

***Содержание:***

|  |  |
| --- | --- |
| **I. Целевой раздел** | |
| 1. Обязательная часть | 4 |
| 1.1. Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы | 6 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 9 |
| 1.1.2.1 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики | 9 |
| 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей | 10 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы | 11 |
| 1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП | 12 |
| 1.2.2. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП | 14 |
| 1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению | 16 |
| **II.** **Содержательный раздел** | |
| 2.Обязательная часть | 22 |
| 2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, и в соответствии о ФОП, обеспечивающих реализацию данного содержания | 22 |
| 2.1.1 Задачи и содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, предусмотренное для освоения в подготовительной группе (6-7 лет) в соответствии с ФОП | 22 |
| 2.1.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках пяти образовательных областей | 43 |
| 2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. | 45 |
| * 1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | 54 |
| 2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы | 58 |
| 2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 64 |
| 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 69 |
| 2.7. Рабочая программа воспитания  Цели и задачи воспитания  Направления воспитания  Целевые ориентиры воспитания  Задачи воспитания в образовательных областях  Традиционные события в ДОУ | 77 |
| 2.8.Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. | 86 |
| **III. Организационный раздел** | |
| 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы | 88 |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 90 |
| 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 93 |
| 3.3.1. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания | 95 |
| 3.3.1.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | 95 |
| 3.3.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» | 96 |
| 3.3.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» | 96 |
| 3.3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 96 |
| 3.3.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» | 96 |
| 3.3.1.6. Наглядно - дидактические средства обучения и воспитания | 97 |
| 3.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 98 |
| 3.4.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальной программы, методиками, формами организации образовательной работы | 98 |
| 3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы в соответствии с ФОП | 98 |
| 3.5.1. Перечень художественной литературы | 98 |
| 3.5.2. Перечень музыкальных произведений | 100 |
| 3.5.3. Перечень произведений изобразительного искусства | 101 |
| 3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах | 101 |
| 3.7 Учебный план ДОУ | 105 |
| 3.8. Циклограмма образовательной деятельности с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов | 107 |
| **VI.Дополнительный раздел Программы** |  |
| 4.1 Краткая презентация Программы | 108 |
| **Приложения** |  |
| Приложение 1. Перспективное планирование по образовательным областям | 110 |
| Приложение 1.1.Образовательная область «Познавательное развитие»  УМК Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» | 111 |
| Приложение 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»  Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» | 112 |
| Приложение 1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»  Формирование элементарных математических представлений | 114 |
| Приложение 1.4. Образовательная область «Речевое развитие» | 116 |
| Приложение1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ИЗО | 119 |
| Приложение1.6. Образовательная область «Физическое развитие» | 127 |
| Приложение 1.7 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  «Дорогою добра» | 137 |
| Приложение 1.8 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Конструирование из строительного материала» | 139 |
| Приложение 1.9 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» «Формирование основ безопасности у дошкольников» | 140 |
| Приложение 1.10 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» | 142 |
| Приложение 2. Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности | 143 |
| Приложение 3. Календарный план воспитательной работы | 150 |
| ***Лист изменений и дополнений*** | 185 |

**Целевой раздел.**

**1. Обязательная часть.**

**1.1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе «Одуванчики» на 2023-2024 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой - программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Улыбка», с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Улыбка» (далее-ДОУ) расположено в трёх зданиях по адресам: 659000 Алтайский край, Павловский район, с. Павловск, ул. Ленина,15; 659000 Алтайский край, Павловский район, с. Павловск, ул. Ощепкова, 51; 659000 Алтайский край, Павловский район, с. Павловск, ул. Мелиораторов,13.

Программа предусматривает поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Программа разработана в соответствии с:

Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) <https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/>

* Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847)<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЭ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/>

Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/>

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) <https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/>

Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/>

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/>

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>

Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/>

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/>

Программа ДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу изобразительная деятельность для детей 2-3 лет реализуется по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»-М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.

Раздел «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Ладушки/Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. -2-е изд., перераб. -С-Петербург,2017.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана по парциальной программе социально – коммуникативного развития: Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В. – Издательство: "Сфера" 2015 (далее – «Дорогою добра»). Допускается выбор педагогическими работниками парциальных программам, педагогических технологий.

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:

обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными

средствами;

создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от 2-х лет до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

***1.1.1.Цели и задачи реализации Программы.***

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

**Цели** ФГОС ДО:

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4)сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Задачи** ФГОС ДО:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 1,5 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Целью Программы**: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека. патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Цели и задачи коррекционной работы с детьми ОВЗ** по образовательным областям конкретизированы в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой с. 175, 178, 179, 183,184.

**Каплунова И. М. Новоскольцева И. А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (с 2 до7лет).**

**Цель:** развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры

**Задачи:**

-подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

-заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

-приобщать детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

-подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

-развивать коммуникативные способности;

-научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

-познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

-обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;

-развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;

-обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой;

-обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

***1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.***

Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных

ФГОС ДО:

1)полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2)построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3)содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4)признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5)поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6)сотрудничество ДОО с семьей;

7)приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8)формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9)возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***1.1.2.1 Значимые для разработки и реализации***

***Рабочей программы характеристики***

МБДОУ детский сад «Улыбка» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 07.30 до 19.30 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Численный состав средней группы «Одуванчики» на 01.09.2023 – 18 воспитанник. Из них 11 мальчиков, 7 девочек. Семья: полная –17, неполная –1.

Состав семьи: однодетные –5, двухдетные –9, многодетные – 4.

Образование родителей: среднее – 4, среднее специальное –13, высшее –18.

Образовательная деятельность осуществляется двумя педагогами, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем.

Педагогический коллектив группы строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников, запрос родителей на содержание и формы образовательной деятельности. Педагоги группы создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

**1.1.3. *Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста***

*Средняя группа (пятый год жизни)*

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются вне ситуативной формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения.

Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка.

Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

**1.2.** **Планируемые результаты освоения Программы.**

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры

дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

**1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП.**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевых ориентиров не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на: ранний (от двух до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

|  |
| --- |
| ***К пяти годам*** |
| ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;  ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;  ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;  ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;  ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному,  интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;  ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;  ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;  ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;  ребёнок самостоятелен в самообслуживании;  ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;  ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;  ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;  ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;  ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;  ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;  ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;  ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;  ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;  ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;  ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;  ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;  ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;  ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;  ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;  ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);  ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;  ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;  ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх. |

**1.2.2. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП.**

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;

- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений

детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

• Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги­ психологи). По пособию Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022. - 152 с. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

**1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.**

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в социально – коммуникативном развитии обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Алтайского края, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальной программы: Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. -М.: ТЦ Сфера, 2017. -160 с.

**Цель** – своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально – коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп задач. В соответствии с личностно-ориентированным подходом, который обеспечивает социально-коммуникативное развитие, предполагающее формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного — к людям, бережного — к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного — к истории семьи, детского сада, страны, толерантного — ко всему иному в человеке— возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.), задачи социального воспитания представлены по трем сферам: когнитивной (познавательные сведения), эмоционально-чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений).

**ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»**

Познавательные сведения в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;

- формировать первоначальные представления;

-уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;

-способствовать формированию понятий о:

— человеке (его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания; поступки, взаимоотношения с другими людьми);

— истории появления и развития отдельного человека;

— особенностях поведения детей в зависимости от половых различий;

— доминирующих видах деятельности и увлечениях детей разного пола;

— способах проявления заботы, внимания, интереса к лицам своего и противоположного пола;

— необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними;

— способах передачи своих желаний, чувств, настроения;

— собственных чертах характера, привычках;

— определенной половой принадлежности взрослых людей;

— различных функциях, выполняемых ими в процессе жизни (коммуникативная, трудовая, экономическая, производственная, репродуктивная);

— специфике внешнего вида мужчин и женщин (физическое строение, одежда, обувь, прическа), характерных аксессуарах;

— специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей;

— внешней и внутренней красоте мужчин и женщин;

— особенностях, нормах и правилах поведения взрослых людей в зависимости от пола;

— потребности в любви, дружбе, заботе, привязанности к людям противоположного пола;

— семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом;

— особенностях возрастных и половых проявлений членов семьи;

— особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возрастав семье;

— значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища;

— адекватном своему возрасту и полу поведении в семье;

— правилах взаимоотношений с членами семьи;

— различных социальных функциях людей разного пола в семье: мальчик- сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка — дочь, сестра, мама, тетя, бабушка;

— нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.

— стимулировать проявление потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения;

— воспитывать чувство восхищения достижениями взрослых мужчин и женщин, внешней и внутренней красотой;

— актуализировать стремление быть похожим на настоящих мужчин и настоящих женщин;

— воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда;

— воспитывать чувства родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;

— актуализировать проявление заботы, бережное отношение к родным;

— способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, ее родословной;

— вызывать восхищение процессом и результатом труда взрослых в семье, их достижениями на работе, успехами братьев и сестер;

- формировать общественно-значимые мотивы поведения в семье;

- воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого;

- способствовать становлению чувства человеческого достоинства. Формирование поведения в зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

— социальной перцепции, предвосхищения возможностей развития ситуации взаимодействия с другими людьми (в зависимости от возраста и пола);

— восприятия детьми друг друга как представителей разного пола;

— проявления доброжелательных, бережных взаимоотношений между детьми разного пола;

— положительно направленного интереса к детям своего и противоположного пола;

— бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом с учетом половых различий;

— культуры межполового общения;

— выполнения специфических «мужских» и «женских» операций в разных видах деятельности;

— проявления симпатии, заботы, доброжелательного отношения к детям своего и противоположного пола;

— произвольности управления своим поведением;

— восприятия взрослых людей как представителей определенного пола;

— проявления заботливого, доброжелательного отношения к взрослым людям разного пола;

— проявления бережного отношения к процессу и результатам труда взрослых;

— достойного поведения в отношении с людьми разного возраста и пола;

— культуры поведения в семье;

— проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи, ближайшим родственникам;

— взаимодействия с членами семьи с учетом их и своего возраста и пола;

— бесконфликтного поведения в семье;

— проявления бережного отношения к семейным реликвиям;

— практического применения информации о человеке в различных видах деятельности.

**ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»**

*Познавательные сведения в* зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;

- формировать первоначальные представления;

- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;

-способствовать формированию понятий об истории появления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках, традициях; истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе (средства коммуникации, передвижения, условия быта); отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение; символике государства (флаг, гимн, герб своей страны); структуре государства: правительство, армия, народ, территория; правах человека и навыках безопасного поведения. Развитие чувств и эмоций в зависимости от возраста и уровня развития детей:

-воспитывать интерес к истории цивилизации человека;

-способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии человека;

-воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, прав и свобод других людей;

-способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей;

-воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, своей стране;

-стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению (родственники, сверстники, сотрудники детского сада);

-способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям, историческим деятелям.

*Формирование поведения в* зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

-восприятия человека как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний;

-проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающим, людям труда;

- проявления заботливого отношения к близким людям, членам семьи;

- выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду;

- поведения в совместной деятельности с другими детьми, в общественных местах;

- регуляции негативных эмоциональных проявлений;

-поддержания порядка, чистоты, уюта в доме, группе детского сада, микрорайоне, селе;

- практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой);

- проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

**ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»**

*Познавательные сведения* в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;

- формировать первоначальные представления;

-уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;

- способствовать формированию понятий о:

- принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе;

- атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня);

- специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах;

-необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира и понимания между ними;

- отдельных атрибутах представителей других культур (внешний вид, язык, костюм, игры, игрушки, декоративно-прикладное искусство, национальная кухня).

*Развитие чувств и эмоций в* зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к культуре своего народа и представителей других национальностей;

- поддерживать проявление потребности в получении информации и практическом применении сведений о национальной культуре;

- вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);

- способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к определенной культуре, этнической идентификации;

- воспитывать чувство национальной самоценности, стремления к утверждению себя как носителя национальной культуры;

- воспитывать толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

*Формирование поведения* в зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

восприятия другого человека как представителя определенной культуры;

проявления толерантного, доброжелательного отношения к представителям своей и других национальных культур; положительно направленного, познавательного интереса к носителям национальной культуры;

практического применения знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);

бесконфликтного поведения в общении с представителями других национальностей;

межэтнической культуры; проявления заботливого, уважительного отношения к культурным ценностям разных народов.

**ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»**

*Познавательные сведения* в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать первоначальные сведения;

- формировать элементарные представления;

- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;

- способствовать формированию понятий о родном крае как части России;

- истории зарождения и развития своего края, села;

- людях, прославивших свой край в истории его становления;

- улицах, районах своего села;

-достопримечательностях родного села: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры, истории;

-символике своего села (герб, гимн);

- тружениках родного села;

-знаменитых людях своего края;

- городах своего края;

- людях разных национальностей, живущих в родном крае, селе;

- природе родного края;

-традициях своего села;

- географическом расположении своего края, села;

- культурных и природных богатствах своего края.

*Развитие чувств и эмоций* в зависимости от возраста и уровня развития детей:

-воспитывать интерес к истории своего края, села;

-способствовать становлению чувства причастности к истории родного края;

-воспитывать чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;

-вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу;

-побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края;

-воспитывать чувства признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего села.

*Формирование поведения в* зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

-проявления заботы о благосостоянии своего края;

- практического применения знаний о своем крае в разных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, конструктивной, речевой, трудовой, физкультурной, коммуникативной);

-участия в традиционных событиях своего села; проявления признательности, заботы, уважения к знаменитым людям своего края, его труженикам;

-проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям

села.

**Принципы и подходы к формированию Программы.** Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Конкретизированы в программе социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В стр. 9-11

**Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:**

Планируемые результаты, конкретизированные в программе социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В.

|  |
| --- |
| ***К пяти годам*** |
| Стр. 37, 38, 40, 42, 43 |

**Перечень** **оценочных** **материалов** **(педагогическая** **диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов**.

Диагностика уровня индивидуального развития проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик предложенных в программе социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В. с 106-157.

**II.** **Содержательный раздел.**

**2. Обязательная часть.**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, и в соответствии о ФОП, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, речевого, познавательного, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 лет до семи лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

**2.1.1 Задачи и содержание образовательной деятельности по 5 образовательным областям, предусмотренное для освоения в средней группе (4-5 лет) в соответствии с ФОП:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Основные задачи образовательной деятельности*** | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| **Социально – коммуникативное развитие** | |
| 4-5лет | |
| *1) в сфере социальных отношений:*  - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;  - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;  - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;  - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;  *2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*  - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;  - развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.  *3) в сфере трудового воспитания:*  - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;  - вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;  - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;  *4) в области формирования основ безопасного поведения:*  - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;  - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;  - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.  - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. | *1) В сфере социальных отношений*  Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.  Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.  Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.  Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.  Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.  Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.  Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.  *2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма*  Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.  Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.  Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).  Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).  *3) В сфере трудового воспитания*  Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.  Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.  Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).  Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мульти варка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.  Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).  В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.  *4) В области формирования основ безопасности поведения*  Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.  Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.  Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.  Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. |
| С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в средней группе (4-5 лет) можно ознакомиться в основе образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.  **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**  - средняя группа (с 4 до 5 лет) с.51  **Ребенок в семье и сообществе.**  - средняя группа (с 4 до 5 лет) с.53-54  **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**  - средняя группа (с 4 до 5 лет) с.57-58  **Формирование основ безопасности**  - средняя группа (с 4 до 5 лет) с.62-63 | |
| ***Речевое развитие*** | |
| *1) Развитие словаря:*  - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;  - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.  *2) Звуковая культура речи:*  - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.  *3) Грамматический строй речи:*  - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.  *4) Связная речь:*  -продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. -закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.  Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.  Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).  *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*  - продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;  -знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные); -формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;  -выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.  *6) Интерес к художественной литературе:*  - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);  -знать основные особенности жанров литературных произведений;  - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; -привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);  - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);  -воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | *1) Развитие словаря:*  педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.  *2) Звуковая культура речи:*  педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.  *3) Грамматический строй речи:*  педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.  *4) Связная речь:*  педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;  педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;  педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;  педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.  *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*  педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. |
| С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» (Обязательная часть) в средней группе (4-5 лет) можно ознакомиться в основе образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  **Развитие речи.**  - средняя группа (с 4 до 5 лет) с.96-97  **Приобщение к художественной литературе.**  средняя группа (с 4 до 5 лет) с.102 | |
| ***Познавательное развитие*** | |
| - обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;  - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;  - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;  - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;  - развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;  - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;  7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | *1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:*  на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.  *2) Математические представления:*  педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).  *3) Окружающий мир:*  педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);  расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);  показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;  педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.  *4) Природа:*  педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;  в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. |
| Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в средней группе (4-5 лет) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**  - средняя группа (с 4 до 5 лет) с.57-58  **Формирование элементарных математических представлений.**  средняя группа (с 4 до 5 лет) с.68-70  **Ознакомление с предметным окружением.**  - средняя группа (с 4 до 5 лет) с.80  **Ознакомление с социальным миром.**  - средняя группа (с 4 до 5 лет) с.82-83  **Ознакомление с миром природы.**  - средняя группа (с 4 до 5 лет) с.87-89 | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | |
| *1) приобщение к искусству:*  - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;  - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;  - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;  - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;  - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;  - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;  - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;  - воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;  *2) изобразительная деятельность:*  - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;  - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;  - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;  - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т. ч. с помощью рук;  - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;  - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;  - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;  - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;  - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;  - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;  - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;  - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;  - воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;  *3) конструктивная деятельность:*  - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);  - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;  - обучать конструированию из бумаги;  - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.  *4) музыкальная деятельность:*  - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;  - воспитывать слушательскую культуру детей;  - развивать музыкальность детей;  - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;  - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;  - поддерживать у детей интерес к пению;  - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;  *5) театрализованная деятельность:*  - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;  - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;  - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);  - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;  - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);  - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;  - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.  *6) культурно-досуговая деятельность:*  - развивать умение организовывать свободное время с пользой;  - поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);  - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;  - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;  - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);  - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;  - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;  - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | *1. Приобщение к искусству*  1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.  2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.  4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.  5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.  6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.  7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.  *2. Изобразительная деятельность*  *1) Рисование:*  педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.  *2) Народное декоративно-прикладное искусство*:  педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  *3) Лепка:*  педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.  *4) Аппликация:*  педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.  *3. Конструктивная деятельность.*  1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).  2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).  3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.  5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.  *4. Музыкальная деятельность.*  1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.  2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).  3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.  4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).  5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  6) Игра на детских музыкальных инструментах:  педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;  способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).  *5. Театрализованная деятельность*  Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.  *6.  Культурно-досуговая деятельность*  Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом. |
| Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (обязательная часть) в средней группе (4-5 лет) можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  **Приобщение к искусству.**  средняя группа (с 4 до 5 лет) с.105-106  **Изобразительная деятельность.**  средняя группа (с 4 до 5 лет) с.112- 114  **Конструктивно-модельная деятельность**  средняя группа (с 4 до 5 лет) с.123  **Музыкальная деятельность**  Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста реализуется по методическим пособиям:  Каплунова И., Новоскольцева И. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 СD), средняя группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург,2015.с.4-169. | |
| ***Физическое развитие*** | |
| - обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т. ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;  - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;  - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;  - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;  - укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.  Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.  *1) Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  Основные движения:  бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;  ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;  ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);  бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;  прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;  упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.  Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.  Общеразвивающие упражнения:  упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;  упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;  упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.  Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  Ритмическая гимнастика:  музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.  Строевые упражнения:  педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.  *2) Подвижные игры:* педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).  *3) Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.  Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.  Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полу ёлочкой».  Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.  *4) Формирование основ здорового образа жизни:* педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.  *5) Активный отдых*  Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.  Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.  Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.  Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе. |
| Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» в средней группе (4-5 лет) можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**  средняя группа (с 4 до 5 лет) с.132-133  **Физическая культура.**  средняя группа (с 4 до 5 лет) с.135-136 | |

**2.1.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей.**

**2.1.7.1 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2.1.7.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**2.1.7.3 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**2.1.7.4 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно**-**эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**2.1.7.5 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

* 1. **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной гpyппe детей.

