****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | *ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ* | 4 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации Рабочей программы | 5 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Рабочей программы | 7 |
| 1.4. | Значимые для разработки реализации Рабочей программы характеристики | 9 |
| 1.5 | Планируемые результаты освоения Рабочей программы | 12 |
| 2. | *СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ* | 15 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 16 |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 16 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 20 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 27 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 30 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 31 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 35 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 42 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 44 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 47 |
| 2.6. | Иные характеристики содержания Рабочей программы | 50 |
| 3. | *ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ* | 50 |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы | 51 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 52 |
| 3.3. | Распорядок дня в I младшей группе | 53 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 61 |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 62 |
| 4. | *ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ* | 64 |
| 4.1. | Краткая презентация Рабочей программы | 64 |
| 4.1.1. | Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Рабочая программа | 65 |
| 4.1.2. | Используемые программы | 65 |
| 4.1.3. | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей | 66 |
| 5 | *ГЛОССАРИЙ* | 67 |
|  | *Приложение 1.* Планирование по образовательной области «Познавательное развитие» | 72 |
|  | *Приложение 2.* Планирование по образовательной области«Речевое развитие» | 78 |
|  | *Приложение 3.* Планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | 85 |
|  | *Приложение 4.* Планирование по образовательной области«Физическое развитие» | 98 |
|  | *Приложение 5.* Развитие игровой деятельности | 111 |
|  | *Приложение 6.* Организационно-педагогические мероприятия | 113 |
|  | *Приложение 7* План работы с родителями | 114 |
|  | *Приложение 8* Циклограмма | 115 |
|  | *Приложение 9* Лист изменений и дополнений | 116 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**  **1.1. Пояснительная записка**  Рабочая программа образовательной деятельности в первой младшей группе «Светлячки» на 2020-2021 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ д/с «Улыбка», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы), парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изо Лыковой И.А., в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2-3лет.  Содержание Рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в ФГОС:   * полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; * построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); * содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; * поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;   сотрудничество ДОУ с семьей;   * приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; * формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности; * возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); * учет этнокультурной ситуации развития детей.   Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей программы составили:   * Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; * Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; * Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» * Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".   На уровне дошкольного учреждения:   * Устав МБДОУ д/с «Улыбка»; * Лицензия на право ведения образовательной деятельности серия 22Л 01 № 0001420 от 19.11.2014 Регистрационный№ 447, срок действия – бессрочно; * Годовой план работы на текущий учебный год |  |

**1.2.Цели и задачи реализации Рабочей программы**

*Цель Рабочей программы* -создание условий для максимального раскрытияиндивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение *следующих задач*:

* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
* Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
* Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых

рамках образовательных программ различных уровней.

* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
* Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
* Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
* Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
* Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
* Приобщение дошкольников к культурному пространству с. Павловск (Алтайского края)

**1.3.Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

В рабочей программе выделены *основные принципы* в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; -сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

В программе выделены следующие *методологические подходы*:

*Культурно-исторический подход* определяет развитие ребенка как«процессформирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» .

*Личностный подход* исходит из положения, что в основе развития лежит преждевсего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие главным образом происходит за счет личностного. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность определяется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

*Деятельностный подход* рассматривает деятельность, наравне с обучением, какдвижущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.

**Принципы и подходы к формированию Рабочей программы конкретизированные в соответствии с парциальной программой:**

**«Цветные ладошки»**

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», Лыкова И.А. с.4-5

**Образовательные задачи**

Обогащение художественных впечатлений, развитие игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (*книжные иллюстрации, народные игрушки и др*.); поддержка интереса к изобразительной деятельности.

Формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (*глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок)*, инструментами *(карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик)* и предметами, выступающих в качестве инструментов для изобразительной деятельности*(ватная палочка, зубная щётка, губка и пр*.*)*.

Обеспечение перехода каждого ребёнка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (*с учетом индивидуального темпа развития*); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями *(мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко),* называние словом;

Создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности *(лепки, рисования, аппликации)*; содействие формированию обобщённых способов создания художественных образов и простейших композиций;

Ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами *(цвет, линия, пятно, форма, ритм),* доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;

Поддержка активности самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учётом индивидуальных и возрастных особенностей.

**1.4. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики**

МБДОУ д/с «Улыбка» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 07.30 до 19.30 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Численный состав группы «Светлячки» на – 01.09.2020 23 воспитанника. Из них мальчиков 9, девочек 14. Семья: полная –22, неполная -1. Состав семьи: однодетные –3, двухдетные 19–, многодетные – 1. Образование родителей: среднее – , среднее специальное –13 , высшее –21 .

Образовательная деятельность осуществляется двумя педагогами, музыкальным руководителем.

Педагогический коллектив первой младшей группы строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников, запрос родителей на содержание и формы образовательной деятельности.

Педагоги группы создают доброжелательную, психологически комфортную

атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

***Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет (первая младшая группа)***

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**1.5. Планируемые результаты освоения Рабочей программы**

**Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

1. Знает членов своей семьи.

2. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.

3. Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем.

4. Умеет правильно держать ложку.

5. Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке.

6. Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно».

7. Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой.

8. Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге.

9. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

**Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

**Ознакомление с предметным окружением**

1. Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).
2. Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству.
3. Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий,

пушистый).

4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

**Ознакомление с социальным миром**

1. Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия.
2. Имеет первичные представления о названии города, в котором живет.

**Формирование элементарных математических представлений**

1. Различает количество предметов: много-один.
2. Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар).
3. Имеет представление о величине предметов и обозначение их в речи (большой-маленький).

4. Умеет двигаться за педагогом в определенном направлении.

5. Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги,

спина).

**Образовательная область**

**«Речевое развитие»**

1. Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки.
2. Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).

3. Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-

4 слов).

4. Умеет пользоваться высотой и силой голоса.

1. Умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Когда?», «Какой?»).

6 . Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Конструктивно-модельная деятельность**

1. Имеет представление о настольном и напольном строительном

материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма).

2.Умеет сооружать элементарные постройки по образцу.

3. Пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными

масштабам построек.

1. Совместно со взрослым умеет конструировать башенки, домики,

машины.

5. По окончании игры убирает все на место.

**Музыкальная деятельность**

1. Слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного

характера, понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание.

1. Умеет различать звуки по высоте (колокольчик, фортепиано,

металлофон).

3. Умеет подпевать при пении.

4. Эмоционально воспринимает музыку через движение.

5. Умеет ходить и бегать (на носках, тихо, высоко и низко поднимая

ноги, прямым галопом).

1. Выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную.

**Изобразительная деятельность**

«Цветные ладошки»

1. Имеет представление о разнообразии пластических материалов (глина, пластилин,

влажный песок), знает их свойства.

1. Владеет способами преобразования пластического материала (месит, разминает, отщипывает кусочки и др.).
2. Создает простейшие формы, устанавливает сходство с предметами окружающего мира.

4. Создает фигурки, состоящие из 2-3 частей.

5. Умеет держать карандаш, фломастер, мелок, понимает назначение

красок и кисти.

1. Имеет представление о бумаге, умеет раскладывать и приклеивать

готовые формы.

**Образовательная область**

**«Физическое развитие»**

1. Имеет представление о значении разных органов: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать и др.
2. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
3. Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
4. Умеет прыгать на двух ногах на месте с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
5. Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями** **развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет представлено по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и образовательной деятельности в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1.1. Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено:*

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) ООП «От рождения до школы». Основные цели и задачи.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

**Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков**. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.**

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

**2.1.2. Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» представлено:*

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) ООП «От рождения до школы»

**Основные цели и задачи.**

**Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности** Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие**. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Ознакомление с предметным окружением**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.). Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

**Ознакомление с социальным миром**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

**Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Сезонные наблюдения**

Осень.

Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима.

Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна.

Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето.

Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Речевое развитие» представлено:*

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) ООП «От рождения до школы» Основные цели и задачи.

**Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя

речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.**

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

* существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
* глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
* наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.**

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.**

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под)

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.**

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Приобщение к художественной литературе**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**2.1.4. Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено:*

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) «Цветные ладошки»

**Образовательные задачи:**

* + обогащение художественных впечатление, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др); поддержка интереса к освоению деятельной деятельности;
  + формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).
  + обеспечение перехода каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;
  + создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
  + ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;
  + поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба 57 организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Физическое развитие» представлено:*

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) ООП «От рождения до школы»

**Основные цели и задачи.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.**

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**Развитие игровой деятельности**

**(обязательная часть)**

*Содержание игровой деятельности представлено:* ООП «От рождения до школы»

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.**

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.**

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.**

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры**

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: комплексно-тематический план с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДОУ на основании базовых принципов Стандарта, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта. Кроме комплексно-тематического плана непосредственно - образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют учебный план и расписание непосредственно–образовательной деятельности.

***Учебный план*** или ***перечень непосредственно-образовательной деятельности*** включает в себя*:* общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

***Расписание занятий*** определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Расписание занятий составлено с учетом требований СаНПиН.

Планирование образовательной деятельности с детьми является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя – логопеда). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОУ.

Способы реализации образовательной программы в соответствии с возрастом

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Младший дошкольный возраст  (2-3 года) | Старший дошкольный возраст  (3-7 лет) |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами * движений * Игра * Утренняя гимнастика * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративная * деятельность * Контрольно- * диагностическая * деятельность * Спортивные и * физкультурные досуги * Спортивные состязания * Совместная деятельность * взрослого и детей * тематического характера * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | * Игровое упражнение * Индивидуальная игра * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Рассматривание * Чтение * Педагогическая ситуация * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Поручение * Дежурство. | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация. * Экскурсия * Ситуация морального выбора. * Проектная деятельность Интегративная деятельность * Праздник * Совместные действия * Рассматривание. * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, * видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместная деятельность * взрослого и детей тематического * характера * Проектная деятельность |
| Речевое развитие | * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Ситуация общения. * Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). * Интегративная деятельность * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Игра | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций * Интегративная деятельность * Обсуждение. * Рассказ. * Инсценирование * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование   различных видов театра |
| Познавательное развитие | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская * деятельность * Конструирование. * Развивающая игра * Экскурсия * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| Художественное –эстетическое  развитие | * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок   Изготовление украшений   * Слушание соответствующей   возрасту народной,  классической, детской музыки   * Экспериментирование со   Звуками   * Музыкально-дидактическая игра * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их   оформление   * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей   возрасту народной, классической, детской музыки   * Музыкально- дидактическая игра * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное   музыкальное исполнение   * Музыкальное упражнение. * Попевка. Распевка * Двигательный, пластический   танцевальный этюд   * Танец * Творческое задание * Концерт- импровизация * Музыкальная сюжетная игра |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |  |
| --- | --- |
| Ранний возраст  ( 2-3 года) | для детей дошкольного возраста  (3 года - 8 лет) |
| * предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками * экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), * общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, * самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), * восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; | * игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, * коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), * познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), * восприятие художественной литературы и фольклора, * самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), * конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, * изобразительная (рисование, лепка, аппликация), * музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); * двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |



