****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 4 |
|  |  |  |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
|  |  |  |
| 1.2. | Цели и задачи реализации Рабочей программы | 5 |
|  |  |  |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Рабочей программы | 6 |
|  |  |  |
| 1.4. | Значимые для разработки реализации Рабочей программы характеристики | 7 |
|  |  |  |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения Рабочей программы | 9 |
|  |  |  |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 17 |
|  |  |  |
|  | Описание образовательной деятельности в соответствии с  Направлениямиразвития ребенка, представленными в пяти образовательных областях |  |
| 2.1. | 17 |
|  |  |  |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 17 |
|  |  |  |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 21 |
|  |  |  |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 25 |
|  |  |  |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 26 |
|  |  |  |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 27 |
|  |  |  |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных |  |
|  | и индивидуальных особенностей воспитанников | 32 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 39 |
|  |  |  |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 40 |
|  |  |  |
| 2.5. | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 43 |
|  |  |  |
| 2.6. | Иные характеристики содержания Рабочей программы | 45 |
|  |  |  |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 45 |
|  |  |  |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы | 45 |
|  |  |  |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 46 |
|  |  |  |
| 3.3. | Распорядок дня в средней группе | 48 |
|  |  |  |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 54 |
|  |  |  |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды | 55 |
| 4 | ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 59 |
| 4.1. | Краткая презентация Рабочей программы | 59 |
| 4.1.1 | Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Рабочаяпрограмма |  |
|  | 59 |
| 4.1.2 | Используемые программы | 59 |
| 4.1.3 | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей | 59 |
| 5 | Глоссарий | 60 |
|  |  |  |
|  | *Приложение 1* Перспективное планированиеобразовательно – воспитательного процесса с детьми средней группы «Солнышко» на 2020- 2021 учебный год |  |
|  | 64 |
|  |  |
|  | *Приложение 2* Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности | 125 |
|  |  |
|  | *Приложение 3* Организационно-педагогические мероприятия для  воспитанников |  |
|  | 132 |
|  |  |
|  | *Приложение 4* Циклограмма работы в средней группе | 134 |
|  | *Приложение 5*Планирование работы с родителями в средней группе | 135 |
|  | Лист изменений и дополнений | 137 |
|  |  |  |
|  |  |  |

**1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе «Солнышко» на 2020-2021 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ д/с «Улыбка», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы), парциальной программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра», автор Л.В. Коломийченко (далее «Дорогою добра») в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4-5 лет.

Содержание Рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в ФГОС:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество ДОУ с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей программы составили:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществленияобразовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

**1.2.Цели и задачи реализации Рабочей программы. Обязательная часть Программы**

***Цель Рабочей программы***: создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение ***следующих задач***:

* + Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
  + Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
  + Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых
* рамках образовательных программ различных уровней.
  + Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
  + Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
  + Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
  + Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
  + Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
  + Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
  + Приобщение дошкольников к культурному пространству с. Павловск Алтайского края.

**Цели и задачи, конкретизированные в соответствии с парциальной программой:**

**«Дорогою добра»**Коломийченко Л.В.

**Цель** – своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально – коммуникативное развитие дошкольников.

**Задачи -** 1. Познание объектов социального мира в процессе их исторического развития.

2. Становление основ диалектического понимания социальной действительности.

3. Культуросообразность и регионализм.

4. Понимание временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

* Рабочей программе выделены ***основные принципы*** в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

-полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

-возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

-учет этнокультурной ситуации развития детей.

* Программе выделены следующие ***методологические подходы*:**

*Культурно-исторический подход* определяет развитие ребенка как, «Процесс сформирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всемпредшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (1).

*Личностный подход* исходит из положения, что в основе развития лежит преждевсего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие главным образом происходит за счет личностного. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность определяется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

*Деятельностный подход* рассматривает деятельность, наравне с обучением, какдвижущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы более детальносформулированы:

-научности, доступности, прогностичности, последовательности и концентричности, системности, интегративности.

1. Программа социально – коммуникативного развития «Дорогою добра», Коломийченко Л.В.

**1.4. Значимые для разработки и реализации**

**Рабочей программы характеристики**

МБДОУ «Детский сад Улыбка» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 07.30 до 19.30 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Численный состав группы на 01.09.2020 – 27 воспитанников.

Из них мальчиков 13 и 14девочек

Семья: полная – 26 , неполная – 1.

Состав семьи: однодетные – 8, двухдетные – 11, многодетные –8.

Образование родителей: среднее – 6, среднее специальное– 34,

высшее – 13.

Образовательная деятельность осуществляется двумя педагогами, музыкальным руководителем.

Педагогический коллектив средней группы строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников, запрос родителей на содержание и формы образовательной деятельности. Педагоги группы создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

**Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет**

* игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по

играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**1.5. Планируемые результаты освоения Рабочей программы Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1.Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.

2.Имеет первичные гендерные представления.

3.Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).

4.Бережно относится к вещам, использует их по назначению.

5.Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.

6.Следит за своим внешним видом.

7.Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.

8.Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).

9.Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

10.Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.

11.Совместно с взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).

12.Выполняет обязанности дежурных.

13.Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.

14.Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.

15.Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.

16.Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

17.Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.

18.Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.

1. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.

20.Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

21.Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.

22.Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.

23.Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.

24.Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.

25.Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

*Планируемые результаты по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» конкретизированы в соответствии с парциальной программой «Дорогою добра» стр.37-38, 40, 42-43*

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математическихпредставлений**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество(«много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя

меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг

* другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигура: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частяхсуток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Ознакомление с миром природы**

1.Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.

2.Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистыхкомнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.

3.Имеет представление об охране растений и животных.

4.Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

5.Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.

6.Имеет представление о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

7.Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.

8.Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.

9.Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

**Ознакомление с предметным окружением**

1.Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.

2.Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.

3.Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

4.Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда ибыта.

**Ознакомление с социальным миром**

1.Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.

2.Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке идр.).

3.Знает основные достопримечательности родного города.

4.Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

5.Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.

6.Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.

7.Знает назначение денег.

8.Проявляет любовь к родному краю.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию

* предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство, его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношениегласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение

согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги

* речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять

* составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Рисование, лепка, аппликация**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Конструктивно-модельная деятельность**

1.Умеет различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок)

2.Умеет анализировать образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносить их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.)

3.Умеет самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный воспитателем принцип конструкции

4.Умеет сооружать постройки из крупного, мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек

5.Умеет конструировать из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивает к основной форме детали

6.Умеет изготавливать поделки из природного материала; использует для закрепления частей клей, пластилин; применяет в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкальная деятельность**

1.Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

2.Владеет навыками культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца).

3.Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.

4.Отмечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

5.Выразительно исполняет песни, поет протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы), берет дыхание между короткими музыкальными фразами; поет мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произносит слова, поет выразительно, передавая характер музыки.

6.Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

7.Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); импровизирует мелодии на заданный текст.

8.Ритмично выполняет движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

9.Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

10.Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга врассыпную иобратно), подскоки.

11.Выполняетосновные движения(ходьба «торжественная»,«спокойная»,

«таинственная»; бег: «легкий» и «стремительный»).

12.Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценирует песни и постановки внебольших музыкальных спектаклей.

13.Играет на детских музыкальных инструментах, подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

1.Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.

2.Имеет представление о здоровом образе жизни.

3.Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.

4.Ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног. Бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

5.Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелазит с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

6.Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.

7.Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).

8.Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

9.Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.

10.Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

11.Выполняет действия по сигналу.

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениямиразвития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет представлено по

образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и

* образовательной деятельности в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6.ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено:*

Средняя группа (от 4 до 5 лет) ООП «От рождения до школы» Основные цели и задачи.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыковсамообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и обществе.**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка,его прошлом,настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье,ее членах.Дать первоначальныепредставления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Культурно-гигиенические навыки.**

Продолжать воспитывать у детей опрятность,привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться,раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение ктруду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

* + весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время;

* подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей,подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе**.

Продолжать знакомить с многообразием животногои растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.**

Развивать наблюдательность,умение ориентироваться впомещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с правилами безопасногоповедения во время игр.

Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми

электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», конкретизированное в соответствии с парциальной программой: «Дорогою добра»**

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6.ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» представлено:*

Средняя группа (от 4 до 5 лет) ООП «От рождения до школы».

**Основные цели и задачи.**

**Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитиепознавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность.**

Продолжать знакомить детей собобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.**

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видахдеятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органовчувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат,прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательскойдеятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.**Знакомить детей с играми,направленными на закреплениепредставлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Ознакомление с предметным окружением.**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса),из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром.**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину(пограничники, моряки, летчики).

**Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.)

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

* + процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.**Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы

(похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний,

зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим

птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду ив огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы;животных подрастают детеныши.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6.ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Речевое развитие» представлено:*

Средняя группа (от 4 до 5 лет) ООП «От рождения до школы».

**Основные цели и задачи. Воспитание звуковой культуры речи.**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию

* предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношениегласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение

согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги

* речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6.ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено:*

Средняя группа (от 4 до 5 лет) ООП «От рождения до школы».

**Основные цели и задачи:**

Развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне.

Расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада).

Осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения, самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности.

Расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм).

Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме.

Создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующихправильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6.ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Физическое развитие»*

*представлено:*

Средняя группа (от 4 до 5 лет) ООП «От рождения до школы».

**Основные цели и задачи:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.**

Сохранение,укрепление и охрана здоровья детей;повышение

умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи;уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура.**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.**

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами,скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Развитие игровой деятельности**

*Содержание игровой деятельности представлено:* ООП «От рождения до школы».

**Основные цели и задачи:**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры**.

Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению

сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

* совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность, ловкость,быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры,направленные назакрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

* 1. 2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: комплексно-тематический план с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДОУ на основании базовых принципов Стандарта, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта. Кроме комплексно-тематического плана непосредственно - образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют учебный план и расписание непосредственно–образовательной деятельности.

***Учебный план*** или ***перечень непосредственно-образовательной деятельности*** включает в себя*:* общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

***Расписание занятий*** определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Расписание занятий составлено с учетом требований СаНПиН.

Планирование образовательной деятельности с детьми является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя – логопеда). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОУ.

Способы реализации образовательной программы в соответствии с возрастом

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Младший дошкольный возраст  (2-3 года) | Старший дошкольный возраст  (3-7 лет) |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами * движений * Игра * Утренняя гимнастика * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративная * деятельность * Контрольно- * диагностическая * деятельность * Спортивные и * физкультурные досуги * Спортивные состязания * Совместная деятельность * взрослого и детей * тематического характера * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | * Игровое упражнение * Индивидуальная игра * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Рассматривание * Чтение * Педагогическая ситуация * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Поручение * Дежурство. | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация. * Экскурсия * Ситуация морального выбора. * Проектная деятельность Интегративная деятельность * Праздник * Совместные действия * Рассматривание. * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, * видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместная деятельность * взрослого и детей тематического * характера * Проектная деятельность |
| Речевое развитие | * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Ситуация общения. * Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). * Интегративная деятельность * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Игра | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций * Интегративная деятельность * Обсуждение. * Рассказ. * Инсценирование * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование   различных видов театра |
| Познавательное развитие | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская * деятельность * Конструирование. * Развивающая игра * Экскурсия * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| Художественное –эстетическое  развитие | * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок   Изготовление украшений   * Слушание соответствующей   возрасту народной,  классической, детской музыки   * Экспериментирование со   Звуками   * Музыкально-дидактическая игра * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их   оформление   * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей   возрасту народной, классической, детской музыки   * Музыкально- дидактическая игра * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное   музыкальное исполнение   * Музыкальное упражнение. * Попевка. Распевка * Двигательный, пластический   танцевальный этюд   * Танец * Творческое задание * Концерт- импровизация * Музыкальная сюжетная игра |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |  |
| --- | --- |
| Ранний возраст  ( 2-3 года) | **для детей дошкольного возраста**  **(3 года - 8 лет)** |
| * предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками * экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), * общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, * самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), * восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; | * игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, * коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), * познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), * восприятие художественной литературы и фольклора, * самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), * конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, * изобразительная (рисование, лепка, аппликация), * музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); * двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |



**Методы реализации Программы.**

В процессе реализации Программы предполагается использование различных методов и приемов. Методы – это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и задач дошкольного образования. Прием – это часть метода. Воспитатель определяет основной метод образования, которым будет пользоваться в ходе образовательной деятельности, использует разнообразные приемы, чтобы повысить его эффективность. Выбор методов и приемов зависит от содержания материала, от возраста детей и степени их подготовленности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название метода | | Определение метода | Рекомендация по их применению |
| Методы по источнику знаний | | | |
| Словесные | | Словесные методы  Подразделяются на  следующие виды: рассказ,  объяснение, беседа | Словесные методы позволяют в  кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | | Под наглядными методами  образования понимаютсятакие методы, при которых  ребенок получает информацию,  с помощью наглядных  пособий и технических  средств.  Наглядные методы используются во  взаимосвязи со словесными  и практическими методамиобучения.  Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод  иллюстраций и метод  демонстраций | Метод иллюстраций предполагает  Показ детям иллюстративных  пособий: плакатов ,картин, иллюстраций, фотографий,  зарисовок на доске и пр. Методдемонстраций связан с показоммультфильмов, презентаций,  видеослайдов и др.  Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные  И демонстрационные является  условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных  средств наглядности как к группе  иллюстративных, так и  демонстрационных. В современных  условиях особое внимание  уделяется применению такогосредства наглядности, как  компьютер индивидуального  пользования или ноутбук. |
| Практические | | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют  практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий является неотъемлемой  Частью осуществления системно  – деятельностного подхода,  проводится во время или послеознакомления детей с тем или иным содержанием и носят творческий характер.  Практическая деятельность проводится не только в организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности. Педагогами  создаются условия в образовательной  среде для возникновения  самостоятельной практической и продуктивной деятельности. |
| Методы по характер образовательной деятельности детей | | | |
| Информационно-  рецептивный  Репродуктивный | Воспитатель сообщает  детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.  Суть метода состоит в  многократном повторении  способа деятельности позаданию воспитателя. | | Один из наиболее экономныхспособов передачи информации.  Однако при использовании этогометода обучения не формируютсяумения и навыки пользоваться  полученными знаниями.  Деятельность воспитателя  заключается в разработке  и сообщении образца, а деятельностьдетей – в выполнении действий по образцу |
| Частично-  поисковый | Суть его состоит в том, чтовоспитатель расчленяетпроблемную задачу наподпроблемы, а дети осуществляют отдельныешаги поиска ее решения | | Каждый шаг предполагает  творческую деятельность,  но целостное решение проблемы пока  отсутствует |
| Поисково-  исследовательский | Воспитатель (герой)  озвучивает проблему. Детиосуществляют поиск  решения, предлагают  варианты (версии),  проверяют версии и находятрешение проблемысовместно с воспитателем.  Этот метод призван  обеспечить творческое  применение знаний | | В процессе образовательной  деятельности дети овладеваютметодами познания, такформируется их опыт поисково -  исследовательской деятельности |
| Активные методы | Активные методы  предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте,  приобретать разнообразный  субъективный опыт | | Активные методы обучения  предполагают использование в  образовательном процессе  определенной последовательности  выполнения заданий: начиная санализа и оценки конкретныхситуаций, дидактических игр.  Активные методы должны  применяться по мере их усложнения.  В группу активных методов  Образования входят дидактическиеигры – специально разработанные  игры, моделирующие реальность и  приспособленные для целей обучения;  опытно – экспериментальная  деятельность; игры в центрахразвития; самостоятельная деятельность; подвижные игры, развлечения, театрализация и т.д |



Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательного процесса предусмотрены разнообразные средства обучения:

учебно-методические;

наглядные;

-дидактические;

игровые;

технические.

Средства, направленные на развитие двигательной деятельности детей: (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыганья, занятий с мячом, обручем, палками и т.д.);

игровой (игры, игрушки);

коммуникативной (дидактический материал);

чтения художественной литературы (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех типов труда);

продуктивной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкально-художественной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

**2.3.Особенности образовательной деятельности**

**разных видов и культурных практик**

Непосредственно–образовательная деятельность может организовываться по

подгруппам с учетом индивидуальных особенностей детей.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе: а) совместной непосредственно–образовательной деятельности; б) в процессе режимных моментов; в) в процессе самостоятельной деятельности, освоения культурных практик. Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

на занятиях, если создать для этого необходимые условия- предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в спонтанной игре (самостоятельные действия-собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);

в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.);

в игровой деятельности, которая пронизывает весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

Во всех возрастных группах педагоги ДОУ создают условия для возникновения культурных практик дошкольников (самостоятельная деятельность детей), основанных на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленных на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей. Эта деятельность основывается на текущих интересах детей в группе и осуществляет педагогическую поддержку каждому ребенку. Только при таком условии культурные практики становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Программа предполагает определенные формы:

- обязательный ежедневный групповой сбор для проведения «бесед в круге», совместного планирования (проговаривания) дневного плана;

- объединение усилий семьи и детского сада для создания благоприятных условий развития детей;

- ведение психолого-педагогического наблюдения за ребенком в адаптационный период, обеспечивающего информацию о ходе адаптации ребенка, влияющую на выбор педагогических стратегий в детском саду и в семье;

- организация взаимодействия детей в центрах активности на основе интересов, способностей дошкольников.

- организация культурных практик ребенка на основе их собственного выбора.

**2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа целенаправленно осуществляет психолого–педагогическую

поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей, педагогами ДОУ создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления детей быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

|  |  |
| --- | --- |
| Аспекты,  обеспечивающие  поддержку детской  инициативы | Условия |
| эмоциональное  благополучие  ребенка | -общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;  -внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их  чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;  -помогать детям обнаружить конструктивные варианты  поведения |
|  | создавать ситуации, в которых дети при помощи разных  культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут  выразить свое отношение к личностно значимым для них  событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском  саду;  -обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых  дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве  или в небольшой группе детей. |
| доброжелательность, внимательное отношение | -устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;  -создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их  смысла;  -поддерживать инициативу детей старшего дошкольного  возраста по созданию новых норм и правил (когда дети  совместно предлагают правила для разрешения возникающих  проблемных ситуаций). |
| самостоятельность | -при участии взрослого обсуждать важные события со  сверстниками;  -совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно  предлагать специальные способы фиксации их выбора);  -предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы,  предложения и пр.);  -планировать собственные действия индивидуально и в малой  группе, команде;  -оценивать результаты своих действий индивидуально и в  малой группе, команде. |
| свободная игровая  деятельность | создавать в течение дня условия для свободной игры детей;  -определять игровые ситуации, в которых детям нужна  косвенная помощь;  -наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно  события дня отражаются в игре;  -отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у  кого игра развита слабо;  -косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный  характер (например, предлагать новые идеи или способы  реализации детских идей). |
| познавательная  деятельность | -регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только  воспроизведения информации, но и мышления;  -регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в  том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые  могут быть даны разные ответы;  -обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и  принятия;  -способствовать принятию самостоятельных решений детей и  выхода из проблемной ситуации;  -организовывать обсуждения, в которых дети могут  высказывать разные точки зрения по одному и тому же  вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;  -формировать умение обосновывать свою точку зрения; |
|  | поощрять и поддерживать ребенка за активное участие в  обсуждении решения проблемной ситуации;  -создавать условия для опытно – экспериментальной,  исследовательской деятельности, культурной практики.  -предлагать дополнительные средства (двигательные, образные,  в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям  трудно решить задачу. |
| проектная  деятельность | создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское  любопытство, стимулируют стремление к исследованию;  -быть внимательными к детским вопросам, возникающим в  разных ситуациях, регулярно предлагать проектные  образовательные ситуации в ответ на заданные детьми  вопросы;  -поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим  выдвигать проектные решения;  -помогать детям планировать свою деятельность при  выполнении своего замысла;  -в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений  поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого  предложенного варианта;  -помогать детям сравнивать предложенные ими варианты  решений, аргументировать выбор варианта. |
| самовыражение  средствами  искусства | планировать время в течение дня, когда дети могут создавать  свои произведения;  -создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий  творческими видами деятельности;  -создавать условия и поддерживать ребенка при организации  детских мастер – классов, презентации опыта, своей работы,  проекта и т.д.  -оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми  навыками;  -предлагать такие задания, чтобы детские произведения не  были стереотипными, отражали их замысел;  -поддерживать детскую инициативу, и создавать условия для  воплощения замысла и выборе необходимых для этого средств;  -организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на  которых дошкольники могут представить свои произведения  для детей разных групп и родителей;  -организовывать участие детей в конкурсах, фестивалях,  выставках различного уровня;  -привлекать и поощрять участие в театрализации, танцах,  изобразительной деятельности детей с разными возможностями  здоровья |
| физическое развитие | ежедневно предоставлять детям возможность активно  двигаться;  -обучать детей правилам безопасности;  - использовать различные методы обучения, помогающие детям  с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать |

**2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Информационно-аналитические формы*** | |
| **Цель:** сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. | |
| ***Анкетирование*** | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка |
| ***Опрос*** | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии родителей и педагогов |
| ***Познавательные формы*** | |
| **Цель:** повышение психолого-педагогической культуры родителей, знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. | |
| ***Групповые родительские встречи*** | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| ***Педагогическая беседа*** | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи |
| ***Семейная гостиная*** | Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми |
| ***Клуб для родителей*** | Предполагает установление между детьми и родителями доверительных отношений, способствует осознанию родителями значимости семьи в воспитании ребенка |
| ***День добрых дел*** | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями |
| ***День открытых дверей*** | Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы |
| ***Досуговые формы*** | |
| **Цель:** установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми | |
| ***Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)*** | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| ***Выставки работ родителей и детей, ярмарки, семейные вернисажи*** | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| ***Письменные формы*** | |
| ***Неформальные записки*** | Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы |
| ***Наглядно-информационные формы*** | |
| **Цель:** ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях группы, которые позволяют родителям правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания | |
| ***Информационно-ознакомительные*** | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, с педагогами через сайт МБДОУ, выставки детских работ, фотовыставки, информационные буклеты, видеофильмы |
| ***Информационно-просветительские*** | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста через организацию тематических выставок, газет; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографий и пр. |

**2.6.Иные характеристики содержания Рабочей программы**

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Региональный компонент** (Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В., раздел «Человек в своем крае»)

Программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

-через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

содействие и сотрудничество детей и взрослых;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,

сотрудничество ДОУ с семьей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | *Климатически*  *е особенности* | Учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов:  Холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В  режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные  виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия,  упражнения для коррекции плоскостопия, дыхательная гимнастика,  гимнастика для глаз, обучение скольжению на лыжах. |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| *Национально-*  *культурные*  *особенности:* | обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в  соответствии с Уставом ДОУ) и учитываются реальные потребности  детей различной этнической принадлежности (несмотря на то, что  процент детей билингвов среди воспитанников ДОУ невелик).  Педагоги ДОУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на  родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности |
|  |  |
|  |  |
|  | *Региональные*  *особенности:* | Алтайский край издавна славится своими умельцами, историей,  культурой. Все это направляет деятельность ДОУ на знакомство с историей,  географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. |  |

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы** Образовательный процесс в группе организуется в соответствии с:

* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* правилами пожарной безопасности;
* требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
* требованиями к оснащенности помещений РППС в соответствии с ФГОС ДО;
* требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

В МБДОУ имеются дополнительные помещения для оказания образовательных услуг:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид помещения | Наименование оборудования |
| 1 | Музыкальный зал -1 | Мебель (стулья), фортепиано, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты |
| 2 | Физкультурный зал -1 | Мягкие модули, гимнастические скамейки; спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, мешочки для метания и др. |
| 3 | Кабинет педагога-психолога | Мебель (стол, стулья, шкафы, диван), методическая литература. |
|  | На территории МБДОУ расположены: | |
| 1 | Физкультурная площадка | Оборудование для развития навыков метания, перешагивания, спрыгивания, равновесия; прыжковая яма. Тропа здоровья. |
| 2 | Прогулочная площадка средней группы-1 | Стол, лавки, веранда, качели, домик, корабль, машина, песочница. |
| 3 | Игровая комната группы -1 | Мебель (шкаф для посуды, шкафы для игрушек, столы, стулья детские, ковѐр, детская игровая мебель, телевизор. |
| 4 | Туалетная комната - 1 | Шкафчики для полотенчиков |
| 5 | Приемная - 1 | Кабинки, скамейки, полки для обуви. |

**3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами**

**обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*** | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Л. В. Коломийченко «Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» Издательство: "Сфера" (2017) |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез,2014.  Для занятий с детьми 4-5 лет. |
| Формирование основ безопасности | Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2–7 лет).  -М.:Мозаика-Синтез,2016.  Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). |
| ***Образовательная область «Познавательное развитие»*** | |
| Ознакомление с предметным окружением и социальным миром | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным миром: средняя группа-М.:Мозаика-Синтез,2016. |
| Формирование элементарных математических представлений | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»в средней группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. |
| Ознакомление с миром природы | Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).-М.:  Мозаика – Синтез, 2016. |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | |
| Развитие речи | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.  Хрестоматия для чтения детей в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.- 320 с. |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | |
| Лепка, аппликация, рисование | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.-М.:Мозаика-Синтез,2017. |
| Конструктивно-модельная деятельность | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет).-М.: Мозаика-Синтез,2014. |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
| Физическая культура | Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).  -М.: Мозаика-Синтез,2017.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. 2015. |
| **Игровая деятельность** | |
| Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности Средняя группа. (4-5 лет)  -М.: Мозаика-Синтез,2015.  Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет», -И.МОЗАИКА –СИНТЕЗ Москва, 2017 | |

**3.3.Распорядок дня в средней группе**

Режим группы составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утвержден решением педагогического совета МБДОУ.