В образовательном процессе ДОУ используются и реализуются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии

2. Технологии проектной деятельности

3. Технологии проблемного обучения

4. Технологии исследовательской деятельности

5. Личностно - ориентированные технологии

6. Социоигровые технологии

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Технология | Задачи | Форма организации, методы |
| Здоровьесберегающие технологии | 1. Овладение набором  простейших форм и способов  поведения, способствующих  сохранению и укреплению  здоровья  2. Увеличение резервов  здоровья | 1.Утренняя гимнастика.  2.Спортивные и подвижные  игры.  3.Оздоровительные практики.  4.Пальчиковая гимнастика.  5.Гимнастика для глаз.  6.Дыхательная.  7.Артикуляционная.  8.Релаксационные паузы.  9. Динамические паузы.  11. Туристические походы.  12.Элементы сказкотерапии,  музыки, цветотерапии |
| Технологии проектной деятельности | 1.Развитие познавательных и  творческих способностей  дошкольников.  2.Развитие личностных  качеств ребенка.  3.Развитие и обогащение  социально - личностного  опыта через вовлечение детей  в сферу межличностного  взаимодействия | Работа в группах, парах,  индивидуально.  2. Беседы, дискуссии.  3. Форма организации:  организация детских мастер –  классов, мероприятий,  демонстрирующих результаты  проектной деятельности, участие  в конкурсах, гостевой обмен  опытом, постановка спектаклей. |
| Технологии  проблемного  обучения | 1.Формирование у  дошкольников основных  ключевых компетенций,  способность к  исследовательскому типу  мышления.  2.Развитие познавательных  способностей,  любознательности, умения  принимать совместные и  самостоятельные решения  3. Формирование умения  прийти на помощь другу  (герою и т.д.)  4.Развитие и обогащение  социально - личностного  опыта дошкольников. | 1.Организация проблемных  ситуаций.  2. Постановка и решение  вопросов проблемного характера  3. Решение моральных дилемм,  ситуативные беседы, обсуждение и планирование совместной  деятельности.  4.Исследовательская, опытно -экспериментальная деятельность.  5.Использование методов:  лэпбуков и др.  6.Совместные мероприятия  «КВН», «Викторины» и др. |
| Технологии  исследовательской  деятельности | 1.Формирование у  дошкольников основных  ключевых компетенций,  способность к  исследовательскому типу  мышления.  2.Развитие познавательных и  творческих способностей  дошкольников.  3.Развитие личностных  качеств ребенка. | 1.Эвристические беседы.  2.Постановка и решение  вопросов проблемного характера.  3.Наблюдения.  4.Исследования.  5.Изучение литературы, интернет – ресурсов.  6.Моделирование (создание  моделей об изменениях в  неживой природе).  7. Опыты.  8.Фиксация результатов:  наблюдений, опытов,  экспериментов, трудовой и  продуктивной деятельности.  9.«Погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы.  10. Подражание голосам и звукам природы.  11. Использование  художественного слова  12. Дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации.  13. Трудовые поручения, труд в природе, действия.  14. Создание лэпбуков, проектов, коллекций, музеев.  15. Демонстрация результатов  разными способами.  16. Участие в конкурсах. |
| Личностно-  ориентированные  технологии | 1. Обеспечение комфортных,  бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов,  индивидуальный подход к  воспитанникам.  2. Развитие индивидуализации  ребенка через разные виды и  формы организации  деятельности. | 1. Сопровождение ребенка по  индивидуальному  образовательному маршруту  2.Разработка и реализация  индивидуальных  исследовательских проектов.  3.Содание портфолио ребенка  4.Поддержка интересов и  инициативы ребенка через  создание авторских выставок,  коллекций, презентаций хобби и успешности.  5. Организация детских мастер–классов.  6 Организация культурных  практик. |
| Социоигровые  технологии | 1. Развитие полноценной  личности ребенка через  основную деятельность –  игровую.  3. Формирование  конструктивного  взаимодействия всех  участников образовательных отношений.  4. Решение задач позитивной  социализации дошкольников.  5. Развитие навыков  полноценного  межличностного общения,  позволяющего ребенку понять самого себя. | 1.Коллективные дела, работа в малых группах на НОД.  2.Определение правил группы, общения, правил деятельности.  3.Организация игр с правилами,  игр-соревнований, игр-  драматизаций, сюжетно-ролевых, авторских игр.  4.Организация игротек, детских мастер –классов.  5.Использование элементов  сказкотерапии.  6.Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки.  7.Самопрезентации. |

Согласно ФГОС ДО педагога может использовать различные формы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в раннем возрасте (1 год — 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия — ест ложкой, пьет из кружки и другое);

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и

другие);

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование

из мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года — 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и

- конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и

спортивные упражнения, подвижные игры и элементы спортивных игр);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-

бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные

темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1. при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
2. репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
3. при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части — проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
4. исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
5. Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

**Способы реализации Программы**

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: комплексно-тематический план с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДОУ на основании базовых принципов Стандарта, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта. Кроме комплексно-тематического плана непосредственно - образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют учебный план и расписание непосредственно–образовательной деятельности.

***Учебный план*** или ***перечень непосредственно-образовательной деятельности*** включает в себя*:* общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

***Расписание занятий*** определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Расписание занятий составлено с учетом требований СаНПиН.

Планирование образовательной деятельности с детьми является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя – логопеда). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОУ.

Способы реализации образовательной программы в соответствии с возрастом:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Младший дошкольный возраст  (1,5-3 года) | Старший дошкольный возраст  (3-7 лет) |
| Физическое развитие | -Игровая беседа с элементами  движений  -Игра  -Утренняя гимнастика  -Интегративная деятельность  -Упражнения  -Экспериментирование  -Ситуативный разговор  -Беседа  -Рассказ  -Чтение  -Проблемная ситуация | -Физкультурное занятие  -Утренняя гимнастика  -Игра  -Беседа  -Рассказ  -Чтение  -Рассматривание.  -Интегративная деятельность  -Контрольно-диагностическая  деятельность  -Спортивные и  физкультурные досуги  -Спортивные состязания  -Совместная деятельность  взрослого и детей  тематического характера  -Проектная деятельность  -Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | -Игровое упражнение  -Индивидуальная игра  -Совместная с воспитателем игра  -Совместная со сверстниками игра  (парная, в малой группе)  -Игра  -Чтение  -Беседа  -Наблюдение  -Рассматривание  -Чтение  -Педагогическая ситуация  -Праздник  -Экскурсия  -Ситуация морального выбора  -Поручение  -Дежурство | -Индивидуальная игра.  -Совместная с воспитателем  игра.  -Совместная со сверстниками  игра  -Игра  -Чтение  -Беседа  -Наблюдение  -Педагогическая ситуация.  -Экскурсия  -Ситуация морального выбора.  -Проектная деятельность -Интегративная деятельность  -Праздник  -Совместные действия  -Рассматривание.  -Проектная деятельность  -Просмотр и анализ  мультфильмов, видеофильмов,  телепередач.  -Экспериментирование  -Поручение и задание  -Дежурство.  -Совместная деятельность  взрослого и детей  тематического характера  -Проектная деятельность |
| Речевое развитие | -Рассматривание  -Игровая ситуация  -Дидактическая игра  -Ситуация общения.  -Беседа (в том числе в процессе  наблюдения за объектами  природы, трудом взрослых).  -Интегративная деятельность  -Хороводная игра с пением  -Игра-драматизация  -Чтение  -Обсуждение  -Рассказ  -Игра | -Чтение.  -Беседа  -Рассматривание  -Решение проблемных  ситуаций.  -Разговор с детьми  -Игра  -Проектная деятельность  -Создание коллекций  -Интегративная деятельность  -Обсуждение.  -Рассказ.  -Инсценирование  -Ситуативный разговор с  детьми  -Сочинение загадок  -Проблемная ситуация  -Использование  различных видов театра |
| Познавательное развитие | -Рассматривание  -Наблюдение  -Игра-экспериментирование.  -Исследовательская  деятельность  -Конструирование.  -Развивающая игра  -Экскурсия  -Ситуативный разговор  -Рассказ  -Интегративная деятельность  -Беседа  -Проблемная ситуация | -Создание коллекций  -Проектная деятельность  -Исследовательская  деятельность.  -Конструирование  -Экспериментирование  -Развивающая игра  -Наблюдение  -Проблемная ситуация  -Рассказ  -Беседа  -Интегративная деятельность  -Экскурсии  -Коллекционирование  -Моделирование  -Реализация проекта  -Игры с правилами |
| Художественное –эстетическое  развитие | -Рассматривание эстетически  привлекательных предметов  -Игра  -Организация выставок  -Изготовление украшений  -Слушание соответствующей  возрасту народной,  классической, детской музыки  -Экспериментирование со  звуками  -Музыкально-дидактическая игра  -Разучивание музыкальных игр и  танцев  -Совместное пение | -Изготовление украшений для  группового помещения к  праздникам, предметов для  игры, сувениров, предметов  для познавательно-  исследовательской  деятельности.  -Создание макетов, коллекций и  их оформление.  -Рассматривание эстетически  привлекательных предметов  -Игра  -Организация выставок  -Слушание соответствующей  возрасту народной,  классической, детской музыки  -Музыкально- дидактическая  игра  -Беседа интегративного  характера, элементарного  музыковедческого содержания)  -Интегративная деятельность  -Совместное и индивидуальное  музыкальное исполнение  -Музыкальное упражнение.  -Попевка. Распевка  -Двигательный, пластический  танцевальный этюд  -Танец  -Творческое задание  -Концерт- импровизация  -Музыкальная сюжетная игра |

При реализации образовательной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные,

аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности детей | Используемые средства |
| двигательная | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое |
| предметная | образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое |
| игровая | игры, игрушки, игровое оборудование и другое |
| коммуникативная | дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое |
| познавательно-исследовательская | натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое |
| чтение художественной литературы | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал |
| трудовая | оборудование и инвентарь для всех видов труда |
| продуктивная | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования |
| музыкальная | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое |

Вариативность форм, методов и средств реализации образовательной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

* 1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в ДОУ включает: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог — равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них

органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами

разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,

включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

-слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной — созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике — как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике — как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Во всех возрастных группах педагоги ДОУ создают условия для возникновения культурных практик дошкольников (самостоятельная деятельность детей), основанных на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленных на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей. Эта деятельность основывается на текущих интересах детей в группе и осуществляет педагогическую поддержку каждому ребенку. Только при таком условии культурные практики становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Программа предполагает определенные формы:

- обязательный ежедневный групповой сбор для проведения «бесед в круге», совместного планирования (проговаривания) дневного плана;

- объединение усилий семьи и детского сада для создания благоприятных условий развития детей;

- ведение психолого-педагогического наблюдения за ребенком в адаптационный период, обеспечивающего информацию о ходе адаптации ребенка, влияющую на выбор педагогических стратегий в детском саду и в семье;

- организация взаимодействия детей в центрах активности на основе интересов, способностей дошкольников.

- организация культурных практик ребенка на основе их собственного выбора.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; - свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры — импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания; - самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; - самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение

ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению PППC, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

|  |  |
| --- | --- |
| Аспекты,  обеспечивающие  поддержку детской  инициативы | Условия |
| эмоциональное  благополучие  ребенка | -общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;  -внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их  чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;  -помогать детям обнаружить конструктивные варианты  поведения;  -создавать ситуации, в которых дети при помощи разных  культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут  выразить свое отношение к личностно значимым для них  событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;  -обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых  дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. |
| доброжелательность, внимательное отношение | -устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;  -создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их  смысла;  -поддерживать инициативу детей старшего дошкольного  возраста по созданию новых норм и правил (когда дети  совместно предлагают правила для разрешения возникающих  проблемных ситуаций). |
| самостоятельность | -при участии взрослого обсуждать важные события со  сверстниками;  -совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно  предлагать специальные способы фиксации их выбора);  -предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы,  предложения и пр.);  -планировать собственные действия индивидуально и в малой  группе, команде;  -оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. |
| свободная игровая  деятельность | -создавать в течение дня условия для свободной игры детей;  -определять игровые ситуации, в которых детям нужна  косвенная помощь;  -наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно  события дня отражаются в игре;  -отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;  -косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный  характер (например, предлагать новые идеи или способы  реализации детских идей). |
| познавательная  деятельность | -регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только  воспроизведения информации, но и мышления;  -регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том  числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;  -обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;  -способствовать принятию самостоятельных решений детей и  выхода из проблемной ситуации;  -организовывать обсуждения, в которых дети могут  высказывать разные точки зрения по одному и тому же  вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;  -формировать умение обосновывать свою точку зрения;  -поощрять и поддерживать ребенка за активное участие в  обсуждении решения проблемной ситуации;  -создавать условия для опытно – экспериментальной,  исследовательской деятельности, культурной практики.  -предлагать дополнительные средства (двигательные, образные,  в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. |
| проектная  деятельность | -создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское  любопытство, стимулируют стремление к исследованию;  -быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных  ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные  ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;  -поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим  выдвигать проектные решения;  -помогать детям планировать свою деятельность при выполнении  своего замысла;  -в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений  поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого  предложенного варианта;  -помогать детям сравнивать предложенные ими варианты  решений, аргументировать выбор варианта. |
| самовыражение  средствами  искусства | -планировать время в течение дня, когда дети могут создавать  свои произведения;  -создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий  творческими видами деятельности;  -создавать условия и поддерживать ребенка при организации  детских мастер – классов, презентации опыта, своей работы,  проекта и т.д.  -оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми  навыками;  -предлагать такие задания, чтобы детские произведения не  были стереотипными, отражали их замысел;  -поддерживать детскую инициативу, и создавать условия для  воплощения замысла и выборе необходимых для этого средств;  -организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на  которых дошкольники могут представить свои произведения  для детей разных групп и родителей;  -организовывать участие детей в конкурсах, фестивалях,  выставках различного уровня;  -привлекать и поощрять участие в театрализации, танцах,  изобразительной деятельности детей с разными возможностями здоровья |
| физическое развитие | -ежедневно предоставлять детям возможность активно  двигаться;  -обучать детей правилам безопасности;  - использовать различные методы обучения, помогающие детям  с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать |

Для поддержки детской инициативы, педагогами ДОУ организуется участие детей в конкурсах, фестивалях и выставках различного уровня.

Ежегодно воспитанники участвуют в районных конкурсах «Юный мастер», «Я-исследователь», «Весна, Победы!», краевых конкурсах исследовательских работ «Юный исследователь Алтая», «Юные профессионалы», в творческих районных и краевых конкурсах «Пожарная Ярмарка», «Сибириада» и др.

* 1. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных

задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО

просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия

необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РПГІС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

|  |  |
| --- | --- |
| Основные направления | Формы взаимодействия с семьей |
| диагностико-аналитическое | - опросы;  - социологические срезы;  - индивидуальные блокноты;  - «почтовый ящик»;  - педагогические беседы с родителями  (законными представителями);  - дни (недели) открытых дверей, открытые  просмотры занятий и других видов деятельности  детей,  - социально-педагогическая диагностика с  использованием бесед, анкетирования);  - разнообразные собрания-встречи,  ориентированные на знакомство с достижениями  и трудностями воспитывающих детей сторон;  - видеофрагменты организации различных видов  деятельности, режимных моментов |
| просветительское и консультационное | -групповые родительские собрания; - конференции;  - круглые столы;  - семинары-практикумы;  - тренинги и ролевые игры;  - консультации;  - педагогические гостиные;  - родительские клубы;  - информационные проспекты;  - стенды;  - ширмы;  - папки- передвижки для родителей (законных  представителей);  - журналы и газеты, издаваемые ДОО для  родителей (законных представителей);  - педагогические библиотеки для родителей  (законных представителей);  - сайты ДОО и социальные группы в сети  Интернет;  - медиа репортажи и интервью;  -фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. |
| досуговые формы | - совместные праздники и вечера;  - семейные спортивные и тематические мероприятия; - тематические досуги;  - знакомство с семейными традициями;  - дни здоровья;  - творческие гостиные;  - совместная постановка спектаклей  (организация декораций и костюмов);  -организация совместных посиделок;  - поэтические гостиные. |

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях. В соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание и развитие ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и развития.

**2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

**2.6.1.*КРР и (или) инклюзивное образование в ДОУ направлено*** на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

**2.6.2.** ***КРР объединяет комплекс мер*** по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

**2.6.3.*****Задачи КРР на уровне ДОУ:***

- определение ООП обучающихся, в т.ч. с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

**2.6.4**. ***КРР организуется:***

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

**2.6.5.** ***КРР в ДОУ реализуется в форме*** групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

**2.6.6**. ***Содержание КРР*** для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОУ.

**2.6.7.** ***В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп*** обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

**2.6.8.** ***КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется*** в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

**2.6.9.** ***КРР строится дифференцированно*** в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**2.6.10. Содержание КРР на уровне ДОУ**

***2.6.10.1.Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

- изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**2.6.10.2.*****Коррекционно-развивающая включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

***2.6.10.3.******Консультативная работа включает:***

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

***2.6.10.4. Информационно-просветительская работа предусматривает:***

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**2.6.10.5**.  ***Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется*** в соответствии с адаптированными образовательными программами, разработанными в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

**2.6.10.6.** ***КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает*** предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в т.ч. с использованием ассистивных технологий.

**2.6.10.7.** ***КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику***.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

***2.6.10.8. Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:***

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

- снижение тревожности;

- помощь в разрешении поведенческих проблем;

- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

***2.6.10.9. Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:***

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОУ, так и в условиях семенного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

***2.6.10.10. Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:***

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

***2.6.10.11.******К целевой группе обучающихся «группы риска»***могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

***2.6.10.12. Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:***

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Старшие группы ДОУ (ул. Ленина,15) посещают 2 ребенка-инвалида с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее - НОДА)

Психолого-педагогическое сопровождение основывается на следующих принципах:

опора на те личностные достижения, которые реально есть у ребенка. Оно находиться в логике его развития, а не искусственно задает ему цели и задачи извне;

Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван сопровождать ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка (педагог – психолог, другие специалисты).

Системность. Принцип обеспечивает системный подход к анализу особенностей развития, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлениях, способах психолого-педагогического сопровождения

Наличие в группе общеразвивающей направленности ребенка с НОДА требует к нему внимания со стороны воспитателей, других специалистов, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе.

Для успешности индивидуального сопровождения ребенка необходима правильная оценка возможностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике.

Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей. Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

особенности контакта ребенка;

эмоциональная реакция на ситуацию обследования;

реакция на одобрение;

реакция на неудачи;

эмоциональное состояние во время выполнения заданий;

эмоциональная подвижность;

особенности общения;

реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

наличие и стойкость интереса к заданию;

понимание инструкции;

самостоятельность выполнения задания;

характер деятельности (целенаправленность и активность);

темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;

работоспособность;

организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

1. особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;

2.особенности моторной функции.

Комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей ребенка НОДА для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом - ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;

рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы, место работы родителей;

назвать имя и отчество близких взрослых, имена сверстников;

рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах, о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения, а также разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения.

В случае получения заключения медико - социальной экспертизы с указанием разработки адаптированной образовательной программы, на ребенка будет составлена индивидуальная адаптированная программа

**2.7. Рабочая программа воспитания**

Подробно с Рабочей программой воспитания можно ознакомиться в ООП ДО МБДОУ д/с «Улыбка» стр. 178-210.

На основе рабочей программы воспитания ДОУ составляется календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);

разработка коллективных проектов малых методических объединений (ММО), групповых проектов, в рамках которых создаются творческие продукты;

* организация события, которое формирует ценности.

**1.Целевой раздел Программы воспитания**.

**1. 1. Цели и задачи воспитания.**

Общая ***цель воспитания*** в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1)формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; 2)формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3)становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. Общие ***задачи воспитания*** в ДОУ:

1)содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2)способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3)создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4)осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**1.2.Направления воспитания*.*** *Патриотическое направление воспитания.*

1)Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2)Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом(гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3)Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4)Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование - «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

- «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

*Духовно-нравственное направление воспитания.*

1)Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2)Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно­ нравственного направления воспитания.

3)Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно­ смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско ­ взрослой общности, содержанием которого является освоение

социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

*Социальное направление воспитания.*

1)Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2)Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3)В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско­взрослых и детских общностях.

4)Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

*Познавательное направление воспитания.*

1)Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2)Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3)В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. 4)Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

1)Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2)Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3)Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

*Трудовое направление воспитания*.