**Методы реализации Программы.**

В процессе реализации Программы предполагается использование различных методов и приемов. Методы – это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и задач дошкольного образования. Прием – это часть метода. Воспитатель определяет основной метод образования, которым будет пользоваться в ходе образовательной деятельности, использует разнообразные приемы, чтобы повысить его эффективность. Выбор методов и приемов зависит от содержания материала, от возраста детей и степени их подготовленности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название метода | Определение метода | Рекомендация по их применению |
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы  Подразделяются на  следующие виды: рассказ,  объяснение, беседа | Словесные методы позволяют в  кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами  Образования понимаются  такие методы, при которых  ребенок получает информацию,  с помощью наглядных  пособий и технических  средств.  Наглядные методы используются во  взаимосвязи со словесными  и практическими методами  обучения.  Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод  иллюстраций и метод  демонстраций | Метод иллюстраций предполагает  Показ детям иллюстративных  пособий: плакатов ,картин, иллюстраций, фотографий,  зарисовок на доске и пр. Метод  демонстраций связан с показом  мультфильмов, презентаций,  видеослайдов и др.  Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные  И демонстрационные является  условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных  средств наглядности как к группе  иллюстративных, так и  демонстрационных. В современных  условиях особое внимание  уделяется применению такого  средства наглядности, как  компьютер индивидуального  пользования или ноутбук. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют  практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий является неотъемлемой  Частью осуществления системно  – деятельностного подхода,  проводится во время или после  ознакомления детей с тем или иным содержанием и носят творческий характер.  Практическая деятельность проводится не только в организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности. Педагогами  создаются условия в образовательной  среде для возникновения  самостоятельной практической и продуктивной деятельности. |
| Методы по характер образовательной деятельности детей | | |
| Информационно-  рецептивный  Репродуктивный | Воспитатель сообщает  Детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.  Суть метода состоит в  многократном повторении  способа деятельности по  заданию воспитателя. | Один из наиболее экономных  способов передачи информации.  Однако при использовании этого  метода обучения не формируются  умения и навыки пользоваться  полученными знаниями.  Деятельность воспитателя  заключается в разработке  и сообщении образца, а деятельность  детей – в выполнении действий по образцу |
| Частично-  поисковый | Суть его состоит в том, что  воспитатель расчленяет  проблемную задачу на  подпроблемы, а дети  осуществляют отдельные  шаги поиска ее решения | Каждый шаг предполагает  творческую деятельность,  но целостное решение проблемы пока  отсутствует |
| Поисково-  исследовательский | Воспитатель (герой)  озвучивает проблему. Дети  осуществляют поиск  решения, предлагают  варианты (версии),  проверяют версии и находят  решение проблемы  совместно с воспитателем.  Этот метод призван  обеспечить творческое  применение знаний | В процессе образовательной  деятельности дети овладевают  методами познания, так  формируется их опыт поисково -  исследовательской деятельности |
| Активные методы | Активные методы  Предоставляют дошкольникам возможность обучаться на  Собственном опыте,  Приобретать разнообразный  субъективный опыт | Активные методы обучения  Предполагают использование в  образовательном процессе  определенной последовательности  выполнения заданий: начиная с  анализа и оценки конкретных  ситуаций, дидактических игр.  Активные методы должны  применяться по мере их усложнения.  В группу активных методов  Образования входят дидактические  игры – специально разработанные  игры, моделирующие реальность и  приспособленные для целей обучения;  опытно – экспериментальная  деятельность; игры в центрах  развития; самостоятельная деятельность; подвижные игры, развлечения, театрализация и т.д |



Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательного процесса предусмотрены разнообразные средства обучения:

учебно-методические;

наглядные;

-дидактические;

игровые;

технические.

Средства, направленные на развитие двигательной деятельности детей: (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыганья, занятий с мячом, обручем, палками и т.д.);

игровой (игры, игрушки);

коммуникативной (дидактический материал);

чтения художественной литературы (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех типов труда);

продуктивной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкально-художественной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

**2.3.Особенности образовательной деятельности**

**разных видов и культурных практик**

Непосредственно–образовательная деятельность может организовываться по

подгруппам с учетом индивидуальных особенностей детей.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе:

а) совместной непосредственно–образовательной деятельности; б) в процессе режимных моментов; в) в процессе самостоятельной деятельности, освоения культурных практик. Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

на занятиях, если создать для этого необходимые условия- предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в спонтанной игре (самостоятельные действия-собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);

в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.);

в игровой деятельности, которая пронизывает весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

Во всех возрастных группах педагоги ДОУ создают условия для возникновения культурных практик дошкольников (самостоятельная деятельность детей), основанных на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленных на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей. Эта деятельность основывается на текущих интересах детей в группе и осуществляет педагогическую поддержку каждому ребенку. Только при таком условии культурные практики становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Программа предполагает определенные формы:

- обязательный ежедневный групповой сбор для проведения «бесед в круге», совместного планирования (проговаривания) дневного плана;

- объединение усилий семьи и детского сада для создания благоприятных условий развития детей;

- ведение психолого-педагогического наблюдения за ребенком в адаптационный период, обеспечивающего информацию о ходе адаптации ребенка, влияющую на выбор педагогических стратегий в детском саду и в семье;

- организация взаимодействия детей в центрах активности на основе интересов, способностей дошкольников.

- организация культурных практик ребенка на основе их собственного выбора.

**2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа целенаправленно осуществляет психолого–педагогическую

поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей, педагогами ДОУ создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления детей быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

|  |  |
| --- | --- |
| Аспекты,  обеспечивающие  поддержку детской  инициативы | Условия |
| Эмоциональное  благополучие  ребенка | -общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;  -внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их  чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;  -помогать детям обнаружить конструктивные варианты  поведения |
|  | создавать ситуации, в которых дети при помощи разных  культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут  выразить свое отношение к личностно значимым для них  событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском  саду;  -обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых  дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве  или в небольшой группе детей. |
| доброжелательность, внимательное отношение | -устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;  -создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их  смысла;  -поддерживать инициативу детей старшего дошкольного  возраста по созданию новых норм и правил (когда дети  совместно предлагают правила для разрешения возникающих  проблемных ситуаций). |
| Самостоятельность | -при участии взрослого обсуждать важные события со  сверстниками;  -совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно  предлагать специальные способы фиксации их выбора);  -предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы,  предложения и пр.);  -планировать собственные действия индивидуально и в малой  группе, команде;  -оценивать результаты своих действий индивидуально и в  малой группе, команде. |
| свободная игровая  деятельность | создавать в течение дня условия для свободной игры детей;  -определять игровые ситуации, в которых детям нужна  косвенная помощь;  -наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно  события дня отражаются в игре;  -отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у  кого игра развита слабо;  -косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный  характер (например, предлагать новые идеи или способы  реализации детских идей). |
| познавательная  деятельность | -регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только  воспроизведения информации, но и мышления;  -регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в  том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые  могут быть даны разные ответы;  -обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и  принятия;  -способствовать принятию самостоятельных решений детей и  выхода из проблемной ситуации;  -организовывать обсуждения, в которых дети могут  высказывать разные точки зрения по одному и тому же  вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;  -формировать умение обосновывать свою точку зрения; |
|  | поощрять и поддерживать ребенка за активное участие в  обсуждении решения проблемной ситуации;  -создавать условия для опытно – экспериментальной,  исследовательской деятельности, культурной практики.  -предлагать дополнительные средства (двигательные, образные,  в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям  трудно решить задачу. |
| проектная  деятельность | создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское  любопытство, стимулируют стремление к исследованию;  -быть внимательными к детским вопросам, возникающим в  разных ситуациях, регулярно предлагать проектные  образовательные ситуации в ответ на заданные детьми  вопросы;  -поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим  выдвигать проектные решения;  -помогать детям планировать свою деятельность при  выполнении своего замысла;  -в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений  поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого  предложенного варианта;  -помогать детям сравнивать предложенные ими варианты  решений, аргументировать выбор варианта. |
| самовыражение  средствами  искусства | планировать время в течение дня, когда дети могут создавать  свои произведения;  -создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий  творческими видами деятельности;  -создавать условия и поддерживать ребенка при организации  детских мастер – классов, презентации опыта, своей работы,  проекта и т.д.  -оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми  навыками;  -предлагать такие задания, чтобы детские произведения не  были стереотипными, отражали их замысел;  -поддерживать детскую инициативу, и создавать условия для  воплощения замысла и выборе необходимых для этого средств;  -организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на  которых дошкольники могут представить свои произведения  для детей разных групп и родителей;  -организовывать участие детей в конкурсах, фестивалях,  выставках различного уровня;  -привлекать и поощрять участие в театрализации, танцах,  изобразительной деятельности детей с разными возможностями  здоровья |
| физическое развитие | ежедневно предоставлять детям возможность активно  двигаться;  -обучать детей правилам безопасности;  - использовать различные методы обучения, помогающие детям  с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать |

**2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

* образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

|  |  |
| --- | --- |
| **Информационно-аналитические формы** | |
| **Цель:** сбор,обработка и использование данных о семье каждого воспитанника,обобщекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. | |
| **Анкетирование** | Используется с целью изучения семьи, выяснения  образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка |
| **Опрос** | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально- психологическом взаимодействии родителей и педагогов |
| **Познавательные формы** | |
| **Цель:** повышение психолого-педагогической культуры родителей,знакомствородителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. | |
| Групповые родительские встречи | Действенная форма взаимодействия воспитателей с  Коллективом родителей, форма организованного  ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| Педагогическая беседа | Обмен мнениями по вопросам воспитания и  достижение единой точки зрения по этим вопросам,  оказание родителям своевременной помощи |
| Семейные встречи | Проводится с целью сплочения родителей и детского  коллектива, тем самым оптимизируются детско-  родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми |
| Клуб для родителей | Предполагает установление между детьми и  родителями доверительных отношений, способствует осознанию родителями значимости семьи в воспитании ребенка |
| День добрых дел | Дни добровольной посильной помощи родителей  группе, (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в Создании предметно развивающей -пространственной среды  среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу  теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями |
| День открытых дверей | Дает возможность познакомить родителей с его традициями, правилами, особенностями образовательной среды |
| **Досуговые формы** | |
| **Цель:** установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями,а также более доверительных отношений между родителями и детьми | |
| **Праздники, утренники,**  **мероприятия (концерты, соревнования)** | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| **Выставки работ**  **родителей и детей, ярмарки, семейные**  **вернисажи** | Демонстрируют результаты совместной деятельности  родителей и детей |
| **Письменные формы** | |
| **Неформальные записки** | Воспитатели посылают с ребенком короткие записки  домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут  быть записи детской речи интересные высказывания  ребенка; семьи также могут посылать в детский сад  записки выражающие благодарность или содержащие просьбы |
| **Наглядно-информационные формы** | |
| **Цель:** ознакомление родителей с условиями,содержанием и методами воспитаниядетей в условиях группы, которые позволяют родителям правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания | |
| **Информационно-**  **ознакомительные** | Направлены на ознакомление родителей с  дошкольным учреждением, с педагогами через сайт  МБДОУ, выставки детских работ, фотовыставки,  информационные буклеты, видеофильмы |
| **Информационно-**  **просветительские** | Направлены на обогащение знаний родителей об  особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста через организацию тематических выставок, газеты; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки передвижки |

**2.6. Иные характеристики содержания**

**Рабочей программы Особые условия реализации Рабочей программы**

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Региональный компонент** (Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В., раздел «Человек в своем крае»)

Программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

-через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

содействие и сотрудничество детей и взрослых;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,

