | В.В. Гербова  стр. 74 |
| ***7*** | Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» | Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. | В.В. Гербова  стр. 74 |
| ***8*** | Рассматривание сюжетной картины | Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали они разнообразнее. | В.В. Гербова  стр. 75 |
| ***Март*** | | | |
| ***1*** | Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка». | Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; продолжать учить согласовывать слова в предложения. | В.В. Гербова  стр. 77 |
| ***2*** | Рассматривание картины «Дети играют в кубики» | Продолжать детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. | В.В. Гербова  стр.77 |
| ***3*** | Чтение произведения К. Чуковского «Путаница» | Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного весёлого стихотворного текста. | В.В. Гербова  стр. 79 |
| ***4*** | Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница» Дидактическое упражнение «Что я делаю?» | Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; продолжать учить согласовывать слова в предложения. | В.В. Гербова  стр. 80 |
|  | | | |
| ***5*** | Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. | Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | В.В. Гербова  стр.80 |
| ***6*** | Игра инсценировка «как машина зверят катала» | Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность детей следить за действием педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй. | В.В. Гербова  стр. 81 |
| ***7*** | Д/упр. «Не уходи от нас, киска!». Чтение стих. Г. Сапгира «Кошка». | Объяснять детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушки. | В.В. Гербова  стр. 82 |
| ***8*** | Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать. | Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. | В.В. Гербова  стр. 83 |
| ***Апрель*** | | | |
| ***1*** | Чтение сказки «Маша и медведь» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обраб. М. Булатова) | В.В. Гербова  стр. 84 |
| ***2*** | Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. | Постараться убедить детей в том, что, рассматривания рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации. | В.В. Гербова  стр. 84 |
| ***3*** | Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили мы меня | Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. | В.В. Гербова  стр. 85 |
|  | | | |
| ***4*** | Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключение Мишки Ушастика» | . Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.  …». | В.В. Гербова  стр. 85 |
| ***5*** | Рассматривание картин из серии «Домашние животные» | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и их детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. | В.В. Гербова  стр. 86 |
| ***6*** | Купание куклы Кати. | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действия, качеств: ванночка, мыло, наливать, смывать, вытирать, горячая, холодная; как интересно можно поиграть с куклой. | В.В. Гербова  стр. 87. |
| ***7*** | Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» | Вызвать у детей симпатию к маленькому гусёнку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. | В.В. Гербова  стр. 88 |
| ***8*** | Повторение материала. | Вспомнить с детьми знакомые сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказыванием. | В.В. Гербова  стр.88 |
| ***Май*** | | | |
| ***1*** | Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-рёвушка» | Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-рёвушка», помочь понять малышам, как выглядит капризуля, которой всё не нравится. | В.В. Гербова  стр. 89 |
| ***2*** | Рассматривание картины «Дети кормят курицу». Игра в цыплят. | Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). | В.В. Гербова  стр. 90 |
| ***3*** | Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» | Познакомить с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. | В.В. Гербова  стр. 91 |
| ***4*** | Дид/упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» | Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свои впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик». | В.В. Гербова  стр. 91 |
|  | | | |
| ***5*** | Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек». | Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации; с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. | В.В. Гербова  стр. 92 |
| ***6*** | Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок» | Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. | В.В. Гербова  стр. 93 |
| ***7*** | Здравствуй, весна! | Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её. | В.В. Гербова  стр. 94 |
| ***8*** | Повторение материала. | Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога). | В.В. Гербова  стр. 94 |

*Приложение 1.4*

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Д.Н.Колдина Рисование в ясельных группах детского сада**

Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.- М.: Мозаика – Синтез.2022-56с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата,**  **№**  **Вид деятельности** | **Тема ООД** | **Программное содержание** | **№ стр** |
| ***Сентябрь*** | | | |
| 1. Рисование на песке | «Берлога для медведя» | Познакомить детей с техникой рисования на песке. | Стр. 5 |
| 2. Рисование на песке | «Дорожка для зайчика» | Продолжать знакомить с техникой рисования на песке. | Стр. 6 |
| 3.Рисование пальчиками | Жираф | Учить технике рисования пальчиками, не выходя за границы предмета. | стр. 9 |
| 4. Рисование пальчиками | Черепаха | Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками | Стр. 10 |
| **Октябрь** | | | |
| 1. Рисование пальчиками | «Бабочка» | Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками | Стр. 11 |
| 2. Рисование пальчиками | «Рыбка» | Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками | Стр. 12 |
| 3. Рисование пальчиками | «Змея» | Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками | Стр.13 |
| 4. Рисование пальчиками | «Воздушные шарики» | Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками | Стр.14 |
| 5. Рисование пальчиками | «Снегопад» | Учить рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. | Стр.15 |
| ***Ноябрь*** | | | |
| 1. Рисование пальчиками | «Дождь» | Закреплять умение рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. | Стр.16 |
| 2. Рисование пальчиками | «Горошек для петушка» | Закреплять умение рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. | Стр. 17 |
| 3.Рисование ладошками | «Ёжик» | Познакомить с техникой рисования ладошками. | Стр.20 |
| 4.Рисование ладошками | «Птичка» | Учить делать отпечатки ладошками и дорисовывать необходимые детали. | Стр.20 |
| **Декабрь** | | | |
| 1.Рисование ладошками | «Белый медведь» | Закреплять умение рисовать ладошками. | Стр.22 |
| 2.Рисование ладошками | «Куст» | Закреплять умение рисовать ладошками. | Стр. 22 |
| 3. Рисование цветными карандашами | «Самолёты» | Учить рисовать цветными карандашами произвольные линии (каляки-маляки) | Стр.25 |
| 4. Рисование цветными карандашами | «Лягушата» | Учить правильно держать карандаш и водить им по бумаге оставляя следы | Стр.26 |
| ***Январь*** | | | |
| 1. Рисование цветными карандашами | «Комарики» | Продолжать учить правильно держать карандаш и водить им по бумаге оставляя следы | Стр.27 |
| 2. Рисование цветными карандашами | «Сова в дупле» | Продолжать учить правильно держать карандаш. | Стр. 28 |
| 3. Рисование цветными карандашами | «Травка для зайчат» | Продолжать учить правильно держать карандаш. | Стр.29 |
| **Февраль** | | | |
| 1. Рисование цветными карандашами | «Конфетки на палочках» | Учить рисовать прямые вертикальные линии нужной длины. | Стр. 30 |
| 2. Рисование цветными карандашами | «Червячки для крота» | Учить рисовать волнистые линии. | Стр.31 |
| 3. Рисование цветными карандашами | «Мыльные пузыри» | Учить рисовать карандашом круги и располагать их равномерно на листе бумаги. | Стр.32 |
| 4. Рисование цветными карандашами | «Фрукты и ягоды» | Учить самостоятельно рисовать круги разного диаметра. | Стр.32 |
| ***Март*** | | | |
| 1. Рисование цветными карандашами | «Колёса для машин» | Закреплять умение правильно держать карандаш» | Стр. 33 |
| 2.Рисование грифельной крошкой | «Яркое солнышко» | Познакомить детей с техникой рисования крошками цветных карандашей. | Стр.35 |
| 3. Рисование грифельной крошкой | «Цыплёнок» | Продолжать знакомить детей с техникой рисования крошками цветных карандашей. | Стр.36 |
| 4.Рисование поролоновыми тампонами | «Утята» | Учить рисовать гуашью с помощью поролонового тампона. | Стр.39 |
| **Апрель** | | | |
| 1. Рисование поролоновыми тампонами | «Мячики» | Учить рисовать круги с помощью поролонового тампона. | Стр. 39 |
| 2. Рисование поролоновыми тампонами | «Морковка и огурчик» | Учить рисовать округлые предметы. | Стр. 40 |
| 3.Рисование по мокрому листу | «Салют» | Познакомить детей с акварельными красками. | Стр. 42 |
| 4.Рисование по мокрому листу | «Осенний калейдоскоп» | Закреплять умение рисовать по мокрому листу | Стр. 43 |
| 5. Рисование восковыми мелками и акварелью | «Мышонок в норке» | Учить окрашивать предметы акварельными красками. | Стр.44 |
| ***Май*** | | | |
| 1.Рисование на ватных дисках | «Рыбка» | Познакомить детей с техникой рисования на ватных дисках. | Стр.47 |
| 2.Рисование чаем | «Фрукты и овощи» | Познакомить детей с техникой рисования чаем. | Стр.49 |
| 3.Рисование ватными палочками | «Стрекоза» | Познакомить детей с техникой рисования ватными палочками. | Стр.49 |
| 4.Рисование вилкой | «Солнышко» | Познакомить детей с техникой рисования вилкой. | Стр.50 |

**Д.Н.Колдина. Лепка в ясельных группах детского сада**.Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.- М.: Мозаика – Синтез.2022-48 с.