1)Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2)Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3)Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

*Эстетическое направление воспитания.*

1)Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2)Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3)Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**2.7.3. Целевые ориентиры воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**2.7.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста**

**(к трем годам)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление  воспитания | | Ценности | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно-  нравственное | | Жизнь,  милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое  «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!».  Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | | Сознание | Проявляющий интерес к окружающему миру.  Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья — физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое). |

**2.7.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы воспитания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления воспитания | Ценности | | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | Родина, природа | | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно- нравственное | Жизнь, милосердие, добро | | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | | | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | | | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.  Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | | | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья — занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |

**2.7.4..Задачи воспитания в образовательных областях.**

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОСДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательные области* | *Задачи воспитания* |
| Социально-коммуникативное развитие | Решение задач воспитания направленно на приобщение детей  к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро»,  «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;  - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.  - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| Познавательное развитие | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:  - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  - приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы |
| Речевое развитие | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:  - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| Художественно**-** эстетическое развитие | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:  - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;  - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;  - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| Физическое развитие | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:  - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим  упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;  - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. |

На основе рабочей программы воспитания ДОУ составляется календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);

разработка коллективных проектов малых методических объединений (ММО), групповых проектов, в рамках которых создаются творческие продукты;

* организация события, которое формирует ценности.

**2.7.5. Традиционные события в ДОУ.**

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ДОУ. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной компании.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Традиции*** | ***Содержание*** |
| Утро радостных встреч | Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли |
| Утренний круг | Перед началом дня воспитатель собирает детей в круг и проводит утренние приветствия (посредством игры, стихов с действиями), определяя тему дня и перечень занятий на текущий день |
| Вечерний круг | В конце дня воспитатель собирает детей в круг для подведения итогов прошедшего дня |
| Поздравление именинников | В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей |
| Календарные и народные праздники | Проводятся групповые и межгрупповые мероприятия досуги, праздники, акции, флешмобы в соответствии с календарем значимых дат |
| Выставки совместного творчества | Выставки рисунков и поделок. Сделанных руками детей, родителей и педагогов к значимым датам |
| Трудовой десант | Уборка и озеленение территории детского сада силами детей, родителей и педагогов |

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используется календарно-тематический план. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников.

**2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на: специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

выбор парциальной программы и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;

сложившиеся традиции в организации.

На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор парциальной программы, отвечающей требованиям всех участников образовательных отношений, учитывающей климатические, национально-культурные и региональные особенности:

|  |  |
| --- | --- |
| *Климатические особенности* | Учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов:  Холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В  режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные  виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия,  упражнения для коррекции плоскостопия, дыхательная гимнастика,  гимнастика для глаз, обучение скольжению на лыжах. |
| *Национально –* *культурные* *особенности* | обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в  соответствии с Уставом ДОУ) и учитываются реальные потребности  детей различной этнической принадлежности (несмотря на то, что  процент детей билингвов среди воспитанников ДОУ невелик).  Педагоги ДОУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на  родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности |
| *Региональные* *особенности* | Алтайский край издавна славится своими умельцами, историей,  культурой. Все это направляет деятельность ДОУ на знакомство с историей,  географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. |

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Социальные партнеры | Совместные мероприятия | Цель |
| МБОУ «Павловская СОШ»;  МБОУ «Бродковская СОШ» | взаимопосещения,  совместные  тематические,  спортивные  мероприятия,  экскурсии  в  школу,  школьную библиотеку | Решение проблем преемственности  в обучении, воспитании и развитии  детей между детскими  дошкольными учреждениями и  начальной общей ступенью  образования.  Социализация дошкольников через  организацию разных видов детской  деятельности: экскурсии, гостевой  обмен опытом (ГОО), участие в конкурсах, фестивалях и др. |
| ДШИ;  ДЮЦ;  детская районная библиотека | Экскурсии,  совместные  мероприятия, совместная проектная деятельность | участие в мероприятиях, акциях, конкурсах, различного уровня. |

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

**(Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)** в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в Концепции и программе социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В. – Издательство: "Сфера" 2015

**Раздел программы «Человек среди людей»**

- младшая группа с.25-29

- средняя группа с.31-37

- старшая группа с.43-49

- подготовительная к школе группа с.63-76

**Раздел программы «Человек в культуре»**

- младшая группа с.30

- средняя группа с.40-42

- старшая группа с.58-62

- подготовительная к школе группа с.92-99

**Раздел программы «Человек в истории»**

- средняя группа с.38-40

- старшая группа с.50-58

- подготовительная к школе группа с.78-91

**Раздел программы «Человек в своем крае»**

- подготовительная к школе группа с.100-104

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Региональный компонент** (Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В., раздел «Человек в своем крае»)

Программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

-через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,

- сотрудничество ДОУ с семьей.

**III. Организационный раздел**

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

*Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды,* способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми,* ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП,* в т.ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей* (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации о Программе* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

*РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.* РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

*РППС включает* организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

*При проектировании РППС ДОУ учтены:*

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи Программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

*РППС соответствует:*

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе ДОУ;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;

- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) группы строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| Пространство | Оборудование |
| Центр  конструктивной деятельности | -Крупный, средний, мелкий строительный конструктор  - Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников)  -Транспорт мелкий, средний, крупный |
| Центр нравственно-патриотического воспитания | -Элементы государственной символики – флаг, герб, портрет президента  -Материал для ознакомления с Защитниками Отечества  -Тематические папки «Знаменитые земляки», «История -возникновения села»  -Фотоальбомы «Павловск»  - Книги «Стихи о России». |
| Центр  художественного  творчества | - Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные, краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки  - Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки.  - Кисти, палочки, стеки, ножницы, трафареты, палитра, банки для воды, салфетки  - подставки для кистей, доски, розетки для клея, подносы  -Образцы декоративного рисования, схемы, -Мольберт |
| Центр «Хочу все знать» | - Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений, (разноцветные фишки или магниты)  - Игры для совершенствования навыков языкового анализа  - Игры для совершенствования грамматического строя речи  Материал по познавательной деятельности  - Наборы «лото»  - Серии картинок: времена года  -Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки  - Комплекты цифр для магнитной доски  - Счетные палочки  - Мозаики, пазлы  - Песочные часы |
| Книжный центр | - Детские книги по программе и любимые книги детей, -Детские журналы, энциклопедии  - Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы |
| Театральный центр | - Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный, пальчиковый)  - Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) |
| Спортивный  центр | -Флажки  -Кольцеброс  -Кегли  -Нетрадиционное спортивное  -Корригирующие дорожки |
| Центр сюжетно-  ролевой игры | -Кукольная мебель  -Набор для кухни: плита, мойка  -Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний), набор столовой  -Куклы  -Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол  -Атрибуты для ряженья (юбки, очки)  -Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Автомойка» |
| Экологический  центр | Контейнеры для песка и воды  -Природный материал: глина, камешки, ракушки,  различные семена и плоды, мох, листья и т. п.)  -Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал  -Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды  -Набор для опытов с магнитом  - соломки для коктейля  - Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, тряпочки, фартук  - Календарь природы. |
| Центр по ПДД и ОБЖ | -Картинки, изображающие виды транспорта  -Комплект дорожных знаков.  -Основные элементы одежды инспектора ДПС  -Дидактические игры  -Раскраски  -Машинки  - Игровой коврик «Улица»  -Плакаты по безопасности |
| Уголок дежурного | **- Фартучки и колпачки для дежурных**  - Щетка, совок  -Салфетки |

**3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

*В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:*

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых [постановлением](http://internet.garant.ru/document/redirect/74891586/0) Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;

- организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ.

*ДОУ оснащена оборудованием для различных видов детской деятельности* в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

*ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:*

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.

*Программой предусмотрено также использование ДОУ обновляемых образовательных ресурсов,* в т.ч. расходных материалов, методической литературы, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в т.ч. в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

*Инфраструктурный лист ДОУ* составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

В ДОУ реализуются различные направления работы, связанные с инновационной деятельностью: апробируются новейшие методики и программы воспитания и обучения; совершенствуются формы взаимодействия с родителями воспитанников; внедряются новые подходы к организации работы с кадрами. Важнейшим показателем качества работы ДОУ, фактором воспитания и развития ребенка является грамотно организованная развивающая предметно-пространственная среда.

Оборудование помещений детского сада безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и способствует развитию детей дошкольного возраста.

Мебель соответствует возрасту и росту детей, игрушки–обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект, поддерживают интерес и инициативу дошкольников.

Пространство групп организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов и оборудования (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все оборудование центров активности доступно детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение Центров активности динамично изменяется в соответствии с комплексно - тематическим планированием образовательного процесса.

**3.3.1. Методическое обеспечение Программы.**

**Средства обучения и воспитания.**

Методическое обеспечение образовательного процесса ДОУ реализуется с учетом комплексно–тематического планирования образовательной деятельности, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов. Педагоги ДОУ имеют возможность осуществлять выбор методических пособий.

**Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы по пяти образовательным областям**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд., пепераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016

**3.3.1.1Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

**Методические пособия**

**Средняя группа 4-5л. Обязательная часть.**

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет.

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.

Р.С. Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми лет**.** Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». Для занятий с детьми 4-5 лет.

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа 4-5 лет»

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».3-7 лет

**3.3.1.2Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Методические пособия**

**Средняя группа 4-5л. Обязательная часть**

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)

О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д\саду.4-5 года

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 лет

Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала для детей 4-5 лет

Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность в 4-7 лет»

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа

**3.3.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Методические пособия**

**Средняя группа 4-5 л. Обязательная часть**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет».

**3.3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Методические пособия**

**Средняя группа 4-5л. Обязательная часть.**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 4-5 лет

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 4-5 лет

Каплунова И., Новоскольцева И. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2СD), средняя группа.

**3.3.1.5Образовательная область «Физическое развитие»**

**Методические пособия.**

**Средняя группа 4-5 лет. Обязательная часть**

Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»

**3.3.1.6. Наглядно - дидактические средства обучения и воспитания. Обязательная часть.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** *Серия «Беседы по картинкам»:* «Чувства. Эмоции», «Уроки доброты», «Я и другие» «Я мое поведение»

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Раздел Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

*Серия «Играем в сказку*»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»

**Раздел Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

*Серия «Мир в картинках*»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Высоко в горах», «Государственные символы России», «День Победы», «Космос», «Инструменты домашнего мастера», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности».

*Серия «Рассказы по картинкам»: «*Великая Отечественная война в произведениях художников», «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе» Беседы по картинкам «Уроки экологии».

**Раздел «Ознакомление с миром природы»**

*Серия «Мир в картинках»: «*Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные –домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средне полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

*Серия «Рассказы по картинкам»: «*Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Времена года», «Родная природа».

*Серия «Расскажите детям о…»*: «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах».

**Образовательная область «Речевое развитие»**

*Серия «Грамматика в картинках»:* «Говори правильно», «Один-много»; Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О.С. Ушаковой по развитию речи: детей 5-7лет - Развитие речи в картинках: занятия детей; - Развитие речи в картинках: животные; - Развитие речи в картинках: живая природа.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Серия «Народное искусство-детям»:* «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Полхов-Майдан», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Сказочная гжель».

**Раздел Музыкальная деятельность**

*Серия* «*Расскажите детям о…»*: «Расскажите детям о музыкальных инструментах». Картотека предметных картинок. История музыкальных инструментов.

*Плакаты:* «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Картотека сюжетных картинок «Зимние виды спорта и спортивные дисциплины» *Серия «Мир в картинках»:* «Спортивный инвентарь» *Серия «Рассказы по картинкам»: «*Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»*, «*Распорядок дня»

*Серия «Расскажите детям о…»: «*Расскажите детям о зимних видах спорта»,

*«*Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»

**3.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**3.4.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальной программы, методиками, формами организации образовательной работы.**

**Средняя группа 4-5л. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Л. В. Коломийченко «Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» ТЦ "Сфера" 2017

Л. В. Коломийченко Социально-коммуникативное развитие. Занятия для детей 3-5лет Издательство: "Сфера" 2015

**3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы в соответствии с ФОП**

***3.5.1. Перечень художественной литературы***

***3.5.1.1. От 4 до 5 лет***

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, поте тень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира.*

*Песенки.* «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. A. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С.  «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов B.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по *выбору).*

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыша. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

***3.5.2. Перечень музыкальных произведений***

*3****.5.2.1. От 4 лет до 5 лет***

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

*Пение*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» *А. Жилина.*

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

***3.5.3. Перечень произведений изобразительного искусства***

***3.5.3.1. От 4 до 5 лет***

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

**3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОУ являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование* самостоятельной детской *деятельности* и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям*, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

***Требования и показатели***

***организации образовательного процесса и режима дня***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатель** | **Возраст** | **Норматив** |
| **Требования к организации образовательного процесса** | | |
| Начало занятий не ранее | все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет | 10 минут |
| от 3 до 4 лет | 15 минут |
| **от 4 до 5 лет** | **20 минут** |
| от 5 до 6 лет | 25 минут |
| от 6 до 7 лет | 30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет | 20 минут |
| от 3 до 4 лет | 30 минут |
| **от 4 до 5 лет** | **40 минут** |
| от 5 до 6 лет | 50 минут или 75 минут  при организации  1 занятия после дневного сна |
| от 6 до 7 лет | 90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возрасты | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возрасты | 2-х минут |
| **Показатели организации режима дня** | | |
| Продолжительность ночного сна не менее | 1-3 года | 12 часов |
| **4-7 лет** | **11 часов** |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1-3 года | 3 часа |
| **4-7 лет** | **2,5 часа** |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возрасты | 7 ч 00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | **до 7 лет** | **10 минут** |

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

**Режим дня в средней группе (4 – 5 лет) в холодное время года**

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.55 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД | 8.55– 9.00 |
| Организованная детская деятельность, занятия (общая длительность, включая перерывы) | 9.00 – 9.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность на прогулке. | 9.50 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.50-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10– 12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник | 15.15 – 15.30 |
| Самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.30 - 15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность на прогулке. | 15.50 – 17.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.30 – 18.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.00 – 18.25 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.25 – 19.30 |

**Режим дня в средней группе (4 – 5 лет) в тёплое время года**

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность на улице, утренняя гимнастика на улице | 7.30 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.55 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке | 8.55– 9.00 |
| Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры | 9.00 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.50-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10– 12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник | 15.15 – 15.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.30 - 17.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.30 – 18.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.00 – 18.25 |
| Самостоятельная деятельность на улице, уход домой | 18.25 – 19.30 |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОУ соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

**3.7 Учебный план ДОУ**

**Учебный план непрерывной образовательной деятельности по пятидневной неделе (ул. Мелиораторов, 13)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Базовый и формируемый вид деятельности | Организованная образовательная деятельность | | | | | | | | | | | |
| Периодичность в неделю/ месяц/ год | | | | | | | | | | | |
| Разновозрастная группа (2-4 года) | | | | | | **средняя группа** | | | подготовительная | | |
| Первая младшая группа | | | Вторая младшая группа | | |
|  | | |  | | |
| Физическая культура в помещении,  обяз.часть | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | **2** | **8** | **72** | 2 | 8 | 72 |
| Физическая культура на воздухе, обяз.часть | 1  1 | 44 | 336 | 1  1 | 44 | 336 | **1**  **1** | **44** | **336** | 1  1 | 44 | 336 |
| Ознакомление с окружающим  миром, обяз.часть | 1  1 | 44 | 336 | 1  1 | 44 | 336 | **1**  **1** | **44** | **336** | 1  1 | 44 | 336 |
| Формирование элементарных математических представлений, обяз.часть | 1  1 | 44 | 336 | 1  1 | 44 | 336 | **1**  **1** | **44** | **336** | 2  2 | 88 | 772 |
| Развитие речи, обяз.часть | 2 | 8 | 72 | 1 | 4 | 36 | **1** | **4** | **36** | 2 | 8 | 72 |
| Рисование, обяз.часть | 1  1 | 44 | 336 | 1  1 | 44 | 336 | **1**  **1** | **44** | **336** | 2 | 8 | 72 |
| Лепка, обяз.часть | 11 | 44 | 336 | 0,5 | 2 | 18 | **0,5** | **2** | **18** | 0,5 | 2 | 18 |
| Аппликация, обяз.часть | - | - | - | 0,5 | 2 | 18 | **0,5** | **2** | **18** | 0,5 | 2 | 18 |
| Музыка, обяз.часть | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | **2** | **8** | **72** | 2 | 8 | 72 |
| Социально-коммуникативное развитие «Дорогою добра», часть, формируемая участниками образовательных отношений | - | - | - | 0,5 | 2 | 18 | **00,75** | **3**  **3** | **245** | 1  1 | 44 | 336 |
| Итого | 111 | 444 | 3396 | 110,5 | 442 | 3378 | **110,75** | **443** | **3405** | 114 | 556 | 5504 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | **ежедневно** | ежедневно |
| Познавательно  исследовательская деятельность | ежедневно | **ежедневно** | ежедневно |
| Конструктивно модельная деятельность | 1 раз в неделю | **1 раз в неделю** | 1 раз в неделю |
| игровая деятельность (обогащенная игра) | ежедневно | **ежедневно** | ежедневно |
| развивающее общение при проведении режимных моментов | ежедневно | **ежедневно** | ежедневно |
| приобщение к доступной трудовой деятельности | ежедневно | **ежедневно** | ежедневно |
| Развивающее общение на прогулке | ежедневно | **ежедневно** | ежедневно |
| Самостоятельная игра в группе | ежедневно | **ежедневно** | ежедневно |
| Самостоятельная игра в группе | ежедневно | **ежедневно** | ежедневно |
| Познавательно- исследовательская деятельность | ежедневно | **ежедневно** | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | **ежедневно** | ежедневно |
| утренняя гимнастика | ежедневно | **ежедневно** | ежедневно |
| комплексы закаливающих процедур | ежедневно | **ежедневно** | ежедневно |
| гигиенические процедуры | ежедневно | **ежедневно** | ежедневно |

**3.8. Циклограмма образовательной деятельности с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов.**

**Примерная циклограмма образовательной деятельности в ходе режимных моментов с детьми среднего возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | | Среда | Четверг | Пятница |
| **Первая половина дня**  **Утренний сбор.** Установление комфортного социально-психологического климата, приветствие друг друга  Развитие культурно-гигиенических навыков, самостоятельная деятельность, трудовые поручения | | | | | |
| **Утренняя гимнастика** | | | | | |
| Беседа, индивидуальная работа с детьми | Артикуляционная,  пальчиковая  гимнастика | Беседа  индивидуальная работа с детьми | | Дыхательная, пальчиковая  Гимнастика  индивидуальная работа с детьми | Беседа |
| Развивающее общение при проведении режимных моментов. Деятельность по развитию  культурно-гигиенических навыков. Завтрак. Дежурство.  **Завтрак.** Представление «Меню». Получение познавательной информации о названии и составе приготовленных блюд. Развитие культурно – гигиенических навыков (умение правильно сидеть за столом, пользоваться салфеткой и столовыми приборами, благодарить, правильно обращаться с просьбой о помощи к взрослым). | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность с детьми (НОД) проводится в соответствии с расписанием НОД** | | | | | |
| **Прогулка планируется и организуется в соответствии с пособием «Образовательная деятельность с детьми на прогулке» Прогулочные карты/ Плохая погода** | | | | | |
| **Подготовка к обеду. Обед.**  Привитие культурно - гигиенических навыков, навыков самообслуживания | | | | | |
| Подготовка ко сну. Чтение худ. Литературы, прослушивание аудиозаписи «сонных» сказок, релаксационные упражнения | | | | | |
| **Дневной сон** | | | | | |
| **Вторая половина дня**  Динамическая минутка. Закаливающие процедуры. | | | | | |
| Привитие культурно - гигиенических навыков. **Полдник** | | | | | |
| **Прогулка планируется и организуется в соответствии с пособием «Образовательная деятельность с детьми на прогулке» Прогулочные карты/ Плохая погода** | | | | | |
| Сюжетно - ролевая игра / игровая ситуация (новая на одну неделю) | Социально-коммуникативное развитие «Дорогою добра»  Индивидуальная работа с детьми | Театрализованная деятельность  конструктивно - модельная деятельность | | Самообразование  педагогов (2 раза в месяц)  ПДД / ОБЖ | Хозяйственно - бытовая деятельность Дидактические игры  Подвижные игры  Индивидуальная работа с детьми |
| Привитие культурно - гигиенических навыков. **Ужин** | | | | | |
| **Вечер**  Самостоятельная деятельность.  Индивидуальные консультации по запросам родителей.  Уход детей домой. | | | | | |

**IV. Дополнительный раздел Программы**

**4.1 Краткая презентация Программы**

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной к школе группе «Одуванчики» на 2023-2024 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой - программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Улыбка» (далее Программа), с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа предусматривает поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

**Целью Программы**: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Количественный состав группы на 01.09.2023 - 18 воспитанников.