Режим работы – 12 часов, построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в группе имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

Режим составлен на холодный и теплый период времени года, каникулярный период в соответствие с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5-6 часов Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице, а также ООД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой.

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2 часа.

**Организация режима пребывания детей в группе (холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.55 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД | 8.55 – 9.00 |
| Организованная детская деятельность, занятия (общая длительность, включая перерывы) | 9.00 – 9.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность на прогулке. | 9.50– 11.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.50-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник | 15.15 – 15.30 |
| Организованная детская деятельность, занятия по подгруппам (общая длительность, включая перерывы) | 15.30 – 15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность на прогулке. | 15.50 – 17.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.30 – 18.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.00-18.25 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.25 – 19.30 |



**Организация режима пребывания детей в группе (теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность на улице, утренняя гимнастика на улице | 7.30 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.55 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке | 8.55– 9.00 |
| Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры | 9.00 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.50-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10– 12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник | 15.15 – 15.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.30 - 17.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.30 – 18.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.00 – 18.25 |
| Самостоятельная деятельность на улице, уход домой | 18.25 – 19.30 |

**Модель двигательного режима на 2020-2021 учебный год**

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей | | | |
| 3-4 года | **4-5 лет** | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Физкультурные занятия | в помещении | 2 раза в неделю  15-20 | 2 раза в неделю  20-25 | 2 раза в неделю  25-30 | 2 раза в неделю  30-35 |
| на улице | 1 раз в неделю  15-20 | 1 раз в неделю  20-25 | 1 раз в неделю  25-30 | 1 раз в неделю  30-35 |
| Физкультурно-оздорови  тельная работа в режиме дня | утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно  5-6 | Ежедневно  6-8 | Ежедневно  8-10 | Ежедневно  10-12 |
| подвиж-  ные и спор-тивные  игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  15-20 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  20-25 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  25-30 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  30-40 |
| физкульт  минутки (в середине статическо  го занятия) | 3-5 ежедневно в зависи  мости от вида и содержания занятий | 3-5 ежедневно в зависи  мости от вида и содержания занятий | 3-5 ежедневно в зависи  мости от вида и содержания занятий | 3-5 ежедневно в зависи  мости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | физкультурный досуг | 1 раз в месяц  20 | 1 раз в месяц  20 | 1 раз в месяц  30-45 | 1 раз в месяц  40 |
| физкультурный праздник | \_\_\_ | 2 раза в год до 45 мин. | 2 раза в год до 60 мин. | 2 раза в год до 60 мин. |
| день здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| Самостоя  тельная двигательная деятель  ность | самостоя  тельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудова  ния | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| самостоя  тельные, подвижные, спортивные игры | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

**Планирование образовательной деятельности**

**при работе по пятидневной неделе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | | |
| Базовый вид деятельности | Периодичность | | | | |
| Вторая группа раннего возраста | Младшая группа | **Средняя группа** | Старшая группа | Подгото  витель  ная группа |
| Физическая культура в помещении | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю |
| Физическая культура на воздухе | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 раз  в неделю  (2 полов.дня) | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 2 раза  в неделю |
| Развитие речи | 2 раза  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю |
| Изобразительная деятельность | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 3 раза  в неделю | 3 раза  в неделю |
| Музыка | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** | | | | | |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Игровая деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Общение при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | |
| Самостоятельная игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Оздоровительная работа** | | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Годовой календарный учебный график** | | | | | | |  |
| Режим работы МБДОУ | | | |  | 12-часовое пребывание | | | |  |
| Продолжительность учебного года | | | |  | Начало учебного года 01.09.2020 | | | | |
|  |  |  |  |  | Окончание учебного года 31.05.2021 | | | | |
| Календарная продолжительность учебного | | | | | 38 | недель |  |  |  |
| года | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Продолжительность учебной недели | | | | | 5 дней (понедельник-пятница) | | | |  |
| Летний оздоровительный сезон | | | |  | 01.06.2021-31.08.2021 | | |  |  |
| Период каникул | |  |  |  | 01.01.2021 – 08.01.2021 | | | |  |
| Средняя группа | |  |  |  | Солнышко | |  |  |  |
| Начало учебного года | |  |  |  | 01.09.20г. | |  |  |  |
| Окончание учебного года | | | |  | 31.05.21г. | |  |  |  |
| Продолжительность учебного года,  в неделях | | | | | 38 | недель |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Первое полугодие | |  |  |  | 18 | недель |  |  |  |
| Второе полугодие | |  |  |  | 20 | неделя |  |  |  |
| Продолжительность ООД по реализации | | | | | 20 | минут |  |  |  |
| образовательных областей | | | |  |  |  |  |  |  |
| Объем образовательной нагрузки | | | |  | 40 | минут |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Учебный план на 2020-2021 учебный год** | | | |
|  |  | |  |
| Организованная образовательная деятельность | | | |
| Базовый вид деятельности |  | Периодичность | |
|  | Средняя группа | | |
|  | Количество ООД в неделю, месяц | | |
|  | н |  | м |
| Физическая культура в помещении | 2 |  | 8 |
| Физическая культура на воздухе | 1 |  | 4 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 |  | 4 |
| Формирование элементарных математических | 1 |  | 4 |
| представлений |  |  |  |
| Развитие речи | 1 |  | 4 |
| Изобразительная деятельность | 2 |  | 8 |
|  |  |  |  |
| Музыка | 2 |  | 8 |
| Итого | 10 |  | 40 |
| Итого в год |  | 374 | |

**3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интереснойсамостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей,отдыха иполучения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа.Развиватьжелание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.

Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальныхпредпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

**Сложившиеся традиции группы**:

* Круг общения «Утро радостных встреч»
* Ритуал прощания
* Игры на развитие коммуникативных навыков
* Ритуал приветствия на каждой ООД
* День рождения детей

**3.5.Особенности организации**

**развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) группы строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2.)

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| Название центра, уголка. | Имеющиеся материалы и оборудование. |
| Центр  «Строители» | * Крупный, средний строительный конструктор * Коробки разных размеров. * Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). * Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, танк, трактор, набор инструментов. * Защитные головные уборы, одежда. |
| Центр  художественного  творчества | * Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши. * гуашь, краски медовые, непроливайки, пластилин, глина. * Альбом, цветная и белая бумага, картон, ватман, ножницы. * Кисти, поролон, клей-карандаш, клей ПВА трафареты. * Стаканчики, подставки для кистей, доски (20х20). * Готовые формы для выкладывания и наклеивания. * Магнитная доска. * Раскраски. |
| Центр  дидактических игр | * *Материалы по сенсорике и математике.* * Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов. * Лабиринты с шариками и молоточками. * Сборные игрушки, пирамидки, шнуровки. * Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. * Нетрадиционный материал: игры с прищепками. * Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал. * Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6частей). * Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). * *Материалы по развитию речи:* * Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе. * Домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. * Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). |
| Книжный уголок | * Стеллаж для книг. * Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки. * Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Моя семья», «Моё село». * Лепбук «ЗОЖ», «Что такое хорошо, что такое плохо». |
| Театральный центр | * Различные виды театра. * Маски, атрибуты для разыгрывания сказок. * Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие 7-10 см. * Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках. * Маски животных для театрализованных представлений. * Театр сказок (настольный). * Деревянный на подставках. |
| Центр сюжетно-  ролевой игры | * Детская мебель: стол, стулья, два кресла, кухонный гарнитур, кровать – качалка. * Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды, весы, кассовый аппарат, калькулятор, планшеты. * Муляжи овощей, фруктов, продуктов, хлебобулочных изделий. * Куклы крупные и средние, коляска. * Атрибуты для игр с производственным и бытовым сюжетом,отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Почта», «Аптека», «Парикмахерская», «Шофер». * Атрибуты для ряженья. |
| Спортивный уголок | * Кегли и мячи. * Кольцеброс, гантели. * Флажки, погремушки, султанчики, мешочки с песком. * Обручи, скакалки. * Массажные дорожки. |
| Уголок ПДД | * Макет дороги * Маленькие машинки * Светофоры * Знаки |
| Музыкальный уголок | * Трещетка, дудочки, погремушки. * Гитара, деревянные ложки, колокольчики. * Маракасы * Микрофоны |
| Центр  конструктивной  деятельности | * Деревянный строительный набор * Конструктор «Соты», «Тико» * Строительный конструктор * Крупные мягкие модули * Деревянная мозаика |
| Уголок уединения | * 2 кресла, зеркало. |
| Экологический центр | * Фартуки, колпачки, нарукавники. * Природный материал: песок, вода, камешки, деревяшки, кора, шишки, листочки. * Емкости разной вместимости: ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.   **Уголок природы:**   * Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.   **Календарь природы:**   * Картина сезона, модели года и суток. * Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. |

**4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**4.1.Краткая презентация Рабочей программы**

**4.1.1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентированаПрограмма Учреждения**

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе «Солнышко» на 2020-2021учебный год разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ д/с «Улыбка», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4-5 лет.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном Учреждении.

***Цель Рабочей программы*** -создание условий для максимального раскрытияиндивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Численный состав группы на 01.09.2020 – 27 воспитанников. Детей с ограниченными возможностями здоровья нет.

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12-часовым пребыванием. Воспитание и обучение носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

**4.1.2.Используемые программы**

Содержание образовательного процесса выстроено на основе:

* + основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
  + образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с «Улыбка»;

Парциальная программа социально – коммуникативного развития «Дорогою добра», Коломийченко Л.В.

**4.1.3.Характеристика взаимодействия**

**педагогического коллектива с семьями детей**

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

***Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:***

* Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье
* Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач
* Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества
* Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях
* Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

***Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)***

* Анкетирование
* Опрос
* Групповые родительские встречи
* Клуб для родителей
* День добрых дел
* День открытых дверей
* Праздники, утренники, развлечения
* Выставки работ родителей и детей
* Смотры-конкурсы
* Проектная деятельность
* Информационно - просветительские (папки-передвижки, папки-ширмы, стенды и др.)

***Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:***

* Открытость для семьи
* Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
* Создание единой РППС, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

**5.ГЛОССАРИЙ**

**Амплификация развития** -максимальное обогащение личностного развития детей наоснове широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

**Воспитанники**-лица,осваивающие образовательную программу дошкольногообразования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. Доступность среды - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Группа** -основная структурная единица,создаваемая в Организациях или вне их сцелью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметьобщеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

**Дошкольная образовательная организация** -образовательная организация,осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

**Единство образовательного пространства** -обеспечение единых условий и качестваобразования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

**Индивидуализация дошкольного образования**-построение образовательнойдеятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

**Комплексная образовательная программа** -программа,направленная наразностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

**Качество образования** -социальная категория,определяющая состояние ирезультативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

**Материально-техническое обеспечение программы** -учебно-методическийкомплект, оборудование, оснащение (предметы).

**Механизмы развития ребенка** -общение,игра,познавательно-исследовательскаядеятельность.

**Культурные практики** -разнообразные,основанные на текущих и перспективныхинтересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми; апробация (постоянные и единичныепробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

**Образование** -единый целенаправленный процесс воспитания и обучения,являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Образовательная деятельность** -деятельность по реализации образовательныхпрограмм.