**Д.Н.Колдина. Аппликация в ясельных группах детского сада**.Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.- М.: Мозаика – Синтез.2022-56 с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата,**  **№**  **Вид деятельности** | **Тема ООД** | **Программное содержание** | **№ стр** |
| ***Сентябрь*** | | | |
| 1. Лепка | «Печенье» | Вызвать у детей интерес к лепке. | Стр. 6 |
| 2.Аппликация | «Осенние листья» | Познакомить с техникой обрывной аппликации | Стр. 28 |
| 3.Лепка | «Стручки гороха» | Учить детей вдавливать в пластилин горошины. | Стр. 7 |
| 4. Аппликация | «Морковка» | Упражнять в наклеивании небольших деталей | Стр. 13 |
| **Октябрь** | | | |
| 1.Лепка | «Поймай бусинку» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. | Стр. 7 |
| 2. Аппликация | «Самолётики в небе» | Учить располагать детали в определенном месте листа. | Стр. 14 |
| 3. Лепка | «Съешь моего яблочка» | Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина. | Стр.8 |
| 4.Аппликация | «Пуделёк» | Познакомить детей с аппликацией на скотче. | Стр.9 |
| ***Ноябрь*** | | | |
| 1. Лепка | «Подсолнух» | Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина. | Стр.9 |
| 2.Аппликация | «Мячики» | Учить наносить клей на детали аппликации и наклеивать | Стр.18 |
| 3.Лепка | «Морковки» | Учить детей расплющивать пальцем колбаски. | Стр.11 |
| 4.Аппликация | «Ёжик» | Учить наносить клей на детали аппликации и наклеивать | Стр.19 |
| 5.Лепка | «Пирожки для Машеньки» | Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина. | стр.12 |
| **Декабрь** | | | |
| 1.Аппликация | «Колёса для машин» | Учить наклеивать деталив определённом мете листа | Стр.24 |
| 2.Лепка | «У ежа иголки» | Учить детей делать большой шар из пластилина. | Стр. 14 |
| 3. Аппликация | «Половинки фруктов и овощей» | Продолжать знакомить с правилами наклеивания | Стр.26 |
| 4. Лепка | «Маленькие змейки» | Учить детей раскатывать валик. | Стр.15 |
| ***Январь*** | | | |
| 1. Аппликация | «Пятнышки на жирафе» | Учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки | Стр. 28 |
| 2. Лепка | «Колёса к поезду» | Учить детей скатывать маленькие шарики. | Стр.16 |
| 3. Аппликация | «Ёжик» | Продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации | Стр.29 |
| **Февраль** | | | |
| 1. Лепка | «Рыбки» | Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина | Стр.17 |
| 2.Аппликация | «Помпоны на шапках» | Познакомить детей с аппликацией в технике бумажные комочки | Стр.35 |
| 3. Лепка | «Червячки для цыплёнка» | Учить детей раскатывать валик | Стр.19 |
| 4. Аппликация | Конфетки в вазе | Продолжать знакомить детей с аппликацией в технике бумажные комочки | Стр. |
| 5.Лепка | «Баранки» | Учить детей скатывать прямыми движениями руки вперед-назад колбаски. | Стр.36 |
| ***Март*** | | | |
| 1. Аппликация | «Овечка» | Познакомить с техникой выполнения аппликации из ваты | Стр. 40 |
| 2.Лепка | «Конфеты» | Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики. | Стр.20 |
| 3. Аппликация | «Козлёнок» | Упражнять в выполнении аппликации из ваты | Стр. |
| 4.Лепка | «Медведь в берлоге» | Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина и прикреплять их к основе. | Стр.42 |
| **Апрель** | | | |
| 1. Аппликация | «Одуванчик» | Учить выполнять аппликацию из ватных дисков | Стр. 43 |
| 2.Лепка | «Банан» | Продолжат учить детей наносить пластилин тонким слоем на поверхность | Стр. 23 |
| 3.Аппликация | «Цветок» | Познакомить с техникой накладной аппликации | Стр. 33 |
| 4.Лепка | «Овощной салат» | Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики. | Стр. 24 |
| ***Май*** | | | |
| 1.Аппликация | «Осьминог» | Познакомить с техникой выполнения аппликации из бумажных тарелок | Стр.50 |
| 2.Лепка | «Вкусный пирог» | Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней. | Стр.25 |
| 3.Аппликация | «Божья коровка» | Продолжать знакомить с техникой выполнения аппликации из бумажных тарелок | Стр.52 |

*Приложение 1.5*

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Учебно- методический комплект к программе**