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12-часовым пребыванием. Воспитание и обучение носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана по парциальной программе социально – коммуникативного развития: Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В. – Издательство: "Сфера" 2015 (далее – «Дорогою добра»).

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание и развитие ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и развития.

**Приложение .**

**Приложение 1.**

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

образовательно- воспитательного процесса

с детьми средней группы «Одуванчики»

на 2023-2024 учебный год

Воспитатели:

Никишина Л. А.

Кучер Р.А.

**Приложение 1.1**

**Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

**РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

Учебно - методический комплект: О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 96с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№** | **Тема** | **Задачи** | **УМК** |
| **Сентябрь** | 1 | Расскажи о любимых предметах | Закреплять умение детей находить предметы в окружающей обстановке. | О.В. Дыбина  стр.18 |
| 2 | Моя семья | Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье. | О.В. Дыбина  стр. 19 |
| **Октябрь** | 1 | Петрушка идет трудиться | Учить детей группировать предметы по названиям. | О.В. Дыбина  стр.21 |
| 2 | Мои друзья | Формировать понятие «друг», «дружба». | О.В. Дыбина  стр. 24 |
| **Ноябрь** | 1 | Петрушка идет рисовать | Развивать любознательность | О.В. Дыбина  стр. 26 |
| 2 | Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдешь | Уточнить знания детей о детском саде. | О.В. Дыбина  стр. 27 |
| **Декабрь** | 1 | Петрушка -физкультурник | Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. | О.В. Дыбина  стр. 28 |
| 2 | Что такое улица. | Закреплять название улицы, на которой находится детский сад. | О.В. Дыбина  стр. 31 |
| **Январь** | 1 | Узнай все о себе, воздушный шарик. | Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить детей устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет. | О.В. Дыбина  стр. 33 |
| 2 | Замечательный врач. | Дать представление о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к людям. | О.В. Дыбина  стр. 34 |
| **Февраль** | 1 | В мире стекла. | Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое) | О.В. Дыбина  стр. 36 |
| 2 | Наша армия. | Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). | О.В. Дыбина  стр. 37 |
| **Март** | 1 | В мире пластмассы. | Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. | О.В. Дыбина  стр. 40 |
| 2 | В гостях у музыкального руководителя. | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. | О.В. Дыбина  стр. 41 |
| **Апрель** | 1 | Путешествие в прошлое кресла. | Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). | О.В. Дыбина  стр. 43 |
| 2 | Мое село. | Продолжать закреплять знания о названии родного села, знакомить с его достопримечательностями. | О.В. Дыбина  стр. 46 |
| **Май** | 1 | Путешествие в прошлое одежды. | Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. | О.В. Дыбина  стр. 48 |
| 2 | Наш любимый плотник. | Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада. | О.В. Дыбина  стр. 49 |

Приложение 1.2

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа. М,: Мозаика - Синтез,2016.-96с

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№** | **Тема** | **Задачи** | **УМК** |
| **Сентябрь** | 1 | Что нам осень принесла? | Способствовать расширению представлений детей об овощах и фруктах. | О.А. Соломенникова  стр. 28 |
| 2 | У медведя во бору, грибы я годы беру.. | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представление детей о растениях леса; грибах, ягодах. | О.А. Соломенникова  стр. 30. |
| **Октябрь** | 1 | Прохождение экологической тропы. | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. | О.А. Соломенникова  стр. 33 |
| 2 | Знакомство с декоративными птицами. | Дать детям представление о декоративных птицах. | О.А. Соломенникова  стр. 36 |
| **Ноябрь** | 1 | Осенние посиделки. | Расширять представление детей о жизни домашних животных в зимнее время года. | О.А. Соломенникова  стр. 38 |
| 2 | Скоро зима! | Дать представление детям о жизни диких животных зимой. | О.А. Соломенникова  стр.41 |
| **Декабрь** | 1 | Дежурство в уголке природы. | Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. | О.А. Соломенникова  стр.43 |
| 2 | Почему растаяла Снегурочка? | Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. | О.А. Соломенникова  стр.45 |
| **Январь** | 1 | Стайка снегирей на ветвях рябины. | Расширять представления детей о многообразии птиц. | О.А. Соломенникова  стр.48 |
| 2 | В гости к деду Природоведу. | Расширять представление детей о зимних явлениях в природе. | О.А. Соломенникова  стр.50 |
| **Февраль** | 1 | Рассматривание кролика. | Дать детям представление о кролике. | О.А. Соломенникова  стр.53 |
| 2 | Посадка лука. | Расширять представление детей об условиях, необходимых для роста и развития растений. | О.А. Соломенникова  стр.54 |
| **Март** | 1 | Мир комнатных растений. | Расширять представления детей о комнатных: их пользе и строении. | О.А. Соломенникова  стр.57 |
| 2 | В гости к хозяйке луга. | Расширять представление детей о разнообразии насекомых. | О.А.  Соломенникова  стр.59 |
| **Апрель** | 1 | Поможем Незнайке вылепить посуду. | Расширять представление детей о свойствах природных материалов. | О.А. Соломенникова  стр.64 |
| 2 | Экологическая тропа весной. | Расширять представление детей о сезонных изменениях в природе. | О.А. Соломенникова  стр.66 |
| **Май** | 1 | Диагностическое задание 1. | Определить уровень представлений детей об овощах и фруктах. | О.А. Соломенникова  стр.69 |
| 2 | Диагностическое задание 2. | Выявить представления детей о растениях. | О.А. Соломенникова  стр.70 |

Приложение 1.3

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Учебно- методический комплект: И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 64с.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№** | **Тема** | | **Задачи** | **УМК** |
| **Сентябрь** | 1 | Путешествие в осенний лес. | | Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнений словами: поровну, столько- сколько. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.12 |
| 2 | В гостях у кролика. | | Упражнять в сравнении двух групп предметов разных по цвету, форме. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.13. |
| 3 | К нам приехал цирк. | | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.14. |
| **Октябрь** | 1 | Необыкновенный зоопарк. | | Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты словами: высокий, низкий, выше, ниже. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.16. |
| 2 | Гости из леса. | | Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3,отвечать на вопрос «Сколько?». | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.17. |
| 3 | Три поросенка. | | Учить считать в пределах трех. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.18. |
| 4 | Угостим зайчиков морковкой. | | Продолжать учить считать в пределах трех, соотнося число с элементами множества. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.20. |
| **Ноябрь** | 1 | В гостях у Буратино. | | Закреплять умение считать в пределах трех. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.21. |
| 2 | Мальвина учит считать Буратино. | | Показать образование числа 4на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4 | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.23. |
| 3 | Давайте поиграем. | | Закреплять умение считать в пределах четырех. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.24. |
| 4 | Не ошибись. | | Познакомить с образованием числа пять, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?» | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.25. |
| **Де**  **кабрь** | 1 | Куклы собираются к гномикам. | | Продолжать учить считать в пределах пяти. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.28. |
| 2 | Игровая встреча Умников и Умниц. | | Закреплять умение считать в пределах пяти. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.29. |
| 3 | Чудесный мешочек. | | Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.31. |
| 4 | Разложи картинки. | | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах пяти по образцу. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.32. |
| **Январь** | 1 | Сон мишки. | | Познакомить со значением слов далеко - близко. | И.А.Помораева  В.А. Позина  стр.33. |
| 2 | Играем с матрешками | | Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывая их в убывающем и возрастающем порядке. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.34. |
| 3 | Строим дорожки. | | Упражнять в счете звуков в пределах 5. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.3 5. |
| 4 | Когда это бывает. | | Объяснить значение слов вчера, сегодня завтра. Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.36. |
| **Февраль** | 1 | Покажи столько же. | | Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.37. |
| 2 | Делаем зарядку. | | Учить считать движения в пределах 5. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.39. |
| 3 | Письмо из Простоквашино. | | Учить воспроизводить указанное количество движений. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.40. |
| 4 | Степашка убирает игрушки. | | Учить двигаться в заданном направлении(вперед, назад, налево, направо). | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.42. |
| **Март** | 1 | Правильно пойдешь, секрет найдешь. | | Учить сравнивать предметы по величине в пределах 5. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.43. |
| 2 | Накроем стол для чаепития. | | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.44. |
| 3 | Посадим цветочки вдоль дорожки. | | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: шар, куб. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.45. |
| 4 | Разложи предметы по форме. | | Продолжать знакомить с цилиндром на основе его сравнения с шаром. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.46. |
| **Апрель** | 1 | Строим игровую площадку. | | Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.48. |
| 2 | Поездка на праздник сказок. | | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах5, учить отвечать на вопросы «сколько?», «который по счету?». | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.49. |
| 3 | Письмо от волшебника. | | Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.50. |
| 4 | Весна пришла. | | Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственное направление относительно себя. | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.51. |
| **Май** | 1 | Накроем стол для чаепития. | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов | | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.44. |
| 2 | Делаем зарядку. | Учить считать движения в пределах 5. | | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.39 |
| 3 | Разложи предметы по форме. | Продолжать знакомить с цилиндром на основе его сравнения с шаром. | | И.А. Помораева  В.А. Позина  стр.46. |

Приложение 1.4

**Образовательная область**

**«Речевое развитие»**

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Учебно- методический комплект: Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Средняя группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2017.- 80с.: цв. вкл.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№** | **Тема** | | **Задачи** | **УМК** |
| сентябрь | 1 | Надо ли учиться говорить? | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. | | В.В. Гербова  cтр.27 |
| 2 | Звуки “с” и “сь” | Объяснить артикуляцию звука “с”. Поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении. | | В.В. Гербова  cтр.28 |
| 3 | Наша неваляшка. | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней. | | В.В. Гербова  cтр.29 |
| 4 | Составление рассказа о кукле. Чтение стихотворения «Листопад» И. Бунин. | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии. | | В.В. Гербова  cтр.30 |
| октябрь | 1 | Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» | Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. | | В.В. Гербова  cтр.31 |
| 2 | Звуки “з”и “зь” | Учить произносить звук з твердо и мягко. | | В.В. Гербова  cтр.32 |
| 3 | Заучивание русск. нар. Песенки «Тень-потетень» | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. | | В.В. Гербова  cтр.33 |
| 4 | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек. | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану. | | В.В. Гербова  cтр.34 |
| ноябрь | 1 | Чтение сказки «Три поросенка». | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка», помочь понять ее смысл. | | В.В. Гербова  cтр.35 |
| 2 | Звуковая культура речи: звук “ц”. | Совершенствовать интонационную выразительность речи. | | В.В. Гербова  cтр.36 |
| 3 | Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии. | | В.В. Гербова  cтр.38 |
| 4 | Составление рассказа об игрушке. Д/у «Что из чего?». | Упражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. | | В.В. Гербова  cтр.39 |
| декабрь | 1 | Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк». | Познакомить детей со сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | | В.В. Гербова  cтр.43 |
| 2 | Чтение и заучивание стихотворений о зиме. | Приобщать детей к поэзии. | | В.В. Гербова  cтр.44 |
| 3 | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!». | Учить составлять рассказ по картине без повторов и пропусков существенной информации. | | В.В. Гербова  cтр.45 |
| 4 | Звуковая культура речи: звук “ш”. | Показать детям артикуляцию звука “ш”, учить четко, произносить звук, различать слова со звуком ш. | | В.В. Гербова  cтр.46 |
| январь | 1 | Чтение русской нар. сказки «Зимовье». | Познакомить с русской народной сказкой «Зимовье». | | В.В. Гербова  cтр.48 |
| 2 | Звуковая культура речи: звук “ж”. | Упражнять в правильном произнесении звука “ж”; в умении определять слова со звуком “ж”. | | В.В. Гербова  cтр.49 |
| 3 | Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». | Учить рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. | | В.В. Гербова  cтр.50 |
| 4 | Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать». | Помочь детям запомнить новое стихотворение. | | В.В. Гербова  cтр.52 |
| февраль | 1 | Чтение К. Чуковский «Федорино горе». Мини-викторина по сказкам. | Познакомить со сказкой «Федорино горе». Вспомнить с детьми название и содержание сказок К.Чуковского. | | В.В. Гербова  cтр.53 |
| 2 | Звуковая культура речи; звук “ч”. | Объяснить, как произносится звук “ч”, упражнять в произнесении звука. | | В.В. Гербова  cтр.53 |
| 3 | Составление рассказов по картине «На полянке». | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. | | В.В. Гербова  cтр.55 |
| 4 | Урок вежливости. | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. | | В.В. Гербова  cтр.56 |
| март | 1 | Готовимся встречать весну и Международный женский день. | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». | | В.В. Гербова  cтр.59 |
| 2 | Звуковая культура речи: звук “щ” - “ч”. | Упражнять детей в правильном произнесении звука “щ” и дифференциации звуков “щ” – “ч”. | | В.В. Гербова  cтр.60 |
| 3 | Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». Мини-викторина «Русские сказки». | Познакомить детей со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» | | В.В. Гербова  cтр.61 |
| 4 | Составление рассказов по картине. | Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине. | | В.В. Гербова  cтр.62 |
| апрель | 1 | Чтение сказки  Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича - Длинный нос и про Мохнатого Мишку - Короткий хвост». | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. | | В.В. Гербова  cтр.63 |
| 2 | Звуковая культура речи: звуки “л”,“ль”. | Упражнять в четком произнесении звука “л”. | | В.В. Гербова  cтр.63 |
| 3 | Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками. | Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. | | В.В. Гербова  cтр.65 |
| 4 | Заучивание  стихотворений. | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. | | В.В. Гербова  cтр.65 |
| май | 1 | День Победы. | Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». | | В.В. Гербова  cтр.68 |
| 2 | Звуковая культура речи: звуки “р”, “рь”. | Упражнять в четком и правильном произнесении звука “р”. | | В.В. Гербова  cтр.69 |
| 3 | Прощаемся с подготовишками. | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. | | В.В. Гербова  cтр.70 |
| 4 | Литературный калейдоскоп. | Выяснить есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы: знают ли они загадки и считалки. | | В.В. Гербова  cтр.71 |

Приложение 1.5

**Образовательная область**

**«Художественно -эстетическое развитие»**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Учебно- методический комплект: Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 96с.: цв. вкл.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№** | **Тема** | **Задачи** | **УМК** |
| **СЕНТЯБРЬ** | **1** | Лепка "Яблоки и ягоды" | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. | стр.23 |
| **2** | Рисование по замыслу  "Нарисуй картинку про лето" | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. | стр.23 |
| **3** | Лепка «Большие и маленькие морковки» | Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. | стр.24 |
| **4** | Аппликация «Красивые флажки» | Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. | стр.25 |
| **5** | Рисование " На яблоне поспели яблоки" | Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. | стр.25 |
| **6** | Лепка "Огурец и свекла" | Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. | стр.26 |
| **7** | Аппликация "Нарежь полосочки и наклей из них, какие хочешь предметы" | Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5см ), правильно держат ножницы, правильно ими пользоваться. | стр.27 |
| **8** | Рисование "Красивые цветы" | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. | стр.27 |
| **ОКТЯБРЬ** | **9** | Рисование "Золотая осень" | Учить детей изображать осень, упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. | стр.31 |
| **10** | Лепка "Грибы" | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. | стр.32 |
| **11** | Рисование «Сказочное дерево» | Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. | стр.33 |
| **12** | Аппликация  «Украшение платочка» | Учить детей выделять углы, стороны квадрата, закреплять знание круглый, квадратной и треугольной формы. | стр.34 |
| **13** | Декоративное рисование  «Украшение фартука» | Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. | стр.34 |
| **14** | Лепка «Угощение для кукол» | Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. | стр.35 |
| **15** | Аппликация «Лодки плывут по реке» | Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. | стр.35 |
| **16** | Лепка «Рыбка» | Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). | стр.36 |
| **17** | Рисование красками «Яички простые и золотые» | Закрепить знания овальной формы, понятие "тупой", "острый". | стр.36 |
|  | **18** | Лепка «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке) | Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. | стр.37 |
| **НОЯБРЬ** | **19** | Рисование по замыслу | Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать не большие части рисунка. | стр.38 |
| **20** | Аппликация «Большой дом» | Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. | стр.39 |
| **21** | Лепка «Сливы и лимоны» | Продолжать обогащать представление детей о предметах овальной формы и их изображении в лепки. | стр.39 |
| **22** | Декоративное рисование «Украшение свитера» | Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и др. знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. | стр.40 |
| **23** | Аппликация «Корзина цветов» (коллективная композиция). | Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. | стр.41 |
| **24** | Лепка «Разные рыбки» | Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. | стр.42 |
| **25** | Рисование «Маленький гномик» | Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. | стр.42 |
| **26** | Рисование «Рыбки плавают в аквариуме» | Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. | стр.43 |
| **ДЕКАБРЬ** | **27** | Аппликация с «Вырежи и наклей какую хочешь постройку» | Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. | Стр.46 |
| **28** | Рисование красками  «Снегурочка» | Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). | стр.47 |
| **29** | Лепка «Девочка в зимней одежде» | Вызвать у детей желание передавать образ девочки в лепном изображении. | стр.47 |
| **30** | Рисование «Новогодние поздравительные открытки» | Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. | стр.48 |
| **31** | Лепка «Утка с утятами» (Коллективная композиция) | Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). | стр.48 |
| **32** | Рисование «Наша нарядная ёлка» | Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. | стр.50 |
| **33** | Аппликация с «Бусы на елку» | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. | стр.46 |
| **34** | Рисование красками  «Снегурочка» | Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). | стр.47 |
|  | **35** | Рисование «Маленькой елочке холодно зимой» | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. | стр.51 |
| **ЯНВАРЬ** | **36** | Лепка «Птичка» | Учить детей лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. | стр.51 |
| **37** | Рисование «Развесистое дерево» | Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. | стр.52 |
| **38** | Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки» | Упражнять детей в вырезывании округленных форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закрепить приемы владения ножницами. | стр.52 |
| **39** | Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку» | Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. | стр.56 |
| **40** | Лепка «Вылепи какое хочешь игрушечное животное» | Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. | стр.53 |
| **41** | Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковских росписей) | Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно, покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и др. элементы. | стр.57 |
| **42** | Лепка «Девочка в длинной шубке» | Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. | стр.55 |
| **43** | Аппликация «Автобус» | Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). | стр.54 |
|  | **44** | Лепка по замыслу | Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. | стр.58 |
| **ФЕВРАЛЬРЬ** | **45** | Лепка «Птичка прилетели на кормушку и клюют зернышки» (коллективная композиция) | Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки учить объединять сою работу с работой товарища, чтобы передавать простой сюжет, сценку. | стр.61 |
| **46** | Рисование «Украсим полоску флажками» | Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. | стр.58 |
| **47** | Аппликация «Летящие самолеты» (коллективная композиция). | Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно, срезать его углы. | стр.60 |
| **48** | Рисование «Красивая птица». | Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. | стр.61 |
| **49** | Лепка «Мы слепили снеговиков». | Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Закреплять усвоенные приемы лепки. | стр.62 |
| **50** | Декоративное рисование «Укрась свои игрушки» | Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. | стр.62 |
| **51** | Аппликация «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке (для украшения группы к празднику 8 марта)» | Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. | стр.63 |
| **52** | Рисование «Девочка пляшет» | Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. | стр.60 |
| **МАРТ** | **53** | Лепка «Мисочка» | Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливание и оттягивание краев, уравнивания их пальцами. | стр.66 |
| **54** | Рисование «Расцвели красивые цветы» | Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. | стр.64 |
| **55** | Аппликация «Красивый букет все женщинам в детском саду» (коллективная работа). | Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. | стр.64 |
| **56** | Декоративное рисование «Украсим платье кукле». | Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, кругу). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. | стр.68 |
| **57** | Лепка «Козленочек». | Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. | стр.69 |
| **58** | Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» | Продолжать детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. | стр.69 |
| **59** | Аппликация «Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы)». | Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. | стр.66 |
| **60** | Рисование «Как мы играли в подвижную игру "Бездомный заяц"». | Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта а пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. | стр.71 |
| **АПРЕЛЬ** | **61** | Лепка «Мисочка для трех медведей». | Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. | стр.73 |
| **62** | Рисование «Сказочный домик-теремок». | Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. | стр.72 |
| **63** | Аппликация «Загадки». | Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. | стр.73 |
| **64** | Рисование «Мое любимое солнышко». | Развивать образные представления, воображение детей. Закрепить усвоенные ранее приемы рисования и закрашивание изображений. | стр.74 |
| **65** | Лепка «Чашечка» | Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивание пальцами края формы. | стр.76 |
| **66** | Рисование «Твоя любимая кукла». | Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. | стр.75 |
| **67** | Лепка «Барашек» | Познакомить детей с филимоновскими игрушками. Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. | стр.74 |
| **68** | Аппликация «Вырежи и наклей что захочешь». | Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольной и округлые части предметов, мелкие детали. | стр.75 |
| **69** | Рисование «Дом, в котором ты живешь». | Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. | стр.77 |
|  | **70** | Лепка «Посуда для кукол» | Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Развивать навыки коллективной работы. | стр. 77 |
| **МАЙ** | **71** | Аппликация «Красная Шапочка». | Учить детей передавать в аппликации образ сказки. продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношение по величине. | стр.79 |
| **72** | Рисование «Празднично украшенный дом». | Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. | стр.78 |
| **73** | Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка». | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). | стр.78 |
| **74** | Рисование «Самолеты летят сквозь облака». | Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. развивать образное восприятие, образные представления. | стр.80 |
| **75** | Аппликация «Волшебный сад». | Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. | стр.81 |
| **76** | Рисование «Нарисуй картинку про весну». | Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кист, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности). | стр.81 |
| **77** | Лепка «Как мы играли в подвижную игру "Прилет птиц"».  (диагностика) | Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки. | стр.82 |
| **78** | Рисование «Нарисуй какую хочешь картину». | Учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца. воспитывать самостоятельность, творчество. | стр.82 |
| **79** | Аппликация «Составь и наклей какой хочешь предмет».  (диагностика) | Продолжать развивать образное восприятие, образные представления, воображение, творчество. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. | стр.79 |
|  | **80** | Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжить формировать положительное отношение к занятиям изобразительной деятельностью. | стр.83 |