сотрудничество ДОУ с семьей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | *Климатически*  *е особенности* | Учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов:  Холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В  режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные  виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия,  упражнения для коррекции плоскостопия, дыхательная гимнастика,  гимнастика для глаз, обучение скольжению на лыжах. |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| *Национально-*  *культурные*  *особенности:* | обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в  соответствии с Уставом ДОУ) и учитываются реальные потребности  детей различной этнической принадлежности (несмотря на то, что  процент детей билингвов среди воспитанников ДОУ невелик).  Педагоги ДОУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на  родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности |
|  |  |
|  |  |
|  | *Региональные*  *особенности:* | Алтайский край издана славится своими умельцами, историей,  культурой. Все это направляет деятельность ДОУ на знакомство с историей,  географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. |  |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения**

**Рабочей программы.**

Образовательный процесс в группе организуется в соответствии с: санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами; правилами пожарной безопасности; требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей); требованиями к оснащенности помещений РППС в соответствии с ФГОС ДО; требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

МБДОУ имеются дополнительные помещения для оказания образовательных услуг:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид помещения | Наименование оборудования |
| 1 | Музыкальный зал - 1 | Мебель (стулья), фортепиано, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты |
| 2 | Физкультурный зал - 1 | Детские тренажеры, мягкие модули, гимнастические скамейки; спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, мешочки для метания и др. |
| 3 | Кабинет педагога-психолога, | Мебель (стол, стулья, шкафы, диван), методическая  литература, пуфики, маты, кресла |
| На территории МБДОУ расположены: | | |
| 4 | Тропа здоровья | Лавочки, дорожки с разнообразным покрытием |
| 5 | Экологическая тропа | Объемные макеты диких и домашних животных; колодец, огород, мельница, пруд |
| 6 | Физкультурная площадка | Оборудование для развития навыков перешагивания, спрыгивания, равновесия; прыжковая яма |
| 7 | Прогулочная площадка группы | Стол, лавки, малые игровые формы |
| 8 | Игровая комната группы - 1 | Мебель (шкаф для посуды, шкафы для игрушек,  столы, стулья детские, ковер, детская игровая мебель, телевизор, комплект мягких модулей |
| 9 | Туалетная комната - 1 | Шкафчики для полотенчиков |
| 10 | Приемная - 1 | Кабинки, скамейки |

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -64с.

2. Формирование основ безопасности

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015. -64 с.

3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 48с.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -64с.

4. Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В.В Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -112 с.:цв.вкл.

5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом «Цветной дом «Цветной мир»,2018.- 144 с.

6.Образовательная область «Физическое развитие» Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -88 с.

7. Игровая деятельность. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -128 с.

8. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:1-3 года.–3-изд.–М,: МОЗАИК- СИНТЕЗ, 2017. 128 с.

**3.3. Распорядок дня в первой младшей группе**

Режим группы составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утвержден решением педагогического совета МБДОУ.

Режим работы – 12 часов, построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в группе имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

Режим составлен на холодный и теплый период времени года, каникулярный период в соответствие с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 5,5-6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице, а также ООД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой.

Продолжительность дневного сна для детей второй группы раннего возраста не менее 3 часов.

**Организация режима пребывания детей в группе (холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД | 8.50– 9.00 |
| Организованная детская деятельность, занятия по подгруппам (общая длительность, включая перерывы) | 9.00 – 9.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность на прогулке. | 9.30 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-11.55 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55– 12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник | 15.15 – 15.30 |
| Организованная детская деятельность, занятия по подгруппам (общая длительность, включая перерывы) | 15.30 - 15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность на прогулке. | 15.40 – 17.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.15 – 17.45 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.45 – 18.15 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.15 – 19.30 |



**Организация режима пребывания детей в группе (теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность на улице, утренняя гимнастика на улице | 7.30 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке | 8.50– 9.00 |
| Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры | 9.00 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-11.55 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55– 12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник | 15.15 – 15.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.30 – 17.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.15 – 17.45 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.45 – 18.15 |
| Самостоятельная деятельность на улице, уход домой | 18.15 – 19.30 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Режим двигательной активности** | | |
|  |  |  |  |  |
|  | Формы работы | Виды занятий |  | 2-3 года |
|  |  |
|  |  |
|  | Физкультурные занятия | в помещении | 2 раза в неделю  10-15 | |
|  |
|  | на улице | 1 раз в неделю  10-15 | |
|  |
|  | Физкультурно-  Оздоровительная работа в режиме дня | утренняя гимнастика (по  желанию детей) | Ежедневно  5-6 | |
|  |
|  | подвижные и спортивные  игры и упражнения на  прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  10-15 | |
|  |
|  |
|  | физкультминутки (в середине  статического занятия) |  | 3-5 ежедневно в зависимости от  вида и содержания занятий |
|  |  |
| Активный  Отдых | | физкультурный досуг |  | 1 раз в месяц |
| физкультурный праздник | \_\_\_ | |
| день здоровья |  | 1 раз в квартал |
| Самостоятель-  ная  двигательная  деятельность | | самостоятельное  использование  физкультурного и спортивно-  игрового оборудования |  | Ежедневно |
|  |
|  |
|  |
| самостоятельные, подвижные,  спортивные игры |  | Ежедневно |
|  |

Планирование образовательной деятельности при работе

по пятидневной неделе.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | | |
| Базовый вид  деятельности | Периодичность | | | | |
| **1 младшая**  **группа** | Младшая  группа | Средняя  группа | Старшая  группа | Подгото  витель  ная к школе  группа |
| Физическая  культура в  помещении | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю |
| Физическая  культура на воздухе | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю |
| Ознакомление с  окружающим  миром | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю |
| Формирование  элементарных  математических  представлений | 1 раз  в неделю  (2 полов.  дня) | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 2 раза  в неделю |
| Развитие речи | 2 раза  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю |
| Изобразительная  деятельность | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 3 раза  в неделю | 3 раза  в неделю |
| Музыка | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах  деятельности. | | | | | |
| Чтение  художественной  литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Конструктивно-  модельная  деятельность | 1 раз в  неделю | 1 раз в  неделю | 1 раз в  неделю | 1 раз в  неделю | 1 раз в  неделю |
| Игровая  деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Общение при  проведении  режимных  моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | | | | | |
| Самостоятельная  игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Оздоровительная работа | | | | | |
| Утренняя  гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы  закаливающих  процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические  процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

Годовой календарный учебный график.

|  |  |
| --- | --- |
| Режим работы МБДОУ | 12-часовое пребывание |
| Продолжительность учебного года | Начало учебного года 01.09.2020  Окончание учебного года 31.05.2021 |
| Календарная продолжительность учебного года | 38 недель |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (понедельник-пятница) |
| Летний оздоровительный сезон | 01.06.2020-31.08.2021 |
| Период каникул | 01.01.2021– 09.01.2021 |
| Начало учебного года | 01.09.20 |
| Окончание учебного года | 31.05.21 |
| Продолжительность учебного года в  неделях | 38 недель |
| Первое полугодие | 18 недель |
| Второе полугодие | 20 недель |
| Продолжительность ООД по реализации  образовательных областей | 10 минут |
| Объем образовательной нагрузки | 20 минут |

Учебный план на 2020-2021 учебный год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Базовый вид деятельности | Периодичность | |
| Младшая группа | |
| Количество ООД в неделю, месяц | |
| Н | М |
| Физическая культура в помещении | 2 | 8 |
| Физическая культура на воздухе | 1 | 4 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 | 4 |
| Формирование элементарных  математических представлений | 1 | 4 |
| Развитие речи | 2 | 4 |
| Изобразительная деятельность | 2 | 8 |
| Музыка | 2 | 8 |
| Итого | 11 | 44 |
| Итого в год | 396 | |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

**3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в группе строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2.)

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

Развивающая предметно-пространственная среда в группе

|  |  |
| --- | --- |
| Пространство | Оборудование |
| Уголок «Маленькие  строители» | * Крупный, средний строительный конструктор * Конструкторы типа «Лего» * Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, контейнеры разных размеров с крышками * Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, набор строителя |
| Уголок  художественного  творчества  «Маленькие художники» | * Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши, * гуашь, пластилин, * Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани * Кисти, поролон, печатки, клейстер, трафареты * Стаканчики, подставки для кистей, салфетки, клеёнка, розетки для клея, подносы * Готовые формы для выкладывания и наклеивания * Доска, магнитная доска * Картинки по декоративно-прикладному искусству, раскраски |
| Уголок  дидактических игр  «Игротека» | *Материалы по сенсорике и математике :*   * Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, * сборные игрушки, пирамидки, шнуровки, игры с элементами * моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры * Нетрадиционный материал: игры с прищепками. * Магнитная доска * Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал * Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6частей)   *Материалы по развитию речи:*   * Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: * домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. * Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). * Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки) |
| Книжный уголок  «Книжный дом» | * Полка для книг * Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки * Альбомы для рассматривания: «Моя семья», «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д. |
| Театральный уголок  «В гостях у сказки» | * Различные виды театра * Маски, атрибуты для разыгрывания сказок. * Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см * Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие) * Маски животных для театрализованных представлений |
| Уголок сюжетно-  ролевой игры | * Детская мебель: стол, стулья, диванчик, кухонная   плита, шкафчик   * Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды * Муляжи овощей, фруктов продуктов, хлебобулочных изделий * Куклы крупные и средние * Атрибуты для игр с производственным и бытовым сюжетом, * отражающих профессиональный труд людей: «Больница», «Парикмахерская» и др. * Атрибуты для ряженья * Коляска для кукол. |
| Уголок природы  «Зеленый уголок» | * Комнатные растения * Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, * тряпочки, фартуки |

**4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**4.1.Краткая презентация Рабочей программы.**

**4.1.1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Рабочая программа.**

Рабочая программа образовательной деятельности в первой младшей группе «Светлячки» на 2020-2021 учебный год разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ д/с «Улыбка»», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А., в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2-3 лет.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном Учреждении.

*Цель Рабочей программы* - создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства. Численный состав группы «Светлячки» на 01.09.2020 - 23 воспитанника. Из них мальчиков 9, девочек 14. Из них мальчиков 37 (%), девочек 63 (%).

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

**4.1.2.Используемые программы.**

Содержание образовательного процесса выстроено на основе:

* основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
* парциальной программы «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности Лыкова И.А.

**4.1.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

*Ведущая цель* – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

* Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье
* Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач
* Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества
* Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях
* Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:
* Открытость МБДОУ для семьи
* Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
* Создание единой РППС, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

**5. ГЛОССАРИЙ.**

***Воспитанники*** - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. Доступность среды - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

***Группа*** - основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

***Дошкольная образовательная организация*** -образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

***Единство образовательного пространства*** - обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

***Индивидуализация дошкольного образования*** -построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

***Зона ближайшего развития***- уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности; уровень развития и подготовленности к деятельности, которой человек может овладеть и оказаться отзывчивым к внешней помощи.