**«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

**Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Первая младшая группа .** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. –80 с.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата и**  **№**  **Занятия** | | | **Задачи** | **Подвижные игры** | **№ стр** |
|  | ***Сентябрь***  - Побуждать детей к двигательной активности.  - Формировать умение сохранять устойчивое положение тела.  - Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | | | | |
| ***№ 1*** | | | **I часть.** Ходьба не наталкиваясь друг на друга.  Бег за воспитателем.  **II часть** ОРУ с флажками.  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах;  Проползание заданного расстояния;  Скатывание мяча с горки.  **III часть** Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты.  **Игровое упражнение** «Идите (бегите) ко мне» |  | стр. 27 |
| ***№ 2\**** | | | **I часть.** Ходьба не наталкиваясь друг на друга.  Бег за воспитателем.  **II часть** ОРУ (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах на месте с хлопками;  Проползание заданного расстояния до предмета;  Катание мяча в паре с воспитателем.  **III часть** Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты.  **Игровое упражнение** «Идите (бегите) ко мне» |  | стр. 27 |
| ***№ 3*** | | | **I часть.** Ходьба не наталкиваясь друг на друга.  Бег за воспитателем.  **II часть** ОРУ №2 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах слегка продвигаясь вперед;  Проползание заданного расстояния (от игрушки к игрушке);  Катание мяча двумя руками воспитателю.  **III часть** Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты.  **Игровое упражнение** «Доползти до Мишки» |  | стр. 28 |
| ***№ 4*** | | | **I часть.** Ходьба не наталкиваясь друг на друга.  Бег за воспитателем.  **II часть** ОРУ №1 (с флажками).  *Основные виды движений*  Проползание в вертикально стоящий обруч;  Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками;  Катание шаров двумя руками друг другу.  **III часть** ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минуты.  **Игровое упражнение** «К Мишке в гости» |  | стр. 28 |
| ***№ 5\**** | | **I часть.** Ходьба стайкой за воспитателем.  Бег от воспитателя.  **II часть** ОРУ №2 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой;  Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками;  Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю.  **III часть** ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минуты.  **Игровое упражнение** «К лисичке в гости» | |  | стр. 29 |
| ***№ 6*** | | **I часть.** Ходьба стайкой за воспитателем.  Бег от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (с флажками).  *Основные виды движений*  Проползание в воротца;  Подпрыгивание на двух ногах с хлопком;  Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой) воспитателю.  **III часть** ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минуты.  **Игровое упражнение** «К Мишке в гости» | |  | стр. 29 |
| ***№ 7*** | | **I часть.** Ходьба не наталкиваясь друг на друга.  Бег за воспитателем.  **II часть** ОРУ №2 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца;  Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу;  Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка.  **III часть** Спокойнаяходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минуты.  **Игровое упражнение** «Собери колечки» | |  | стр. 29 |
| ***№ 8\**** | | **I часть.** Ходьба не наталкиваясь друг на друга.  Бег от воспитателя.  **II часть** ОРУ №2 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах слегка продвигаясь вперед;  Катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем.  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты.  Игровое упражнение «Идите (бегите) ко мне» | |  | стр. 30 |
|  | ***Октябрь***  - Способствовать психофизическому развитию детей.  - Формировать умение ориентироваться в пространстве. | | | | |
| ***№ 9*** | | | **I часть.** Ходьба стайкой за воспитателем.  Бег за воспитателем.  **II часть** ОРУ № 1 (с платочками).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка;  Прокатывание мяча двумя и одной рукой;  Подползание под веревку.  **Игровое упражнение** «Собери колечки»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. |  | стр. 32-33 |
| ***№ 10\**** | | |  |
| ***№ 11*** | | | **I часть.** Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног.  Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ № 2 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребенка;  Прокатывание мяча под дугу и проползание за ним;  Подползание под веревку.  **Игровое упражнение** «Доползи до игрушки»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. |  | стр. 33 -34 |
| ***№ 12*** | | |  |
| ***№ 13\**** | | | **I часть.** Ходьба «Стайкой» за воспитателем. Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ № 1 (с платочками).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Катание мяча среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом;  Подползание под веревку, приподнятую на 50 см от пола, за стоящей впереди игрушкой.  **Игровое упражнение** «Доползи до игрушки»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. |  | стр. 34-35 |
| ***№14*** | | |  |
| ***№ 15*** | | | **I часть.** Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног. Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ № 2 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Проползание в вертикально стоящий обруч и воротца с захватом мяча;  Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами.  **Игровое упражнение** «Собери пирамидку»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. |  | стр. 35 |
| ***№ 16\**** | |  | |  |
|  | ***Ноябрь***  - Воспитывать умения действовать самостоятельно.  - Формировать основные жизненно важные движения.  - Развивать интерес к участию подвижных играх и физических упражнениях.  - Обеспечивать закаливание организма детей. | | | | |
| ***№ 17*** | | | **I часть.** Ходьба в прямом направлении. Бег не наталкиваясь друг на друга.  **II часть** ОРУ № 1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой);  Проползание в два вертикально стоящих друг за другом обруча;  Скатывание мяча среднего размера с горки и скатывание вслед за ним.  **Игровое упражнение** «Скати с горки»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. |  | стр. 38 |
| ***№ 18*** | | |  |
| ***№ 19\**** | | | **I часть.** Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ №2 (на мягких модулях).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед);  Проползание под две скамейки, стоящие рядом;  Прокатывание двух мячей поочередно.  **Игровое упражнение** «Подпрыгни до ладони»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. |  | стр. 39 |
| ***№ 20*** | | |  |
| ***№ 21\**** | | **I часть.** Ходьба в прямом направлении.  Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ №2 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через веревку на двух ногах;  Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола;  Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.  **Игровое упражнение** «Проползи под дугой»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 40 |
| ***№ 22*** | |  |
| ***№ 23\**** | | **I часть.** Ходьба по кругу, взявшись за руки.  Бег не наталкиваясь друг на друга.  **II часть** ОРУ №2 (на мягких модулях).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед);  Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом мяча;  Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу между предметами.  **Игровое упражнение** «Подпрыгни до ладони»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 41 |
| ***№ 24*** | |  |
|  | ***Декабрь***  - Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках).  - Побуждать детей к двигательной активности.  - Формировать умение сохранять устойчивое положение тела.  - Совершенствовать грациозность, выразительность движений.  - Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | | | | |
| ***№ 25*** | | **I часть.** Ходьба перешагивание через предметы.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу;  Проползание в заданном направлении;  Скатывание мяча с горки.  **Игровое упражнение** «Пройди по дорожке»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 44 |
| ***№ 26*** | | **I часть.** Ходьба перешагивание через предметы.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (с кубами).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу;  Проползание заданного расстояния до предмета.  Скатывание мяча с горки.  **Игровое упражнение** «Пройди по мостику»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 44-45 |
| ***№ 27\**** | | **I часть.** Ходьба в прямом направлении.  Бег догоняя катящиеся предметы.  **II часть** ОРУ №2 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах с не большим продвижением вперед;  Перелезание через валик;  Катание мяча двумя руками.  **Игровое упражнение** «Через ручеек»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 45 |
| ***№ 28*** | | **I часть.** Ходьба перешагивание через предметы.  Бег догоняя катящиеся предметы.  **II часть** ОРУ №1 (с кубами).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками;  Проползание в вертикально стоящий обруч;  Катание мяча двумя руками друг другу.  **Игровое упражнение** «Лови мяч»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 45-46 |
| ***№ 29\**** | | **I часть**. Ходьбаперешагивание через предметы.  Бег догоняя катящиеся предметы.  **II часть** ОРУ №1 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками;  Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой;  Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю.  **Игровое упражнение** «Перелезь через бревно»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 46 |
| ***№ 30*** | | **I часть.** Ходьба в прямом направлении.  Бег догоняя катящиеся предметы.  **II часть** ОРУ №1 (с кубами).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание на двух ногах с хлопком;  Проползание в воротца;  Прокатывание мячей двумя воспитателю.  **Игровое упражнение** «Через ручеек»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр.46 |
| ***№ 31\**** | | **I часть.** Ходьба перешагивание через предметы.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Подползание под скамейку;  Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.  **Игровое упражнение** «Прокати мяч»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 46 |
| ***№ 32*** | | **I часть.** Ходьба перешагивание через предметы.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах на месте и продвигаясь вперед;  Катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем.  **Игровое упражнение** «Брось мяч»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 46 |
|  | |  | |  |  |
|  | ***Январь***  - Способствовать психофизическому развитию детей.  - Учить выразительности движений.  - Обеспечивать закаливание организма детей. | | | | |
| ***№ 33*** | | **I часть.** Ходьба с опорой на зрительные ориентиры.  Бег догоняя катящиеся предметы.  **II часть** ОРУ №1 (с лентами).  *Основные виды движений*  Прыжки в высоту;  Перелезание через валик;  Бросание мяча двумя руками снизу.  **Игровое упражнение** «Перелезь через бревно»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 49 |
| ***№ 34*** | | **I часть.** Ходьба с опорой на зрительные ориентиры.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №2 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Подползание под дугу;  Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.  **Игровое упражнение** «Пройди по дорожке»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 50 |
| ***№ 35\**** | | **I часть.** Ходьба с опорой на зрительные ориентиры.  Бег догоняя катящиеся предметы.  **II часть** ОРУ №1 (с лентами).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через веревку лежащую на полу;  Бросание мяча двумя руками снизу;  Подлезание под веревку.  **Игровое упражнение** «Прокати мяч»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 50 |
| ***№ 36*** | | **I часть.** Ходьба с опорой на зрительные ориентиры.  Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ №1 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка;  Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки;  Ловля мяча, брошенного воспитателем.  **Игровое упражнение** «Лови мяч»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 51 |
| ***№ 37*** | | **I часть.** Ходьба по кругу взявшись за руки.  Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ №1 (с лентами).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка;  Проползание под веревку, сопровождающееся захватом впереди стоящей игрушки;  Бросание мяча двумя руками снизу.  **Игровое упражнение** «Через ручеек»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр.51 |
| ***№ 38\****  ***№ 39***  ***№ 40*** | | . **I часть.** Ходьба приставными шагами вперед, в стороны.  Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ №2 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу;  Подползание под скамейку;  Перебрасывание малого мяча через веревку, натянутую на уровне груди ребенка.  **Игровое упражнение** «Брось мяч»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр.52 |
|  | ***Февраль***  - Воспитывать умение самостоятельно действовать.  - Формировать основные жизненно важные движения.  - Обеспечивать закаливание организма детей. | | | | |
| ***№ 41*** | | . **I часть.** Ходьба со сменой направления движения.  Бег между двумя линиями.  **II часть** ОРУ №1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах с продвижением вперед;  Проползание в два вертикально стоящих обруча;  Скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним.  **Игровое упражнение** «Скати с горки»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр.55 |
| ***№ 42*** | | . **I часть.** Ходьба со сменой направления движения.  Бег между двумя линиями.  **II часть** ОРУ №2 (на мягких модулях).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах с мячом в руках;  Проползание заданного расстояния, прокатывая мяча перед собой;  Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками.  **Игровое упражнение** «Скати и догони»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр.56 |
| ***№ 43\**** | | **I часть.** Ходьба со сменой направления движения.  Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ №1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах с мячом в руках;  Подползание под двумя скамейками, стоящими рядом;  Ловля мяча, брошенного воспитателем.  **Игровое упражнение** «Пройди по мостику»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр.56 |
| ***№ 44*** | | **I часть.** Ходьба со сменой направления движения.  Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ №2 (на мягких модулях).  *Основные виды движений*  Прыжки с продвижением вперед с мячом в руках;  Подползание под гимнастическую палку, высота 50 см;  Прокатывание двух мячей поочередно под дугу.  **Игровое упражнение** «Пройди по дорожке»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр.57 |
| ***№ 45\**** | | **I часть.** Ходьба перешагивая через предметы.  Бег между двумя линиями.  **II часть** ОРУ №1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через веревочку, лежащую на полу, на двух ногах;  Подползание под гимнастическую палку, высота 50 см;  Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.  **Игровое упражнение** «Проползи в воротца»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр.57 |
| ***№ 46*** | | **I часть.** Ходьба с опорой на зрительные ориентиры.  Бег различных направлениях.  **II часть** ОРУ №2 (на мягких модуляхи).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до погремушке;  Подползание под скамейку;  Бросание мяча двумя руками.  **Игровое упражнение** «Попрыгай как мячик»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр.58 |
| ***№ 47\**** | | **I часть.** Ходьба со сменой направления движения.  Бег между двумя линиями.  **II часть** ОРУ №1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед;  Подползание под гимнастическую палку, высота 50 см;  Прокатывание двух мячей поочередно под дугу.  **Игровое упражнение** «Прокати мяч и догони его»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр.58 |
| ***№ 48*** | | **I часть.** Ходьба перешагивая через предметы.  Бег между двумя линиями.  **II часть** ОРУ №1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Подползание под веревку, высота 50 см;  Бросание мяча двумя руками снизу.  **Игровое упражнение** «Проползи в воротца»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 59 |
|  | |  | |  |  |
|  | ***Март***  - Побуждать к двигательной активности.  - Учить разнообразно действовать с мячом.  - Обеспечивать укрепление здоровья детей. | | | | |
| ***№ 49*** | | **I часть.** Ходьба огибая предметы.  Бег между двумя линиями, не наступая на них.  **II часть** ОРУ №1 (с флажками).  *Основные виды движений*  Проползание заданного расстояния;  Перепрыгивания через веревку, лежащую на полу.  Бросание мяча воспитателю.  **Игровое упражнение** «Перешагни через палку»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 61 |
| ***№ 50\**** | | **I часть.** Ходьба огибая предметы.  Бег между двумя линиями, не наступая на них.  **II часть** ОРУ №2 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Перелезание через бревно;  Прыжки на двух ногах с места как можно дальше;  Катание мяча между предметами.  **Игровое упражнение** «Мой веселый, звонкий мяч»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 61 |
| ***№ 51*** | | **I часть.** Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (с флажками).  *Основные виды движений*  Проползание заданного расстояния до предмета;  Прыжки на двух ногах с места как можно дальше;  Бросание мяча двумя руками воспитателю.  **Игровое упражнение** «Перепрыгни через ручеек»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 62 |
| ***№ 52*** | | **I часть.** Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Бег между двумя линиями, не наступая на них.  **II часть** ОРУ №1 (с флажками).  *Основные виды движений*  Перелезание через бревно;  Прыжки на двух ногах с места как можно дальше;  Прокатывание мяча двумя руками в произвольном направлении.  **Игровое упражнение** «Пройди по дорожке»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 62 |
| ***№ 53\**** | | **I часть.** Ходьба огибая предметы.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Влезание на лестницу - стремянку;  Прыжки на двух ногах с места как можно дальше;  Прокатывание мяча двумя руками друг другу в произвольном направлении.  **Игровое упражнение** «Курочка - хохлатка»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 63 |
| ***№ 54*** | | **I часть.** Ходьба огибая предметы.  Бег между двумя линиями, не наступая на них.  **II часть** ОРУ №1 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Перелезание через бревно;  Прыжки на двух ногах с места как можно дальше;  Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) воспитателю.  **Игровое упражнение** «Пройди по дорожке»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 63 |
| ***№ 55\**** | | **I часть.** Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (с флажками).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через веревочку лежащую на полу, на дух ногах;  Проползание заданного расстояния до ориентира;  Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.  **Игровое упражнение** «Перешагни через ручеек»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 64 |
| ***№ 56*** | | **I часть.** Ходьба огибая предметы.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (с флажками).  *Основные виды движений*  Прыжки на дух ногах как можно дальше;  Бросание мяча двумя руками в паре с воспитателем.  **Игровое упражнение** «Курочка - хохлатка»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 64 |
|  | | |  |  |  |
|  | ***Апрель***  - Способствовать психофизическому развитию детей.  - Формировать умение ориентироваться в пространстве.  - Обеспечивать закаливание организма детей. | | | | |
| ***№ 57\**** | | **I часть.** Ходьба с перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см.  Бег между двумя линиями, не наступая на них.  **II часть** ОРУ №1 (с платочками).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Подползание под веревку;  Прокатывание мяча одной и двумя руками.  **Игровое упражнение** «Мишки идут по лесу»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 67 |
| ***№ 58*** | | **I часть.** Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Бег о сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога.  **II часть** ОРУ №1 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Подползание под дугу;  Прыжки с места на двух ногах как можно дальше;  Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.  **Игровое упражнение** «Мишки идут по лесу»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 67 |
| ***№ 59*** | | **I часть.** Ходьба перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см.  Бег о сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога.  **II часть** ОРУ №1 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Проползание в вертикально стоящий обруч;  Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Прокатывание мяча между предметами.  **Игровое упражнение** «Курочка - хохлатка»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 68 |
| ***№ 60\**** | | **I часть.** Ходьба перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см.  Бег между двумя линиями, не наступая на них  **II часть** ОРУ №1 (с платочками).  *Основные виды движений*  Проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки;  Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом.  **Игровое упражнение** «Мишки идут по лесу»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 68 |
| ***№ 61*** | | **I часть.** Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Бег о сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога.  **II часть** ОРУ №1 (с платочками).  *Основные виды движений*  Подползание под веревку (высота 30-40 см);  Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Катание мяча между предметами.  **Игровое упражнение** «Попади в воротца»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 69 |
| ***№ 62*** | | **I часть.** Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Бег между двумя линиями, не наступая на них.  **II часть** ОРУ №1 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через две параллельные линии;  Перелезание через бревно;  Прокатывание мяча между предметами.  **Игровое упражнение** «Попади в воротца»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 69 |
| ***№ 63*** | | **I часть.** Ходьба перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см.  Бег со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога.  **II часть** ОРУ №1 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через две параллельные линии;  Влезание на лестницу - стремянку;  Прокатывание мяча между предметами.  **Игровое упражнение** «Мишки идут по лесу»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр.70 |
| ***№ 64\**** | | **I часть.** Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Бег между двумя линиями, не наступая на них.  **II часть** ОРУ №1 (с платочками).  *Основные виды движений*  Проползание в вертикально стоящий обруч;  Прокатывание мяча в произвольном направлении.  **Игровое упражнение** «Попади в воротца»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 71 |
|  | ***Май***  - Воспитывать умение действовать самостоятельно.  - Формировать основные жизненно важные движения.  - Обеспечивать закаливание организма детей | | | | |
| ***№ 65*** | | | **I часть.** Ходьба перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см.  Бег медленный до 80 м.  **II часть** ОРУ №1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Прыжки с продвижение вперед (от игрушки к игрушки); Проползание в два вертикально стоящих обруча;  Скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним.  **Игровое упражнение** «Мой веселый звонкий мяч»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. |  | стр. 73 |
| ***№ 66*** | | | **I часть.** Ходьба огибая предметы.  Бег медленный до 80 м.  **II часть** ОРУ №1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах как можно дальше;  Влезание на лестницу - стремянку;  Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом.  **Игровое упражнение** «Мой веселый звонкий мяч»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. |  | стр. 73 |
| ***№67\**** | | | **I часть.** Ходьба перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см.  Бег медленный до 80 м.  **II часть** ОРУ №1 (на мягких модулях).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Подползание под две скамейки, стоящие рядом;  Прокатывание двух мячей одной рукой (правой и левой).  **Игровое упражнение** «Перешагни через ручеек»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. |  | стр. 74 |
| ***№ 68*** | | **I часть.** Ходьба огибая предметы.  Бег медленный до 80 м.  **II часть** ОРУ №1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола;  Прыжки с места как можно дальше с мячом в руках;  Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу.  **Игровое упражнение** «Мой веселый звонкий мяч»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 74 |
| ***№ 69\**** | | **I часть.** Ходьба с перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см.  Бег непрерывный- 30-40 секунд  **II часть** ОРУ №1 (на мягких модулях).  *Основные виды движений*  Перелезание через бревно;  Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу;  Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой в произвольном направлении.  **Игровое упражнение** «Попади в воротца»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 75 |
| ***№ 70*** | | **I часть.** Ходьба огибая предметы.  Бег непрерывный- 30-40 секунд  **II часть** ОРУ №1 (на мягких модулях).  *Основные виды движений*  Подползание под скамейку;  Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу;  Бросание мяча взрослому.  **Игровое упражнение** «Мой веселый звонкий мяч»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | |  | стр. 75 |
| ***№ 71-72*** | | **I часть.** Ходьба с перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см.  Бег медленный –до 80 м.  **II часть** ОРУ №1 (на мягких модулях).  *Основные виды движений*  Прыжки через две параллельные линии;  Влезание на лестницу - стремянку;  Прокатывание мяча под дугой поочередно правой и левой рукой. **Игровое упражнение** «Мишки идут по лесу»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты | |  | стр. 76 |