Приложение 1.6

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физкультура.**

Учебно- методический комплект: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 112с.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№** | **Тема** | **Задачи** | **Подвижные игры** | **УМК** |
| **Сентябрь** | 1 | Занятие №1 | Упражнять детей в беге и ходьбе колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании. | «Найди себе пару» | Л.И. Пензулаева  стр. 19 |
| 2 | Занятие №2 | Упражнять детей в беге и ходьбе колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании. | «Найди себе пару» | Л.И. Пензулаева  стр. 20 |
| 3 | Занятие №3\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками. | «Автомобили» | Л.И. Пензулаева  стр. 21 |
| 4 | Занятие №4 | Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземлятся на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | «Самолеты» | Л.И. Пензулаева  стр. 21 |
| 5 | Занятие №5 | Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземлятся на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | «Самолеты» | Л.И. Пензулаева  стр. 23 |
| 6 | Занятие №6\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках. | «Найди себе пару» | Л.И. Пензулаева  стр. 23 |
| 7 | Занятие №7 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур. | «Огуречик, огуречик….» | Л.И. Пензулаева  стр. 24 |
| 8 | Занятие №8 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур. | «Огуречик, огуречик….» | Л.И. Пензулаева  стр. 26 |
| 9 | Занятие №9\*\* | Упражнять детей в ходьбе в обиход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления. | «Воробышки и кот» | Л.И. Пензулаева  стр. 26 |
| 10 | Занятие №10 | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | «У медведя во бору» | Л.И. Пензулаева  стр. 26 |
| 11 | Занятие №11 | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | «У медведя во бору» | Л.И.Пензулаева  стр. 28 |
|  | 12 | Занятие №12\*\* | Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках. | «Огуречик, огуречик…..» | Л.И.Пензулаева  стр. 29 |
| **Октябрь** | 1 | Занятие №13 | Учить детей сохранять устойчивое положение при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | «Кот и мыши» | Л.И.Пензулаева  стр. 30 |
| 2 | Занятие №14 | Учить детей сохранять устойчивое положение при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед." | «Кот и мыши» | Л.И.Пензулаева  стр. 32 |
| 3 | Занятие №15\*\* | Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. | «Найди свой цвет» | Л.И.Пензулаева  стр. 32 |
| 4 | Занятие №16 | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги и прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. | «Автомобили» | Л.И.Пензулаева  стр. 33 |
| 5 | Занятие №17 | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги и прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. | «Автомобили» | Л.И.Пензулаева  стр. 34 |
| 6 | Занятие №18\*\* | Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. | «Ловишки» | Л.И.Пензулаева  стр. 34 |
| 7 | Занятие №19 | Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. | «У медведя во бору» | Л.И.Пензулаева  стр. 35 |
| 8 | Занятие №20 | Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. | «У медведя во бору» | Л.И.Пензулаева  стр. 35 |
| 9 | Занятие №21\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед. | «Цветные автомобили» | Л.И.Пензулаева  стр.36 |
| 10 | Занятие №22 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. | «Кот и мыши» | Л.И.Пензулаева  стр.36 |
| 11 | Занятие №23 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. | «Кот и мыши» | Л.И.Пензулаева  стр.37 |
|  | 12 | Занятие №24\*\* | Повторить ходьбу и бег в колонне по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер. | «Лошадки» | Л.И.Пензулаева  стр.38 |
| **Ноябрь** | 1 | Занятие №25 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | «Салки» | Л.И.Пензулаева  стр.39 |
| 2 | Занятие №26 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | «Салки» | Л.И.Пензулаева  стр.40 |
| 3 | Занятие №27\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках. | «Кролики» | Л.И.Пензулаева  стр.40 |
| 4 | Занятие №28 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках: в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. | «Самолеты» | Л.И.Пензулаева  стр.41 |
| 5 | Занятие №29 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках: в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. | «Самолеты» | Л.И.Пензулаева  стр.42 |
| 6 | Занятие №30\*\* | Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении. | «Найди себе пару» | Л.И.Пензулаева  стр.43 |
| 7 | Занятие №31 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движений; в бросках мяча о землю и ловле его двумя раками; повторить ползанье на четвереньках. | «Лиса и куры» | Л.И.Пензулаева  стр.43 |
| 8 | Занятие №32 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движений; в бросках мяча о землю и ловле его двумя раками; повторить ползанье на четвереньках. | «Лиса и куры» | Л.И.Пензулаева  стр.44 |
| 9 | Занятие №33\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением. | «Лиса и куры» | Л.И.Пензулаева  стр.45 |
| 10 | Занятие №34 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползанье на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. | «Цветные автомобили» | Л.И.Пензулаева  стр.45 |
| 11 | Занятие №35 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползанье на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. | «Цветные автомобили» | Л.И.Пензулаева  стр.46 |
| 12 | Занятие №36\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках. | «Самолеты» | Л.И.Пензулаева  стр.46 |
| **Декабрь** | 1 | Занятие №1 | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры: развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. | «Лиса и куры» | Л.И.Пензулаева  стр.48 |
| 2 | Занятие №2 | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры: развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. | «Лиса и куры» | Л.И.Пензулаева  стр.49 |
| 3 | Занятие №3\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя. | «Лиса и куры» | Л.И.Пензулаева  стр.49 |
| 4 | Занятие №4 | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. | «У медведя во бору» | Л.И.Пензулаева  стр.50 |
| 5 | Занятие №5 | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. | «Веселые снежинки» | Л.И.Пензулаева  стр.51 |
| 6 | Занятие №6\*\* | Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом. | «Веселые снежинки» | Л.И.Пензулаева  стр.51 |
| 7 | Занятие №7 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползанье на четвереньках. | «Зайцы и волк» | Л.И.Пензулаева  стр.52 |
| 8 | Занятие №8 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползанье на четвереньках. | «Зайцы и волк» | Л.И.Пензулаева  стр.54 |
| 9 | Занятие №9\*\* | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска. | «Зайцы и волк» | Л.И.Пензулаева  стр.54 |
| 10 | Занятие №10 | Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнения в равновесии. | «Птички и кошка» | Л.И.Пензулаева  стр.54 |
| 11 | Занятие №11 | Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнения в равновесии. | «Птички и кошка» | Л.И.Пензулаева  стр.56 |
| 12 | Занятие №12\*\* | Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом. | «Птички и кошка» | Л.И.Пензулаева  стр.56 |
| **Январь** | 1 | Занятие №13 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. | «Кролики» | Л.И.Пензулаева  стр.57 |
| 2 | Занятие №14 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. | «Кролики» | Л.И.Пензулаева  стр.58 |
| 3 | Занятие №15\*\* | Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровое упражнение. | «Кролики» | Л.И.Пензулаева  стр.59 |
| 4 | Занятие №16 | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего, в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. | «Найди себе пару» | Л.И.Пензулаева  стр.59 |
| 5 | Занятие №17 | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего, в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. | «Найди себе пару» | Л.И.Пензулаева  стр.60 |
| 6 | Занятие №18\*\* | Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы. | «Найди себе пару» | Л.И.Пензулаева  стр.60 |
| 7 | Занятие №19 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; ползанье по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. | «Лошадки» | Л.И.Пензулаева  стр.61 |
| 8 | Занятие №20 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; ползанье по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. | «Лошадки» | Л.И.Пензулаева  стр.62 |
| 9 | Занятие №21\*\* | Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность. | «Лошадки» | Л.И.Пензулаева  стр.62 |
| 10 | Занятие №22 | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. | «Автомобили» | Л.И.Пензулаева  стр.63 |
| 11 | Занятие №23 | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. | «Автомобили» | Л.И.Пензулаева  стр.64 |
| 12 | Занятие №24\*\* | Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность. | «Автомобили» | Л.И.Пензулаева  стр.64 |
|  | 1 | Занятие №25 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках. | «Котята и щенята» | Л.И.Пензулаева  стр.65 |
|  | 2 | Занятие №26 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках. | «Котята и щенята» | Л.И.Пензулаева  стр.66 |
|  | 3 | Занятие №27\*\* | Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках. | «Котята и щенята» | Л.И.Пензулаева  стр.67 |
|  | 4 | Занятие №28 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. | «У медведя во бору» | Л.И.Пензулаева  стр.67 |
| **февраль** | 5 | Занятие №29 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. | «У медведя во бору» | Л.И.Пензулаева  стр.68 |
| 6 | Занятие №30\*\* | Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками. | «У медведя во бору» | Л.И.Пензулаева  стр.68 |
|  | 7 | Занятие №31 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя раками; закреплять навык ползанья на четвереньках. | «Воробышки и автомобили» | Л.И.Пензулаева  стр.69 |
|  | 8 | Занятие №32 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя раками; закреплять навык ползанья на четвереньках. | «Воробышки и автомобили» | Л.И.Пензулаева  стр.70 |
|  | 9 | Занятие №33\*\* | Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки. | «Воробышки и автомобили» | Л.И.Пензулаева  стр.70 |
|  | 10 | Занятие №34 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползанье в прямом направлении, прыжки между предметами. | «Перелет птиц» | Л.И.Пензулаева  стр.70 |
|  | 11 | Занятие №35 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползанье в прямом направлении, прыжки между предметами. | «Перелет птиц» | Л.И.Пензулаева  стр.71 |
|  | 12 | Занятие №36\*\* | Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения. | «Найдем зайку» | Л.И.Пензулаева  стр.72 |
|  | 1 | Занятие №1 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | «Перелет птиц» | Л.И.Пензулаева  стр.72 |
|  | 2 | Занятие №2 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | «Перелет птиц» | Л.И.Пензулаева  стр.73 |
|  | 3 | Занятие №3\*\* | Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя. | «Зайка беленький» | Л.И.Пензулаева  стр.73 |
|  | 4 | Занятие №4 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную. | «Бездомный заяц» | Л.И.Пензулаева  стр.74 |
| **Март** | 5 | Занятие №5 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную. | «Бездомный заяц» | Л.И.Пензулаева  стр.75 |
|  | 6 | Занятие №6\*\* | Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой. | «Бездомный заяц» | Л.И.Пензулаева  стр.76 |
|  | 7 | Занятие №7 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползанье на животе по скамейке. | «Самолеты» | Л.И.Пензулаева  стр.76 |
|  | 8 | Занятие №8 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползанье на животе по скамейке. | «Самолеты» | Л.И.Пензулаева  стр.77 |
|  | 9 | Занятие №9\*\* | Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно) | «Самолеты» | Л.И.Пензулаева  стр.77 |
|  | 10 | Занятие №10 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползанье по скамейке «по- медвежьи»; упражнять в равновесии и прыжках. | «Охотники и зайцы» | Л.И.Пензулаева  стр.78 |
|  | 11 | Занятие №11 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползанье по скамейке «по- медвежьи»; упражнять в равновесии и прыжках. | «Охотники и зайцы» | Л.И.Пензулаева  стр.79 |
|  | 12 | Занятие №12\*\* | Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнение с мячом, в равновесии и прыжках. | «Охотники и зайцы» | Л.И.Пензулаева  стр.79 |
|  | 1 | Занятие №13 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задание в равновесии и прыжках. | «Пробеги тихо» | Л.И.Пензулаева  стр.80 |
|  | 2 | Занятие №14 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задание в равновесии и прыжках. | «Пробеги тихо» | Л.И.Пензулаева  стр.81 |
| **Апрель** | 3 | Занятие №15\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего муста в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнение с мячами. | «У медведя во бору» | Л.И.Пензулаева  стр.82 |
|  | 4 | Занятие №16 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. | «Совушка» | Л.И.Пензулаева  стр.82 |
|  | 5 | Занятие №17 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. | «Совушка» | Л.И.Пензулаева  стр.83 |
|  | 6 | Занятие №18\*\* | Повторить с детьми ходьбу и бег по кругу, упражнять в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое положение при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры. | «Воробышки и автомобиль» | Л.И.Пензулаева  стр.84 |
|  | 7 | Занятие №19 | Упражнять детей в ходьбе, с выполнением задания по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, закреплять навык ползанья на четвереньках. | «Совушка» | Л.И.Пензулаева  стр.84 |
|  | 8 | Занятие №20 | Упражнять детей в ходьбе, с выполнением задания по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, закреплять навык ползанья на четвереньках | «Совушка» | Л.И.Пензулаева  стр.85 |
|  | 9 | Занятие №21\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер. | «Догони пару» | Л.И.Пензулаева  стр.85 |
|  | 10 | Занятие №22 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить задание в равновесии и прыжках. | «Птички и кошки» | Л.И.Пензулаева  стр.86 |
|  | 11 | Занятие №23 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить задание в равновесии и прыжках. | «Птички и кошки» | Л.И.Пензулаева  стр.87 |
|  | 12 | Занятие №24\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча. | «Догони пару» | Л.И.Пензулаева  стр.87 |
|  | 1 | Занятие №25 | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. | «Котята и щенята» | Л.И.Пензулаева  стр.88 |
|  | 2 | Занятие №26 | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. | «Котята и щенята» | Л.И.Пензулаева  стр.89 |
|  | 3 | Занятие №27\*\* | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному; в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом. | «Совушка» | Л.И.Пензулаева  стр.89 |
| **Май** | 4 | Занятие №28 | Повторить с детьми ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнении с мячом. | «Котята и щенята» | Л.И.Пензулаева  стр.89 |
|  | 5 | Занятие №29 | Повторить с детьми ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнении с мячом. | «Котята и щенята» | Л.И.Пензулаева  стр.90 |
|  | 6 | Занятие №30\*\* | Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками. | «Удочка» | Л.И.Пензулаева  стр.90 |
|  | 7 | Занятие №31 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. | «Зайцы и волки» | Л.И.Пензулаева  стр.91 |
|  | 8 | Занятие №32 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. | «Зайцы и волки» | Л.И.Пензулаева  стр.92 |
|  | 9 | Занятие №33\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. | «Пробеги тихо» | Л.И.Пензулаева  стр.92 |
|  | 10 | Занятие №34 | Упражнять детей в ходьбе, с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. | «У медведя во бору» | Л.И.Пензулаева  стр.92 |
|  | 11 | Занятие №35 | Упражнять детей в ходьбе, с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. | «У медведя во бору» | Л.И.Пензулаева  стр.93 |
| **Май** | 12 | Занятие №36\*\* | Упражнять детей в ходьбе, с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом. | «Самолеты» | Л.И.Пензулаева  стр.93 |

Приложение 1.7

**Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**«Дорогою добра»**

Учебно- методический комплект: Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально- коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2017.- 176 с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№** | **Тема** | **Задачи** | **УМК** |
| Сентябрь | 1 | Человек и его поступки | Конкретизировать первоначальные представления о себе | Л.В.Коломийченко  стр.94 |
| 2 | Мы растем | Формировать представления о возрастном развитии детей | Л.В. Коломийченко стр. 96 |
| 3 | Настоящие мальчики, девочки | Дифференциро-ть представление о качествах девочек и мальчиков | Л.В. Коломийченко стр. 98 |
| Октябрь | 4 | Разное настроение | Формировать представления о различных эмоциях | Л.В. Коломийченко стр. 102 |
| 5 | Этикет | Формировать представления о нормах и правилах поведения | Л.В. Коломийченко стр.106 |
| 6 | Транспорт и средства связи | Формировать представления о транспорте, как средстве передвижения | Л.В. Коломийченко стр. 109 |
| Ноябрь | 7 | Транспорт и средства связи | Формировать представления о средствах связи | Л.В. Коломийченко стр.113 |
| 8 | Правила безопасности поведения | Обогащать первоначальные представления о правилах безопасного поведения | Л.В. Коломийченко стр.115 |
| 9 | Права и обязанности человека | Обогащать первоначальные представления детей о личных правах человека | Л.В. Коломийченко стр.118 |
| Декабрь | 10 | Труд «Мужской и женский» | Формировать представления  О мужском и женском труде, его специфике | Л.В. Коломийченко стр.120 |
| 11 | Внешние различия мужчин и женщин | Формировать представления  о различии мужчин и женщин. | Л.В. Коломийченко стр.123 |
| 12 | «Моя семья» | Формировать представления о членах семьи, обогащать представления о функции семьи | Л.В. Коломийченко стр.126 |
| январь  Я  нварь | 13 | Такие разные интересы | Обогащать представления детей о интересах родственников | Л.В. Коломийченко стр.131 |
| 14 | Этикет и взаимоотношение в семье | Обогащать представления детей об отдельных нормах поведения | Л.В. Коломийченко стр.133 |
| 15 | Семейные праздники | Обогащать представления детей о праздниках в семье | Л.В. Коломийченко стр.137 |
| Февраль | 16 | Кто работает в детском саду | Обогащать представления детей о назначении взрослых и помещений в саду, | Л.В. Коломийченко стр.139 |
| 17 | Территория детского сада | Обогащать представления детей об участке детского сада | Л.В. Коломийченко стр.141 |
| 18 | Взаимоотношения между детьми | Обогащать представления детей о правилах взаимоотношений в саду | Л.В. Коломийченко, стр.144 |
| Март | 19 | Как жили люди раньше | Конкретизировать представления детей о развитии цивилизации | Л.В. Коломийченко стр.147 |
| 20 | Мой любимый город | Формировать первоначальные представления о родном городе | Л.В. Коломийченко стр.150 |
| 21 | Мы заботимся о родном городе | Формировать первоначальные представления о поддержании чистоты в городе | Л.В. Коломийченко стр.152 |
| Апрель | 22 | Наша страна Россия | Формировать первоначальные представления о стране и столице | Л.В. Коломийченко стр.154 |
| 23 | Жилище русского человека | Формировать представления  о назначении избы, особенности материалов используемых при строительстве | Л.В. Коломийченко стр.156 |
| 24 | Труд русских людей | Формировать первоначальные представления об основных видах ручного труда | Л.В. Коломийченко стр.161 |
| Май | 25 | Человек и природа | Формировать представления о домашних животных | Л.В. Коломийченко стр.163 |
| 26 | Предметы крестьянского быта | Формировать представления о предметах быта, посуде | Л.В. Коломийченко стр.167 |
| 27 | Одежда русских людей | Формировать первоначальные представления об отдельных атрибутах русской одежды | Л.В. Коломийченко стр.169 |