***Комплексная образовательная программа*** - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

***Качество образования*** - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

***Материально-техническое обеспечение программы*** - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

***Механизмы развития ребенка*** - общение, игра, познавательно-**исследовательская деятельность.**

***Культурные практики*** - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми; апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

***Образование*** - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

***Образовательная деятельность*** - деятельность по реализации образовательных программ.

***Образовательная область*** - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

***Образовательная среда*** - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

***Обучение*** - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни. Парциальная образовательная программа – программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

***Примерная основная образовательная программа*** - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

***Развивающая предметно-пространственная среда*** - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические

***Разнообразие детства*** - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

***Средства обучения и воспитания*** - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

***Социализация*** - процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребенка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

***Федеральный государственный образовательный стандарт*** - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ***Приложение 1***

**Учебно- методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

**Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Первая младшая группа .** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 48

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата занятия** | **Тема** | **Программное содержание** | **Источник** |
| ***Сентябрь*** | | | |
|  | №1 | Развитие предметных действий. | И.А.Помораева  стр. 10 |
|  | №2 | Развитие предметных действий. | И.А.Помораева  стр. 10 |
| ***Октябрь*** | | | |
|  | № 1 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик.*  Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. | И.А.  Помораева  стр. 11 |
|  | № 2 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик.*  Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить. | И.А.  Помораева  стр. 12 |
|  | №3 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кирпичик, шарик.*  Формирование умения производить действия с предметами: гладить ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки. | И.А.  Помораева  стр. 12 |
|  | №4 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кирпичик, кубик.*  Формирование умение сооружать простые постройки. | И.А. Помораева  стр. 13 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ноябрь*** | | | | |
|  | №1 | | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик, кирпичик.*  Совершенствование предметных действий. | И.А. Помораева  стр. 14 |
|  | №2 | | Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: *большой, маленький.* | И.А.  Помораева  стр. 15 |
|  | | №3 | Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: *большой, маленький.* | И.А.  Помораева  стр. 15 |
|  | | №4 | Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики.  Формирование умения сооружать простые постройки. | И.А.  Помораева  стр. 16 |
| ***Декабрь*** | | | | |
|  | №1 | | Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их: *большой шарик, маленький шарик.*  Совершенствование предметных действий. | И.А. Помораева  стр. 17 |
|  | №2 | | Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики.  Формирование умения группировать предметы по величине. | И.А. Помораева  стр. 18 |
|  | №3 | | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: *много – один.* | И.А.Помораева  стр. 19 |
|  | №4 | | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один-много. | И.А. Помораева  стр. 19 |
| ***Январь*** | | | | |
|  | | №1 | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-много.  Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. | И.А. Помораева  стр. 20 |
|  | | №2 | Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: *большой, маленький.*  Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: *много-один, один – много.* | И.А. Помораева  стр. 21 |
|  | | №3 | Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: *большой, маленький.*  Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: *много-один, один – много.* | И.А. Помораева  стр. 22 |
| ***Февраль*** | | | | |
|  | | №4 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать по количеству: много-мало, мало-много. | И.А. Помораева  стр. 22 |
|  | | №1 | Формировать умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик.*  Развитие умения различать количество предметов: *один– много.* | И.А. Помораева  стр. 23 |
|  | | №2 | Формировать умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик.*  Развитие умения различать количество предметов: *много– много.* | И.А. Помораева  стр. 24 |
|  | | №3 | Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-много.  Развитие предметных действий. | И.А.  Помораева  стр. 25 |
| ***Март*** | | | | |
|  | | №4 | Развитие умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много-один, один-много, много-много. | И.А.  Помораева  стр. 25 |
|  | | №1 | Развивать умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: *большой, маленький, кубик, шарик, много – много.* | И.А. Помораева  стр. 26 |
|  | | №2 | Формировать умения различать предметы по форме (*кубик, кирпичик)* и цвету.  Формирование умения сооружать несложные постройки | И.А.Помораева  стр. 27 |
|  | | №3 | Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много-много.  Формирование умения сооружать несложные постройки. | И.А. Помораева  стр. 28 |
| ***Апрель*** | | | | |
|  | | №4 | Формирование умения различать предметы по форме: (кубик, кирпичик) и цвету.  Развитие умения различать и показывать части своего тела. | И.А. Помораева  стр. 29 |
|  | | №1 | Формирование умения различать предметы по величине и цвету.  Развитие предметных действий. | И.А.Помораева  стр. 30 |
|  | | №2 | Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (*в, на, под, здесь, там, тут).* | И.А. Помораева  стр. 31 |
|  | | №3 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: *много – один, один – много, много – мало, много – много.* | И.А. Помораева  стр. 32 |
|  | | №4 | Развитие умения различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе.  Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении. | И.А. Помораева  стр. 33 |
| ***Май*** | | | | |
|  | | №1 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: *много – один, один – много, много – мало, много – много.* | И.А. Помораева  стр. 34 |
|  | | №2 | Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: *большой, маленький.* | И.А. Помораева  стр. 35 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Учебно- методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

**Соломенникова О. А Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа.** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **–** 64 с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата занятия** | **Тема ООД** | **Программное содержание** | **Источник** |
| ***Сентябрь*** | | | |
|  | №1  «Морковка от зайчика» | Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим. | О.А.  Соломенникова  стр. 20 |
| ***Октябрь*** | | | |
|  | №2  «Листопад, листопад листья желтые летят…» | Дать элементарные пред­ставления об осенних измене­ниях в природе. Формировать умения оп­ределять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на про­гулку.  Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев. | О.А.  Соломенникова  стр. 21 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Ноябрь*** | | | |
|  | №3  «Рыбка плавает в воде» | Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках.  Формировать интерес к обитателям аквариума. | О.А.  Соломенникова  стр. 23 |
| ***Декабрь*** | | | |
|  | №4  «У кормушки». | Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц.  Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них. | О.А.  Соломенникова  стр. 24 |
| ***Январь*** | | | |
|  | №5  «Снеговичок и ёлочка». | Расширять представления детей о деревьях.  Показать свойства снега.  Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру. | О.А.  Соломенникова  стр. 26 |
| ***Февраль*** | | | |
|  | №6  «Котёнок Пушок». | Дать детям представления о домашних животных и их детёнышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение. | О.А.  Соломенникова  стр. 27 |
| ***Март*** | | | |
|  | №7  «Петушок и его семейка». | Расширять представление детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних животных. | О.А.  Соломенникова  стр. 29 |
| ***Апрель*** | | | |
|  | №8  «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко…» | Дать детям представления о весенних изменениях в природе.  Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунки. | О.А.  Соломенникова  стр. 31 |
| ***Май*** | | | |
|  | №9  «Там и тут, там и тут одуванчики цветут…» | Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту природу. | О.А.  Соломенникова  стр. 33 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» ***Приложение 2***

**Учебно- методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

**Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа** . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с. цв. вкл.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата**  **занятия** | **Тема ООД** | **Программное содержание** | **Источник** |
| ***Сентябрь*** | | | |
|  | «Путешествие по комнате». | Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). | В.В. Гербова  стр. 33 |
|  | Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». | Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесённые взрослым по-разному (но без сюсюканья): *Саша – Сашенька – Сашуля*), преодолеть застенчивость. | В.В. Гербова  стр. 33 |
|  | Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко». | Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). | В.В. Гербова  стр. 34 |
| ***Октябрь*** | | | |
|  | Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» | Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. | В.В. Гербова  стр. 37 |
| ***.*** | Д/и «Поручения», Дидактическое упражнение «Вверх-вниз» | Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх-вниз, научить отчетливо произносить их. | В.В. Гербова  стр. 37 |
|  | Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а» | Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака-косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы. | В.В. Гербова  стр. 38 |
|  | Дидактические игры «Поручения», «Лошадки» | Учить детей дослушать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук и. | В.В. Гербова  стр. 40 |
|  | | | |
|  | Чтения рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». | Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчётливом произношении гласных звуков *и, а* и звукосочетания *ш.* | В.В. Гербова  стр. 41 |
|  | Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети Миши конь». | Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | В.В. Гербова  стр. 42 |
|  | Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры» | Закрепить правильное произношение звук у (изолированного и в звукосочетаниях). | В.В. Гербова  стр. 42 |
|  | | | |
| ***.*** | Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) | Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи. | В.В. Гербова  стр. 43 |
|  | . Д/и «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра…» | Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. | В.В. Гербова  стр. 46 |
|  | Дидактическое упражнение «Ветерок» Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит» | С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух. | В.В. Гербова  стр. 47 |
|  | Д/и «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок…». | Закрепить умение детей объединять действием 2 – 3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи: познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок…». | В.В. Гербова  стр. 48 |
|  | Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками | Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию. | В.В. Гербова  стр. 49 |
| ***Ноябрь*** | | | |
|  | Чтение сказки «Козлятки и волк» | Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк», вызвать желание поиграть в сказку. | В.В. Гербова  стр. 49 |
|  | Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» | Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или другому родному человеку). | В.В. Гербова  стр. 50 |
| ***.*** | Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) | Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей, учить договаривать слова, небольшие фразы. | В.В. Гербова  стр. 51 |
|  | | | |
|  | Дидактическое упражнение «Выше-ниже», «Дальше-ближе» | Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память. | В.В. Гербова  стр. 53 |
|  | Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пь, б-бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?» | Формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пь, б-бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания4 совершенствовать память и внимание. | В.В. Гербова  стр. 56 |
|  | Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. | В.В. Гербова  стр. 57 |
|  | Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза. | В.В. Гербова  стр. 58 |
| ***Декабрь*** | | | |
|  | Дидактические упражнения на произношение звука ф. дидактическая игра «Далеко - близко» | Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова. | В.В. Гербова  стр. 58 |
|  | Рассматривание иллюстраций В. Сутеевак сказке «Кто сказал ”*мяу”*?». Повторение песенки «Пошёл котик на торжок…» | Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которое внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошёл котик на торжок…». | В.В. Гербова  стр. 59 |
|  | Дидактическая игра «Подбери перышко» | Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем. | В.В. Гербова  стр. 60 |
| ***.*** | Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) | Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы. | В.В. Гербова  стр. 61 |
| ***.*** | Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского «Катауси и Мауси» | Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением. | В.В. Гербова  стр. 64 |
|  | | | |
|  | Чтение сказки Л.Н. толстого «Три медведя» | Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. | В.В. Гербова  стр. 65 |
|  | Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?» | Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснить, что на них изображено. | В.В. Гербова  стр. 65 |
|  | Рассказывание без наглядного сопровождения. | Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. | В.В. Гербова  стр. 66 |
|  |  |  |  |
| ***Январь*** | | | |
|  | Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактическое упражнения на произношение звуков д, дь. | Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. | В.В. Гербова  стр. 67 |
|  | Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик…» | Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. | В.В. Гербова  стр.68. |
|  | Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи. | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. | В.В. Гербова  стр. 68 |
|  | Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» | Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. | В.В. Гербова  стр. 69 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Февраль*** | | | | |
|  | Рассказывание сказки «Теремок». Чтение р.н. песенки «Ай, ду-ду…» | Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обраб.М. Булатова) и песенкой-присказкой. | | В.В. Гербова  стр. 70 |
|  | Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата | Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах). | | В.В. Гербова  стр. 71 |
|  | Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стих. С.Капутикян «Маша обедает». | Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова *аленька, чернобровая;* вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить с стих. С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. | | В.В. Гербова  стр. 72 |
|  | | | | |
|  | Повторение стихотворения. С.Капутикян «Маша обедает».д/и «Чей, чья, чьё» | Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова и предложении. | В.В. Гербова  стр. 73 | |
|  | Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?» | Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположенные по значению. | В.В. Гербова  стр. 73 | |
|  | Инсценировка сказки «Теремок» | Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). | В.В. Гербова  стр. 74 | |
|  | Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» | Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. | В.В. Гербова  стр. 74 | |
| ***Март*** | | | | |
| ***.*** | Рассматривание сюжетной картины. | Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали они разнообразнее. | В.В. Гербова  стр. 75 | |
|  | Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка». | Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; продолжать учить согласовывать слова в предложения. | В.В. Гербова  стр. 77 | |
| ***.*** | Рассматривание картины «Дети играют в кубики» | Продолжать детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. | В.В. Гербова  стр.77 | |
|  | Чтение произведения К. Чуковского «Путаница» | Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного весёлого стихотворного текста. | В.В. Гербова  стр. 79 | |
|  | Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница» Дидактическое упражнение «Что я делаю?» | Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; продолжать учить согласовывать слова в предложения. | В.В. Гербова  стр. 80 | |
|  | | | | |
|  | Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. | Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | | В.В. Гербова  стр.80 |
| ***.*** | Игра инсценировка «как машина зверят катала» | Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность детей следить за действием педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй. | | В.В. Гербова  стр. 81 |
|  | Д/упр. «Не уходи от нас, киска!». Чтение стих. Г. Сапгира «Кошка». | Объяснять детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушки. | | В.В. Гербова  стр. 82 |
|  | Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать. | Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. | | В.В. Гербова  стр. 83 |
| ***Апрель*** | | | | |
| ***.*** | Чтение сказки «Маша и медведь» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обраб. М. Булатова) | | В.В. Гербова  стр. 84 |
|  | Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. | Постараться убедить детей в том, что, рассматривания рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации. | | В.В. Гербова  стр. 84 |
|  | Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили мы меня | Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. | | В.В. Гербова  стр. 85 |
|  | | | | |
|  | Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключение Мишки Ушастика» | . Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.  …». | В.В. Гербова  стр. 85 | |
|  | Рассматривание картин из серии «Домашние животные» | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и их детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. | | В.В. Гербова  стр. 86 |
|  | Купание куклы Кати. | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действия, качеств: ванночка, мыло, наливать, смывать, вытирать, горячая, холодная; как интересно можно поиграть с куклой. | | В.В. Гербова  стр. 87. |
|  | Чтени сказки Д. Биссета «Га-га-га» | Вызвать у детей симпатию к маленькому гусёнку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. | | В.В. Гербова  стр. 88 |
|  | Повторение материала. | Вспомнить с детьми знакомые сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказыванием. | | В.В. Гербова  стр.88 |
| ***Май*** | | | | |
|  | Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-рёвушка» | Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-рёвушка», помочь понять малышам, как выглядит капризуля, которой всё не нравится. | В.В. Гербова  стр. 89 | |
|  | Рассматривание картины «Дети кормят курицу». Игра в цыплят. | Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). | В.В. Гербова  стр. 90 | |
| ***.*** | Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» | Познакомить с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. | В.В. Гербова  стр. 91 | |
|  | Дид/упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» | Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свои впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик». | В.В. Гербова  стр. 91 | |
|  | | | | |
|  | Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек». | Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации; с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. | В.В. Гербова  стр. 92 | |
|  | Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок» | Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. | В.В. Гербова  стр. 93 | |
|  | Здравствуй, весна! | Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её. | В.В. Гербова  стр. 94 | |
|  | Повторение материала. | Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога). | В.В. Гербова  стр. 94 | |
|  | | | | |