*Приложение 1.6*

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Учебно - методический комплект к программе**

**«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

**Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников: Первая младшая группа.** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата занятия** | **Тема ООД** | **Программное содержание** | **№ стр** |
| ***Сентябрь*** | | | |
|  | «Игра с водой» | Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой.  Обогащать словарь детей, существительными, обозначающими названия игрушек.  Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 5 |
|  | «К нам пришёл мишка» | Закреплять умение детей называть своё имя. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 6 |
|  | «Отгадай, что звучит» | Обогощать словарь детей существительными, обозначающие названия музыкальных инструментов. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 8 |
| ***Октябрь*** | | | |
|  | «Игра с деревянными игрушками» | Побуждать называть величину предметов и материал, из которого они сделаны.  Обогащать словарь детей, существительными, обозначающими названия игрушек.  Познакомить с кирпичиком – деталью строительного материала.  Воспитывать самостоятельность и активность в игре | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр.12 |
|  | «Для чего нужна посуда» | Учить детей группировать предметы по способу их использования.  Побуждать называть цвет предметов. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «посуда».  Воспитывать отзывчивость, желание помочь. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр.14 |
|  | «Кто это?» | Формировать умение отвечать на вопросы «Кто?».  Учить слушать произведение без наглядного сопровождения; сопровождать чтение потешек подражательными движениями.  Воспитывать умение радоваться успехам товарищей. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр.15 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ноябрь*** | | | | |
|  | «Мы играем» | | Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «игрушки».  Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек.  Учить потреблять слово «спасибо».  Развивать умение играть не ссорясь. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр.18 |
|  | «Зайка в гости к нам пришёл» | | Учить узнавать на картинке диких животных. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 21 |
|  | «Поможем мишке напоить гостей чаем» | | Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет предметов.  Воспитывать отзывчивость. Развивать интерес к игре. Учить выполнять несколько действий с одним предметом. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 21 |
|  | «Я знаю слово «пожалуйста» | | Развивать умение играть вместе со сверстниками. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 21 |
| ***Декабрь*** | | | | |
|  | «В гости бабушка приехала» | | Учить детей сравнивать знакомые предметы. Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими величину и цвет предметов, существительными, обозначающими названия предметов одежды.  Учить одеваться в определенной последовательности. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 24 |
|  | «Что сначала, что потом» | | Формировать у детей привычку мыть руки, насухо вытирать их личным полотенцем. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов личной гигиены*.* | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 27 |
|  | «Валенки и сапожки» | | Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Побуждать называть цвет, величину предметов. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 30 |
| ***Январь*** | | | | |
|  | | «Каша для куклы Кати». | Учить детей действовать с предметами.  Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, учить понимать обобщающее слово «посуда». Формировать навыки ролевого поведения. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 32 |
|  | | «Моя любимая кукла» | Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов одежды, спальных принадлежностей.  Воспитывать умение самостоятельно подбирать игрушки для игры. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 35 |
|  | | «Я умею одеваться» | Формировать умение одеваться в определенном порядке. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 35 |
| ***Февраль*** | | | | |
|  | | «Мы рассматриваем обувь». | Учить детей понимать обобщающее понятие «обувь».  Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 37 |
|  | | «Мы одеваемся по погоде» | Учить детей одеваться по погоде.  Развивать представления о предметах одежды и обуви. Познакомить с обобщающими понятиями «одежда», «обувь».  Развивать умение помогать друг другу. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 40 |
|  | | «Катаемся с горки» | Формировать представления о зимних явлениях природы. Вызвать интерес к зимним забавам. Формировать умение отвечать на вопросы. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками, напомнить правила безопасного поведения во время катания с горки. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 42 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Март*** | | | |
|  | «Новая мебель Маши» | Учить детей самостоятельно рассматривать картинки. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать способность отвечать на вопрос «Что?». Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 44 |
|  | «У бабушки в гостях» | Учить узнавать в игрушках и на картинках домашних животных. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия животных. Учить отвечать на вопрос «Кто?». Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 45 |
|  | «Поговорим о маме» | Формировать умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрации к нему, отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта. Воспитывать внимательное отношение и любовь к маме. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 48 |
| ***Апрель*** | | | |
|  | «Волшебный мешочек» | Учить узнавать на картинках диких животных. Побуждать подражать движениям животных по словесному указанию педагога. Формировать доброжелательные отношения между детьми. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 54 |
|  | «Мы играем с кубиками» | Формировать у детей опыт поведения среди сверстников. Воспитывать привычку по окончанию игры убирать игровой материал на место. Учить различать фрукты по внешнему виду. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия фруктов. Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 54 |
|  | «Поделись игрушками» | Учить доброжелательному общению со сверстниками. Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Развивать умение слушать рассказ, сопровождаемый показом инсценировки. Развивать умение общаться со сверстниками посредством речи. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 56 |
| ***Май*** | | | |
|  | «Мы бережем природу» | Учить основам взаимодействия с природой. Привлекать внимание к красоте растений на участке. Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем. Формировать доброжелательные отношения между детьми. | Л. В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 58 |
|  | «Я люблю свое село» | Напомнить детям название села, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенной вблизи детского сада. Формировать умение отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта. | Л. В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 61 |
|  | «Моя семья» | Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям. Поощрять попытки детей рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта. | Л. В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 63 |