Приложение 1.8

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Конструирование.**

Учебно- методический комплект: Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 80с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№** | **Тема** | **Задачи** | **УМК** |
| **Сентябрь** | 1 | Загородки и заборы. | Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов и геометрических фигур. | Л.В. Куцакова  стр.13 |
| **Октябрь** | 2 | Домики, сарайчики. | Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий. | Л.В. Куцакова  стр.21 |
| **Ноябрь** | 3 | Терема. | Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями. | Л.В. Куцакова  стр.28 |
| **Декабрь** | 4 | Лесной детский сад. | Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом. | Л.В. Куцакова  стр.34 |
| **Январь** | 5 | Грузовые автомобили. | Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям. | Л.В. Куцакова  стр.35 |
| **Февраль** | 6 | Мосты. | Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; умении самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. | Л.В. Куцакова  стр.45 |
| **Март** | 7 | Корабли. | Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению; у всех кораблей есть нос. Корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций. | Л.В. Куцакова  стр.49 |
| **Апрель** | 8 | Самолеты. | Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. | Л.В. Куцакова  стр.51 |
| **Май** | 9 | Повторение. | Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различии, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. | Л.В. Куцакова  стр.55 |
| **Июнь** | 10 | Повторение. | Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы. | Л.В. Куцакова  стр.62 |

*Приложение 1.9*

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Формирование основ безопасности**

Учебно- методический комплект : К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 64с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№** | **Тема** | **Задачи** | **УМК** |
| **Сентябрь** | 1 | Взаимная забота и помощь в семье | Знакомство детей с семьей как с явлением общественной жизни. | К.Ю. Белая стр.8 |
| 2 | Опасные предметы. | Формирование представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту. Учить детей соблюдать определённые правила. | К.Ю. Белая стр. 11 |
| **Октябрь** | 1 | Опасные ситуации дома. | Формирование представления об опасных для жизни и здоровья ситуациях. Познакомить с правилами безопасного поведения дома. | К.Ю. Белая стр. 13 |
| 2 | Один дома | Формировать у детей навыки безопасного самостоятельного правильного поведения. | К.Ю. Белая стр. 15 |
| **Ноябрь** | 1 | Если ребенок потерялся | Рассказать детям о том, к кому нужно обратиться за помощью, если потерялся. | К.Ю. Белая стр. 16 |
| 2 | Огонь- наш друг, огонь- наш враг! | Познакомить детей с мерами пожарной безопасности, сформировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно обращаться с огнем. | К.Ю. Белая стр. 18 |
| **Декабрь** | 1 | О правилах пожарной безопасности | Познакомить детей с правилами пожарной безопасности. | К.Ю. Белая стр. 20 |
| 2 | Правила поведения при пожаре | Познакомить детей с элементарными правилами поведения при возникновении пожара. | К.Ю. Белая стр. 22 |
| **Январь** | 1 | Небезопасные зимние забавы | Познакомить детей с правилами безопасности во время зимних прогулок. | К.Ю. Белая стр. 25 |
| 2 | Поведение ребенка на детской площадке | Познакомить детей с правилами поведения на детской площадке | К.Ю. Белая стр. 26 |
| **Февраль** | 1 | Психологическая безопасность, или защити себя сам | Формирование у детей чувства уверенности и защищенности | К.Ю. Белая стр. 28 |
| 2 | Как устроен мой организм | Формирование умения прислушиваться к своему организму, чувствовать его работу. | К.Ю. Белая стр. 30 |
| **Март** | 1 | Соблюдаем режим дня | Познакомить детей с понятием режим дня и с его составляющими | К.Ю. Белая стр. 31 |
| 2 | Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко | Формирование у детей здорового образа жизни и о профилактике заболеваний | К.Ю. Белая стр. 33 |
| **Апрель** | 1 | О правильном питании и пользе витаминов | Познакомить детей с принципами правильного питания | К.Ю. Белая стр. 35 |
| 2 | Правила первой помощи | Познакомить детей с правилами оказания первой помощи | К.Ю. Белая стр. 37 |
| **Май** | 1 | Врачебная помощь | Формирование у детей представление о врачебной помощи | К.Ю. Белая стр. 38 |
| 2 | Правила безопасного поведения на улицах | Ознакомление с дорожной азбукой. Формирование у детей навыков безопасного поведения на улице. | К.Ю. Белая стр. 40 |

*Приложение 1.10*

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Знакомство с правилами дорожного движения**

Учебно- методический комплект : Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 112с.: цв.вкл.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Формирование основ безопасности**

Учебно- методический комплект : К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 64с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№** | **Тема** | **Задачи** | **УМК** |
| **Сентябрь** | 1  2 | Знакомство с улицей  **«**Мы гуляем по улице» | Расширять представления детей об улице. Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «переход»  Формировать знания о том, что улица делится на 2 части: тротуар и проезжая часть. | Т.Ф. Саулина стр.17  К. Ю. Белая с.40 |
| **Октябрь** | 1  2 | Беседа о правилах дорожного движения  «Как перейти дорогу» («Зебра») | Учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить с правилом движения по обочине дороги; закреплять знания о знакомых правилах дорожного движения  Обучать детей переходить дорогу по «зебре» на пешеходном переходе. | Т.Ф. Саулина стр.18  К. Ю. Белая с.42 |
| **Ноябрь** | 1  2 | Наблюдение за светофором  «О правилах поведения в транспорте» | Закреплять знания детей о работе светофора, о правилах перехода улиц  формировать первичные представления о безопасном поведении в транспорте « сидеть на свободном месте пристегнувшись ремнем безопасности, или ездить в детском кресле». | Т.Ф. Саулина стр.20  К. Ю. Белая с.45 |
| **Декабрь** | 1  2 | Зачем нужны дорожные знаки  «Знакомство с городским транспортом». | Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках  формировать первичные представления о транспортных средств, движущихся по дорогам. | Т.Ф. Саулина стр.21  К. Ю. Белая с.45 |
| **Январь** | 1  2 | В гости к крокодилу Гене  «Пассажиры» | Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках  формировать первичные представления о том, как называют людей. которые едут в транспорте. | Т.Ф. Саулина стр.22  К. Ю. Белая с.45 |
| **Февраль** | 1  2 | Чтение и беседа по книге В. Арбекова «Про умных зверушек»  «Для чего нужны дорожные знаки» | Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на дороге, учить предвидеть и избегать их.  Познакомить детей с предупреждающими, указательными, запрещающими дорожными знаками; учить различать знаки. | Т.Ф. Саулина стр.68  К. Ю. Белая с.43 |
| **Март** | 1  2 | Мы знакомимся с улицей  «В стране дорожных знаков». | Познакомить детей с улицей, ее особенностями; учить правилам поведения на улице  Познакомить детей с предупреждающими, указательными, запрещающими дорожными знаками; учить различать знаки; закрепить навыки выполнения правил дорожного движения | Т.Ф. Саулина стр.68  К.Ю. Белая стр.13 |
| **Апрель** | 1  2 | Светофор (транспортный и пешеходный) и его сигналы  «Берегись автомобиля». | Продолжать знакомить детей с сигналами светофора, дать понятие о транспортном и пешеходном светофоре, учить определять по сигналу светофора, как нужно действовать  Формировать представления детей о правилах поведения на улице. | Т.Ф. Саулина стр.69  К.Ю. Белая стр.40 |
| **Май** | 1  2 | Знай и выполняй правила уличного движения  «Дорожные знаки – наши друзья». | Закреплять знание правил уличного движения.  Закреплять умение детей различать знаки, знакомить с их значением. | Т.Ф. Саулина стр.69  К.Ю. Белая стр.43 |

***Приложение 2.***

**Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности**

**Развитие игровой деятельности**

Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» М,: Мозайка - Синтез,2016. -128с

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Игровая деятельность | | № |  |  | | |  | Цели | | |  | |  |  | | | |  | |
|  |  | | стр. |  |  | | |  |  | | |  | |  |  | | | |  | |
| Сентябрь | Сюжетно-ролевая игра: «Семья» | | | |  | | |  |  | | |  | |  |  | | | |  | |
|  |  | |  | | | | | |  | | |  | |  |  | | | |  | |
|  |  | | Театрализованные игры | | | | | |  | | |  | |  |  | | | |  | |
|  |  | |  |  | | | |  | | | |  | |  |  | | | |  | |
|  | «Детский сад встречает малышей» | |  | Продолжить развивать интерес  к театрализованной игре; активизировать  слуховое восприятие; учить ребят называть друг друга по именам; называть взрослых по имени и отчеству; | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  | «Незаметно пролетело | |  | Развивать воображение детей, побуждать к эмоциональному  рассказыванию; способствовать  развитию выразительной  интонации; учить приемам пантомимы; | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | лето» | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  | «Лесная | |  | Вовлекать в игровую ситуацию, побуждать к импровизации в диалоге; вызывать у детей  эмоции во время проигрывания ролей и отражать их в мимике, жестах и позах. | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | парикмахерская» | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  | «Наш зоопарк» | |  | Развивать артистические способности детей; | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | побуждать к выразительному рассказыванию | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | и к выбору ролей; учить строить сюжет. | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| Октябрь | Сюжетно-ролевая игра: «Машины, другие виды транспорта» | | | | | | | | | | |  | |  |  | | | |  | |
|  |  | |  | | | | | |  | | |  | |  |  | | | |  | |
|  |  | | Театрализованные игры | | | | | |  | | |  | |  |  | | | |  | |
|  |  | |  |  |  | | |  | | | | | | |  | | | | | |
|  | «Какая погода лучше?» | |  | Учить детей эмоционально,  Двигательно отзываться на словесный и музыкальный  образы; чувствовать оттенки настроения и выражать это чувство словами; внимательно слушать | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  | сказку и следить за развитием  сюжета; беседовать по содержанию сказки и показывать ее в театре картинок (в настольном театре). | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  | «Печем хлеб» | |  | Побуждать детей к воплощению в роли, используя выразительные средства мимики и интонации голоса; способствовать развитию  Исполнительских навыков (дикции,  артикуляции). | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  | «Осень – добрая | |  | Развивать творческое воображение;  Приобщать к красоте, искусству, творчеству; развивать умение  Действовать в воображаемом плане; | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | волшебница» | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  | «Наш домашний театр» | |  | Вовлекать детей в импровизацию; учить входить в воображаемую  ситуацию, оборудовать место для творческой игры | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |  |  | | |  |  | | |  | |  |  | | | |  | |
|  |  | |  |  |  | | |  |  | | |  | |  |  | | | |  | |
| Ноябрь | | Сюжетно-ролевая игра: «Магазин» | | | |  |  | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  |  |  | | | | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  | Театрализованные игры | | | | | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  |  |  | |  |  | | |  |  | | | | | |  | | | | |
|  | | «На пруду» |  | Вовлекать детей в игровую ситуацию;  Упражнять в выразительной  интонации голоса; выражать эмоции через движение. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | | «Сыграем в театр» |  | Приобщать детей к миру театра; дать представление о театральных профессиях, о жизни театра; вовлекать в ситуацию творчества и игры; побуждать к выбору роли; учить входить в воображаемую роль;  учить играть в настольном театре. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | «Скоро премьера» |  | Приобщать детей к искусству театра,  Побуждатьвходитьвтворческиегруппы (актеров, режиссеров, гримеров, музыкантов); вовлекать в игру по знакомой сказке «Репка», учить вовремя отзываться на реплику  И входить в роль, взаимодействовать с партнерами по сцене. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | | «Вежливые соседи» |  | Учить детей анализировать | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  | художественно-образную ситуацию, делать нравственные выводы; вносить коррективы в содержание сценки, изменять сюжетную линию; высказывать свои идеи. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
| Декабрь | | Сюжетно-ролевая игра: «Больница» | | | |  |  | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  |  | | | | | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  | Театрализованные игры | | | | | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  |  |  | | |  | | |  |  | |  | | | |  | | | | |
|  | | «В нашем оркестре» |  | Приобщать детей к русским народным  традициям; активизировать слуховое  внимание; побуждать к музыкальной  импровизации; учить навыкам игры на детских музыкальных инструментах  в оркестре. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | «Зимние игры» |  | Учить детей производить ролевые действия и выражать эмоции в пантомиме; определять содержание  пантомимы; придумывать сказки и показывать в настольном театре. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  | | | | | |  | | |  | | | | | |
|  | | «Новогодний концерт» |  | Развивать способность к импровизации, речевую активность детей | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |  | |  | | | |  |  | | | | | |  | | | | |
|  | | «Снегурочкины друзья» |  | Вовлечь детей в игровую ситуацию,  Развивать творческое воображение и  артистические способности. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
| Январь | | Сюжетно-ролевая игра: «Мастерская» | | | |  |  | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  |  | | | | | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  | Театрализованные игры | | | | | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |
|  | |  |  |  | |  |  | | | |  | |  | | | |  | | |  | |
|  | | «Где живут игрушки?» |  | Развивать игровые умения детей в  режиссерской игре: учить выстраивать сюжет, действовать за всех героев. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  | | |  |  |  | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «По заснеженной |  | Побуждать детей к интонационной  выразительности, учить разыгрывать сказку в настольном театре; развивать  артистические способности. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | поляне» |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | «Лепная сказка» |  | Знакомить детей с театром лепной игрушки, с историей народных промыслов; побуждать к сочинению коротких историй; вызывать  эмоциональный отклик на художественный отклик. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | «Зайцы и охотники» |  | Приобщать детей к русским народным традициям; учить использовать в драматизации  различные выразительные средства (мимику, жест, позу, походку). | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Февраль | Сюжетно-ролевая игра: «Парикмахерская» | | | | |  | | |  | | |  | |  | |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  | | |  | |  | |  |  |
|  |  | Театрализованные игры | | | | | | |  | | |  | |  | |  |  |
|  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | «У меня зазвонил |  | Учить детей участвовать в диалоге; предоставлять возможность выбора роли и экспериментирования  В ней; учить выразительно воплощаться в роли. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | телефон» |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | «Лень, открой ворота» |  | Обогащать художественно эстетическое восприятие детей средствами педагогического театра, давать образцы артистизма и творчества в художественной  деятельности; вызывать эмоциональный и нравственный отклик. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  | | |  | | | | | | | |  | | |  |
|  | Хотим быть смелыми» |  | Воспитывать патриотические чувства;  Вызывать эмоциональный отклик на  героические интонации; развивать чувство ритма, навыки ясной и четкой артикуляции; объединять детей в коллективной игре-соревновании | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | «Защитим слабого» |  | Развивать исполнительские навыки в этюдах и играх; предоставлять возможность выбора роли; учить выразительному движению в разминках. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Март | Сюжетно-ролевая игра: «Почта» | | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  | | |  | |  | |  |  |
|  |  | Театрализованные игры | | | | | | |  | | |  | |  | |  |  |
|  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | | |  |
|  | «Народные гулянья» |  | Вовлекать детей в эмоциональную | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | ситуацию, приобщать к русским народным традициям; учить драматизации знакомых литературных  произведений; развивать двигательные навыки. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | «Письмо маме» |  | Вызвать чувство любви к маме; учить инсценировать знакомый  Литературный материал; побуждать к выразительному воплощению в роли. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | «Умеем хозяйничать» |  | Учить детей инсценировать знакомый художественный материал; побуждать к собственной интерпретации роли; развивать  двигательную активность. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | «Огород на окне» |  | Активизировать слуховое внимание,  Художественное восприятие; будить  Творческую активность детей; учить  пересказывать и инсценировать знакомый литературный материал. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Апрель | Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад» | | | |  | | |  | |  |  | |  | |  | |
|  |  |  | | | | | |  | |  |  | |  | |  | |
|  |  | Театрализованные игры | | | | | |  | |  |  | |  | |  | |
|  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | |
|  | «Холод в шкафу» |  | Активизировать воображение детей, вызвать ассоциации; учить чувствовать  эмоциональное состояние героев. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | «Весна стучится в окна» |  | Развиватьинтонационнуювыразительностьголоса; активизировать творческие  проявления в импровизации, слуховое восприятие. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | «Проворные дежурные» |  | Учить детей анализировать сказку,  Инсценировать отдельные эпизоды;  побуждать к импровизации, к выбору ролей. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | «Что полезно для |  | Учить делать нравственный вывод из содержания сказки, инсценировать знакомую сказку; побуждать к выразительному проигрыванию ролей в этюдах. | | | | | | | | | | | | | |
|  | здоровья?» |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Май | Сюжетно-ролевая игра: по выбору детей | | | |  | | |  | |  |  | |  | |  | |
|  |  | Театрализованные игры | | | | | |  | |  |  | |  | |  | |
|  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | |
|  | «Проснулись жуки и |  | Развивать двигательную активность детей; учить выразительным движениям. | | | | | | | | | | | | | |
|  | бабочки» |  |
|  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | |
|  | «Сады цветут» |  | Развивать творческое воображение детей; учить выбирать роль и выразительно в ней воплощаться. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | «Плаваем, ныряем» |  | Развивать детскую фантазию, учить  сочинять и разыгрывать в режиссерской игре небольшие истории. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | «Посиделки» |  | Приобщать детей к русским народным  традициям, прививать любовь к народному слову; вовлекать в игровую ситуацию, побуждать ребят к импровизации в инсценировке костюмов. | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Подвижные игры: «Попади в корзину», «Собери цветок», «Сбей булаву», «Подбрось и поймай», «Ловишки», «Лошадки в цирке», «Помоги зверушкам», «На параде», «Моряки», «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается», «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята», «Мяч через сетку», «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки»

Дидактические игры:«Что изменилось?», «У кого колечко?», «Домино», «Лото», «Кто что любит», «Научи нас, светофор», «Кто, где работает», «С чем Тузик будет играть», «Кто, где живет», «Подбери слово», «В саду и на лугу», «Подбери рифму», «Мы – артисты», «Где солнышко?», «Чья лента длиннее?», «Встречаем гостей», «Приглашение», «Будет горка во дворе», «Поможем Федоре», «Приходите в гости», «Поделись с товарищем », «Книжкины помощники», «Кисельные берега, «Зима или весна?», «Космеи или яблоки», «Дымковские красавицы», «Куда плывут рыбки?»

**Организационно-педагогические мероприятия для воспитанников средней группы «Одуванчики»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Форма** | **Тема** |
| Сентябрь | Праздник | «День знаний» |
| Конкурс исследовательских работ | «Юный агроном» (14.09) |
| Выставка рисунков | «Осенние краски» |
| Конкурс творческих работ | «Осенние чудеса» |
| Концерт ко Дню дошкольного работника | «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда» |
| Октябрь | Концерт ко дню пожилого человека | «Хорошо нам рядышком, с дедушкой и бабушкой!» |
| Конкурс | «Юные профессионалы» |
| Развлечение | «Осенний переполох» |
| Ноябрь | Выставка рисунков в холле | «Подарок Деду Морозу» |
| Конкурс чтецов и вокалистов | «Своей мамочке дарю солнышко в ладошке» |
| Декабрь | конкурс поделок | «Сундучок новогодних сказок» |
| Новогодний праздник | «Поиск новогодних игрушек» |
| Январь | Выставка рисунков | «Оригинальный мотив» |
| Февраль | Конкурс чтецов, вокалистов и танцев военной тематики | «Уроки вежливости и этикета» |
| Спортивные развлечения, посвященные 23 февраля | «Наша армия сильна» |
| Март | Праздники, посвященные 8 марта | «Весна идет весне дорогу» |
| Конкурс музыкальных постановок народного гулянья | «Солнцеворот» |
| Выставка рисунков в холле | «Народная игрушка» |
| Апрель | Фестиваль ГТО | «Спорт и здоровье» |
| Май | Выставка рисунков в холле | «Рисуем Победу» |
| Конкурс творческих работ «Этот день Победы!» | «Этот день Победы!» |

**Приложение 3**

**План воспитательной работы средней группы «Одуванчики»**

**на 2023-2024 учебный год**

Календарный план воспитательной работы второй группы раннего возраста «Ягодки» составлен, как часть Рабочей программы воспитания МБДОУ детский сад «Улыбка», с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами в 2023/2024 учебном году.

Реализация плана происходит по пяти образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО.

Организация мероприятий проходит в совместном взаимодействии между детьми, педагогами и родителями воспитанников.

**Направления воспитания*.***

*Патриотическое направление воспитания.*

1)Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2)Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом(гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3)Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4)Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование - «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

- «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

*Духовно-нравственное направление воспитания.*

1)Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2)Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно­ нравственного направления воспитания.

3)Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно­ смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско ­ взрослой общности, содержанием которого является освоение

социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

*Социальное направление воспитания.*

1)Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2)Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3)В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско­взрослых и детских общностях.

4)Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

*Познавательное направление воспитания.*

1)Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2)Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3)В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. 4)Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

1)Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2)Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3)Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

*Трудовое направление воспитания*.