***Приложение 3***

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду.**

**Первая младшая группа. Учебно- методическое пособие.**

- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. -144 с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата,**  **№**  **Вид деятельности** | **Тема ООД** | **Программное содержание** | **№ стр** |
| ***Сентябрь*** | | | |
| 1. Знакомство с книжной графикой. | «Веселые картинки (потешки)» | Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова (сборник русских народных потешек) | Стр. 18 |
| 2. Знакомство с книжной графикой. | «Веселые игрушки» | Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю. Васнецова.  Узнавание животных в рисунках. | Стр. 19 |
| 3. Лепка –экспериментирование. | "Тили-тили, тесто…"(знакомство с пластическими материалами). | Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста. | стр. 20 |
| 4. Лепка- экспериментировние. | «Тяп-ляп- и готово» (знакомство с пластическими материалами). | Ознакомление с глиной как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» свойства разных материалов (глины, теста). | Стр. 21 |
| 5. Рисование предметное на песке | «Картинки на песке» | Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка. | Стр. 22 |
| 6. Рисование и лепка на тесте. (экспериментирование) | «Картинки на тесте» | Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста. | Стр. 23 |
| 7.Лепка предметная (картинки из теста) | «Вкусное печенье» | Получение силуэтных изображений из теста при помощи формочек для выпечки. Развитие тактильных ощущений. | Стр.24 |
| 8. Аппликация предметная (экспериментирование) | «Тень-тень- потетень: вот какие у нас картинки!» | Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов. Игры с тенью. | Стр.25 |
| ***Октябрь*** | | | |
| 9.Аппликация (коллективная композиция) | «Вот какие у нас листочки» | Рассматривание и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия. | Стр.26 |
| 10. Рисование | «Красивые листочки» | Знакомство с красками. Освоение художественной техники печатания. Развитие чувства цвета. | Стр.27 |
| 11. Лепка рельефная из пластилина | «Падают, падают листья…» | Создание рельефных картин: отрывание кусочков пластилина (красного, желтого цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики. | Стр.28 |
| 12. Рисование пальчиками | «Падают, падают листья…»  «осеннее окошко) | Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу. | Стр.29 |
| 13. Рисование (экспериментирование) | «Кисточка танцует» | Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положение пальцев, удерживающих кисточку. | Стр.30 |
| 14. Рисование | «Листочки танцуют» | Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Развитие чувства ритма. | Стр.31 |
| 15. Аппликация  (коллективная композиция) | «Листочки танцуют» | Создание композиций из готовых форм-листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм. | Стр. 32 |
| 16. Рисование красками | «Ветерок, подуй слегка!» | Создание образа осеннего ветра. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги. | Стр.33 |
| ***Ноябрь*** | | | |
| 17. Рисование пальчиками или ватными палочками | «Дождик, чаще, кап-кап-кап!» | Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображенной воспитателем.  Развитие чувства цвета и ритма. | Стр. 34 |
| 18. Рисование цветными карандашами | «Дождик, дождик, веселей!» | Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами на основе тучи, изображенной воспитателем.  Развитие чувства цвета и ритма. | Стр. 35 |
| 19. Лепка  модульная | «Пушистые тучки» | Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание кусочков пластилина и прикрепление к фону. | Стр.36 |
| 20. Аппликация  (коллективная композиция) | «Пушистая тучка» | Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги. Освоение элементов бумажной пластики. | Стр. 37 |
| 21. Лепка  (коллективная композиция) | «Вот какие ножки у сороконожки!» | Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. | Стр.38 |
| 22. Рисование цветными карандашами | «Вот какие ножки у сороконожки!» | Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображенной воспитателем. | Стр.39 |
| 23. Лепка  (экспериментирование) | «Вот ёжик-ни головы, ни ножек!» | Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» - формы вылепленной воспитателем, иголками, спичками.  Развитие чувства формы и мелкой моторики. | Стр. 40 |
| 24. Рисование цветными карандашами | «Вот ёжик-ни головы, ни ножек!» | Создание образа ёжика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию. | Стр.41 |
| ***Декабрь*** | | | |
| 25. Рисование пальчиками или ватными палочками | «Снежок порхает кружится» | Создание образа снегопада. Закрепление приема рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приемов (двуцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства ритма. | Стр. 42 |
| 26. Рисование кисточкой с элементами аппликации | «Снежок порхает кружится» (коллективная композиция) | Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приема примакивания ворса кисти. Развитие чувства цвета и ритма. | Стр.43 |
| 27. Моделирование | «Вот какая елочка» | Создание образа ёлочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом. | Стр.44 |
| 28. Лепка (рельефная) | «Вот какая елочка» | Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу. | Стр.45 |
| 29. Рисование (коллективная композиция) | «Праздничная елочка» | Рисование праздничной елочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола». | Стр.46 |
| 30. Аппликация (бумажная пластика) | «Праздничная елочка» | Украшение елочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – комочки мятой бумаги разного цвета. Закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков в клей и приклеивание к фону. | Стр.47 |
| **Январь** | | | |
| 31. Лепка  из пластилина  соленого теста или снега | «Снеговики играют в снежки» | Раскатывание комочков пластилина, круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Развитие чувства формы, мелкой моторики. | Стр. 48 |
| 32. Аппликация из комочков ваты (или бумажных салфеток) | «Снеговик - великан» | Выкладывание и приклеивание комочков ваты в пределах нарисованного контура. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики. | Стр. 49 |
| 33. Лепка из соленного или сдобного тест | «Вкусное угощение» | Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (конфеты, яблоки). | Стр. 50 |
| 34. Рисование (раскрашивание в книжках раскрасках) | «Вкусные картинки» | Ознакомление с новым видом рисования – раскрашивание контурных картинок в книжках раскрасках. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия. | Стр. 51 |
| 35. Аппликация с элементами рисования | «Колобок покатился по лесной дорожке» | Создание образа колобка из комочков мятой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия. | Стр. 52 |
| 36. Лепка с элементами рисования | «Колобок катится по дорожке и поет песенку» | Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером. Освоение линии и цвета как средств художественной выразительности. | Стр. 53 |
| ***Февраль*** | | | |
| 37. Лепка из соленного или сдобного теста | «Угощайся, мишка!» | Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. | Стр. 54 |
| 38. Рисование в книжках раскрасках | «Угощайся, зайка!» | Освоение техники контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа (морковка для зайчика). | Стр. 55 |
| 39. Лепка | «Бублики – баранки» | Раскатывание колбасок и скатывание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий. | Стр. 56 |
| 40. Рисование произведения | «Баранки - калачи» | Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску). | Стр. 57 |
| 41. Аппликация из фантиков | «Лоскутное одеяло» | Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2\*2 или 3\*3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое». | Стр. 58 |
| 42. Рисование красками (коллективная композиция) | «Лоскутное одеяло» | Создание образа лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства. | Стр.59 |
| 43. Рисование (предметно –декоративное) | «Постираем» полотенца» | Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке). | Стр. 60 |
| 44. Аппликация (наклейки) | **«**Постираем платочки» | Создание красивых композиций с помощью наклеек: выбор и прикрепление готовых форм (фигурок) на цветной фон. Размещение элементов хаотично или по уголкам. | Стр. 61 |
| ***Март*** | | | |
| 45. Аппликация | «Вот какой у нас букет» | Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной бумаги), и из комочков мятой бумаги. | Стр. 62 |
| 46. Рисование с элементами аппликации | «Цветок для мамочки» | Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки лепестков. | Стр.63 |
| 47.  Лепка | «Вот какие у нас сосульки!» | Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, легкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулек разной длины и толщины. | Стр. 64 |
| 48. Рисование предметное | «Вот какие у нас сосульки» | Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. | Стр. 65 |
| 49.  Лепка предметная | «Вот какая у нас неваляшка!» | Лепка фигурок, состоящих из двух частей одинаковой формы, но разного размера.  Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части. | Стр. 66 |
| 50. Аппликация с элементами рисования | «Неваляшка танцует» | Создание образов знакомых игрушек. Рисование и\ или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и цвета. | Стр. 67 |
| 51. Лепка рельефная | «Солнышко-колоколнышко» | Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков.  Развитие пространственного мышления и восприятия. | Стр. 68. |
| 52. Рисование | «Солнышко -колоколнышко» | Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия. | Стр. 69 |
| ***Апрель*** | | | |
| 53. Рисование (коллективная композиция) | «Ручейки бегут, журчат» | Освоение способа рисования волнистых линий, размещенных горизонтально | Стр. 70 |
| 54. Аппликация (на основе рисунка) | «Вот какие у нас кораблики» | Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку».  Закрепление навыка наклеивания готовых форм. | Стр. 71 |
| 55. Лепка с элементами конструирования | «Вот какой у нас мостик!» | Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостика. | Стр. 72 |
| 56. Рисование | «Вот какой у нас мостик!» | Рисование мостика из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещенных близко к друг другу. | Стр. 73 |
| 57. Лепка | «Птенчик в гнездышке» | Моделирование гнездышка: раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, вдавливание. | Стр.74 |
| 58. рисование по выбору | «Вот какие у нас цыплятки!» | Создание выразительных образов желтых цыплят, гуляющих по зеленной травке. | Стр. 75 |
| 59. Аппликация (выкладывание готовых форм) | «Вот какие у нас флажки!» | Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и \ форме. | Стр. 76 |
| 60. Рисование | «Вот какие у нас флажки!» | Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. | Стр.78 |
| **Май** | | | |
| 61. Лепка рельефная | «Вот какой у нас салют!» | Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приемов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и отражению в изобразительной действительности. | Стр. 79 |
| 62. Рисование | «Вот какой у нас салют!» | Рисование огней салюта не традиционными приемами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. | Стр. 80 |
| 63. Рисование (отпечатки ладошек) | «Вот какие у нас птички» | Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). | Стр. 81 |
| 64. Лепка из соленого теста или пластилина | «Вот какие у нас пальчики» | Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями- прикрепление глаз из бусин, пуговиц. Обыгрывание созданных поделок. | Стр. 82 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Учебно- методический комплект к программе**