*Приложение 1.7*

**Формирование основ безопасности**

Учебно- методический комплект : К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.- 64с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№** | **Тема** | **Задачи** | **УМК** |
| **Сентябрь** | 1 | Взаимная забота и помощь в семье | Знакомство детей с семьей как с явлением общественной жизни. | К.Ю. Белая стр.8 |
|  | 2 | Опасные предметы. | Формирование представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту. Учить детей соблюдать определённые правила. | К.Ю. Белая стр. 11 |
| **Октябрь** | 1 | Опасные ситуации дома. | Формирование представления об опасных для жизни и здоровья ситуациях. Познакомить с правилами безопасного поведения дома. | К.Ю. Белая стр. 13 |
|  | 2 | Один дома | Формировать у детей навыки безопасного самостоятельного правильного поведения. | К.Ю. Белая стр. 15 |
| **Ноябрь** | 1 | Если ребенок потерялся | Рассказать детям о том, к кому нужно обратиться за помощью, если потерялся. | К.Ю. Белая стр. 16 |
|  | 2 | Огонь - наш друг, огонь- наш враг! | Познакомить детей с мерами пожарной безопасности, сформировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно обращаться с огнем. | К.Ю. Белая стр. 18 |
| **Декабрь** | 1 | О правилах пожарной безопасности | Познакомить детей с правилами пожарной безопасности. | К.Ю. Белая стр. 20 |
|  | 2 | Правила поведения при пожаре | Познакомить детей с элементарными правилами поведения при возникновении пожара. | К.Ю. Белая стр. 22 |
| **Январь** | 1 | Небезопасные зимние забавы | Познакомить детей с правилами безопасности во время зимних прогулок. | К.Ю. Белая стр. 25 |
|  | 2 | Поведение ребенка на детской площадке | Познакомить детей с правилами поведения на детской площадке | К.Ю. Белая стр. 26 |
| **Февраль** | 1 | Психологическая безопасность, или защити себя сам | Формирование у детей чувства уверенности и защищенности | К.Ю. Белая стр. 28 |
|  | 2 | Как устроен мой организм | Формирование умения прислушиваться к своему организму, чувствовать его работу. | К.Ю. Белая стр. 30 |
| **Март** | 1 | Соблюдаем режим дня | Познакомить детей с понятием режим дня и с его составляющими | К.Ю. Белая стр. 31 |
|  | 2 | Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко | Формирование у детей здорового образа жизни и о профилактике заболеваний | К.Ю. Белая стр. 33 |
| **Апрель** | 1 | О правильном питании и пользе витаминов | Познакомить детей с принципами правильного питания | К.Ю. Белая стр. 35 |
|  | 2 | Правила первой помощи | Познакомить детей с правилами оказания первой помощи | К.Ю. Белая стр. 37 |
| **Май** | 1 | Врачебная помощь | Формирование у детей представление о врачебной помощи | К.Ю. Белая стр. 38 |
|  | 2 | Правила безопасного поведения на улицах | Ознакомление с дорожной азбукой. Формирование у детей навыков безопасного поведения на улице. | К.Ю. Белая стр. 40 |

*Приложение 2*

**Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Развитие игровой деятельности** |  |  |
|  | Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» М. Мозаика-Синтез.20218-128с. | |  |
|  |  |  |  |
| Месяц | Игровая деятельность | Источник |  |
|  |
|  |
| Сентябрь | Сюжетно-ролевая игра: «Игры с куклами» | Губанова Н.Ф.  10-16 |  |
|  |
|  |
| Театрализованные игры: «На нашем дворе», «Солнышко  встает», «Цветочная полянка», «Напечем пирожков» | Губанова Н.Ф.  38-42 |  |
|  |
|  |
| Октябрь | Сюжетно-ролевая игра: «Игры с машинами и другим  грядке», «Листики в садочке», «Выходили утята за  транспортом» | Губанова Н.Ф.  16-20 |  |
|  |
|  |
| Театрализованные игры: «Карусели», «Что растет на  лужке» | Губанова Н.Ф. |  |
| 42-47 |  |
| Ноябрь | Сюжетно-ролевая игра: «Игры с игрушечными  животными» | Губанова Н.Ф.  20-22 |  |
|  |
|  |
| Театрализованные игры: «Веселый автобус», «Коза  рогатая», «В лесу», «Стоит в поле теремок» | Губанова Н.Ф.  47-55 |  |
|  |
| Декабрь | Сюжетно-ролевая игра: «Игры в магазин»  бегут по снегу», «Хлопья снежные кружат», «Звери | Губанова Н.Ф.  55-60  23-24 |  |
|  |
|  |
| Театрализованные игры: «В гостях у кукол», «Лошадки | Губанова Н.Ф. |  |
| встречают Новый год» |  |
| Январь | Сюжетно-ролевая игра: «Игры в больницу» | Губанова Н.Ф.  24-25 |  |
|  |
| Театрализованные игры: «Елочная песенка», «Шишечки»,  «Катание на санках», «На лесной тропинке» | Губанова Н.Ф.  60-66 |  |
|  |
|  |
|  |
| Дидактические игры «Рукавичка для мишки», «Построим  дом для мишки и зайчика» |  |  |
|  |
|  |
| Февраль | Сюжетно-ролевая игра: «Игры в деревню» | Губанова Н.Ф.  25-27 |  |
|  |
|  |
| Театрализованные игры: «Калачи из теста», «Метели  зашумели», «Петрушкин концерт», «Котик простудился» | Губанова Н.Ф.  66-73 |  |
|  |
|  |
| Март | Сюжетно-ролевая игра: «Игры в мастерскую» | Губанова Н.Ф.  27-28 |  |
|  |
| Театрализованные игры: «Мама согревает», «Вот поезд  наш едет», «Капают капели», «Обед для кукол» | Губанова Н.Ф.  73-80 |  |
|  |
|  |
|  |
| Апрель | Сюжетно-ролевая игра: «Игры в парикмахерскую» | Губанова Н.Ф.  28 |  |
|  |
| Театрализованные игры: «Мыши сели на порог»,  «Солнечные зайчики», «Плывут кораблики», «Волшебная  дудочка» | Губанова Н.Ф.  80-86 |  |
|  |
|  |
|  |
| Май | Сюжетно-ролевая игра: Игры в почту | Губанова Н.Ф.  28 |  |
|  |
| Театрализованные игры: «Дождик, пуще!», «Подрастай,  молодой дубок», «Стройка», «Водичка, умой мое личико» | Губанова Н.Ф.  86-92 |  |
|  |
|  |
|  |  |  |  |

Подвижные игры: «Попади в корзину», «Собери цветок», «Сбей булаву», «Подбрось и поймай», «Ловишки», «Лошадки в цирке», «Помоги зверушкам», «На параде», «Моряки», «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается», «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята», «Мяч через сетку», «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки»

Дидактические игры:«Что изменилось?», «У кого колечко?», «Домино», «Лото», «Кто что любит», «Научи нас, светофор», «Кто, где работает», «С чем Тузик будет играть», «Кто, где живет», «Подбери слово», «В саду и на лугу», «Подбери рифму», «Мы – артисты», «Где солнышко?», «Чья лента длиннее?», «Встречаем гостей», «Приглашение», «Будет горка во дворе», «Поможем Федоре», «Приходите в гости», «Поделись с товарищем », «Книжкины помощники», «Кисельные берега, «Зима или весна?», «Космеи или яблоки», «Дымковские красавицы», «Куда плывут

**Организационно-педагогические мероприятия для воспитанников первой младшей группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Форма** | **Тема** |
| Сентябрь | Игры-забавы | «День знаний» |
| Выставка рисунков | «Осенние краски» |
| Октябрь | Конкурс поделок | «Осенние чудеса» |
| Игры-забавы | «Загадки листопада» |
| Ноябрь | Выставка рисунков | «Подарок Деду Морозу» |
| Декабрь | Конкурс поделок | «Сундучок новогодних сказок» |
| Развлечение | «Приключения Снегурочки и её друзей» |
| Январь | Акция | «Накорми птиц» |
| Выставка рисунков | «Оригинальный мотив» |
| Февраль | Развлечение | «Наша армия сильна» |
| Март | Развлечение | «В гостях у Солнышка» |
| Выставка | «Народная игрушка» |
| Апрель | Конкурс выставка творческих работ | «Пасхальное яйцо» |
| Май | Выставка рисунков в холле | «Рисуем Победу» |

**Приложение 3**

Календарный план воспитательной работы

1 младшей группы «Радуга»

на 2023-2024 учебный год

Календарный план воспитательной работы МБДОУ детский сад «Улыбка» составлен, как часть Рабочей программы воспитания, с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий,проводимых педагогами в 2023/2024 учебном году.

Реализация плана происходит по пяти образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО.

Организация мероприятий проходит в совместном взаимодействии между детьми, педагогами и родителями воспитанников.

Направления воспитания:

1.Патриотическое направление воспитания.

2.Духовно-нравственное направление воспитания.

3.Социальное направление воспитания.

4.Познавательное направление воспитания.

5.Физическое и оздоровительное направление воспитания.

6.Трудовое направление воспитания.