1)Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2)Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3)Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

*Эстетическое направление воспитания.*

1)Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2)Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3)Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Формы организации воспитательного процесса**

|  |
| --- |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей и воспитательные задачи) Для каждого занятия воспитательные задачи формируются отдельно в соответствии с содержанием дошкольного образования. |
| Беседа, загадка, разговор (умственное, экологическое, нравственное, патриотическое, мульти культурное, правовое воспитание) |
| Мастерская (трудовое, эстетическое, нравственное воспитание) |
| Коллекционирование (все виды воспитания в зависимости от направленности коллекции) |
| Чтение художественной и познавательной литературы (все виды воспитания в зависимости от содержания литературного произведения) |
| Реализация проектов (все виды воспитания в зависимости от направленности проекта) |
| Экспериментирование и наблюдение (умственное, экологическое, трудовое, нравственное воспитание) |
| Игра (все виды воспитания в зависимости от направленности игры) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Сроки | Тема недели  (все возрастные группы) | Формы работы | |
| НОД, беседы, загадки, творческие мастерские (ИЗО), коллекционирование, чтение художественной и познавательной литературы, реализация проектов, экспериментирование и наблюдение, игра (дидактическая, подвижная, настольная, напольная, сюжетно-ролевая), решение ситуативных задач, работа в книжном уголке. | Выставки, конкурсы, акции, развлечения |
| Сентябрь | 1.09 | День знаний | Беседа№ 106 «1 сентября- День знаний» (Картотека стр.132)  Чтение художественной литературы:  Сказка н. мира. Братья Гримм «Заяц и ёж» Х. стр. 76  Пальчиковые игры: №1, стр.1 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №1 стр.1 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс 1 №1, стр.1 (Картотека ) | Праздник «День знаний» (средние, старшие, подготовительные группы) (1.09) |
| 4.09-8.09 | «Осень, осень, в гости просит!» | Беседа №69 «Дары осени» (Картотека стр. 72) Беседа №100 «Осень» (Картотека стр. 122) Беседа №16 «Овощи, фрукты - полезные продукты!» (Картотека стр. 15)  Сюжетно-ролевая игра: №1 стр.1 (Картотека)  Конструирование «Заборчик для огорода» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№2, стр.48  ПДД «Что такое улица?» К. Ю. Белая с.40  Чтение художественной литературы:  Стих Майков А «Осенние листья по ветру кружат» Х. стр. 105, Сказка н. м. «Пирог» Х. стр.56, Русская н. с. «Война грибов и ягод» Х. стр. 16,  Русские н. песни и потешки «Брашеньки-кутороженьки», «Ваня, Ваня, где ты был?», «Во поле рябинушка» Х. стр. 7-8, Стих Тувим Ю. «Овощи» Х. стр.266  Пальчиковые игры: №2, №3, стр.1 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №2, стр.1 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс 1 №2, стр.1 (Картотека) | Выставка рисунков в холле «Осенние краски» (6.09) |
| 11.09-15.09 | «Основы безопасности» | Беседа №5 «Как вести себя во время проведения подвижных игр?» (Картотека стр.4)  Беседа № О правилах пожарной безопасности» (Картотека стр.47)  Беседа №21 «Осторожно: грибы и растения на участке детского сада» (Картотека стр.22)  Сюжетно-ролевая игра: №2 стр.2 (Картотека)  Театрализованная деятельность «Незаметно пролетело лето»  Губанова Н.Ф. стр.54.  ОБЖ «Как вести себя в лесу?» К. Ю. Белая с.47  Чтение художественной литературы:  Русская н. сказка «Петушок и бобовое зернышко» Х. стр. 31, Русские н. песни и потешки «Гуси вы, гуси», «Дед хотел уху сварить» Х. стр.8,  Рассказы Пантелеев Л. «На море» Х. стр. 174,  Литературная сказка Андерсен Г. «Дикие лебеди» Х. стр. 269- 275  Литературная сказка Андерсен Г. «Дикие лебеди» Х. стр. 276- 282  Пальчиковые игры: №4, №5, стр.2 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №3, стр.1 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс 1 №3, стр.1 (Картотека) | Конкурс исследовательских работ «Юный агроном» (14.09 |
| 18 -22.09 | «Осень в лесу» | Беседа №97 «За грибами в лес пойдем» (Картотека стр. 117)  Беседа №103 «Что нам осень принесла» (Картотека стр. 126)  Беседа № 99 «Лесные и садовые ягоды» (Картотека стр. 120)  Сюжетно-ролевая игра: №3 стр.3 (Картотека)  Конструирование «Теремок» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№1, стр. 47  ПДД **«**Мы гуляем по улице» К. Ю. Белая с.40  Чтение художественной литературы:  Стих Бунин И «Листопад» Х. стр. 94, стих Евгений О. «Уж небо осенью дышало» Х. стр.147, Сказка н. м. «Три поросенка» Х стр.62,  Песенки и потекши н. м. «Мешок» «Рыбки» Х. стр.48-49,  Стих Инбер В «Сороконожки» Х. стр.101  Пальчиковые игры: №6, №7, стр.2-3 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №4, стр.1 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс1, №4, стр.2 (Картотека) | Изготовление подарков для сотрудников детского сада (подготовительные группы) (18-22.09)  Конкурс творческих работ «Осенние чудеса» в ДОУ(21.09) |
| 25.09 -29.09 | «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда» | Беседа №107 «Без труда не вытащишь рыбку из пруда» (Картотека стр.133)  Беседа «Не сиди сложа руки –так не будет и скуки» Этические беседы стр.56  Беседа №108 «Без труда чести не получишь» (Картотека стр.135)  Сюжетно-ролевая игра: №4 стр.4 (Картотека)  Театрализованная деятельность «Лесная парикмахерская»  Губанова Н.Ф. стр.57  ОБЖ «Поведение ребенка на детской площадке» К. Ю. Белая с.26  Чтение художественной литературы:  Сказка народов мира. «Колосок» Х. стр. 54, Русские н. песенки «Зайчишка трусишка», «Иголка, иголка», «Идет лисичка по мосту» Х. стр. 10,  Сказка Чуковский К. «Тараканище» Х. стр. 246, Стихи Кушак Ю. «Новость», «Сорок сорок», Х. стр. 104, Стих Фет А. «Зреет рожь над жаркой нивой» Х. стр. 151.  Пальчиковые игры: №8, №9, стр.3 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №5, стр.2 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс1, №5, стр.2 (Картотека) | Концерт ко Дню дошкольного работника (27.09) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Сроки | Тема недели  (все возрастные группы) | Формы работы | |
| НОД, беседы, загадки, творческие мастерские (ИЗО), коллекционирование, чтение художественной и познавательной литературы, реализация проектов, экспериментирование и наблюдение, игра (дидактическая, подвижная, настольная, напольная, сюжетно-ролевая), решение ситуативных задач, работа в книжном уголке. | Выставки, конкурсы, акции, развлечения |
| Октябрь | 2.10-6.10 | «Люди пожилые – сердцу дорогие» | Беседа№ 91 «Бабушки и дедушки» (Картотека) стр.104  Беседа №8 «Будь всегда вежливым» (Картотека стр.5)  Беседа№71 «Взрослые и дети» (Картотека) стр. 76  Сюжетно-ролевая игра: №5 стр.5 (Картотека)  Конструирование «Сарайчики» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№4, стр.49  ПДД «Как перейти дорогу» («Зебра») К. Ю. Белая с.42  Чтение художественной литература:  Стих. А. Барто «Маляр» Х. стр. 91, Сказка народов мира Ш. Перро «Красная шапочка» Х. стр. 78, Русские н. песенки и потешки «Наш козел-стрекозел», «Ножки, ножки, где вы были?», «Раз, два, шли утята», Х. стр. 11-12, Рассказы о Белочке и Тамарочке. Пантелеев Л. «Испанские шапочки» Х. стр. 178 Рассказы Зощенко М. «Показательный ребенок» Х. стр. 170  Пальчиковые игры: №10, №11, стр.3 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №6, стр.2 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс1, №6 стр.2 (Картотека) | Концерт ко дню пожилого человека  «Хорошо нам рядышком, с дедушкой и бабушкой!» (5.10) |
| 9.10-13.10 | «Домашние животные» | Беседа№92 «Домашние животные» (Картотека стр.106)  Беседа №24 «Кошка и собака - наши соседи» (Картотека стр. 25)  Беседа №47 «Кошкин дом» (Картотека стр. 51)  Сюжетно-ролевая игра: №6 стр.6 (Картотека)  Театрализованная деятельность «Какая погода лучше?» Губанова Н.Ф. стр.61  ОБЖ «Такие разные грибы» К. Ю. Белая с.52  Чтение художественной литературы:  Русские н. песенки и потешки «Стучит, бренчит по улице», Ты, трава ль моя, травинушка», «Ходит конь по бережку» Х. стр. 13-14, Сказка н. м. «Как собака друга искала» Х. стр. 53, Стих Мориц Ю. «Огромный собачий секрет» Х. стр. 140, Рассказ Л. Толстой «Булька» Х. стр. 199,  Литературные сказки Бианки В. «Первая охота» Х. стр. 207  Пальчиковые игры: №12, №13, стр.4 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №7, стр.2 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс1, №7 стр.3 (Картотека) |  |
| 16.10-20.10 | «Дикие животные. Кто как готовится к зиме» | Беседа№83 «Как дикие животные готовятся к зиме» (Картотека стр.94)  Беседа №36 «Как звери зимуют в лесу» (Картотека стр.35)  Беседа№33 «Птицы зимой» (Картотека стр.33)  Сюжетно-ролевая игра: №7 стр.7 (Картотека)  Конструирование «Гараж» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№5, стр.49  ПДД «Пешеходный переход» (Знак) К. Ю. Белая с.42  Чтение художественной литературы:  Русские н. песенки и потешки «Сегодня день целый», «Сидит, сидит зайка», «Солнышко – ведрышко!», Х. стр. 13,  Русские н. с. «Жихарка» Х. стр. 16, «Зимовье» Х. стр. 21,  Рассказы Сладков Н. «Неслух» Х. стр. 197,  Сказка н. мира «Хвастливый заяц» Х. стр. 70  .  Пальчиковые игры: №14, №15, стр.5 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №9, стр.3 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс1, №8 стр.3 (Картотека) | Конкурс «Юные профессионалы» (20.10) ???? |
| 23.10-27.10 | «Недели детской книги и мультфильма» | Беседа №19 «О книгах» (Картотека стр.19)  Беседа №75 «Берегите книги» (Картотека стр.84)  Беседа №13 «Полезные привычки» (Картотека стр.12)  Сюжетно-ролевая игра: №8 стр.8 (Картотека)  Театрализованная деятельность «Осень – добрая волшебница»  Губанова Н.Ф. стр.68  ОБЖ «Один дома» К. Ю. Белая с.15  Чтение художественной литературы.  Русские н. песенки и потешки «Чики-брики», «Я По лесу по зеленому бреду» Х. стр. 14-15, Русские н. сказки «Лиса и козел» Х. стр. 22,  Песенки и потешки н. мира «Барабек», «Гоп! Гоп! Конь живой», «Дождик перестань» Х. стр. 45, Рассказы о Белочке и Тамарочке «Большая стирка» Х. стр. 186-191, Рассказы о Белочке и Тамарочке «Большая стирка» Х. стр. 192-196,  Пальчиковые игры: №16, №17, стр.6 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №10, стр.3 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс2, №1 стр.3 (Картотека) | «Осенний бал» (старшие, подготовительные гр)  Развлечение «Осенний переполох» (2 младшие, средние группы)  Игры-забавы «Загадки листопада» (группа раннего развития, 1 младшие группы) (24-27.10) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Сроки | Тема недели  (все возрастные группы) | Формы работы | |
| НОД, беседы, загадки, творческие мастерские (ИЗО), коллекционирование, чтение художественной и познавательной литературы, реализация проектов, экспериментирование и наблюдение, игра (дидактическая, подвижная, настольная, напольная, сюжетно-ролевая), решение ситуативных задач, работа в книжном уголке. | Выставки, конкурсы, акции, развлечения |
| Ноябрь | 30.10-3.11 | «Россия - многонациональная страна» | Беседа №38 «Страна в которой я живу» (Картотека стр.39)  Беседа №80 «Россия – Родина моя» (Картотека стр.89)  Беседа №50 «Путешествие в страну дорожных знаков» (Картотека стр.54)  Сюжетно-ролевая игра: №9 стр.9 (Картотека)  Конструирование «Как у наших у ворот» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№3, стр.48  ПДД «О правилах поведения в транспорте» К. Ю. Белая с.45  Чтение художественной литературы:  Русские н. с. «Журавль и цапля» Х. стр. 19, «Лиса- лапотница» Х. стр. 23,  Песенки и потешки н. мира «Кто сильней всего на свете», «Купите лук, зеленый лук», «Ласточка» Х. стр. 46-48, Сказки н. м. «Врун», «Ивовый росток» Х. стр. 52, «Соломенный бычок-смоляной бочок» Х. стр. 59.  Пальчиковые игры: №18, №29, стр.6 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №11, стр.3 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс2, №2 стр.3 (Картотека) |  |
| 7.11-10.11 | «Мир игрушек» | Беседа№10 «Любимая игрушка» (Картотека стр.9)  Беседа №67 «Матрешка-русская народная игрушка» (Картотека стр.70)  Беседа№79 «Где можно играть?» (Картотека стр.88)  Театрализованная деятельность «Сыграем в театр?» Губанова Н.Ф. стр.72  Сюжетно-ролевая игра: №10 стр.10 (Картотека)  ОБЖ «Опасные предметы» К. Ю. Белая с.11  Чтение художественной литературы:  Стихи Мориц. Ю «Дом гнома, гном-дома!», «Ёжик резиновый» Х. стр. 138-139, Рассказ К. Ушинский «Ласточка» Х. стр. 203, Стих Райнис. Я «Наперегонки» Х. стр.264, Литературная сказка Биссет Д. «Про мальчика, который рычал на тигров» Х. стр. 282.  Пальчиковые игры: №20, №21, стр.7 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №12, стр.4 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс2, №3 стр.3 (Картотека) |  |
| 13.11-17.11 | «Скоро зима» | Беседа №101 «Ура! Зима!» (Картотека стр.123  Беседа 76 «Дедушка Мороз» (Картотека стр.86)  Беседа № 74 «Зима хрустальная» (Картотека стр8.2)  Сюжетно-ролевая игра: №11 стр.11 (Картотека)  Конструирование «Сарайчики для животных» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№6, стр.50  ПДД «Пассажиры» К. Ю. Белая с.45  Чтение художественной литературы.  Стих. Лазаревич А. «Первый снег» Х. стр. 83,  Русские н. сказки «Про Иванушку-дурочка» Х. стр. 36,  Стих. Грубин Ф. «Горка», «Качели» Х. стр. 263-264,  Сказка. Турбьёрн Э. «Приключение в лесу Ёлки –на-горке» Х. стр. 298-301,  Сказка. Турбьёрн Э. «Приключение в лесу Ёлки –на-горке» Х. стр. 302-305  Пальчиковые игры: №22, №23, стр.8 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №13, стр.4 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс2, №4 стр.4 (Картотека) | Выставка рисунков в холле «Подарок Деду Морозу» (15.11) |
| 20.11-24.11 | «Моя любимая семья» | Беседа№58 «Моя семья» (Картотека стр.64)  Беседа№72 «С кем ты живешь?» (Картотека стр.78)  Беседа№ 95 «Мои лучшие друзья – брат и сестра» (Картотека стр.113)  Сюжетно-ролевая игра: №12 стр.12 (Картотека)  Театрализованная деятельность «Скоро премьера!» Губанова Н.Ф. стр.74  ОБЖ «Правила поведения при пожаре» К. Ю. Белая с.22  Чтение художественной литературы:  Русские н. сказки «Привередница» Х. стр. 32, «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» Х. стр. 40, Стих. А. Барто «Маляр» Х. стр. 89  Рассказы. Л. Толстой «Лгун», «Котенок» Х. стр. 200,  Вересаев В. «Братишка» Х. стр. 163  Пальчиковые игры: №24, №25, стр.9 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №14, стр.4 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс2, №5 стр.4 (Картотека) | Конкурс чтецов и вокалистов «Своей мамочке дарю солнышко в ладошке» (24.11) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Сроки | Тема недели  (все возрастные группы) | Формы работы | |
| НОД, беседы, загадки, творческие мастерские (ИЗО), коллекционирование, чтение художественной и познавательной литературы, реализация проектов, экспериментирование и наблюдение, игра (дидактическая, подвижная, настольная, напольная, сюжетно-ролевая), решение ситуативных задач, работа в книжном уголке. | Выставки, конкурсы, акции, развлечения |
| Декабрь | 27.11-1.12 | «О правильном питании» | Беседа №18 «Этика питания в детском саду» (Картотека стр.18)  Беседа №11 «Секреты здоровья» (Картотека стр.10)  Беседа №16 «Овощи, фрукты- полезные продукты» (Картотека стр.15)  Сюжетно-ролевая игра: №13 стр.13 (Картотека)  Конструирование «Трамвай» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№7, стр. 50  ПДД «Знакомство с городским транспортом» К. Ю. Белая с.45  Чтение художественной литературы:  Стихи. Яснов М. «Вышла чашка погулять», Х. стр. 152,  «Чашка заболела» Х. стр. 155, «Пироги с морошкою» Х. стр. 154,  Стихи А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», «Чудная картина» Х. стр. 151-152,  Сказка К. Чуковский «Федорино горе» Х. стр. 255  Пальчиковые игры: №26, №27, стр.9 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №15, стр.5 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс2, №6 стр.4 (Картотека) |  |
| 4.12-8.12 | «Нарисовал художник.» | Беседа № 109 «Откуда на окнах, берутся морозные узоры» (Картотека стр.136)  Беседа№94 «Что я знаю о себе» (Картотека стр.111)  Беседа № 110 «Что нарисовал художник» (Картотека стр.138)  Сюжетно-ролевая игра: №14 стр.14 (Картотека)  Театрализованная деятельность «В нашем оркестре» Губанова Н.Ф. стр.78  ОБЖ «Небезопасные зимние забавы» К. Ю. Белая с.25  Чтение художественной литературы:  Русская н. сказка. «Лисичка сестричка и волк» Х. стр. 28, Стих А. Барто «Снегирь» Х. стр. 91, Дрожжин С. «В крестьянской семье» х. стр. 99,  Есенин С. «Поёт зима аукает» Х. стр. 100, Суриков И. «Зима» Х. стр. 149  Пальчиковые игры: №28, №29, стр.10 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №16, стр.5 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс2, №7 стр.4 (Картотека) |  |
| 11.12-15.12 | «Вещи, предметы  вокруг нас» | Беседа №49 «Опасные предметы вокруг нас» »(Картотека стр.53 ) Беседа №44 «О правилах пожарной безопасности» (Картотека стр.47 )  Беседа № 56 «Виды транспорта» (Картотека стр.62)  Сюжетно-ролевая игра: №15 стр.15 (Картотека)  Конструирование «По замыслу» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№12, стр.54  ПДД «Правила поведения на улицах» К. Ю. Белая с.40  Чтение художественной литературы:  Стихи С. Михалков «А что у вас?» Х. стр.106, «Где очки?» Х. стр. 108,  Рассказ Зощенко М. «Глупая история» Х. стр. 168, Сказка Н. мира «Бременские музыканты» Х. стр. 73, Стихи Орлов В. «Почему медведь спит зимой?», «С базара» Х. стр. 146    Пальчиковые игры: №30, №31, стр.11 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №17, стр.5 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс2, №8 стр.5 (Картотека) | «Сундучок новогодних сказок» - конкурс поделок (20.12). (по 2 поделки от гр.) |
| 18.12-22.12 | «Мир насекомых» | Беседа№25 «Насекомые» (Картотека стр.26)  Беседа №26 «Насекомые - польза и вред» (Картотека стр.26)  Беседа№ 93 «О праздновании Нового года» (Картотека стр.109)  Сюжетно-ролевая игра: №16 стр.15 (Картотека)  Театрализованная деятельность «Снегурочкины друзья» Губанова Н.Ф. стр.84  ОБЖ «Опасность в доме» К. Ю. Белая с.13  Чтение художественной литературы:  Сказки н. мира «Заяц и ёж» Х. стр.76, Стих Кружков Г. «Ррры!» Х. стр.103  Стих Инбер В. «Сороконожки» Х. стр.101  Сказка Андерсен Г. «Дикие лебеди» Х. стр.269  Стих Райнис Я. «Наперегонки» Х. стр.264  Пальчиковые игры: №32, №33, стр.11 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №18, стр.6 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс3, №1 стр.5 (Картотека) |  |