**«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

**Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников: Первая младшая группа.** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата занятия** | **Тема ООД** | **Программное содержание** | **№ стр** |
| ***Сентябрь*** | | | |
|  | «Игра с водой» | Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой.  Обогащать словарь детей, существительными, обозначающими названия игрушек.  Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 5 |
|  |  |  |  |
| ***Октябрь*** | | | |
|  | ««Игра с деревянными игрушками»» | Побуждать называть величину предметов и материал, из которого они сделаны.  Обогащать словарь детей, существительными, обозначающими названия игрушек.  Познакомить с кирпичиком – деталью строительного материала.  Воспитывать самостоятельность и активность в игре | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр.12 |
|  | «Для чего нужна посуда» | Учить детей группировать предметы по способу их использования.  Побуждать называть цвет предметов. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «посуда».  Воспитывать отзывчивость, желание помочь. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр.14 |
|  | «Кто это?» | Формировать умение отвечать на вопросы «Кто?».  Учить слушать произведение без наглядного сопровождения; сопровождать чтение потешек подражательными движениями.  Воспитывать умение радоваться успехам товарищей. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр.15 |
|  | «Веселый паровозик» | Продолжать знакомить детей с названиями предметов мебели.  Развивать умение находить предметы по словесному указанию педагога.  Развивать умение играть со сверстниками. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр.16 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ноябрь*** | | | | |
|  | «Мы играем» | | Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «игрушки».  Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек.  Учить потреблять слово «спасибо».  Развивать умение играть не ссорясь. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр.18 |
|  | «Поможем мишке напоить гостей чаем» | | Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет предметов.  Воспитывать отзывчивость. Развивать интерес к игре. Учить выполнять несколько действий с одним предметом. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 21 |
| ***Декабрь*** | | | | |
|  | «В гости бабушка приехала» | | Учить детей сравнивать знакомые предметы. Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими величину и цвет предметов, существительными, обозначающими названия предметов одежды.  Учить одеваться в определенной последовательности. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 24 |
|  | «Что сначала, что потом» | | Формировать у детей привычку мыть руки, насухо вытирать их личным полотенцем. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов личной гигиены*.* | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 27 |
|  | «Валенки и сапожки» | | Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Побуждать называть цвет, величину предметов. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 30 |
| ***Январь*** | | | | |
|  | | «Каша для куклы Кати». | Учить детей действовать с предметами.  Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, учить понимать обобщающее слово «посуда». Формировать навыки ролевого поведения. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 32 |
|  | | «Моя любимая кукла» | Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов одежды, спальных принадлежностей.  Воспитывать умение самостоятельно подбирать игрушки для игры. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 35 |
| ***Февраль*** | | | | |
|  | | «Мы рассматриваем обувь». | Учить детей понимать обобщающее понятие «обувь».  Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 37 |
|  | | «Мы одеваемся по погоде» | Учить детей одеваться по погоде.  Развивать представления о предметах одежды и обуви. Познакомить с обобщающими понятиями «одежда», «обувь».  Развивать умение помогать друг другу. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 40 |
|  | | «Катаемся с горки» | Формировать представления о зимних явлениях природы. Вызвать интерес к зимним забавам. Формировать умение отвечать на вопросы. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками, напомнить правила безопасного поведения во время катания с горки. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 42 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Март*** | | | |
|  | «Новая мебель Маши» | Учить детей самостоятельно рассматривать картинки. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать способность отвечать на вопрос «Что?». Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 44 |
|  | «У бабушки в гостях» | Учить узнавать в игрушках и на картинках домашних животных. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия животных. Учить отвечать на вопрос «Кто?». Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 45 |
|  | «Поговорим о маме» | Формировать умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрации к нему, отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта. Воспитывать внимательное отношение и любовь к маме. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 48 |
| ***Апрель*** | | | |
|  | «Волшебный мешочек» | Учить узнавать на картинках диких животных. Побуждать подражать движениям животных по словесному указанию педагога. Формировать доброжелательные отношения между детьми. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 54 |
|  | «Мы играем с кубиками» | Формировать у детей опыт поведения среди сверстников. Воспитывать привычку по окончанию игры убирать игровой материал на место. Учить различать фрукты по внешнему виду. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия фруктов. Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 54 |
|  | «Поделись игрушками» | Учить доброжелательному общению со сверстниками. Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Развивать умение слушать рассказ, сопровождаемый показом инсценировки. Развивать умение общаться со сверстниками посредством речи. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 56 |
|  | «К нам пришла весна» | Формировать представления о весенних изменениях в природе. Учить слушать рассказ воспитателя. Развивать речь как средство общения в процессе наблюдения за весенними изменениями в природе. Формировать доброжелательные отношения между детьми. | Л.В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 56 |
| ***Май*** | | | |
|  | «Мы бережем природу» | Учить основам взаимодействия с природой. Привлекать внимание к красоте растений на участке. Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем. Формировать доброжелательные отношения между детьми. | Л. В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 58 |
|  | «Я люблю свое село» | Напомнить детям название села, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенной вблизи детского сада. Формировать умение отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта. | Л. В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 61 |
|  | «Моя семья» | Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям. Поощрять попытки детей рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта. | Л. В. Абрамова  И.Ф. Слепцова  стр. 63 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ***Приложение 4***