7. Эстетическое направление воспитания.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сроки | Тема недели | Направления работы | | Формы работы | | | |  |
| НОД, беседы, загадки, творческие мастерские (ИЗО), коллекционирование, чтение художественной и познавательной литературы, реализация проектов, экспериментирование и наблюдение, игра (дидактическая, подвижная, настольная, напольная, сюжетно-ролевая), решение ситуативных задач, работа в книжном уголке. | | Выставки, конкурсы, акции, развлечения | |  |
| 4.09-8.09 | [«Осень, осень, в гости просит!»](https://multiurok.ru/index.php/files/proiekt-dlia-starshikh-doshkol-nikov-khochu-stat-g.html) | 3.4 | | 1.Беседы: (картотека)  «Что наденем на прогулку?»  «Что растёт на грядке?»  2 Игра-ситуация «Готовим для кукол обед» (Н.Ф.Губанова, стр.12)  3.Адаптационные и объединяющие игры «Огуречик – огуречик», (картотека)  4. Чтение художественной литературы: «Репка» стр.35 (хрестоматия)  5. Дидактическая игра «Что растёт на огороде» (Н.Ф.Губанова, стр.97). | | Игры-забавы (младшие группы)  (1.09)  Выставка рисунков в холле «Осенние краски» (6.09) | |  |
| 11.09-15.09 | «Основы безопасности» | 4,5 | | 1.Беседы: (картотека)  «Безопасность в нашей группе»  «Опасные ситуации»  2. Игра-ситуация «Сервируем стол» (Н.Ф.Губанова, стр.13).  3. Конструктивно - модельная деятельность «Домик для мишки» (картотека)  4. Адаптационные и объединяющие игры.«Зверята» (картотека).  5. Чтение художественной литературы: Маршак «Кошкин дом» | |  | |  |
| 18.09-22.09 | «Осень в лесу» | 3,4,5 | | 1.Беседы: (картотека)  «Осень наступила»  «Что нам осень принесла?»  2.Театрализованная игра «Выросла репка – большая- пребольшая» (картотека)  3.Чтение художественной литературы: «Колобок» стр.37(хрестоматия)  4. Игра-ситуация «Моем посуду» (Н.Ф.Губанова, стр.14). | | Конкурс творческих работ «Осенние чудеса» в ДОУ (21.09) | |  |
| 25.09-29.09 | «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда» | 4,5 | | 1.Беседы: (картотека)  «Всему своё место»  «Не боимся мы воды»  2. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики  «Застегни пуговицу»  3. Игра-ситуация «Оденем кукол на прогулку» ((Н.Ф.Губанова, стр.14).  4.Чтение художественной литературы А.Барто «Девочка чумазая»  5.Дидактическая игра «Лошадка» (Н.Ф.Губанова, стр.98). | |  | |  |
| 2.10-6.10 | «Люди пожилые – сердцу дорогие» | 1,2,4 | | 1.Беседы: (картотека)  «У меня есть бабушка»  «Мой любимый дедушка»  2.Лепка «Баранки для бабушки»  3. Игра-ситуация «Сервируем стол» (Н.Ф.Губанова, стр.13)  4. Дидактическая игра «Овощной магазин» (Н.Ф.Губанова, стр.101).  5.Чтение художественной литературы:  «Гуси-лебеди» стр.54 (хрестоматия) | |  | |  |
| 9.10-13.10 | «Домашние животные» | 4,6 | | 1.Беседы: (картотека)  «У бабули во дворе»  «Кто живёт в будке?»  2. Театрализованная игра - ситуация ««Карусели» (Н.Ф.Губанова, стр.42)  3. Игра-ситуация «Игры с Жучкой» (Н.Ф.Губанова, стр.20)  4. Дидактическая игра «Коровка дай молочка» (Н.Ф.Губанова, стр.100)  5. Подвижная игра «Наседка и цыплята» (Э.Я.Степаненкова стр.21)  6. Чтение художественной литературы о животных. | |  | |  |
| 16.10-20.10 | «Дикие животные. Кто как готовится к зиме» | 4,6 | | 1.Беседы: (картотека)  «Кто живёт в лесу»  «Дикие животные и их детёныши»  2. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики  «Волшебный мешочек»  3. Игра-ситуация «Цирк зверей» (Н.Ф.Губанова, стр.21)  4. Чтение художественной литературы о животных.  5.Подвижная игра «Серый волк» (Э.Я.Степаненкова стр.25) | |  | |  |
| 23.10-27.10 | Недели детской  книги и мультфильма» | 3,4 | | 1.Беседы: (картотека)  «Любимые сказки»  «Мои любимые мультфильмы»  2. Игра-ситуация «Едем в деревню» (Н.Ф.Губанова, стр.25)  3.Чтение русских народных сказок.  4. Дидактическая игра «Зайчик и белка» (Н.Ф.Губанова, стр.99)  5.Подвижная игра «Медведь и пчёлы» (Э.Я.Степаненкова стр.24)  6. Просмотр любимых мультфильмов. | | Игры-забавы «Загадки листопада» (группа раннего развития, 1 младшие группы) (24-27) | |  |
| 30.10-2.11 | «Россия - многонациональная страна» | 1,2,3 | | 1.Беседы: (картотека)  «Наша страна \_Россия»  «С чего начинается Родина?»  2.Чтение художественной литературы:  А.Н.Плещеев «Сельская песня» стр.72(хрестоматия)  3. Просмотр мультфильма «Я расскажу вам о России»  4. Сюжетная игра-ситуация «Пришла посылка» (Н.Ф.Губанова, стр.29)  5. Подвижная игра «Самолёты» (Э.Я.Степаненкова стр.18) | |  | |  |
| 7.11-10.11 | «Мир игрушек» | 4,6,7 | | 1.Беседы: (картотека)  «Какие разные игрушки»  «Любимая игрушка»  2. Чтение художественной литературы: А.Барто «Игрушки»  3. Сюжетная игра-ситуация «Медвежонок чинит автомобиль» (Н.Ф.Губанова, стр.17)  4. Дидактическая игра «Овощной магазин» (Н.Ф.Губанова, стр.101)  5.Подвижная игра «Догони мишку» (Э.Я.Степаненкова стр.29) | |  | |  |
| 13.11-17.11 | «Скоро зима» | 4,6 | | 1.Беседы: (картотека)  «Зимушка-зима»  «Какую одежду носят зимой»  2. Рассматривание книжек-малышек о зиме.  3.Игровая ситуация «Куклы пришли с прогулки» (Н.Ф.Губанова, стр.13)  4. Дидактическая игра «Большие и маленькие мячики» (Н.Ф.Губанова, стр.102)  5.Подвижная игра «Зайка беленький сидит» (Э.Я.Степаненкова стр.39) | | Выставка рисунков в холле «Подарок Деду Морозу» (15.11) | |  |
| 20.11-24.11 | «Моя любимая семья» | 1,2,3 | | 1.Беседы: (картотека)  «Мама, папа, я – дружная семья»  «Моя семья»  2. Подвижная игра «Солнышко, солнышко» » (Э.Я.Степаненкова стр.39)  3.Дидактическая игра «Строим дом» » (Н.Ф.Губанова, стр.101)  4. Игра-ситуация «Делаем покупки» (Н.Ф.Губанова, стр.23)  5. Чтение художественной литературы: А.Барто «Как Вовка бабушек выручил» | | Конкурс чтецов и вокалистов «Своей мамочке дарю солнышко в ладошке» (24.11) | |  |
| 27.11-1.12 | «О правильном питании» | 4,5,7 | | 1.Беседы: (картотека)  «Овощи и фрукты – полезные продукты»  «Ай, да каша!»  2. Игра-ситуация «Обитатели бабушкиного двора» (Н.Ф.Губанова, стр.26)  3.Чтение художественной литературы «Маша обедает» С. Капутикян  4.Творческая мастерская «Угощения для Мишки»  5.Дидактическая игра «Поручения» (Н.Ф.Губанова, стр.107)  6. Подвижная игра «Зайка серый умывается» (Э.Я.Степаненкова стр.40) | |  | |  |
| 5.12-9.12 | «Нарисовал художник ….» | 4,7 | | 1.Беседы:  «Разноцветная палитра»  «Кто такой художник?»  2. Чтение художественной литературы В.Сутеев «Мышонок и карандаш»  3.Дидактическая игра «Намотаем клубок ниток и подберём по цвету» (Н.Ф.Губанова, стр.108)  4.Рисование пальчиками « Снег идёт»  5.Сюжетная игра-ситуация «Наводим чистоту в комнате» (Н.Ф.Губанова, стр.16)  6. Подвижная игра «Принеси флажок» (Э.Я.Степаненкова стр.36) | |  | |  |
| 12.12-16.12 | «Вещи, предметы  вокруг нас» | 2,4 | | 1.Беседы: (картотека)  «Предметы вокруг нас»  «Мебель в нашей группе»  2.Экспериментирование «Превращение пластилина» (Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов стр.14)  3. Сюжетная игра-ситуация «У куклы веры новый шкаф» (Н.Ф.Губанова, стр.11)  4.Чтение художественной литературы К.Чуковский «Мойдодыр» отрывки  5.Подвижная игра «Догони мяч» (Э.Я.Степаненкова стр.35) | | «Сундучок новогодних сказок» - конкурс поделок (20.12). (по 2 поделки от гр.) | |  |
| 19.12-23.12 | «Мир насекомых» | 2,4 | | 1.Беседы: (картотека)  «В гостях у бабочки»  «Забавные букашки»  2.Подвижная игра «Бегите ко мне» (Э.Я.Степаненкова стр.28)  3. Сюжетная игра-ситуация «Что надеть на ножки» (Н.Ф.Губанова, стр.24)  4.Чтение художественной литературы К.Чуковский «Тараканище»  5.Дидактическая игра «Идём-бежим» (Н.Ф.Губанова, стр.114) | |  | |  |
| 26.12-30.12 | «В здоровом теле здоровый дух!» | 5,6,7 | | 1.Беседы: (картотека)  «Весело зимой»  «Береги нос в большой мороз»  2.Просмотр мультфильмов «Озорная семейка. Зимние спортивные серии. Сборник 1.»  3. Сюжетная игра-ситуация «Зайка заболел» (Н.Ф.Губанова, стр.24)  4.Чтение художественной литературы: потешка «Наша Маша маленька….», «Три весёлых братца», «Пошёл котик на торжок».  5.Дидактическая игра «Мы солдаты» (Н.Ф.Губанова, стр.95)  6. .Подвижная игра «Маленькие и большие ножки» » (Э.Я.Степаненкова стр.45) | | Развлечение «Приключения Снегурочки и ее друзей» (младшие группы) | |  |
| 9.01-13.01 | «Русские традиции. Святочная неделя» | 1.2,3 | | 1.Беседы: (картотека)  «Русский самовар»  «Весёлая матрёшка»  2.Подвижные игры «Заинька выходи» » (Э.Я.Степаненкова стр.45)  3. Сюжетная игра-ситуация «Строим забор» (Н.Ф.Губанова, стр.23)  4.Дидактическая игра «Кто за ёлкой» (Н.Ф.Губанова, стр.96)  5. Познавательная деятельность «Знакомство с русской избой» рассматривание картинок.  6. Чтение художественной литературы: русские народные потешки «Петушок», «Вышел козлик погулять2, «Люли-люли» | |  | |  |