**Образовательная область** -структурная единица содержания образования,представляющая определенное направление развития и образования детей.

**Образовательная среда** -совокупность условий,целенаправленно создаваемых вцелях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-

методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

**Образовательные программы дошкольного образования** разрабатываются иутверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

**Образовательные программы дошкольного образования** направлены наразностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

**Обучение** -целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся поовладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

**Парциальная образовательная программа** –программа,направленная на развитиедетей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

**Примерная основная образовательная программа** -учебно-методическаядокументация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

**Педагогическая диагностика -** оценка индивидуального развития детей дошкольноговозраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

**Психологическая диагностика развития детей** -выявление и изучениеиндивидуально-психологических особенностей детей.

**Развивающая предметно-пространственная среда** -часть образовательной среды,представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Разнообразие детства** -многообразие вариантов протекания периода дошкольногодетства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

**Самоценность детства** -понимание(рассмотрение)детства как периода жизнизначимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

**Средства обучения и воспитания** -приборы,оборудование,включая спортивноеоборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

**Социализация** -процесс усвоения ребенком всех общественных норм,правилповедения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребенка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

**Федеральный государственный образовательный стандарт** –совокупностьобязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

**Целевые ориентиры дошкольного образования** представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

**Перспективное планирование**

**образовательно – воспитательного процесса**

**с детьми средней группы «Солнышко»**

**на 2020- 2021 учебный год**

**Воспитатели:**

Ивкина О.Д.

Куренинова В.Н.

с.Павловск 2020г.

**Образовательная деятельность**

**«Познавательное развитие»**

**РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

**Учебно- методический комплекс.**

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа.М.: Мозаика - Синтез,2016. -96с.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа М.: Мозаика - Синтез, 2016. - 96с

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема** | **Задачи** | **УМК** |
| **Сентябрь** | | | | |
|  | Предметное окружение. | Расскажи о любимых предметах | Закреплять умение детей находить предметы в окружающей обстановке.  Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал. | О.В.Дыбина  стр.18 |
| Явление окружающей  жизни. | Моя семья | Ввести понятие «семья».  Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат(сестра); мама и папа-дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям –членам семьи. | О.В.Дыбина  стр. 19 |
|  |  | Что нам осень принесла? | Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминах. | О.А.  Соломенникова  стр.28 |
|  |  | У медведя во бору грибы, ягоды беру… | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о пользе природных витаминов для человека и животных | О.А.  Соломенникова  стр.30 |
|  | **Октябрь** | | | |
|  | Предметное окружение. | Петрушка идет трудиться | Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым. | О.В.Дыбина  стр.21 |
| Явление окружающей  жизни. | Мои друзья | Формировать понятие «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. | О.В.Дыбина  стр. 24 |
|  |  | Прохождение экологической тропы. | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека в природе. | О.А.  Соломенникова  стр.33 |
|  |  | Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки) | Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными. | О.А.  Соломенникова  стр.36 |
|  | **Ноябрь** | | | |
|  | Предметное окружение. | Петрушка идет рисовать. | Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность. | О.В.Дыбина  стр. 26 |
| * Явление окружающей * жизни. | Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдешь | Уточнить знания детей о детском саде.(Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет, Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. | О.В.Дыбина  стр. 27 |
|  |  | Осенние посиделки.  Беседа о домашних животных. | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. | О.А.  Соломенникова  стр.38 |
|  |  | Скоро зима!  Беседа о жизни диких животных в лесу. | Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. | О.А.  Соломенникова  стр.41 |
|  | **Декабрь** | | | |
|  | Предметное окружение. | Петрушка -физкультурник | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность. | О.В.Дыбина  стр. 28 |
| * Явление окружающей * жизни. | Целевая прогулка.  «Что такое улица?» | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицы, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес. | О.В.Дыбина  стр. 31 |
|  |  | Дежурство в уголке природы. | Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. | О.А.  Соломенникова  стр.43 |
|  |  | Почему растаяла Снегурочка? | Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд. | О.А.  Соломенникова  стр.45 |
|  | **Январь** | | | |
|  | Предметное окружение. | Узнай все о себе, воздушный шарик. | Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалами и способам его использования. | О.В.Дыбина  стр. 33 |
| * Явление окружающей * жизни. | Замечательный врач. | Формировать понятие о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качеств. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним. | О.В.Дыбина  стр. 34 |
|  |  | Стайка снегирей на ветках рябины. | Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок и подкармливать их. | О.А.  Соломенникова  стр.48 |
|  |  | В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой) | Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. | О.А.  Соломенникова  стр.50 |
|  | **Февраль** | | | |
|  | Предметное окружение. | В мире стекла. | Помочь выявить свойства стекла(прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. | О.В.Дыбина  стр. 36 |
| * Явление окружающей * жизни. | Наша армия. | Дать представление о войнах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники). | О.В.Дыбина  стр. 37 |
|  |  | Рассматривание кролика. | Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным. | О.А.  Соломенникова  стр.53 |
|  |  | Посадка лука. | Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. | О.А.  Соломенникова  стр.54 |
|  | **Март** | | | |
|  | Предметное окружение. | Вмире пластмассы. | Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. | О.В.Дыбина  стр. 40 |
| * Явление окружающей * жизни. | В гостях у музыкального руководителя. | Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему. | О.В.Дыбина  стр. 41 |
|  |  | Мир комнатных растений. | Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. | О.А.  Соломенникова  стр.57 |
|  |  | В гости к хозяйке луга. | Расширять преставления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. | О.А.  Соломенникова  стр.59 |
|  | **Апрель** | | | |
|  | Предметное окружение. | Путешествие в прошлое кресла. | Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). | О.В. Дыбина  стр. 43 |
| * Явление окружающей * жизни. | Мой город. | Продолжать закреплять название родного города (посёлка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлка) | О.В.Дыбина  стр. 46 |
|  |  | Поможем Незнайке вылепить посуду.(лепка из глины) | Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения лепить из глины. | О.А.  Соломенникова  стр.64 |
|  |  | Экологическая тропа весной. | Расширять преставления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | О.А.  Соломенникова  стр.66 |
|  | **Май** | | | |
|  | Предметное окружение. | Путешествие в прошлое одежды. | Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды). | О.В.Дыбина  стр. 48 |
| * Явление окружающей * жизни. | Наш любимый плотник. | Продолжать знакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду. | О.В.Дыбина  стр. 49 |
|  |  | Диагностические задания 1-4. | Выявить представления об овощах и фруктах, о растениях, о домашних и диких животных, о свойствах песка, воды и льда. | О.А.  Соломенникова  стр.69 |

**Образовательная область**

**«Речевое развитие»**

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Учебно-методический комплект.**

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Средняя группа.

М.: Мозаика - Синтез, 2017-80 с.;цв. вкл.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | № | Тема | Программное содержание | УМК |
| **сентябрь** | | | | |
|  | 1 | Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?». | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. | В. В. Гербова  стр.27 |
| 2 | Звуковая культура речи: Звуки “с” и “сь” | Объяснить детям артикуляцию звука “с", упражнять в правильном, отчетливом его произнесении звука (в словах и фразовой речи). | В. В. Гербова  стр.28. |
| 3 | Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. | В. В. Гербова  стр.29 |
| 4 | Чтение стихотворения  И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени. Приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени: описать её цветение. Послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят. Как сеть из серебра». | В. В. Гербова  стр.30 |
| **октябрь** | | | | |
|  | 5 | Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» | Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. | В. В. Гербова  стр.31 |
| 6 | Звуковая культура речи: звуки “з”и“зь” | Упражнять детей в произношении изолированного звука «з» (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуком «з», «зь». | В. В. Гербова  стр.32 |
| 7 | Заучивание русск. нар. Песенки «Тень- тень – потетень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. | В. В. Гербова  стр.33 |
| 8 | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов –описание игрушек. | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану (по подражанию педагога) | В. В. Гербова  стр.34 |
| **ноябрь** | | | | |
|  | 9 | Чтение сказки «Три поросенка». | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. | В. В. Гербова  стр.35 |
| 10 | Звуковая культура речи: звук “ц”. | Упражнять детей в произнесении звука «ц» (изолированного, в слогах, словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука «ц», ориентируясь не на смысле слова, а на его звучании. | В. В. Гербова  стр.36 |
| 11 | Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. | В.В. Гербова  стр.38 |
| 12 | Составление рассказа об игрушке. Д/у «Что из чего?». | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. | В.В. Гербова  стр.39 |
| **декабрь** | | | | |
|  | 13 | Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк». | Познакомить детей русской народной сказкой «Лисичка – сестричка и волк» (обр. М. Булатовой), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | В.В. Гербова  стр.43 |
| 14 | Чтение и заучивание стихотворений о зиме. | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. | В. В. Гербова  стр.44 |
| 15 | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!». | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины. | В. В. Гербова  стр.45 |
| 16 | Звуковая культура речи: звук “ш”. | Показать детям артикуляцию звука “ш”, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш. | В.В. Гербова  стр.46 |
| **январь** | | | | |
|  | 17 | Чтение детям русской нар. сказки «Зимовье». | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова – Микитова). | В. В. Гербова  стр.48 |
| 18 | Звуковая культура речи: звук “ж”. | Упражнять в правильном и чётком произнесении звука «ж» (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком “ж”. | В.В. Гербова  стр.49 |
| 19 | Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. | В.В. Гербова  стр.50 |
|  | 20 | Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать». | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | В.В. Гербова  стр.52 |
| **февраль** | | | | |
|  | 21 | Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». | Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». | В.В. Гербова  стр.53 |
| 22 | Звуковая культура речи; звук “ч”. | Объяснить детям, как правильно произносится звук “ч”, упражнять в произнесении звука (изолированного, в словах, в стихах).Развивать фонематический слух детей. | В.В. Гербова  стр.53 |
| 23 | Составление рассказов по картине «На полянке». | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. | В.В. Гербова  стр.55 |
| 24 | Урок вежливости. | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. | В.В. Гербова  стр.56. |
| **март** | | | | |
|  | 25 | Готовимся встречать весну и Международный женский день. | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. | В.В. Гербова  стр.59 |
| 26 | Звуковая культура речи: звуки “щ” - “ч”. | Упражнять детей в правильном произнесении звука “щ” и дифференциации звуков “щ” – “ч”. | В.В. Гербова  стр.60 |
| 27 | Русские сказки (мини – викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» | В.В. Гербова  стр.61 |
| 28 | Составление рассказов по картине. | Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. | В.В. Гербова  стр.62 |
| **апрель** | | | | |
|  | 29 | Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича - Длинный нос и про Мохнатого Мишку - Короткий хвост». | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. | В.В. Гербова  стр.63. |
| 30 | Звуковая культура речи: звуки “л”,“ль”. | Упражнять детей в четком произнесении звука «л» (в звукосочетаниях, с словах, фразовой речи).Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками «л», «ль» | В.В. Гербова  стр.63 |
| 31 | Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками | Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. | В.В. Гербова  стр.65 |
| 32 | Заучивание стихотворений. | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Оленёнок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить» | В.В. Гербова  стр.65 |
| **май** | | | | |
|  | 33 | День Победы. | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». | В.В. Гербова  стр. 68 |
| 34 | Звуковая культура речи: звуки “р”, “рь”. | Упражнять в четком и правильном произнесении звука “р”. (изолированно, в чистоговорках. В словах). | В.В. Гербова  стр.69 |
| 35 | Прощаемся с подготовишками | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. | В.В. Гербова  стр.70 |
| 36 | Литературный калейдоскоп. | Выяснить есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы: знают ли они загадки и считалки. | В.В. Гербова  стр.71 |