**Учебно- методический комплект к программе**

**«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

**Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Первая младшая группа .** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. –88 с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата и**  **№**  **Занятия** | | **Задачи** | **№ стр** |
| ***Сентябрь***  - Побуждать детей к двигательной активности.  - Формировать умение сохранять устойчивое положение тела.  - Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | | | |
| ***№ 1*** | | **I часть.** Ходьба не наталкиваясь друг на друга.  Бег за воспитателем.  **II часть** ОРУ с флажками.  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах;  Проползание заданного расстояния;  Скатывание мяча с горки.  **III часть** Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | стр. 21 |
| ***№ 2*** | | **I часть.** Ходьба не наталкиваясь друг на друга.  Бег за воспитателем.  **II часть** ОРУ (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах на месте с хлопками;  Проползание заданного расстояния до предмета;  Катание мяча в паре с воспитателем.  **III часть** Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | стр. 22 |
| ***№ 3*** | | **I часть.** Ходьба не наталкиваясь друг на друга.  Бег за воспитателем.  **II часть** ОРУ №2 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах слегка продвигаясь вперед;  Проползание заданного расстояния (от игрушки к игрушке);  Катание мяча двумя руками воспитателю.  **III часть** Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | стр. 23 |
| ***№ 4*** | | **I часть.** Ходьба не наталкиваясь друг на друга.  Бег за воспитателем.  **II часть** ОРУ №1 (с флажками).  *Основные виды движений*  Проползание в вертикально стоящий обруч;  Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками;  Катание шаров двумя руками друг другу.  **III часть** ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минуты. | стр. 24 |
| ***№ 5*** | **I часть.** Ходьба стайкой за воспитателем.  Бег от воспитателя.  **II часть** ОРУ №2 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой;  Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками;  Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю.  **III часть** ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минуты. | | стр. 24 |
| ***№ 6*** | **I часть.** Ходьба стайкой за воспитателем.  Бег от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (с флажками).  *Основные виды движений*  Проползание в воротца;  Подпрыгивание на двух ногах с хлопком;  Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой) воспитателю.  **III часть** ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минуты. | | стр. 25 |
| ***№ 7*** | **I часть.** Ходьба не наталкиваясь друг на друга.  Бег за воспитателем.  **II часть** ОРУ №2 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца;  Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу;  Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка.  **III часть** Спокойнаяходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минуты. | | стр. 25 |
| ***№ 8*** | **I часть.** Ходьба не наталкиваясь друг на друга.  Бег от воспитателя.  **II часть** ОРУ №2 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах слегка продвигаясь вперед;  Катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем.  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 26 |
| ***Октябрь***  - Способствовать психофизическому развитию детей.  - Формировать умение ориентироваться в пространстве. | | | |
| ***№ 9*** | | **I часть.** Ходьба стайкой за воспитателем.  Бег за воспитателем.  **II часть** ОРУ № 1 (с платочками).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка;  Прокатывание мяча двумя и одной рукой;  Подползание под веревку.  **Игровое упражнение** «Собери колечки»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | стр. 28-29 |
| ***№ 10*** | |
| ***№ 11*** | | **I часть.** Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног.  Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ № 2 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребенка;  Прокатывание мяча под дугу и проползание за ним;  Подползание под веревку.  **Игровое упражнение** «Доползи до игрушки»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | стр. 29 -30 |
| ***№ 12*** | |
| ***№ 13*** | | **I часть.** Ходьба «Стайкой» за воспитателем. Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ № 1 (с платочками).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Катание мяча среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом;  Подползание под веревку, приподнятую на 50 см от пола, за стоящей впереди игрушкой.  **Игровое упражнение** «Доползи до игрушки»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | стр. 30-31 |
| ***№14*** | |
| ***№ 15*** | | **I часть.** Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног. Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ № 2 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Проползание в вертикально стоящий обруч и воротца с захватом мяча;  Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами.  **Игровое упражнение** «Собери пирамидку»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | стр. 31-32 |
| ***№ 16*** |  | |
| ***Ноябрь***  - Воспитывать умения действовать самостоятельно.  - Формировать основные жизненно важные движения.  - Развивать интерес к участию подвижных играх и физических упражнениях.  - Обеспечивать закаливание организма детей. | | | |
| ***№ 17*** | | **I часть.** Ходьба в прямом направлении. Бег не наталкиваясь друг на друга.  **II часть** ОРУ № 1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой);  Проползание в два вертикально стоящих друг за другом обруча;  Скатывание мяча среднего размера с горки и скатывание вслед за ним.  **Игровое упражнение** «Скати с горки»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | стр. 34-35 |
| ***№ 18*** | |
| ***№ 19*** | | **I часть.** Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ №2 (на мягких модулях).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед);  Проползание под две скамейки, стоящие рядом;  Прокатывание двух мячей поочередно.  **Игровое упражнение** «Подпрыгни до ладони»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | стр. 35-36 |
| ***№ 20*** | |
| ***№ 21*** | **I часть.** Ходьба в прямом направлении.  Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ №2 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через веревку на двух ногах;  Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола;  Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.  **Игровое упражнение** «Проползи под дугой»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 36-37 |
| ***№ 22*** |
| ***№ 23*** | **I часть.** Ходьба по кругу, взявшись за руки.  Бег не наталкиваясь друг на друга.  **II часть** ОРУ №2 (на мягких модулях).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед);  Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом мяча;  Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу между предметами.  **Игровое упражнение** «Подпрыгни до ладони»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 38-39 |
| ***№ 24*** |
| ***Декабрь***  - Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках).  - Побуждать детей к двигательной активности.  - Формировать умение сохранять устойчивое положение тела.  - Совершенствовать грациозность, выразительность движений.  - Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | | | |
| ***№ 25*** | **I часть.** Ходьба перешагивание через предметы.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу;  Проползание в заданном направлении;  Скатывание мяча с горки.  **Игровое упражнение** «Пройди по дорожке»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 40 |
| ***№ 26*** | **I часть.** Ходьба перешагивание через предметы.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (с кубами).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу;  Проползание заданного расстояния до предмета.  Скатывание мяча с горки.  **Игровое упражнение** «Пройди по мостику»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 41 |
| ***№ 27*** | **I часть.** Ходьба в прямом направлении.  Бег догоняя катящиеся предметы.  **II часть** ОРУ №2 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах с не большим продвижением вперед;  Перелезание через валик;  Катание мяча двумя руками.  **Игровое упражнение** «Через ручеек»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 42 |
| ***№ 28*** | **I часть.** Ходьба перешагивание через предметы.  Бег догоняя катящиеся предметы.  **II часть** ОРУ №1 (с кубами).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками;  Проползание в вертикально стоящий обруч;  Катание мяча двумя руками друг другу.  **Игровое упражнение** «Лови мяч»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 43 |
| ***№ 29*** | **I часть**. Ходьбаперешагивание через предметы.  Бег догоняя катящиеся предметы.  **II часть** ОРУ №1 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками;  Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой;  Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю.  **Игровое упражнение** «Перелезь через бревно»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 43 |
| ***№ 30*** | **I часть.** Ходьба в прямом направлении.  Бег догоняя катящиеся предметы.  **II часть** ОРУ №1 (с кубами).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание на двух ногах с хлопком;  Проползание в воротца;  Прокатывание мячей двумя воспитателю.  **Игровое упражнение** «Через ручеек»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр.44 |
| ***№ 31*** | **I часть.** Ходьба перешагивание через предметы.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Подползание под скамейку;  Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.  **Игровое упражнение** «Прокати мяч»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 44 |
| ***№ 32*** | **I часть.** Ходьба перешагивание через предметы.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах на месте и продвигаясь вперед;  Катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем.  **Игровое упражнение** «Брось мяч»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 45 |
|  |  | |  |
| ***Январь***  - Способствовать психофизическому развитию детей.  - Учить выразительности движений.  - Обеспечивать закаливание организма детей. | | | |
| ***№ 33*** | **I часть.** Ходьба с опорой на зрительные ориентиры.  Бег догоняя катящиеся предметы.  **II часть** ОРУ №1 (с лентами).  *Основные виды движений*  Прыжки в высоту;  Перелезание через валик;  Бросание мяча двумя руками снизу.  **Игровое упражнение** «Перелезь через бревно»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 47 |
| ***№ 34*** | **I часть.** Ходьба с опорой на зрительные ориентиры.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №2 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Подползание под дугу;  Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.  **Игровое упражнение** «Пройди по дорожке»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 48 |
| ***№ 35*** | **I часть.** Ходьба с опорой на зрительные ориентиры.  Бег догоняя катящиеся предметы.  **II часть** ОРУ №1 (с лентами).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через веревку лежащую на полу;  Бросание мяча двумя руками снизу;  Подлезание под веревку.  **Игровое упражнение** «Прокати мяч»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 48 |
| ***№ 36*** | **I часть.** Ходьба с опорой на зрительные ориентиры.  Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ №1 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка;  Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки;  Ловля мяча, брошенного воспитателем.  **Игровое упражнение** «Лови мяч»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 49 |
| ***№ 37*** | **I часть.** Ходьба по кругу взявшись за руки.  Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ №1 (с лентами).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка;  Проползание под веревку, сопровождающееся захватом впереди стоящей игрушки;  Бросание мяча двумя руками снизу.  **Игровое упражнение** «Через ручеек»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 49 |
| ***№ 38***  ***№ 39***  ***№ 40*** | . **I часть.** Ходьба приставными шагами вперед, в стороны.  Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ №2 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу;  Подползание под скамейку;  Перебрасывание малого мяча через веревку, натянутую на уровне груди ребенка.  **Игровое упражнение** «Брось мяч»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр.50-52 |
| ***Февраль***  - Воспитывать умение самостоятельно действовать.  - Формировать основные жизненно важные движения.  - Обеспечивать закаливание организма детей. | | | |
| ***№ 41*** | . **I часть.** Ходьба со сменой направления движения.  Бег между двумя линиями.  **II часть** ОРУ №1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах с продвижением вперед;  Проползание в два вертикально стоящих обруча;  Скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним.  **Игровое упражнение** «Скати с горки»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр.53 |
| ***№ 42*** | . **I часть.** Ходьба со сменой направления движения.  Бег между двумя линиями.  **II часть** ОРУ №2 (на мягких модулях).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах с мячом в руках;  Проползание заданного расстояния, прокатывая мяча перед собой;  Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками.  **Игровое упражнение** «Скати и догони»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр.54 |
| ***№ 43*** | **I часть.** Ходьба со сменой направления движения.  Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ №1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах с мячом в руках;  Подползание под двумя скамейками, стоящими рядом;  Ловля мяча, брошенного воспитателем.  **Игровое упражнение** «Пройди по мостику»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр.54 |
| ***№ 44*** | **I часть.** Ходьба со сменой направления движения.  Бег в различных направлениях.  **II часть** ОРУ №2 (на мягких модулях).  *Основные виды движений*  Прыжки с продвижением вперед с мячом в руках;  Подползание под гимнастическую палку, высота 50 см;  Прокатывание двух мячей поочередно под дугу.  **Игровое упражнение** «Пройди по дорожке»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр.55 |
| ***№ 45*** | **I часть.** Ходьба перешагивая через предметы.  Бег между двумя линиями.  **II часть** ОРУ №1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через веревочку, лежащую на полу, на двух ногах;  Подползание под гимнастическую палку, высота 50 см;  Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.  **Игровое упражнение** «Проползи в воротца»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр.56 |
| ***№ 46*** | **I часть.** Ходьба с опорой на зрительные ориентиры.  Бег различных направлениях.  **II часть** ОРУ №2 (на мягких модуляхи).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до погремушке;  Подползание под скамейку;  Бросание мяча двумя руками.  **Игровое упражнение** «Попрыгай как мячик»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр.56 |
| ***№ 47*** | **I часть.** Ходьба со сменой направления движения.  Бег между двумя линиями.  **II часть** ОРУ №1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед;  Подползание под гимнастическую палку, высота 50 см;  Прокатывание двух мячей поочередно под дугу.  **Игровое упражнение** «Прокати мяч и догони его»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр.57 |
| ***№ 48*** | **I часть.** Ходьба перешагивая через предметы.  Бег между двумя линиями.  **II часть** ОРУ №1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Подползание под веревку, высота 50 см;  Бросание мяча двумя руками снизу.  **Игровое упражнение** «Проползи в воротца»  **III часть** ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 58 |
|  |  | |  |
| ***Март***  - Побуждать к двигательной активности.  - Учить разнообразно действовать с мячом.  - Обеспечивать укрепление здоровья детей. | | | |
| ***№ 49*** | **I часть.** Ходьба огибая предметы.  Бег между двумя линиями, не наступая на них.  **II часть** ОРУ №1 (с флажками).  *Основные виды движений*  Проползание заданного расстояния;  Перепрыгивания через веревку, лежащую на полу.  Бросание мяча воспитателю.  **Игровое упражнение** «Перешагни через палку»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 60 |
| ***№ 50*** | **I часть.** Ходьба огибая предметы.  Бег между двумя линиями, не наступая на них.  **II часть** ОРУ №2 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Перелезание через бревно;  Прыжки на двух ногах с места как можно дальше;  Катание мяча между предметами.  **Игровое упражнение** «Мой веселый, звонкий мяч»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 60 |
| ***№ 51*** | **I часть.** Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (с флажками).  *Основные виды движений*  Проползание заданного расстояния до предмета;  Прыжки на двух ногах с места как можно дальше;  Бросание мяча двумя руками воспитателю.  **Игровое упражнение** «Перепрыгни через ручеек»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 61 |
| ***№ 52*** | **I часть.** Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Бег между двумя линиями, не наступая на них.  **II часть** ОРУ №1 (с флажками).  *Основные виды движений*  Перелезание через бревно;  Прыжки на двух ногах с места как можно дальше;  Прокатывание мяча двумя руками в произвольном направлении.  **Игровое упражнение** «Пройди по дорожке»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 62 |
| ***№ 53*** | **I часть.** Ходьба огибая предметы.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Влезание на лестницу - стремянку;  Прыжки на двух ногах с места как можно дальше;  Прокатывание мяча двумя руками друг другу в произвольном направлении.  **Игровое упражнение** «Курочка - хохлатка»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 62 |
| ***№ 54*** | **I часть.** Ходьба огибая предметы.  Бег между двумя линиями, не наступая на них.  **II часть** ОРУ №1 (со скамейкой).  *Основные виды движений*  Перелезание через бревно;  Прыжки на двух ногах с места как можно дальше;  Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) воспитателю.  **Игровое упражнение** «Пройди по дорожке»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 63 |
| ***№ 55*** | **I часть.** Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (с флажками).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через веревочку лежащую на полу, на дух ногах;  Проползание заданного расстояния до ориентира;  Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.  **Игровое упражнение** «Перешагни через ручеек»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 63 |
| ***№ 56*** | **I часть.** Ходьба огибая предметы.  Бег за воспитателем, от воспитателя.  **II часть** ОРУ №1 (с флажками).  *Основные виды движений*  Прыжки на дух ногах как можно дальше;  Бросание мяча двумя руками в паре с воспитателем.  **Игровое упражнение** «Курочка - хохлатка»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 64 |
|  | |  |  |
| ***Апрель***  - Способствовать психофизическому развитию детей.  - Формировать умение ориентироваться в пространстве.  - Обеспечивать закаливание организма детей. | | | |
| ***№ 57*** | **I часть.** Ходьба с перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см.  Бег между двумя линиями, не наступая на них.  **II часть** ОРУ №1 (с платочками).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Подползание под веревку;  Прокатывание мяча одной и двумя руками.  **Игровое упражнение** «Мишки идут по лесу»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 66 |
| ***№ 58*** | **I часть.** Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Бег о сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога.  **II часть** ОРУ №1 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Подползание под дугу;  Прыжки с места на двух ногах как можно дальше;  Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.  **Игровое упражнение** «Мишки идут по лесу»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 67 |
| ***№ 59*** | **I часть.** Ходьба перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см.  Бег о сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога.  **II часть** ОРУ №1 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Проползание в вертикально стоящий обруч;  Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Прокатывание мяча между предметами.  **Игровое упражнение** «Курочка - хохлатка»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 68 |
| ***№ 60*** | **I часть.** Ходьба перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см.  Бег между двумя линиями, не наступая на них  **II часть** ОРУ №1 (с платочками).  *Основные виды движений*  Проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки;  Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом.  **Игровое упражнение** «Мишки идут по лесу»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 68 |
| ***№ 61*** | **I часть.** Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Бег о сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога.  **II часть** ОРУ №1 (с платочками).  *Основные виды движений*  Подползание под веревку (высота 30-40 см);  Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Катание мяча между предметами.  **Игровое упражнение** «Попади в воротца»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 69 |
| ***№ 62*** | **I часть.** Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Бег между двумя линиями, не наступая на них.  **II часть** ОРУ №1 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через две параллельные линии;  Перелезание через бревно;  Прокатывание мяча между предметами.  **Игровое упражнение** «Попади в воротца»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 69 |
| ***№ 63*** | **I часть.** Ходьба перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см.  Бег со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога.  **II часть** ОРУ №1 (со стульчиками).  *Основные виды движений*  Перепрыгивание через две параллельные линии;  Влезание на лестницу - стремянку;  Прокатывание мяча между предметами.  **Игровое упражнение** «Мишки идут по лесу»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр.70 |
| ***№ 64*** | **I часть.** Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Бег между двумя линиями, не наступая на них.  **II часть** ОРУ №1 (с платочками).  *Основные виды движений*  Проползание в вертикально стоящий обруч;  Прокатывание мяча в произвольном направлении.  **Игровое упражнение** «Попади в воротца»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 72 |
| ***Май***  - Воспитывать умение действовать самостоятельно.  - Формировать основные жизненно важные движения.  - Обеспечивать закаливание организма детей | | | |
| ***№ 65*** | | **I часть.** Ходьба перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см.  Бег медленный до 80 м.  **II часть** ОРУ №1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Прыжки с продвижение вперед (от игрушки к игрушки); Проползание в два вертикально стоящих обруча;  Скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним.  **Игровое упражнение** «Мой веселый звонкий мяч»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | стр. 73 |
| ***№ 66*** | | **I часть.** Ходьба огибая предметы.  Бег медленный до 80 м.  **II часть** ОРУ №1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Прыжки на двух ногах как можно дальше;  Влезание на лестницу - стремянку;  Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом.  **Игровое упражнение** «Мой веселый звонкий мяч»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | стр. 74 |
| ***№67*** | | **I часть.** Ходьба перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см.  Бег медленный до 80 м.  **II часть** ОРУ №1 (на мягких модулях).  *Основные виды движений*  Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка;  Подползание под две скамейки, стоящие рядом;  Прокатывание двух мячей одной рукой (правой и левой).  **Игровое упражнение** «Перешагни через ручеек»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | стр. 7 |
| ***№ 68*** | **I часть.** Ходьба огибая предметы.  Бег медленный до 80 м.  **II часть** ОРУ №1 (с кубиками).  *Основные виды движений*  Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола;  Прыжки с места как можно дальше с мячом в руках;  Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу.  **Игровое упражнение** «Мой веселый звонкий мяч»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 75 |
| ***№ 69*** | **I часть.** Ходьба с перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см.  Бег непрерывный- 30-40 секунд  **II часть** ОРУ №1 (на мягких модулях).  *Основные виды движений*  Перелезание через бревно;  Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу;  Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой в произвольном направлении.  **Игровое упражнение** «Попади в воротца»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 76 |
| ***№ 70*** | **I часть.** Ходьба огибая предметы.  Бег непрерывный- 30-40 секунд  **II часть** ОРУ №1 (на мягких модулях).  *Основные виды движений*  Подползание под скамейку;  Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу;  Бросание мяча взрослому.  **Игровое упражнение** «Мой веселый звонкий мяч»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 76 |
| ***№ 71-72*** | **I часть.** Ходьба с перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см.  Бег медленный –до 80 м.  **II часть** ОРУ №1 (на мягких модулях).  *Основные виды движений*  Прыжки через две параллельные линии;  Влезание на лестницу - стремянку;  Прокатывание мяча под дугой поочередно правой и левой рукой. **Игровое упражнение** «Мишки идут по лесу»  **III часть** Спокойнаяходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты. | | стр. 77 -78 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Планирование игровой деятельности** *приложение 5* |  |  |
|  | Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» | |  |
|  |  |  |  |
| Месяц | Игровая деятельность | Источник |  |
|  |
|  |
| Сентябрь | Сюжетно-ролевая игра: «Игры с куклами» | Губанова Н.Ф.  10-16 |  |
|  |
|  |
| Театрализованные игры: «На нашем дворе», «Солнышко  встает», «Цветочная полянка», «Напечем пирожков» | Губанова Н.Ф.  38-42 |  |
|  |
|  |
| Октябрь | Сюжетно-ролевая игра: «Игры с машинами и другим  грядке», «Листики в садочке», «Выходили утята за  транспортом» | Губанова Н.Ф.  42-47  16-20 |  |
|  |
|  |
| Театрализованные игры: «Карусели», «Что растет на  лужке» | Губанова Н.Ф. |  |
|  |  |
| Ноябрь | Сюжетно-ролевая игра: «Игры с игрушечными  животными» | Губанова Н.Ф.  20-22 |  |
|  |
|  |
| Театрализованные игры: «Веселый автобус», «Коза  рогатая», «В лесу», «Стоит в поле теремок» | Губанова Н.Ф.  47-55 |  |
|  |
| Декабрь | Сюжетно-ролевая игра: «Игры в магазин»  бегут по снегу», «Хлопья снежные кружат», «Звери | Губанова Н.Ф.  55-60  23-24 |  |
|  |
|  |
| Театрализованные игры: «В гостях у кукол», «Лошадки | Губанова Н.Ф. |  |
| встречают Новый год» |  |
| Январь | Сюжетно-ролевая игра: «Игры в больницу» | Губанова Н.Ф.  24-25 |  |
|  |
| Театрализованные игры: «Елочная песенка», «Шишечки»,  «Катание на санках», «На лесной тропинке» | Губанова Н.Ф.  60-66 |  |
|  |
|  |
|  |
| Дидактические игры «Рукавичка для мишки», «Построим  дом для мишки и зайчика» |  |  |
|  |
|  |
| Февраль | Сюжетно-ролевая игра: «Игры в деревню» | Губанова Н.Ф.  25-27 |  |
|  |
|  |
| Театрализованные игры: «Калачи из теста», «Метели  зашумели», «Петрушкин концерт», «Котик простудился» | Губанова Н.Ф.  66-73 |  |
|  |
|  |
| Март | Сюжетно-ролевая игра: «Игры в мастерскую» | Губанова Н.Ф.  27-28 |  |
|  |
| Театрализованные игры: «Мама согревает», «Вот поезд  наш едет», «Капают капели», «Обед для кукол» | Губанова Н.Ф.  73-80 |  |
|  |
|  |
|  |
| Апрель | Сюжетно-ролевая игра: «Игры в парикмахерскую» | Губанова Н.Ф.  28 |  |
|  |
| Театрализованные игры: «Мыши сели на порог»,  «Солнечные зайчики», «Плывут кораблики», «Волшебная  дудочка» | Губанова Н.Ф.  80-86 |  |
|  |
|  |
|  |
| Май | Сюжетно-ролевая игра: Игры в почту | Губанова Н.Ф.  28 |  |
|  |
| Театрализованные игры: «Дождик, пуще!», «Подрастай,  молодой дубок», «Стройка», «Водичка, умой мое личико» | Губанова Н.Ф.  86-92 |  |
|  |
|  |
|  |  |  |  |