| 16.01-20.01 | «Птицы зимой» | 1,3,6 | | 1.Беседы: (картотека)  «Птицы – наши друзья»  «Покормите птиц зимой»  2. Подвижная игра «По дорожке» » (Э.Я.Степаненкова стр.34)  3. Сюжетная игра-ситуация «Ремонт машин» (Н.Ф.Губанова, стр.23)  4. Дидактическая игра «На нашем участке» (Н.Ф.Губанова, стр.97)  5.Чтение художественной литературы: А.Барто «Целый день поёт щегол», И.Токмакова «Голуби», «Птички» В.Жуковский. | | Выставка рисунков «Оригинальный мотив» (нетрадиционная техника рисования) | |  |
| 23.01-27.01 | «Сказка за сказкой» | 2,4,7 | | 1.Беседы: (картотека)  «В гостях у сказки»  «Наши любимые сказки»  2.Чтение русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Теремок»  3. Сюжетная игра-ситуация «Звери-музыканты» (Н.Ф.Губанова, стр.21)  4.Конструирование «Построим дом для трёх медведей»  5. Рисование «Подарок для курочки»  6. Дидактическая игра «Гром и дождик» (Н.Ф.Губанова, стр.112) | |  | |  |
| 30.01  03.02 | «Неделя безопасности зимой» | | 4,5,6 | | 1.Беседы:  - «Как вести себя во время проведения подвижных игр», (картотека ).  - Правила поведения на участке детского сада во время прогулки»  2. Артикуляционная гимнастика. «Часики», стр.5 (картотека)  3. Пальчиковая гимнастика. «Ладошка — кулачок- ребро», стр.4(картотека).  4. Дыхательная гимнастика.«Заблудились», стр.4 (картотека).  5. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.  «Разноцветные шарики», стр. 14 (картотека).  6. Игра-ситуация «Наводим чистоту в комнате», стр. 15 (картотека).  7. Театральная деятельность. «Туча», стр.3 (картотека).  8. Конструктивно-модельная деятельность. № 18, стр. 14.  9. Дидактические игры. «Потрогай и угадай», стр.5 (картотека).  10. Подвижные игры.«Лохматый пёс», стр.25. Степаненкова.  11. Адаптационные и объединяющие игры.«Огуречик – огуречик», стр.1. (картотека) | |  | |
| 05.02  09.02 | «Мы творцы, мастера, фантазеры» | | 4,5,6 | | 1.Беседы:  - «Спасибо маме»(картотека).  - «Безопасный стульчик» (картотека).  2. Артикуляционная гимнастика.«Шарик», стр.2 (картотека)  3. Пальчиковая гимнастика. «Как живёшь?», стр.13 (картотека).  4. Дыхательная гимнастика.«Отдыхаем», стр.2 (картотека).  5. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.  «Спрячь мышку», стр.10 (картотека).  6. Сюжетно-ролевая игра. «Семья», стр. 1 (картотека).  7. Театральная деятельность. «Угадай по звуку», стр.4 (картотека).  8. Конструктивно-модельная деятельность. № 21, стр. 17.  9. Дидактические игры. «Подбери по цвету», стр.2 (картотека).  10. Подвижные игры.«Наседка и цыплята», стр.24. Степаненкова.  11. Адаптационные и объединяющие игры.«Зверята», стр.29 (картотека).  12. Чтение художественной литературы. Стр. 59- 62 (картотека №2) | |  | |
| 12.02  16.02 | «Уроки вежливости и этикета» | | 1,4 | | 1.Беседы:  - «Любимая игрушка», стр. 9 (картотека №2).  - «Этика питания в детском саду», стр.10 (картотека №2).  2. Артикуляционная гимнастика.«Улыбка – хоботок», стр.6 (картотека)  3. Пальчиковая гимнастика. «Пальчики здороваются», стр.4 (картотека).  4. Дыхательная гимнастика.«Вырасти большой», стр.16 (картотека).  5. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.  «Весёлая шнуровка», стр.15 (картотека).  6. Сюжетно-ролевая игра. «День рождение куклы», стр.17 (картотека).  7. Театральная деятельность. «А теперь пора гулять», стр.1 (картотека).  8. Конструктивно-модельная деятельность. № 22, стр. 18.  9. Дидактические игры. «Подбери чашку с блюдцем», стр.7 (картотека).  10. Подвижные игры.«К куклам в гости», стр.32. Степаненкова.  11. Адаптационные и объединяющие игры.«Доброе утро!», стр.12 (картотека).  12. Чтение художественной литературы. Стр. 34 - 37 (картотека №2) | | Конкурс чтецов, вокалистов и танцев военной тематики (15.02) | |
| 19.02  22.02 | «Уроки мужества» «Наша армия сильна!» | | 1,2,3 | | 1.Беседы:  - «Папы – вы наши защитники», стр. 20 (картотека №2).  - «Я – хороший», стр.15 (картотека №2).  2. Артикуляционная гимнастика.«Язык здоровается с подбородком», стр.5 (картотека)  3. Пальчиковая гимнастика. «День Защитника Отечества», стр.8(картотека).  4. Дыхательная гимнастика.«Регулировщик», стр.8 (картотека).  5. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.  «Выложи узор», стр. 14 (картотека).  6. Сюжетно-ролевая игра. «Покатаем кукол на машине», стр.16 (картотека).  7. Театральная деятельность. «Моё настроение», стр. 1 (картотека).  8. Конструктивно-модельная деятельность. № 20, стр. 16.  9. Дидактические игры. «Какой?», стр.6 (картотека).  10. Подвижные игры.«Принеси флажок», стр.33. Степаненкова.  11. Адаптационные и объединяющие игры.«В нашей группе», стр.8. (картотека)  12. Чтение художественной литературы. Стр. 28 - 31 (картотека №2) | | Спортивные развлечения, посвященные 23 февраля.(20.02-22.02) | |
| 26.02  01.03 | «Народные традиции и народная игрушка» | | 1,2,3 | | 1.Беседы:  - «Как ходят в гости?», стр. 14 (картотека №2).  - «Матрёшка – русская народная игрушка», стр.23 (картотека №2).  2. Артикуляционная гимнастика.«Котёнок лакает молоко», стр.4 (картотека)  3. Пальчиковая гимнастика. «Семья», стр.4 (картотека).  4. Дыхательная гимнастика.«Снежинка», стр.1 (картотека)  5. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.  «Подбери чашки к блюдцам», стр.6 (картотека).  6. Сюжетно-ролевая игра. Игра-ситуация «Игры с Жучкой», стр.13 (картотека)  7. Театральная деятельность. Игра-имитация «Зайчик и лиса», стр. 3. | |  | |
| 04.03  07.03 | «Весна идет весне дорогу» | | 4,5 | | 1.Беседы:  - «Весна идёт, весне дорогу!», стр. 14 (картотека №2).  - «Мама самый дорогой человек на свете», стр.14 (картотека №2).  2. Артикуляционная гимнастика.«Рыбка шевелит губами», стр.1(картотека)  3. Пальчиковая гимнастика. «Весна», стр.9 (картотека).  4. Дыхательная гимнастика.«Жук», стр.14 (картотека).  5. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.  «Волшебный мешочек», стр.8 (картотека).  6. Сюжетно-ролевая игра. Игра-ситуация Машина едет по улице», стр.18 (картотека).  7. Театральная деятельность. «Кошки-мышки», стр.2 (картотека).  8. Конструктивно-модельная деятельность. № 23, стр.18.  9. Дидактические игры. «Куда что положить?», стр.7 (картотека).  10. Подвижные игры. «Солнышко и дождик», стр.19. Степаненкова.  11. Адаптационные и объединяющие игры.«Хоровод», стр.14 (картотека).  12. Чтение художественной литературы. Стр. (картотека №2) | | Праздники, посвященные 8 марта 2.03-6.03 | |
| 11.03  15.03 | Прощай, матушка зима «Масленичная неделя» | | 1,3,4 | | 1.Беседы:  - «Масленица», стр. 25 (картотека№2).  - «Наша одежда», стр.15 (картотека №2).  2. Артикуляционная гимнастика. «Окошко», стр.6(картотека)  3. Пальчиковая гимнастика. «На блины», стр.10 (картотека).  4. Дыхательная гимнастика.«Курочка», стр.23 (картотека).  5. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.  «Найди окошко для фигурки», стр.8 (картотека).  6. Сюжетно-ролевая игра. «Уложим кукол спать», стр.17 (картотека).  7. Театральная деятельность. «Умываемся», стр.1 (картотека).  8. Конструктивно-модельная деятельность. № 21, стр. 17.  9. Дидактические игры. «Подбери пёрышко», стр.6 (картотека).  10. Подвижные игры.«Зайка серенький умывается…», стр.37. Степаненкова.  11. Адаптационные и объединяющие игры.«Карусели», стр.10 (картотека).  12. Чтение художественной литературы. Стр.31 - 34(картотека №2) | | Выставка рисунков в холле «Народная игрушка»(14.03) | |
| 18.03  22.03 | «Подводный мир» | | 1,3,4 | | 1.Беседы:  - «Про маленькую капельку», стр.18 (картотека №2).  - Просмотр мультфильма. «Русалочка»  2. Артикуляционная гимнастика. «Самовар», стр. 2 (картотека)  3. Пальчиковая гимнастика. «Игрушки», стр.5 (картотека).  4. Дыхательная гимнастика.«Петушок», стр.14 (картотека).  5. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.  «Спрячь мышку», стр.3 (картотека).  6. Сюжетно-ролевая игра. Игра-ситуация «К нам приехал доктор», стр.9 (картотека).  7. Театральная деятельность. «Курочка – рябушечка», стр.6 (картотека).  8. Конструктивно-модельная деятельность. № 26, стр. 21.  9. Дидактические игры. «Найди детёныша», стр. 3 (картотека).  10. Подвижные игры. «Курочка-хохлатка», стр.36. Степаненкова.  11. Адаптационные и объединяющие игры.«Карусели», стр.10 (картотека).  12. Чтение художественной литературы. Стр. 10-26 (картотека №2) | |  | |
| 25.03  29.03 | «Мир театра» | | 3,4 | | 1.Беседы:  - «Кукольный театр», стр.14 (картотека №2).  - «Что такое хорошо, что такое плохо», стр.28 (картотека) №2.  2. Артикуляционная гимнастика.«Котёнок лакает молоко»,стр.4(картотека)  3. Пальчиковая гимнастика. «Радуются взрослые и дети», стр.12 (картотека).  4. Дыхательная гимнастика.«Боевой клич индейцев», стр.27 (картотека).  5. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.  «Потрогаем», стр.16 (картотека).  6. Сюжетно-ролевая игра. Игра-ситуация «Построим башенку для принцессы», стр.20 (картотека).  7. Театральная деятельность. «Игра с пальчиками», стр.3 (картотека).  8. Конструктивно-модельная деятельность. № 26, стр. 21.  9. Дидактические игры. «Прищепки в корзине», стр.1 (картотека).  10. Подвижные игры.«Заинька, выходи…», стр.40. Степаненкова.  11. Адаптационные и объединяющие игры. «Поезд», стр.24 (картотека)  12. Чтение художественной литературы. Стр. 47-49 (картотека №2) | |  | |