**Социально-коммуникативное развитие**

**«Дорогою добра»**

**Учебно- методический комплекс.**

Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию»- М.: ТЦ Сфера, 2017. -176с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№** | **Тема** | **Задачи** | **УМК** |
| **Раздел «Человек среди людей».** | | | | |
| **Сентябрь** | | | | |
|  | 1 | Человек и его поступки. | Конкретизировать первоначальные представления о себе. | Л.В.Коломийченко  стр.94 |
| 2 | Мы растем. | Формировать первоначальные представления о перспективах возрастного развития детей разного пола. | Л.В. Коломийченко стр. 96 |
| 333 | Настоящие мальчик и девочки. | Дифференцировать первоначальные представление о качествах настоящих мальчикови настоящих девочек. | Л.В. Коломийченко стр. 98 |
|  | **Октябрь** | | | |
|  | 4 | Разное настроение. | Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение). | Л.В. Коломийченко стр. 102 |
| 5 | Этикет. | Формировать дифференцированные представления о нормах и правилах поведения между детьми, детьми и взрослыми, мужчинами и женщинами. | Л.В. Коломийченко стр.106 |
| 6 | Транспорт и средства связи. | Формировать дифференцированные представления о транспорте как средстве передвижения и перемещения грузов. | Л.В. Коломийченко стр. 109 |
|  | **Ноябрь** | | | |
|  | 7 | Транспорт и средства связи. | Формировать дифференцированные представления о средствах связи: почте, телеграфе. | Л.В. Коломийченко стр.113 |
| 8 | Правила безопасности поведения. | Обогащать первоначальные представления о правилах безопасного поведения. | Л.В. Коломийченко стр.115 |
| 9 | Права и обязанности человека. | Обогащать первоначальные представления детей о личных правах человека. | Л.В. Коломийченко стр.118 |
|  | **Декабрь** | | | |
|  | 10 | Труд «мужской и женский». | Формировать у детей элементарные представления  о мужском и женском труде, показать его специфику (результат трудового процесса, личные качества). | Л.В. Коломийченко стр.120 |
| 11 | Внешние различия мужчин и женщин. | Обогащать первоначальные представления о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение, об отдельных маскулинных и фемининных качествах. | Л.В. Коломийченко стр.123 |
| 12 | «Моя семья». | Формировать элементарныепредставления о членах семьи, как о людях разного пола и возраста, объединённых родственным началом.. | Л.В. Коломийченко стр.126 |
|  | **Январь** | | | |
|  | 13 | Такие разные интересы. | Обогащать первоначальные представления детей о доминирующих интересахродственников разного возраста и пола.. | Л.В. Коломийченко стр.131 |
| 14 | Этикет и взаимоотношение в семье. | Обогащать первоначальные представления детей об отдельных нормах и правилах поведения в семье. | Л.В. Коломийченко стр.133 |
| 5 | Семейные праздники. | Обогащать первоначальные представления детей о праздниках, особенностях подготовки к ним. | Л.В. Коломийченко стр.137 |
|  | **Февраль** | | | |
|  | 16 | Кто работает в детском саду. | Обогащать первоначальные представления детей о назначении, помещениях, деятельности взрослых в детском саду. | Л.В. Коломийченко стр.139 |
| 17 | Территория детского сада. | Обогащать первоначальные представления детей об участке детского сада, о необходимости помощи взрослым и поддержании участка в чистоте и порядке. | Л.В. Коломийченко стр.141 |
| 18 | Взаимоотношения между детьми. | Обогащать первоначальные представления о правилах взаимоотношений детей в саду. | Л.В. Коломийченко, стр.144 |
|  | **Раздел «Человек в истории»** | | | |
|  | **Март** | | | |
|  | 19 | Как жили люди раньше. | Конкретизировать представления детей о развитии цивилизации человека (разнообразии видов труда, добывание и приготовление пищи). | Л.В. Коломийченко стр.147 |
| 20 | Мой любимый город. | Формировать первоначальные представления о родном городе ( посёлке), его дне рождении, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках. | Л.В. Коломийченко стр.150 |
| 21 | Мы заботимся о родном городе. | Формировать первоначальные представления онеобходимости поддержания чистоты и порядке в родном городе (посёлке). | Л.В. Коломийченко стр.152 |
|  | **Апрель** | | | |
|  | 22 | Наша страна –Россия. | Формировать первоначальные представлениядетей о родной стране, её названии, столице. | Л.В. Коломийченко стр.154 |
|  | **Раздел «Человек в культуре»** | | |
| 23 | Жилище русского человека | Формировать дифференцированные представления  о назначенииизбы,особенности материалов, используемых в строительстве жилища. | Л.В. Коломийченко стр.156 |
| 24 | Труд русских людей | Формировать первоначальные представленияоб основных видах традиционного труда при выращивании и сборе урожая. | Л.В. Коломийченко стр.161 |
|  | **Май** | | | |
|  | 25 | Человек и природа | Формировать дифференцированныепредставления о домашних животных (коза, корова, собака, лошадь, куры, гуси, утки), их роль в жизни человека. | Л.В. Коломийченко стр.163 |
| 26 | Предметы крестьянского быта | Формировать дифференцированныепредставления о предметах быта,посуде (сундук, коромысло, кринка, блюдо, чашка, ушат, туесок, кузовок), об  их назначении | Л.В. Коломийченко стр.167 |
| 27 | Одежда русских людей | Формироватьпервоначальные представления об отдельных атрибутах русской традиционной одежды (рубаха, сарафан, пояс, платок, кокошник, лапти, валенки, зипун). | Л.В. Коломийченко стр.169 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **О Образовательная область «Познавательное развитие»**  **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ**  **МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**  **Учебно-методический комплект**  И.А. Помораева, В.А. Позина«Формирование элементарных математический представлений».  Средняя группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. | | | | | |
|  | | | |
|  | **№** | **Тема** | **Программное содержание** | | **УМК** | |
| **Сентябрь** | | | | | | |
|  | 1 | Занятие 1 | Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр.12 | |
|  |
| 2 | Занятие 2 | Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько.  Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр.13 | |
| 3 | Занятие 3 | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.  Совершенствовать умение [сравнивать два предмета по длине и ширине](http://referad.ru/reshenie-po-dejstviyam-s-poyasneniyami-i-virajeniem-jelateleno/index.html), обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.  Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 14 | |
|  | 4 | Занятие 4 | повторение | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 14 | |
| **Октябрь** | | | | | | |
|  | 5 | Занятие 1 | Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.  Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 15 | |
| 6 | Занятие 2 | Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 17 | |
| 7 | Занятие 3 | Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.  Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь). | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 18 | |
| 8 | Занятие 4 | Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, [самостоятельно обозначать итоговое число](http://referad.ru/plan-zanyatij-predvaritelenie-zanyatiya-dlya-samostoyatelenogo-v4/index.html), правильно отвечать на вопрос «Сколько?».  Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 19 | |
| **Ноябрь** | | | | | | |
|  | 9 | Занятие 1 | Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр.21 | |
| 10 | Занятие 2 | Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.  Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.  Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 23 | |
| 11 | Занятие 3 | Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр.24 | |
| 12 | Занятие 4 | Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 25 | |
| **Декабрь** | | | | | | |
|  | 13 | Занятие 1 | Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя:вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 28 | |
| 14 | Занятие 2 | Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр.29 | |
| 15 | Занятие 3 | Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 31 | |
| 16 | Занятие 4 | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. [Продолжать уточнять представления о цилиндре](http://referad.ru/jenskie-professii/index.html), закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 32 | |
| **Январь** | | | | | | |
|  | 17 | Занятие 1 | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко – близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 33 | |
| 18 | Занятие 2 | Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в [убывающей и возрастающей последовательности](http://referad.ru/zakon-ubivayushej-poleznosti-ordinalistskaya-teoriya-osnovnie/index.html), обозначать результаты сравнения словами:длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 34 | |
| 19 | Занятие 3 | Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 35 | |
| 20 | Занятие 4 | Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо). | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 36 | |
| **Февраль** | | | | | | |
|  | 21 | Занятие 1 | Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами:широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 37 | |
| 22 | Занятие 2 | Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 39 | |
| 23 | Занятие 3 | Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности:утро, день, вечер, ночь. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 40 | |
| 24 | Занятие 4 | Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр.42 | |
| **Март** | | | | | | |
|  | 25 | Занятие 1 | Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5)   Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, [самый маленький](http://referad.ru/antuan-de-sent-ekzyuperi-malenekij-princ/index.html), больше. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 43 | |
| 26 | Занятие 2 | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами:высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 44 | |
| 26 | Занятие 3 | Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 45 | |
| 28 | Занятие 4 | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 46 | |
| **Апрель** | | | | | | |
|  | 29 | Занятие 1 | Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 48 | |
| 30 | Занятие 2 | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток:утро, день, вечер, ночь. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 49 | |
| 31 | Занятие 3 | Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 50 | |
| 32 | Занятие 4 | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами:вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 51 | |
| **Май** | | | | | | |
|  | 33  34  35  36 | Занятие 1-4 | Работа по закреплению программного материала. | | И. А. Помораева  В. А. Позина  стр. 53 | |

**Образовательная область**

**«Художественно - эстетическое развитие»**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Учебно-методический комплект:**

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду».

Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96с.: цв. вкл

.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **№** | **Тема** | **Задачи** | **УМК** |
|  | **Сентябрь** | | | |
|  | **1** |  | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам. | Комарова Т.С. стр.23 |
| **2** | Рисование по замыслу  "Нарисуй картинку про лето" | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. | Комарова Т.С. стр.23 |
| **3** | Лепка «Большие и маленькие морковки» | Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. | Комарова Т.С. стр.24 |
| **4** | Аппликация «Красивые флажки» | Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. | Комарова Т.С. стр.25 |
| **5** | Рисование " На яблоне поспели яблоки" | Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. | Комарова Т.С. стр.25 |
| **6** | Лепка "Огурец и свекла" | Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность. | Комарова Т.С. стр.26 |
| **7** | Аппликация "Нарежь полосочки и наклей из них, какие хочешь предметы" | * Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного | Комарова Т.С. стр.27 |
| **8** | Рисование "Красивые цветы" | * Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. | Комарова Т.С. стр.27 |
|  | **9** | Лепка по замыслу.  (Вариант. Лепка «Вылепите какие хотите овощи и фрукты») | * Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей. | Комарова Т.С.  стр.28 |
|  | **10** | Аппликация «Укрась салфеточку» | * Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ | Комарова Т.С.  стр.30 |
|  | **11** | Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)» | * Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | Комарова Т.С.  стр.30 |
|  | **Октябрь** | | | |
|  | **12** | Рисование "Золотая осень" | Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. | Комарова Т.С.  стр.31 |
| **13** | Лепка "Грибы" | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. | Комарова Т.С.  стр.32 |
| **14** | Рисование «Сказочное дерево» | Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь. | Комарова Т.С.  стр.33 |
| **15** | Аппликация  «Украшение платочка» | Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. | Комарова Т.С.  стр.34 |
| **16** | Декоративное рисование  «Украшение фартука» | * Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. | Комарова Т.С.  стр.34 |
| **17** | Лепка «Угощение для кукол» | Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. | Комарова Т.С.  стр.35 |
| **18** | Аппликация «Лодки плывут по реке» («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»). | Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. | Комарова Т.С.  стр.35 |
| **19** | Лепка «Рыбка» | Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы. | Комарова Т.С.  стр.36 |
| **20** | Рисование красками «Яички простые и золотые» | Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. | Комарова Т.С.  стр.36 |
|  | **21** | Лепка. « Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу(братишке, сестренке)» | Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них. | Комарова Т.С.  стр.37 |
|  | **Ноябрь** | | | |
|  | **22** | Рисование по замыслу | Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. | Комарова Т.С.  стр.38 |
| **23** | Аппликация «Большой дом» | Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. | Комарова Т.С.  стр.39 |
| **24** | Лепка «Сливы и лимоны» | Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие. | Комарова Т.С.  стр.39 |
| **25** | Декоративное рисование «Украшение свитера» (Вариант. Рисование «Укрась юбку дымковской барышни») | Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. | Комарова Т.С.  стр.40 |
| **26** | Аппликация «Корзина грибов» (Коллективная композиция) | Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. | Комарова Т.С.  стр.41 |
| **27** | Лепка «Разные рыбки» | Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки. | Комарова Т.С.  стр.42 |
| **28** | Рисование «Маленький гномик» | Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. | Комарова Т.С.  стр.42 |
| **29** | Лепка «Уточка» (По дымковской игрушке) | Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). | Комарова Т.С.  стр.43 |
| **30** | Рисование «Рыбки плавают в аквариуме» | * Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. | Комарова Т.С.  стр.43 |
| **31** | Лепка по замыслу «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»  (Вариант. Лепка «Слепи что хочешь красивое») | * Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение. | Комарова Т.С.  стр.44 |
| **Декабрь** | | | |
| **32** | Рисование «Кто в каком домике живет» («У кого какой домик») | * Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. | Комарова Т.С.  стр.45 |
|  | **33** | Аппликация с «Вырежи и наклей какую хочешь постройку» | * Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение. | Комарова Т.С.  стр.46 |
| **34** | Лепка «Девочка в зимней одежде» | * Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. | Комарова Т.С.  стр.47 |
| **35** | Рисование красками  «Снегурочка» | * Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. | Комарова Т.С.  стр.47 |
| **36** | Лепка «Утка с утятами» (Коллективная композиция) | Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. | Комарова Т.С.  стр.48 |
| **37** | Рисование «Новогодние поздравительные открытки» | Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. | Комарова Т.С.  стр.48 |
| **38** | Аппликация с «Бусы на елку» | * Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. | Комарова Т.С.  стр.49 |
| **39** | Рисование «Наша нарядная елка» | * Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. | Комарова Т.С.  стр.50 |
| **40** | Лепка по замыслу«Слепи, что тебе хочется» | * Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. | Комарова Т.С.  стр.50 |
|  | **Январь** | | | |
|  | **41** | Рисование «Маленькой елочке холодно зимой» | * Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. | Комарова Т.С.  стр.51 |
|  | **42** | Лепка «Птичка» | * Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. | Комарова Т.С.  стр.51 |
| **43** | Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки» | Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. | Комарова Т.С.  стр.52 |
| **44** | Рисование «Развесистое дерево» | Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. | Комарова Т.С.  стр.52 |
| **45** | Лепка «Вылепи какое хочешь игрушечное животное» | Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе. | Комарова Т.С.  стр.53 |
| **46** | Аппликация «Автобус» (Вариант. Аппликация «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)») | Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. | Комарова Т.С.  стр.54 |
| **47** | Лепка «Девочка в длинной шубке» | Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. | Комарова Т.С.  стр.55 |
| **48** | Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку» | Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. | Комарова Т.С.  стр.56 |
| **49** | Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковских росписей) | Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета | Комарова Т.С.  стр.57 |
| **50** | Лепка по замыслу | Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них. | Комарова Т.С.  стр.58 |
|  | **Февраль** | | |
| **51** | Рисование «Украсим полоску флажками» | * Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. | Комарова Т.С.  стр.58 |
|  | **52** | Лепка «Хоровод» | Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой. | Комарова Т.С.  стр.59 |
| **53** | Рисование «Девочка пляшет» | Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений. | Комарова Т.С.  стр.60 |
| **54** | Аппликация «Летящие самолеты» (коллективная композиция). | Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. | Комарова Т.С.  стр.60 |
| **55** | Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (Коллективная композиция) | Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. | Комарова Т.С.  стр.61 |
| **56** | Рисование «Красивая птичка». | Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. | Комарова Т.С.  стр.61 |
| **57** | Лепка «Мы слепили снеговиков». | Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки. | Комарова Т.С.  стр.62 |
| **58** | Декоративное рисование «Укрась свои игрушки» | Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. | Комарова Т.С.  стр.62 |
| **59** | Аппликация  «Вырезывание и наклеивание красивого цветка а подарок маме и бабушке (для украшения группы к празднику 8 марта). | Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. | Комарова Т.С.  стр.63 |
| **60** | Лепка по замыслу | * Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал. | Комарова Т.С.  стр.63 |
|  | **Март** | | | |
|  | **61** | Рисование «Расцвели красивые цветы» | * Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте. | Комарова Т.С.  стр.64 |
| **62** | Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа) (Вариант. Декоративная аппликация на квадрате) | Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. | Комарова Т.С.  стр.64 |
| **63** | Лепка «Мисочка» | Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. | Комарова Т.С.  стр.66 |
| **64** | Аппликация «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы). | Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. | Комарова Т.С.  стр.66 |
| **65** | Декоративное рисование «Украсим платьице кукле». | Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. | Комарова Т.С.  стр.68 |
| **66** | Лепка «Козленочек». | Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт | Комарова Т.С.  стр.69 |
| **67** | Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» | . Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками. | Комарова Т.С.  стр.69 |
| **68** | Лепка «Зайчики на полянку» | Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение. | Комарова Т.С.  стр.70 |
| **69** | Рисование «Как мы играли в подвижную игру "Бездомный заяц"». | * Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям. | Комарова Т.С.  стр.71 |
|  | **70** | Лепка «Слепи то, что тебе нравится» | * Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы. | Комарова Т.С.  стр.71 |
|  | **Апрель** | | | |
|  | **71** | Рисование «Сказочный домик-теремок». | * Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. | Комарова Т.С.  стр.72 |
| **72** | Лепка «Мисочки для трех медведей» | Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. | Комарова Т.С.  стр.73 |
| **73** | Аппликация «Загадки». | Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. | Комарова Т.С.  стр.73 |
| **74** | Лепка «Барашек» (По образу филимоновской игрушки) | Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку. | Комарова Т.С.  стр.74 |
| **75** | Рисование «Мое любимое солнышко». | Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. | Комарова Т.С.  стр.74 |
| **76** | Аппликация «Вырежи и наклей что захочешь» | Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. | Комарова Т.С.  стр.75 |
| **77** | Рисование «Твоя любимая кукла». | Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор. | Комарова Т.С.  стр.75 |
| **78** | Лепка «Чашечка» | Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. | Комарова Т.С.  стр.76 |
| **79** | Рисование «Дом, в котором ты живешь». | Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. | Комарова Т.С.  стр.77 |
|  | **80** | Лепка «Посуда для кукол» | Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы. | Комарова Т.С.  стр.77 |
|  | **Май** | | | |
|  | **81** | Рисование «Празднично украшенный дом». | * Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. | Комарова Т.С.  стр.78 |
| **82** | Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка». | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). | Комарова Т.С.  стр.78 |
| **83** | Аппликация «Красная Шапочка» | Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. | Комарова Т.С.  стр.79 |
| **84** | Рисование «Самолеты летят сквозь облака». | Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. | Комарова Т.С.  стр.80 |
| **85** | Рисование «Нарисуй картинку про весну» | Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности). | Комарова Т.С.  стр.81 |
| **86** | Аппликация «Волшебный сад». | Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. | Комарова Т.С.  стр.81 |
| **87** | Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку». | Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество. | Комарова Т.С.  стр.82 |
| **88** | Лепка «Как мы играли в подвижную игру "Прилет птиц"». | Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки. | Комарова Т.С.  стр.82 |
| **89** | Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» | * Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками). | Комарова Т.С.  стр.83 |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физкультура.**

**Учебно-методический комплекс:**

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа.

М.: Мозайка - Синтез,2017.-112с

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№** | **Тема** | **Задачи** | **УМК** |
| **Сентябрь** | | | | |
|  | 1 | Занятие №1 | Упражнять детей в беге и ходьбе колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании. | Л.И.Пензулаева  стр. 19 |
| 2 | Занятие №2 | Упражнять детей в беге и ходьбе колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании. | Л.И.Пензулаева  стр. 20 |
| 3 | Занятие №3\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками. | Л.И.Пензулаева  стр. 21 |
| 4 | Занятие №4 | Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземлятся на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | Л.И.Пензулаева  стр. 21 |
| 5 | Занятие №5 | Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземлятся на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | Л.И.Пензулаева  стр. 23 |
| 6 | Занятие №6\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр. 23 |
| 7 | Занятие №7 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур. | Л.И.Пензулаева  стр. 24 |
| 8 | Занятие №8 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур. | Л.И.Пензулаева  стр. 26 |
| 9 | Занятие №9\*\* | Упражнять детей в ходьбе в обиход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления. | Л.И.Пензулаева  стр. 26 |
| 10 | Занятие №10 | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Л.И.Пензулаева  стр. 26 |
| 11 | Занятие №11 | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Л.И.Пензулаева  стр. 28 |
|  | 12 | Занятие №12\*\* | Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр. 29 |
|  | **Октябрь** | | | |
|  | 1 | Занятие №13 | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | Л.И.Пензулаева  стр. 30 |
| 2 | Занятие №14 | Учить детей сохранять устойчивое положение при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (землм) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | Л.И.Пензулаева  стр. 32 |
| 3 | Занятие №15\*\* | Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. | Л.И.Пензулаева  стр. 32 |
| 4 | Занятие №16 | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги и прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. | Л.И.Пензулаева  стр. 33 |
| 5 | Занятие №17 | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги и прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. | Л.И.Пензулаева  стр. 34 |
| 6 | Занятие №18\*\* | Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. | Л.И.Пензулаева  стр. 34 |
| 7 | Занятие №19 | Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. | Л.И.Пензулаева  стр. 35 |
| 8 | Занятие №20 | Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. | Л.И.Пензулаева  стр. 35 |
| 9 | Занятие №21\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед. | Л.И.Пензулаева  стр.36 |
| 10 | Занятие №22 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. | Л.И.Пензулаева  стр.36 |
| 11 | Занятие №23 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. | Л.И.Пензулаева  стр.37 |
|  | 12 | Занятие №24\*\* | Повторить ходьбу и бег в колонне по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер. | Л.И.Пензулаева  стр.38 |
|  | **Ноябрь** | | | |
|  | 1 | Занятие №25 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | Л.И.Пензулаева  стр.39 |
| 2 | Занятие №26 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | Л.И.Пензулаева  стр.40 |
| 3 | Занятие №27\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.40 |
| 4 | Занятие №28 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках: в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. | Л.И.Пензулаева  стр.41 |
| 5 | Занятие №29 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках: в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. | Л.И.Пензулаева  стр.42 |
| 6 | Занятие №30\*\* | Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении. | Л.И.Пензулаева  стр.43 |
| 7 | Занятие №31 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движений; в бросках мяча о землю и ловле его двумя раками; повторить ползанье на четвереньках. | Л.И.Пензулаева  стр.43 |
| 8 | Занятие №32 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движений; в бросках мяча о землю и ловле его двумя раками; повторить ползанье на четвереньках. | Л.И.Пензулаева  стр.44 |
| 9 | Занятие №33\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением. | Л.И.Пензулаева  стр.45 |
| 10 | Занятие №34 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползанье на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. | Л.И.Пензулаева  стр.45 |
| 11 | Занятие №35 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползанье на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. | Л.И.Пензулаева  стр.46 |
| 12 | Занятие №36\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.46 |
|  | **Декабрь** | | | |
|  | 1 | Занятие №1 | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры: развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. | Л.И.Пензулаева  стр.48 |
| 2 | Занятие №2\*\* | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры: развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. | Л.И.Пензулаева  стр.49 |
| 3 | Занятие №3 | Упражнять детей в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя. | Л.И.Пензулаева  стр.49 |
| 4 | Занятие №4 | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. | Л.И.Пензулаева  стр.50 |
| 5 | Занятие №5 | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. | Л.И.Пензулаева  стр.51 |
| 6 | Занятие №6\*\* | Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом. | Л.И.Пензулаева  стр.51 |
| 7 | Занятие №7 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползанье на четвереньках. | Л.И.Пензулаева  стр.52 |
| 8 | Занятие №8 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползанье на четвереньках. | Л.И.Пензулаева  стр.54 |
| 9 | Занятие №9\*\* | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска. | Л.И.Пензулаева  стр.54 |
| 10 | Занятие №10 | Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнения в равновесии. | Л.И.Пензулаева  стр.54 |
| 11 | Занятие №11 | Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнения в равновесии. | Л.И.Пензулаева  стр.56 |
| 12 | Занятие №12\*\* | Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом. | Л.И.Пензулаева  стр.56 |
|  | **Январь** | | | |
|  | 1 | Занятие №13 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.57 |
| 2 | Занятие №1 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.58 |
| 3 | Занятие №15\*\* | Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровое упражнение. | Л.И.Пензулаева  стр.59 |
| 4 | Занятие №16 | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего, в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. | Л.И.Пензулаева  стр.59 |
| 5 | Занятие №17 | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего, в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. | Л.И.Пензулаева  стр.60 |
| 6 | Занятие №18\*\* | Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы. | Л.И.Пензулаева  стр.60 |
| 7 | Занятие №19 | Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползанье по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Л.И.Пензулаева  стр.61 |
| 8 | Занятие №20 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; ползанье по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Л.И.Пензулаева  стр.62 |
| 9 | Занятие №21\*\* | Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность. | Л.И.Пензулаева  стр.62 |
| 10 | Занятие №22 | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. | Л.И.Пензулаева  стр.63 |
| 11 | Занятие №23 | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. | Л.И.Пензулаева  стр.64 |
| 12 | Занятие №24\*\* | Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность. | Л.И.Пензулаева  стр.64 |
|  | **Февраль** | | | |
|  | 1 | Занятие №25 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.65 |
|  | 2 | Занятие №26 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.66 |
|  | 3 | Занятие №27\*\* | Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках. | Л.И.Пензулаева  стр.67 |
|  | 4 | Занятие №28 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. | Л.И.Пензулаева  стр.67 |
|  | 5 | Занятие №29 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. | Л.И.Пензулаева  стр.68 |
| 6 | Занятие №30\*\* | Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками. | Л.И.Пензулаева  стр.68 |
|  | 7 | Занятие №31 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя раками; закреплять навык ползанья на четвереньках. | Л.И.Пензулаева  стр.69 |
|  | 8 | Занятие №32 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя раками; закреплять навык ползанья на четвереньках. | Л.И.Пензулаева  стр.70 |
|  | 9 | Занятие №33\*\* | Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки. | Л.И.Пензулаева  стр.70 |
|  | 10 | Занятие №34 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползанье в прямом направлении, прыжки между предметами. | Л.И.Пенулаева  стр.70 |
|  | 11 | Занятие №35 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползанье в прямом направлении, прыжки между предметами. | Л.И.Пензулаева  стр.71 |
|  | 12 | Занятие №36\*\* | Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения. | Л.И.Пензулаева  стр.72 |
|  | **Март** | | | |
|  | 1 | Занятие №1 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.72 |
|  | 2 | Занятие №2 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.73 |
|  | 3 | Занятие №3\*\* | Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя. | Л.И.Пензулаева  стр.73 |
|  | 4 | Занятие №4 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную. | Л.И.Пензулаева  стр.74 |
|  | 5 | Занятие №5 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную. | Л.И.Пензулаева  стр.75 |
|  | 6 | Занятие №6\*\* | Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой. | Л.И.Пензулаевастр.76 |
|  | 7 | Занятие №7 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползанье на животе по скамейке. | Л.И.Пензулаева  стр.76 |
|  | 8 | Занятие №8 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползанье на животе по скамейке. | Л.И.Пензулаева  стр.77 |
|  | 9 | Занятие №9\*\* | Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно). | Л.И.Пензулаева  стр.77 |
|  | 10 | Занятие №10 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползанье по скамейке «по- медвежьи»; упражнять в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.78 |
|  | 11 | Занятие №11 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползанье по скамейке «по- медвежьи»; упражнять в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.79 |
|  | 12 | Занятие №12\*\* | Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнение с мячом, в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.79 |
|  | **Апрель** | | | |
|  | 1 | Занятие №13 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задание в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.80 |
|  | 2 | Занятие №14 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задание в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.81 |
|  | 3 | Занятие №15\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего муста в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнение с мячами. | Л.И.Пензулаева  стр.82 |
|  | 4 | Занятие №16 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. | Л.И.Пензулаева  стр.82 |
|  | 5 | Занятие №17 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. | Л.И.Пензулаева  стр.83 |
|  | 6 | Занятие №18\*\* | Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнять в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое положение при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры. | Л.И.Пензулаева  стр.84 |
|  | 7 | Занятие №19 | Упражнять детей в ходьбе, с выполнением задания по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, закреплять навык ползанья на четвереньках. | Л.И.Пензулаева  стр.84 |
|  | 8 | Занятие №20 | Упражнять детей в ходьбе, с выполнением задания по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, закреплять навык ползанья на четвереньках | Л.И.Пензулаева  стр.85 |
|  | 9 | Занятие №21\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер. | Л.И.Пензулаева  стр.85 |
|  | 10 | Занятие №22 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить задание в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.86 |
|  | 11 | Занятие №23 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить задание в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.87 |
|  | 12 | Занятие №24\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча. | Л.И.Пензулаева  стр.87 |
|  | **Май** | | | |
|  | 1 | Занятие №25 | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. | Л.И.Пензулаева  стр.88 |
|  | 2 | Занятие №26 | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. | Л.И.Пензулаева  стр.89 |
|  | 3 | Занятие №27\*\* | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному; в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом. | Л.И.Пензулаева  стр.89 |
|  | 4 | Занятие №28 | Повторить с детьми ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнении с мячом. | Л.И.Пензулаева  стр.89 |
|  | 5 | Занятие №29 | Повторить с детьми ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнении с мячом. | Л.И.Пензулаева  стр.90 |
|  | 6 | Занятие №30\*\* | Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками. | Л.И.Пензулаева  стр.90 |
|  | 7 | Занятие №31 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. | Л.И.Пензулаева  стр.91 |
|  | 8 | Занятие №32 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. | Л.И.Пензулаева  стр.92 |
|  | 9 | Занятие №33\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. | Л.И.Пензулаева  стр.92 |
|  | 10 | Занятие №34 | Упражнять детей в ходьбе, с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.92 |
|  | 11 | Занятие №35 | Упражнять детей в ходьбе, с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. | Л.И.Пензулаева  стр.93 |
|  | 12 | Занятие №36\*\* | Упражнять детей в ходьбе, с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом. | Л.И. Пензулаева  стр.93 |

**Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

**Конструирование.**

**Учебно – методический комплект:**

Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». Средняя группа.

М.: Мозаика – Синтез, 2014.-80с

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№** | **Тема** | **Задачи** | **УМК** |
| **Сентябрь** | 1 | Загородки и заборы. | Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов ( красный, синий, жёлтый, зелёный) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения. | Л.В.Куцакова  стр.13 |
| **Октябрь** | 2 | Домики, сарайчики. | Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа; в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способность к игровому общению. | Л.В.Куцакова  стр.21 |
| **Ноябрь** | 3 | Терема. | Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий. Обобщать. Сравнивать, находить общее и выделять различия. | Л.В.Куцакова  стр.28 |
| **Декабрь** | 4 | Лесной детский сад. | Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представление о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление. | Л.В.Куцакова  стр.34 |
| **Январь** | 55 | Грузовые автомобили | Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндр и его свойства ( в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию. | Л.В.Куцакова  стр.35 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | 6 | Мосты. | Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умении самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия. | Л.В.Куцакова  стр.45 |
| **Март** | 7 | Корабли. | Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению; у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу. | Л.В.Куцакова  стр.49 |
| **Апрель** | 8 | Самолеты. | Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолётов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям. В плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей. Различать и называть геометрические фигуры, рассуждать. Делать самостоятельные выводы. | Л.В.Куцакова  стр.51 |
| **Май** | 9 | Повторение. | Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различии, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических фигур; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу; упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия. | Л.В.Куцакова  стр.55, 62 |