*приложение 6*

**Организационно-педагогические мероприятия для воспитанников младшей группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Месяц* | *Содержание основных мероприятий* | *Исполнители* | *Дата* |  |  |  |  |
| Сентябрь | - День знаний  - Районный праздник «День дошкольного работника» | муз. руководители, воспитатели группы |  |  |  |  |  |
| Октябрь | Развлечения «Здравствуй, Осень»  - Выставка поделок из природного материала и овощей | муз. руководители, воспитатели группы |  |  |  |  |  |
| Ноябрь | - -Творческий конкурс к Дню матери | муз. рук., воспитатели группы |  |  |  |  |  |
| Декабрь | - Новогодний утренник | муз. руководители,  воспитатели группы |  |  |  |  |  |
| Январь | -Развлечения "Святки", "Колядки"  Выставка детских работ на тему: "Зимушка-зима" | муз. руководители, воспитатели группы |  |  |  |  |  |
| Февраль | - Развлечения, посвященные Дню защитника Отечества | муз. руководители, воспитатели группы |  |  |  |  |  |
| Март | Утренник, посвященный Международному женскому дню 8 Марта  Выставка:стенгазет "Самая любимая" | муз. руководители, воспитатели группы |  |  |  |  |  |
| Апрель | Развлекательно- игровое развлечение: «Мешок смеха»  Конкурс детских работ:"К звездам" | муз. руководители, воспитатели группы |  |  |  |  |  |
| Май | Развлечение «Вот и стали мы на год взрослее» | муз. руководители Воспитатели группы Инструктор по ФК |  |  |  |  |  |

**Циклограмма образовательной деятельности в ходе режимных моментов**

**В 1 младшей группе «Светлячки»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | | Среда | Четверг | Пятница |
| **Первая половина дня**  **Утренний сбор.** Установление комфортного социально-психологического климата, приветствие друг друга  Развитие культурно-гигиенических навыков, самостоятельная деятельность, трудовые поручения | | | | | |
| **Утренняя гимнастика** | | | | | |
| Беседа, индивидуальная работа с детьми | Артикуляционная,  пальчиковая  гимнастика | Беседа  индивидуальная работа с детьми | | Дыхательная, пальчиковая  Гимнастика  индивидуальная работа с детьми | Беседа |
| **Минутка вхождения в день.** Формирование мотивации детей к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в течение всего дня подготовительная группа  **Завтрак.** Представление «Меню». Получение познавательной информации о названии и составе приготовленных блюд. Развитие культурно – гигиенических навыков (умение правильно сидеть за столом, пользоваться салфеткой и столовыми приборами, благодарить, правильно обращаться с просьбой о помощи к взрослым). | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность с детьми (НОД) проводится в соответствии с расписанием НОД** | | | | | |
| **Прогулка планируется и организуется в соответствии с пособием «Образовательная деятельность с детьми на прогулке» Прогулочные карты/ Плохая погода** | | | | | |
| **Подготовка к обеду. Обед.**  Привитие культурно - гигиенических навыков, навыков самообслуживания | | | | | |
| Подготовка ко сну. Чтение худ. Литературы, прослушивание аудиозаписи «сонных» сказок, релаксационные упражнения, музыкальные релакс – минутки, пение колыбельных песен | | | | | |
| **Дневной сон** | | | | | |
| **Вторая половина дня**  Динамическая минутка. Закаливающие процедуры.  V- | | | | | |
| Привитие культурно - гигиенических навыков. **Полдник** | | | | | |
| **Прогулка планируется и организуется в соответствии с пособием «Образовательная деятельность с детьми на прогулке» Прогулочные карты/ Плохая погода** | | | | | |
| Сюжетно - ролевая игра / игровая ситуация (новая на одну неделю) | Социально-коммуникативное развитие «Дорогою добра»  Индивидуальная работа с детьми | Театрализованная деятельность  конструктивно - модельная деятельность | | Самообразование  педагогов (2 раза в месяц)  ПДД / ОБЖ | Хозяйственно - бытовая деятельность Дидактические игры  Подвижные игры  Индивидуальная работа с детьми |
| Привитие культурно - гигиенических навыков. **Ужин** | | | | | |
| **Вечер**  Самостоятельная деятельность.  Индивидуальные консультации по запросам родителей.  Уход детей домой. | | | | | |

*приложение 9*

**Лист изменений и дополнений**