| 1.04-5.04 | «Спорт и здоровье» | | 4,5 | | 1.Беседы:  - «Полезные привычки», стр. 1 (картотека №2).  - «Надо, надо умываться по утрам и вечерам», стр. 2 (картотека №2).  2. Артикуляционная гимнастика.«Маляр», стр.3 (картотека)  3. Пальчиковая гимнастика. «Девочки и мальчики», стр.12 (картотека).  4. Дыхательная гимнастика.«Вырасти большой», стр.16 (картотека).  5. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.  «Чередование флажков», стр.9 (картотека).  6. Сюжетно-ролевая игра. Игра-ситуация «Строим забор», стр.20 (картотека).  7. Театральная деятельность. «Прятки», стр.3 (картотека).  8. Конструктивно-модельная деятельность. № 27, стр. 22.  9. Дидактические игры. «Соберём пирамидку», стр. 2 (картотека).  10. Подвижные игры.«Прокати в воротца», стр.38. Степаненкова.  11. Адаптационные и объединяющие игры.«Вот наши ручки», стр.28 (картотека)  12. Чтение художественной литературы. Стр. 49- 51 (картотека №2) | |  | |
| 8.04-12.04 | «Этот удивительный космос» | | 1,4 | | 1.Беседы:  - «Игрушки, которые живут в нашей группе», стр. 30 (картотека №2).  - «Нечаянно и нарочно», стр. 28 (картотека №2).  - «Аккуратные дети», стр.28 (картотека №2).  2. Артикуляционная гимнастика.«Качели», стр.6 (картотека)  3. Пальчиковая гимнастика. «Космос», стр.10 (картотека).  4. Дыхательная гимнастика.«Ворона», стр.15 (картотека).  5. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.  «Волшебные коврики», стр.16 (картотека).  6. Сюжетно-ролевая игра. “Увлекательное путешествие”, стр.8 (картотека).  7. Театральная деятельность. «Зверята», стр. 4 (картотека).  8. Конструктивно-модельная деятельность. № 20, стр. 16.  9. Дидактические игры. «Разложи-ка кубики», стр.2 (картотека).  10. Подвижные игры.« Мячик», стр.30. Степаненкова.  11. Адаптационные и объединяющие игры.«Доброе утро!», стр.27 (картотека).  12. Чтение художественной литературы. Стр. 51-59 (картотека №2) | |  | |
| 15.04-19.04 | «Перелетные птицы» | | 4,5 | | 1.Беседы:  - «Перелетные птицы», стр. 14 (картотека №2).  - «Сиди за столом правильно», стр.15 (картотека №2).  2. Артикуляционная гимнастика.«Поиграем на губах»,стр.4 (картотека)  3. Пальчиковая гимнастика. «Дикие птицы», стр.9 (картотека).  4. Дыхательная гимнастика.«Воробьишки», стр.3 (картотека).  5. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.  «Волшебный мешочек», стр. 14 (картотека),  6. Сюжетно-ролевая игра. Игра-ситуация «Цирк зверей», стр. 13 (картотека).  7. Театральная деятельность. «Мыши», стр.6 (картотека).  8. Конструктивно-модельная деятельность. № 16, стр. 13.  9. Дидактические игры. «Что за форма?», стр. 5.  10. Подвижные игры. «Воробышки и автомобиль», стр.22. Степаненкова.  11. Адаптационные и объединяющие игры. «Прыгай веселей», стр. 21. (картотека).  12. Чтение художественной литературы. Стр.4-8. (картотека №2) | |  | |
| 22.04-26.04 | «Как прекрасен этот мир! День Земли» | | 4,5,6 | | 1.Беседы  - «Наша планета –Земля» картотека стр.7  - «О диких животных в лесу» картотека стр.9  2.Артикуляционная гимнастика «Хомячок» картотека стр.2  3.Пальчиковая гимнастика. «Фрукты – овощи» картотека стр.2  4.Дыхательная гимнастика. «Как по лугу» картотека стр.4  5.Игры на сенсорное развитие мелкой моторики.«Разложи фигуры по местам» картотека стр.7  6.Сюжетно-ролевая игра.«Зайка заболел» картотека стр.9  7.Театрализованная деятельность. «Прятки» картотека стр.3  8.Коструирование. «Загородка из кирпичиков» картотека стр.10  9. Дидактическая игра. «Узнай и назови» картотека стр.3  10. Подвижная игра. «Наседка и цыплята» стр.24 Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»  11. Адаптационные и объединяющие игры. «Зайка» картотека стр. 20  12.Чтение художественной литературы.  «Стихи о планете» картотека стр. 111 | |  | |
| 29.04-3.05 | «Весна - разноцветный мир» | | 4.5,6 | | 1.Беседы:  - «Детский фольклор», стр.28 (картотека №2).  - «Как нужно правильно одеваться и раздеваться», стр. 27 (картотека №2.  2. Артикуляционная гимнастика.«Заборчик», стр.1 (картотека)  3. Пальчиковая гимнастика. «Дом», стр.5 (картотека).  4. Дыхательная гимнастика.«В лесу», стр.25 (картотека).  5. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.  «Картинка из фигур», стр.9 (картотека).  6. Сюжетно-ролевая игра. Игра-ситуация «Медвежонок чинит автомобиль», стр.19 (картотека).  7. Театральная деятельность. «Бабушка Маланья», стр.2(картотека).  8. Конструктивно-модельная деятельность. № 25, стр. 20.  9. Дидактические игры. «Шнуровка», стр. 1 (картотека).  10. Подвижные игры.«Солнышко, солнышко…», стр.41. Степаненкова.  11. Адаптационные и объединяющие игры. «Прыгай веселей», стр.21 (картотека).  12. Чтение художественной литературы. Стр. 43 - 47 (картотека №2) | | Выставка рисунков в холле «Рисуем Победу» (2.05) | |
| 6.05-10.05 | «Спасибо за мир!» | | 1,2,3 | | 1.Беседы:  - «Как хорошо иметь друзей», стр. 29 (картотека №2).  - «Для чего нужно спать», стр.29 (картотека №2).  2. Артикуляционная гимнастика. «Барабанщик», стр.4 (картотека)  3. Пальчиковая гимнастика. «Праздничный салют», стр.13 (картотека).  4. Дыхательная гимнастика.«Дровосек», стр.13 (картотека).  5. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.  Игры с бельевыми прищепками. Стр. 4 (картотека).  6. Сюжетно-ролевая игра.“Кукла Маша у нас в гостях”, стр.6 (картотека).  7. Театральная деятельность. «Зайчик и леса», стр.5 (картотека).  8. Конструктивно-модельная деятельность. № 24, стр.19.  9. Дидактические игры. «Кто пришёл?», стр.4 (картотека).  10. Подвижные игры.«Серый волк», стр.27. Степаненкова.  11. Адаптационные и объединяющие игры.«Аплодисменты», стр.29 (картотека).  12. Чтение художественной литературы. Стр. 56-59 (картотека №2) | | Конкурс творческих работ «Этот день Победы!» (7.05) | |
| 13.05-17.05 | «В мире опасностей жить безопасно!» | | 4,5 | | 1.Беседы  - «Бытовые опасности» картотека стр.5  - «Открытое окно» картотека стр.5  2.Артикуляционная гимнастика «Чистим зубы снаружи» картотека стр.1  3.Пальчиковая гимнастика. «Зайчик и охотник» картотека стр.2  4.Дыхательная гимнастика. «Дудочка» картотека стр.3  5.Игры на сенсорное развитие мелкой моторики. «Игра –шнуровка» картотека стр.6  6.Сюжетно-ролевая игра.«Шофёры» картотека стр.4  7.Театрализованная деятельность. «Кошки – мышки» картотека стр.2  8.Коструирование. «Стол» картотека стр.6  9. Дидактическая игра. «Разложи- ка кубики» картотека стр.2  10. Подвижная игра. «Воробушки и автомобиль» стр.22 Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»  11. Адаптационные и объединяющие игры. «Доброе утро» картотека стр.12  12.Чтение художественной литературы.  «Стихи про бытовые приборы» картотека стр. 67-69 | |  | |
| 20.05-25.05 | «Скоро лето красное!» | | 4,5,7 | | 1.Беседы:  - «Как вести себя в жару на участке?», стр. 5 (картотека №2).  - «Проснулись бабочки, жуки», стр. 13 (картотека №2).  2. Артикуляционная гимнастика.«Качели"  3. Пальчиковая гимнастика. «Кошки-мышки», стр.1 (картотека).  4. Дыхательная гимнастика.«Паровозик», стр.15 (картотека).  5. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.  «Пуговки-застёжки», стр. 18 (картотека).  6. Сюжетно-ролевая игра.Игра-ситуация «Делаем покупки», стр.10 (картотека).  7. Театральная деятельность. «Прятки», стр.3 (картотека).  8. Конструктивно-модельная деятельность. № 27, стр.22.  9. Дидактические игры. «Найди свой домик», стр.4 (картотека).  10. Подвижные игры.«Большие и маленькие ножки», стр.40. Степаненкова.  11. Адаптационные и объединяющие игры.«Хоровод», стр.14 (картотека).  12. Чтение художественной литературы. Стр. 26-31 (картотека №2) | |  | |
| 28.05-  31.05 | «Неделя дружбы» | | 3,4 | | 1.Беседы:  - «Учимся прощать своих друзей», стр.13 (картотека №2).  - «Почему бывают драки?», стр.13 (картотека №2).  2. Артикуляционная гимнастика.«Улыбка», стр.4 (картотека)  3. Пальчиковая гимнастика. «Дружба», стр.13 (картотека).  4. Дыхательная гимнастика.«Надуй шарик», стр.10 (картотека).  5. Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики.  «Найди приз», стр. 18 (картотека).  6. Сюжетно-ролевая игра. «Куклы», стр.2 (картотека).  7. Театральная деятельность. «Огуречик, огуречик», стр.5 (картотека).  8. Конструктивно-модельная деятельность. № 22, стр.18.  9. Дидактические игры. «Узнай и назови», стр.3 (картотека).  10. Подвижные игры.«Пузырь», стр. 27. Степаненкова.  11. Адаптационные и объединяющие игры.«Дружные ребята», стр.29 (картотека).  12. Чтение художественной литературы. Стр. 62-67 (картотека №2) | |  | |

Лист изменений и дополнений