*Приложение 2*

***Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности***

**Развитие игровой деятельности**

**Учебно – методический комплект:**

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» Средняя группа. М.: Мозаика - Синтез,2015.-160с.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Игровая деятельность | | № |  |  | | |  | Цели | | |  | |  |  | | | |  | |
|  |  | | стр. |  |  | | |  |  | | |  | |  |  | | | |  | |
| **Сентябрь** | **Сюжетно-ролевые игры: игры в семью** | | | |  | | |  |  | | |  | |  |  | | | |  | |
|  |  | |  | | | | | |  | | |  | |  |  | | | |  | |
|  |  | | Театрализованные игры | | | | | |  | | |  | |  |  | | | |  | |
|  |  | |  |  | | | |  | | | |  | |  |  | | | |  | |
|  | «Детский сад встречает малышей» | | стр.  52 | Продолжитьразвиватьинтерес  к театрализованнойигре;активизировать  слуховое восприятие; учить ребят называтьдруг друга по именам; называть взрослых поимени и отчеству; | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  | «Незаметно пролетело | | стр.  54 | Развивать воображение детей, побуждать к эмоциональному  рассказыванию;способствовать  развитиювыразительной  интонации; учить приемам пантомимы; | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | лето» | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  | «Лесная | | стр.  57 | Вовлекать в игровую ситуацию, побуждать кимпровизации в диалоге; вызывать у детей  эмоции во время проигрывания ролей иотражать их в мимике, жестах и позах. | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | парикмахерская» | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  | «Наш зоопарк» | | стр.  59 | Развивать артистические способности детей; | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | побуждать к выразительному рассказыванию | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | и к выбору ролей; учить строить сюжет. | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| **Октябрь** | **Сюжетно- ролевые игры: игры с машинами и другими транспортными средствами.** | | | | | | | | | | |  | |  |  | | | |  | |
|  |  | |  | | | | | |  | | |  | |  |  | | | |  | |
|  |  | | Театрализованные игры | | | | | |  | | |  | |  |  | | | |  | |
|  |  | |  |  |  | | |  | | | | | | |  | | | | | |
|  | «Какая погода лучше?» | | стр.  61 | Учитьдетейэмоционально.  Двигательно отзываться на словесный и музыкальный  образы; чувствовать оттенки настроения ивыражать это чувство словами; внимательнослушать | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  | сказку и следить за развитием  сюжета; беседовать по содержанию сказки ипоказывать ее в театре картинок (внастольном театре). | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  | «Печем хлеб» | | стр.  63 | Побуждать детей к воплощению в роли,используя выразительные средства мимики иинтонации голоса; способствовать развитию  исполнительскихнавыков(дикции,  артикуляции). | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  | «Наш домашний театр» | | стр.  65 | Вовлекатьдетей в импровизацию; учитьвходитьввоображаемую  ситуацию,оборудовать место для творческой игры | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  | |  | | --- | | «Осень – добрая | | волшебница» | | | стр.  68 | Развивать творческоевоображение;  приобщать к красоте, искусству, творчеству;развиватьумение  действоватьвоображаемом плане; | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |  |  | | |  |  | | |  | |  |  | | | |  | |
|  |  | |  |  |  | | |  |  | | |  | |  |  | | | |  | |
| **Ноябрь** | | **Сюжетно-ролевые игры: игры в магазин.** | | | |  |  | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  |  |  | | | | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  | Театрализованные игры | | | | | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  |  |  | |  |  | | |  |  | | | | | |  | | | | |
|  | | «На пруду» | стр.  70 | Вовлекатьдетейвигровуюситуацию;  упражнятьв выразительной  интонацииголоса; выражать эмоции через движение. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | | «Сыграем в театр?» | стр.  72 | Приобщатьдетей к миру театра; датьпредставление о театральных профессиях, ожизни театра; вовлекать в ситуациютворчества и игры; побуждать к выборуроли; учить входить в воображаемую роль;  учить играть в настольном театре. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | «Скоро премьера!» | стр.  74 | Приобщатьдетей к искусству театра,  побуждатьвходитьвтворческиегруппы(актеров,режиссеров,гримеров,музыкантов); вовлекать в игру по знакомойсказке «Репка», учить вовремя отзываться нареплику  ивходитьвроль,взаимодействовать с партнерами по сцене. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | | «Вежливые соседи». | стр.  76 | Учить детей анализировать художественно-образную ситуацию, делать нравственныевыводы; вносить коррективы в содержаниесценки, изменять сюжетную линию;высказывать свои идеи. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
| **Декабрь** | | **Сюжетно-ролевые игры: игры в больницу**. | | | |  |  | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  |  | | | | | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  | Театрализованные игры | | | | | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  |  |  | | |  | | |  |  | |  | | | |  | | | | |
|  | | «В нашем оркестре» | стр.  78 | Приобщатьдетейкрусскимнародным  традициям;активизироватьслуховое  внимание; побуждать кмузыкальной  импровизации; учить навыкам игры надетскихмузыкальныхинструментах  воркестре. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | «Зимние игры» | стр.  80 | Учить детей производить ролевые действияи выражать эмоции в пантомиме; определятьсодержание  пантомимы;придумыватьсказки и показывать в настольном театре. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  | | | | | |  | | |  | | | | | |
|  | | «Новогодний концерт» | стр.  82 | Развиватьспособностькимпровизации,речевую активность детей. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |  | |  | | | |  |  | | | | | |  | | | | |
|  | | «Снегурочкины друзья» | стр.  84 | Вовлечьдетейвигровуюситуацию,  Развиватьтворческоевоображениеи  артистические способности. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
| **Январь** | | **Сюжетно-ролевые игры: игры в мастерскую.** | | | |  |  | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  |  | | | | | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  | Театрализованные игры | | | | | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  |  |  | |  |  | | | |  | |  | | | |  | | |  | |
|  | | «Где живут игрушки?» | стр.  87 | Развиватьигровыеумениядетейв  режиссерской игре: учить выстраиватьсюжет, действовать за всех героев. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «По заснеженной  Полянке» | стр.  89 | Побуждатьдетейкинтонационной  выразительности, учить разыгрывать сказкувнастольномтеатре;развивать  артистические способности. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | «Лепная сказка» | стр.  91 | Знакомить детей с театром лепной игрушки, с историей народных промыслов; побуждатьк сочинению коротких историй; вызывать  эмоциональный отклик на художественныйотклик. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | «Зайцы и охотники» | стр.  92 | Приобщать детей к русским народнымтрадициям;учитьиспользоватьвдраматизации  различныевыразительныесредства (мимику, жест, позу, походку). | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Февраль** | **Сюжетно-ролевые игры: игры в парикмахерскую.** | | | | |  | | |  | | |  | |  | |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  | | |  | |  | |  |  |
|  |  | Театрализованные игры | | | | | | |  | | |  | |  | |  |  |
|  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | «У меня зазвонил | стр.  93 | Учить детей участвовать в диалоге;предоставлять возможность выбора роли иэкспериментирования  вней;учитьвыразительно воплощаться в роли. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | телефон» |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | «Лень, открой ворота» | стр.  94 | Обогащатьхудожественно эстетическоевосприятиедетейсредствамипедагогического театра, давать образцыартистизма и творчества в художественной  деятельности; вызывать эмоциональный инравственный отклик. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  | | |  | | | | | | | |  | | |  |
|  | «Хотим быть смелыми» | стр.  98 | Воспитыватьпатриотическиечувства;  Вызывать эмоциональныйоткликна  героические интонации; развивать чувстворитма, навыки ясной и четкой артикуляции;объединять детей в коллективной игре-соревновании. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | «Защитим слабого» | стр.  100 | Развивать исполнительские навыки в этюдахи играх; предоставлять возможность выборароли; учить выразительному движению вразминках. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Март** | **Сюжетно-ролевые игры: игры в почту.** | | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  | | |  | |  | |  |  |
|  |  | Театрализованные игры | | | | | | |  | | |  | |  | |  |  |
|  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | | |  |
|  | «Народные гулянья» | стр.  101 | Вовлекать детей в эмоциональную ситуацию, приобщать к русским народнымтрадициям; учить драматизации знакомыхлитературных  произведений;развиватьдвигательные навыки. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | «Письмо маме» | стр.  104 | Вызвать чувство любви к маме; учитьинсценировать знакомый  Литературныйматериал; побуждать к выразительномувоплощению в роли. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | «Умеем хозяйничать» | стр.  106 | Учить детей инсценировать знакомыйхудожественный материал; побуждать ксобственной интерпретации роли; развивать  двигательную активность. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | «Огород на окне» | стр.  108 | Активизироватьслуховоевнимание,  художественноевосприятие;будить  творческую активность детей; учить  пересказывать и инсценировать знакомыйлитературный материал. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Апрель** | **Сюжетно-ролевые игры: игры в детский сад.** | | | |  | | |  | |  |  | |  | |  | |
|  |  |  | | | | | |  | |  |  | |  | |  | |
|  |  | Театрализованные игры | | | | | |  | |  |  | |  | |  | |
|  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | |
|  | «Холод в шкафу» | стр.  110 | Активизировать воображение детей, вызватьассоциации;учитьчувствовать  эмоциональное состояние героев. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | «Весна стучится в окна» | стр.  111 | Развиватьинтонационнуювыразительностьголоса;активизироватьтворческие  проявления в импровизации, слуховоевосприятие. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | «Проворные дежурные» | стр.  112 | Учитьдетейанализироватьсказку,  инсценироватьотдельные эпизоды;  побуждать к импровизации, к выбору ролей. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | «Что полезно для | стр.  114 | Учить делать нравственный вывод изсодержания сказки, инсценировать знакомуюсказку; побуждать к выразительномупроигрыванию ролей в этюдах. | | | | | | | | | | | | | |
|  | здоровья?» |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Май** | **Сюжетно-ролевая игра: по выбору детей** | | | |  | | |  | |  |  | |  | |  | |
|  |  | Театрализованные игры | | | | | |  | |  |  | |  | |  | |
|  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | |
|  | «Проснулись жуки и | стр.  115 | Развивать двигательную активность детей;учить выразительным движениям. | | | | | | | | | | | | | |
|  | бабочки» |  |
|  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | |
|  | «Сады цветут» | стр.  117 | Развивать творческое воображение детей;учить выбирать роль и выразительно в нейвоплощаться. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | «Плаваем, ныряем» | стр.  118 | Развиватьдетскуюфантазию,учить  сочинять и разыгрывать в режиссерской игренебольшие истории. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | «Посиделки» | стр.  120 | Приобщать детей к русскимнародным  традициям, прививать любовь к народномуслову; вовлекать в игровую ситуацию,побуждать ребят к импровизации винсценировке костюмов. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Дидактические игры:** «Помоги зверюшкам», «Лошадки в цирке», «Н параде», «Моряки», «Кто что любит», «Научи нас, светофор!», «Кто где работает?», «С чем Тузик будет играть?», «Кто где живёт?», «Подбери слово», «В саду и на лугу», «Подбери рифму», «Мы артисты», «Где солнышко?», «Чья лента длиннее?», «Встречаем гостей», «Будет горка во дворе», «Поможем Федоре», «Приходите в гости!», «Поделись с товарищем», «Книжкины помощники», «Разговор на деревенском подворье», «Подбери нужный тембр», «Быстро- медленно», «Передай ритм», «Кисельные берега», «Зима или весна», «Космеи или яблоки?», «Дымковские красавицы», «Куда плывут рыбки?».

**Учебно - методический комплект:**

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, - 144 с.

**Подвижные игры:** «Нади свой цвет», «Найди себе пару», «Цветные автомобили», «Трамвай», «У медведя во бору…», «Пробеги тихо», «Лошадки», «Зайцы и волк», «Перепрыгнем через ручеёк», «Огуречик, огуречик…», «Лиса в курятнике», «Охотник и зайцы», «Накинь кольцо», «Мяч через верёвку (сетку), «Кролики», «Котята и щенята», «Из –за леса, из- из гор…», «Где купался, Иванушка?», «Теремок», «Сидит, сидит зайка…», «Где постучали?», «Лучинки», «Улица», «Поезд», «На границе», «Лиса и гуси», «Спасайся от волка», «Догонялки», «Уголки», «Перегонки», «Пирожок», «До кати обруч до флажка», «Шарик», «Шарики и столбики», «простые кегли», «Игра в мяч».

*Приложение 3*

**Организационно-педагогические мероприятия для воспитанников средней группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Форма** | | **Тема** |
|  |  | |  |
| Сентябрь | Развлечение | | Праздник взросления |
|  |  | |  |
| Октябрь | Спортивное развлечение | | День здоровья |
|  |  | |  |
| Ноябрь | Развлечение | | Осенние приключения |
|  |  | |  |
| Декабрь | Спортивный досуг | | В стране снежных игр |
|  |  | |  |
|  | Праздник | | Новогодние приключения игрушек |
|  |  | |  |
| Январь | Неделя здоровья | | Девиз по жизни – здоровый образ жизни |
|  |  | |  |
| Февраль | Тематическое развлечение | | День Защитника Отечества |
|  |  | |  |
| Март | Праздник | | Мамочка любимая! |
|  |  | |  |
|  | Театральная неделя | | Театральный калейдоскоп |
|  |  | |  |
| Апрель | Развлечение | День смеха | |
| Май | Развлечение | День Победы | |

**Циклограмма работы**

*Приложение 4*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |  |
| **Первая половина дня**  **Утренний сбор.** Установление комфортного социально-психологического климата, приветствие друг друга.  Развитие культурно-гигиенических навыков, самостоятельная деятельность, трудовые поручения. | | | | |  |
| **Утренняя гимнастика** | | | | |  |
| Беседа, индивидуальная работа с детьми | Артикуляционная, пальчиковая гимнастика | Беседа  Индивидуальная работа | Дыхательная, пальчиковая гимнастика | Беседа |  |
| **Минутка вхождения в день.** Формирование мотивации детей к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в течении всего дня подготовительная группа.  **Завтрак**. Представление «меню». Получение познавательной информации о названии и составе приготовленных блюд. Развитие культурно-гигиенических навыков (умение правильно сидеть за столом, пользоваться салфеткой и столовыми приборами, благодарить, правильно обращаться с просьбой о помощи к взрослым) | | | | |  |
| **Занятия.** Непосредственно образовательная деятельность с детьми(НОД) проводится в соответствии с сеткой занятий. | | | | |  |
| **Прогулка:** наблюдения, беседы, трудовая деятельность, подвижные игры, трудовые поручения | | | | |  |
| **Подготовка к обеду. Обед.**  Привитие культурно - гигиенических навыков, навыков самообслуживания | | | | |  |
| Привитие навыков здорового образа жизни. Чтение художественной литературы перед сном. | | | | |  |
| **Дневной сон** | | | | |  |
| **Вторая половина дня**  Динамическая минутка. Закаливающие процедуры.  V- | | | | |  |
| Привитие культурно - гигиенических навыков. **Полдник.** | | | | |  |
| Сюжетно - ролевая игра / игровая ситуация (новая на одну неделю) | Социально-коммуникативное развитие «Дорогою добра»  Индивидуальная работа с детьми | Театрализованная деятельность  Конструктивно - модельная деятельность | Самообразование  педагогов (2 раза в  месяц) ПДД / ОБЖ | Хозяйственно - бытовая деятельность.  Дидактические игры.  Подвижные игры. Индивидуальная работа с детьми |  |
| Привитие культурно - гигиенических навыков. **Ужин** | | | | |  |
| Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. Прогулка.  Индивидуальные консультации по запросу родителей.  Уход детей домой. | | | | |  |

*Приложение 5*

**Планирование работы с родителями в средней группе «Солнышко»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Работа с родительским комитетом  (тематика заседаний и мероприятий) | Родительские собрания (темы родительских собраний) | Тематические консультации | Индивидуальные консультации | Совместные мероприятия  родителей и детей |
| Сентябрь | Участие в обще садовской родительской конференции | Родительское собрание:  «Развитие ребенка 4-5 лет» | Папка – передвижка «Осень» | Индивидуальные беседы с родителями по теме  « Спортивная одежда и обувь для занятий физкультурой» | Фотовернисаж «Воспоминания о лете!».  Выставка плакатов «Отдых летом» |
| Октябрь |  |  |  | Консультация для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?» | Развлечение. «Осень в гости к нам пришла»  Совместный труд родителей с детьми по уборке листвы на участке. |
| Ноябрь |  |  | Консультация «Что почитать ребенку» | Папка- передвижка «Синичкин день» | Фотовыставка «Поздравляем дорогих мам!» |
| Декабрь |  | Родительское собрание-КВН  «Безопасность детей в наших руках»  «Ёлочная игрушка своими руками» | Консультация для родителей  «Встречаем Новый год вместе с ребенком» | Папка – передвижка «Зима» | Праздничный новогодний карнавал «Здравствуй, Новый год!».  Привлечь родителей к помощи в организации и проведении новогоднего праздника (оформление группы, изготовление костюмов). |
| Январь |  |  | Консультация для родителей «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной?» | Консультация для родителей: «Зимние витамины» | Помощь родителей в расчистке снега на участке. |
| Февраль |  | Досуг «Весёлые соревнования» |  | Консультация «Роль отца в воспитании ребенка».  Папка-передвижка «23 Февраля» | Привлечь пап к участию в утреннике. «День защитника Отечества» |
| Март |  |  |  | Папка – передвижка «Весна», «8 Марта» | Утренник, посвященный 8 марта. |
| Апрель |  | Мастер- класс «Секреты здоровья" | Консультация «7 апреля всемирный день здоровья» |  | **Оформление плакатов**  «**Мы за здоровый образ жизни!»** (дети и родители) |
| Май | Озеленение и благоустройство участка группы совместно с родителями. | Родительское собрание: «Вот и стали мы на годвзрослее». | Консультация «Режим дня и его значение для здоровья ребенка» | День вопросов и ответов «Мой ребенок, какой он» |  |

**Лист изменений и дополнений**