| 25.12-29.12 | «В здоровом теле здоровый дух!» | Беседа№76 «Дедушка мороз» (Картотека стр.86)  Беседа№98 «Зимние виды спорта» (Картотека стр.118)  Беседа№86 «Зимние забавы» (Картотека стр. 96)  Сюжетно-ролевая игра: №17 стр.16 (Картотека)  Конструирование. «Поезд» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№8, стр.51  ПДД «Как перейти дорогу» («Зебра») К. Ю. Белая с.42  Чтение художественной литературы:  Песенки и потешки н. мира. «Скрюченная песня», «Стуки-стуки, глянь в ворота» Х. стр. 49-50, Стих Александрова З. «Ёлочка» Х. стр. 85, «Птичья ёлочка» Х. стр. 87, Некрасов Н. «Не ветер бушует над бором» Х. стр. 144, Сказка К. Чуковский «Телефон» Х. стр. 251.  Пальчиковые игры: №34, №35, стр.12 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №19, стр.6 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс3, №2 стр.5 (Картотека) | Праздник «Поиск новогодних игрушек» (средние, старшие группы)  (23-30.12) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Сроки | Тема недели  (все возрастные группы) | Формы работы | |
| НОД, беседы, загадки, творческие мастерские (ИЗО), коллекционирование, чтение художественной и познавательной литературы, реализация проектов, экспериментирование и наблюдение, игра (дидактическая, подвижная, настольная, напольная, сюжетно-ролевая), решение ситуативных задач, работа в книжном уголке. | Выставки, конкурсы, акции, развлечения |
| Январь | 9.01-12.01 | «Русские традиции. Святочная неделя» | Беседа № 78 «Рождество» (Картотека стр.98)  Беседа №67 «Матрёшка — русская народная игрушка» (Картотека стр.70)  Беседа №73 «Как много интересного бывает зимой» (Картотека стр.80)  Сюжетно-ролевая игра: №18 стр.16 (Картотека)  Театрализованная деятельность «По заснеженной полянке» Н.Ф. Губанова стр. 89  ОБЖ «Огонь – наш друг, огонь – наш враг» К. Ю. Белая с.18  Чтение художественной литературы:  Литературные сказки Осеева В. «Волшебная иголочка» Х. стр. 233,  Сеф Р. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках» Х. стр. 241,  Рассказ Ушинский К. «Четыре желания» Х. стр. 205,  Стих Мориц Ю. «Песенка про сказку» Х. стр. 141.  Пальчиковые игры: №36, №37, стр.12 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №20, стр.6 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс3, №3 стр.5 (Картотека) |  |
| 15.01-19.01 | «Птицы зимой» | Беседа№33 «Птицы зимой» (Картотека стр.33)  Беседа№ 77: «Как помочь птицам зимой» (Картотека стр.86)  Беседа №34«Морозы жестокие в этом году» (Картотека стр.33)  Сюжетно-ролевая игра: №19 стр.18 (Картотека)  Конструирование. «Мосты» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№10, стр.54    ПДД «О правилах поведения в транспорте» К. Ю. Белая с.45  Чтение художественной литературы:  Сказка Блайтон Э. «Знаменитый утенок Тим» Х. стр.285-290,  Сказка Блайтон Э. «Знаменитый утенок Тим» Х. стр.291-296,  Сказка Горький М. «Воробьишко» Х. стр.209, Даль В. «Ворона» Х. стр. 211,  Рассказ Ушинский К. «Чужое яичко» Х. стр. 205  Пальчиковые игры: №38, №39, стр.13 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №21, стр.6 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс3, №4 стр.5 (Картотека) | Выставка рисунков «Оригинальный мотив» (нетрадиционная техника рисования) |
| 22.01-26.01 | «Сказка за сказкой» | Беседа№ 88 «Наши любимые сказки» (Картотека стр. 100)  Беседа№ 89 «Путешествие в страну сказок» (Картотека стр.100)  Беседа №53 «Сказка про Чичи» (Картотека стр.58)  Сюжетно-ролевая игра: №20 стр.19 (Картотека)  Театрализованная деятельность «Зайцы и охотники» Н.Ф. Губанова стр.92  ОБЖ «Как устроен мой организм» К. Ю. Белая стр.30  Чтение художественной литературы:  Сказка. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» Х. стр. 213-218,  Сказка. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» Х. стр. 218-226,  Сказка. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» Х. стр. 226-233,  Стихи Витка В. «Считалочка» Х. стр. 263, Тувим Ю. «Чудеса» Х. стр. 268,  Грубин Ф. «Горка» «Качели» Х. стр. 263-264,  Пальчиковые игры: №40, №41, стр.14 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №22, стр.6 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс4, №1 стр.6 (Картотека) |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Сроки | Тема недели  (все возрастные группы) | Формы работы | |
| НОД, беседы, загадки, творческие мастерские (ИЗО), коллекционирование, чтение художественной и познавательной литературы, реализация проектов, экспериментирование и наблюдение, игра (дидактическая, подвижная, настольная, напольная, сюжетно-ролевая), решение ситуативных задач, работа в книжном уголке. | Выставки, конкурсы, акции, развлечения |
| Февраль | 29.01-2.02 | «Неделя безопасности зимой» | Беседа№31 «Зимой на горке» (Картотека стр.31)  Беседа№32 «Зимние дороги» (Картотека стр.31)  Беседа№30 «Как был наказан любопытный язычок» (Картотека стр.30 )  Сюжетно-ролевая игра: №21 стр.20 (Картотека)  Конструирование. «Пригласительный билет для папы» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№1, стр.54  ПДД «Для чего нужны дорожные знаки» К. Ю. Белая с.43  Чтение художественной литературы.  Сказка Биссет Д. «Про мальчика, который научился летать» Х. стр. 284,  Стихи Михалков С. «Дядя Стёпа» Х. стр.110, «Стёпа-милиционер» Х. стр.117,  «Дядя Стёпа и Егор» Х. стр. 124, «Дядя Стёпа-ветеран» Х. стр.132  Пальчиковые игры: №42, №43, стр.14 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №23, стр.6 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс4, №2 стр.6 (Картотека) |  |
| 5.02-9.02 | «Мы творцы, мастера, фантазеры» | Беседа№111 «Труд мастеров на Руси» (Картотека стр.139)  Беседа №20 «Как песок может стать опасным» (Картотека стр.19)  Беседа №105 «Я пешеход!» (Картотека стр.130)  Сюжетно-ролевая игра: №22стр.21 (Картотека)  Театрализованная деятельность «У меня зазвонил телефон»  Н.Ф. Губанова стр.93  ОБЖ «Источники опасности» К. Ю. Белая с.19  Чтение художественной литературы:  Стих Александрова З. «Таня пропала» Х. стр.87, А. Барто «Уехали» Х. стр.93,  Сказка Братья Гримм «Бременские музыканты» Х. стр.73,  Русские Н. песенки «Иголка, иголка», «Идёт лисичка по мосту» Х. стр. 10-11,  Русская Н. сказка «Лисичка-сестричка и волк» Х. стр. 28  Пальчиковые игры: №44, №45, стр.14-15 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №24, стр.6 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс4, №3 стр.6 (Картотека) |  |
| 12.02-16.02 | «Уроки вежливости и этикета» | Беседа №8 «Будь всегда вежливым» (Картотека стр.5)  Беседа №9 «Здравствуйте!» «До свидания!» (Картотека стр.7)  Беседа «Праздник вежливости» В.И. Петрова Этические беседы стр. 13  Сюжетно-ролевая игра: №23 стр.21 (Картотека)  Конструирование «Записная книжка в подарок маме» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№2, стр.54  ПДД «Знакомство с городским транспортом» К.Ю.Белая стр.45.  Чтение художественной литературы:  Стих Мориц Ю. «Волшебное слово» Х. стр. 137, «Гуляли у реки» Х. стр.138,  Серова Е. «Похвалили» Х. стр.148,  Яснов М. «Отдохните!» Х. стр. 153, «Спасибо!» Х. стр.154,  Стих. Яснов М. «Пахнет варежка лошадкой» Х. стр.154  Пальчиковые игры: №46, №47, стр.15 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №25, стр.6 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс4, №4 стр.6 (Картотека) | Конкурс чтецов, вокалистов и танцев военной тематики (15.02) |
| 19.02-22.02 | «Уроки мужества» «Наша армия сильна!» | Беседа№41 «Папы- Вы наши защитники» (Картотека стр.43)  Беседа №95 Брат и сестра – мои лучшие друзья» (Картотека стр.113)  Беседа №56 «Виды транспорта» (Картотека стр.62)  Сюжетно-ролевая игра: №24 стр.22 (Картотека)  Театрализованная деятельность «Хотим быть смелыми»  Н. Ф. Губанова стр.98  ОБЖ «Как устроен мой организм». К.Ю.Белая стр.30  Чтение художественной литературы:  Рассказ Толстой Л. «Отец и сыновья», «Собака и её тень» Х. стр.201,  Вересаев В. «Братишка» Х. стр. 163,  Воронин С. «Воинственный Жако» Х. стр.163  Стих Барто А. «Маляр» Х. стр.91  Пальчиковые игры: №48, №49, стр.-16 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №26, стр.7 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс4, №5 стр.6 (Картотека) | Спортивные развлечения, посвященные 23 февраля.(20.02-22.02) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Сроки | Тема недели  (все возрастные группы) | Формы работы | |
| НОД, беседы, загадки, творческие мастерские (ИЗО), коллекционирование, чтение художественной и познавательной литературы, реализация проектов, экспериментирование и наблюдение, игра (дидактическая, подвижная, настольная, напольная, сюжетно-ролевая), решение ситуативных задач, работа в книжном уголке. | Выставки, конкурсы, акции, развлечения |
| Март | 26.02-1.03 | «Народные традиции и народная игрушка» | Беседа № 113 «Русская народная игрушка» (Картотека стр.144)  Беседа №67 «Матрёшка — русская народная игрушка» (Картотека стр.70)  Беседа №10 «Любимая игрушка» (Картотека стр.9)  Сюжетно-ролевая игра: №25 стр.22 (Картотека)  Конструирование: «Мост через речку» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№11, стр.53  ПДД «Что такое улица?» К.Ю.Белая стр.40  Чтение художественной литературы.  Стих Мориц.Ю. «Пони» Х. стр. 142, Мориц. Ю. «Чёртик» Х. стр.143,  Рассказ Бианки В, «Подкидыш» Х. стр.157, Рассказ Ушинский К. «Бодливая корова» Х. стр.202, Сказка Петрушевская Л. «Все непонятливые» Х. стр. 239.  Пальчиковые игры: №50, №51, стр.16 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №27, стр.7 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс4, №6 стр.6 (Картотека) |  |
| 4.03-7.03 | «Весна идет весне дорогу» | Беседа №60 «Весна» (Картотека стр.65)  Беседа «Моя мама» В.И. Петрова Этические беседы стр.20  Бесед №59 «Спасибо маме» (Картотека стр.65)  Сюжетно-ролевая игра: №26 стр.23 (Картотека)  Театрализованная деятельность «Умеем хозяйничать» Н. Ф. Губанова стр.106  ОБЖ «Правила поведения при общении с животными» К.Ю. Белая стр.56  Чтение художественной литературы:  Русские н. песенки «Иди, весна, иди красна», «Кот на печку пошёл», Лень-потягота» Х. стр.11, Стих Яснов М. «Что рисую маме» Х. стр.156,  Стих Майков А. «Весна», «Уходи, Зима седая!» Х. стр.105  Стих Баратынский Е. «Весна» Х. стр.88.  Пальчиковые игры: №52, №53, стр.17 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №28, стр.7 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс4, №7 стр.6 (Картотека) | Праздники, посвященные 8 марта 2.03-6.03 |
| 11.03-15.03 | Прощай, матушка зима «Масленичная неделя» | Беседа №64 «Масленица» (Картотека стр.69)  Беседа №85 «Весна» (Картотека стр. 95)  Беседа №23 «Поможем Незнайке сберечь свое здоровье» (Картотека стр.23)  Сюжетно-ролевая игра: №27 стр.23 (Картотека)  Конструирование «Будка для собаки» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» .№3, стр. 55  ПДД «В стране дорожных знаков». К.Ю. Белая стр.13  Чтение художественной литературы:  Русские н. песенки «Долгоногий журавель», «Дон, дон, дон, дон!» Х. стр.8-9,  Песенки и потешки н. мира «Утята» «Чив-чив, воробей» Х. стр.50-51,  Песенки и потешки н. мира. «Ласточка», «Лесной наряд» Х. стр.48,  Стих Михалков С. «Рисунок» Х. стр.109,  Стих Фет А. «Весенний день» Х. стр.151  Пальчиковые игры: №54, №55, стр.18 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №29, стр.7 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс4, №8 стр.6 (Картотека) | Конкурс музыкальных постановок народного гулянья («Солнцеворот») ответственные музыкальные руководители. (14.03)  Выставка рисунков в холле «Народная игрушка»(14.03) |
| 18.03-22.03 | «Подводный мир» | Беседа №114 «Кто живет в пресной воде» (Картотека стр. 145)  Беседа №115 «Обитатели водоемов» (Картотека стр. 146)  Беседа №116 «Путешествие на дно морское» (Картотека стр.149)  Сюжетно-ролевая игра: №28 стр24 (Картотека)  Театрализованная деятельность. «Огород на окне» Н. Ф. Губанова стр.108  ОБЖ «Опасные насекомые». К.Ю. Белая стр.49  Чтение художественной литературы:  Стих Фет А. «Буря» Х. стр.150, Александрова З. «Ветер на речке» Х. стр.83,  «Дождик» Х. стр.85, Рассказ Ушинский К. «Ласточка» Х. стр.203,  Л. Толстой «Хотела галка пить» Х. стр. 201  Пальчиковые игры: №56, №57, стр.19 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №30, стр.7 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс4, №9 стр.6 (Картотека) |  |
| 25.03-29.03 | «Мир театра» | Беседа № 112 «Мир театра» (Картотека стр.141)  Беседа № 22 «Добрый доктор Айболит» (Картотека стр.21)  Беседа №89 «Путешествие в страну сказок» (Картотека стр. 100)  Сюжетно-ролевая игра: №29 стр.24 (Картотека)  Конструирование. «На каком транспорте можно проехать по городу» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№9, стр.52  ПДД **«**Мы гуляем по улице» К. Ю. Белая с.40  Чтение художественной литературы:  Стих Тувим Ю. «Про пана Трулялинского» Х. стр. 267,  Сказка Вангели С. «Приключения Гугуцэ» Х. стр.296,  Сказка Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» Х, стр.306-308.  Сказка Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» Х, стр.308-311.  Стих Серова Е. «Кошачьи лапки», «Одуванчик» Х. стр.148  Пальчиковые игры: №58, №59, стр.20 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №31, стр.8 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс 4, №10 стр.7 (Картотека) |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Сроки | Тема недели  (все возрастные группы) | Формы работы | |
| НОД, беседы, загадки, творческие мастерские (ИЗО), коллекционирование, чтение художественной и познавательной литературы, реализация проектов, экспериментирование и наблюдение, игра (дидактическая, подвижная, настольная, напольная, сюжетно-ролевая), решение ситуативных задач, работа в книжном уголке. | Выставки, конкурсы, акции, развлечения |
| Апрель | 1.04- 5.04 | «Спорт и здоровье» | Беседа «Что такое здоровье, как его сохранить и приумножить» (Картотека стр.128)  Беседа «Правила дружной игры» В.И. Петрова «Этические беседы» стр.27  Беседа «Как жить дружно, без ссор» В.И. Петрова «Этические беседы» стр.27  Сюжетно-ролевая игра: №30 стр.25 (Картотека)  Театрализованная деятельность. «Холод в шкафу» Н. Ф. Губанова стр. 110  ОБЖ «Не все грибы съедобные». К.Ю. Белая стр.52  Чтение художественной литературы:  Стих «Одуванчик» Х. стр.86, Сказка н. мира «Страшный гость» Х. стр.59,  Николаенко Л. «Кто рассыпал колокольчик» Х. стр.146,  Русская н. сказка «Сестричка Алёнушка и братец Иванушка» Х. стр.40 Рассказы Бианки В. «О девочке Маше» Х. стр.159  Пальчиковые игры: №60, №61, стр.21 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №1, стр.1 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс5, №1 стр.7 (Картотека) | Фестиваль ГТО  инструктор по физической культуре |
| 8.04-12.04 | «Этот удивительный космос» | Беседа № 40 «День космонавтики» (Картотека стр.42)  Беседа № 63 «Космос» (Космос стр.68)  Беседа№27 «Солнце, воздух и вода — наши верные друзья!» (Картотека стр.27)  Сюжетно-ролевая игра: №31 стр.25 (Картотека)  Конструирование. «Вагон» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№4, стр.56  ПДД «Берегись автомобиля». К.Ю. Белая стр.40  Чтение художественной литературы:  Сказка н. мира «Соломенный бычок-смоляной бочок» Х. стр.59,  Рассказы Пантелеев Л. «Рассказы о Белочке и Тамарочке» Х. стр.174-178  Рассказы Пантелеев Л. «Рассказы о Белочке и Тамарочке» Х. стр.178-186  Рассказы Пантелеев Л. «Рассказы о Белочке и Тамарочке» Х. стр.186-191  Рассказы Пантелеев Л. «Рассказы о Белочке и Тамарочке» Х. стр.192-1796    Пальчиковые игры: №62, №63, стр.21-22 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №2, стр.1 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс5, №2 стр.7 (Картотека) |  |
| 15.04-19.04 | «Перелетные птицы» | Беседа№ 117 «Перелетные птицы» (Картотека стр.150)  Беседа №118 «Птицы весну принесли (картотека стр. 152)  Беседа №119 «Перелетные птицы» (Картотека стр. 153)  Сюжетно-ролевая игра: №32 стр.26 (Картотека)  Театрализованная деятельность «Что полезно для здоровья?». Н. Ф. Губанова  стр.104  ОБЖ «Если ребенок потерялся». К.Ю. Белая стр.16  Чтение художественной литературы:  Сказка Бианки В. «Первая охота» Х. стр.207, Русские н. песенки «Ножки, ножки, где вы были?», «Раз, два, шли утята» Х. стр.12  Русская н. сказка «Жихарка» Х. стр. 17, Стих Михалков С. «А что у вас?» Х. стр.106, Рассказ Ушинский К. «Чужое яичко» Х. стр.205  Пальчиковые игры: №64, №65, стр.22 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №3, стр.1 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс5, №3 стр.7 (Картотека) |  |
| 22.04-26.04 | «Как прекрасен этот мир! День Земли» | Беседа № «В природе столько красоты» (Картотека) стр. 155  Беседа№ 121 «Планета земля» (Картотека стр. 156)  Беседа№ 29 «Домашние животные» (Картотека стр.29)  Сюжетно-ролевая игра: №33 стр.26 (Картотека)  Конструирование. «Двухэтажный дом» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№5, стр.56  ПДД **«**Мы гуляем по улице» К. Ю. Белая с.40  Чтение художественной литературы:  Русская н. сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» Х. стр.31,  Сказка н. мира «Колосок» Х. стр.54, Рассказы Сладков Н. «Неслух» Х.стр.197  Литературная сказка Петрушевская Л. «Все непонятливые» Х. стр.239  Сказки Тувим Ю. «Овощи» Х. стр.266  Пальчиковые игры: №66, №67, стр.23 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №4, стр.1 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс5, №4 стр.8 (Картотека) |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Сроки | Тема недели  (все возрастные группы) | Формы работы | |
| НОД, беседы, загадки, творческие мастерские (ИЗО), коллекционирование, чтение художественной и познавательной литературы, реализация проектов, экспериментирование и наблюдение, игра (дидактическая, подвижная, настольная, напольная, сюжетно-ролевая), решение ситуативных задач, работа в книжном уголке. | Выставки, конкурсы, акции, развлечения |
| Май | 29.04-3.05 | «Весна - разноцветный мир» | Беседа № 85 «Весна» (Картотека стр.95)  Беседа №61 «Цветы» (Картотека стр.66)  Беседа №66 «Украсим пасхальное яичко» (Картотека стр. 69)  Сюжетно-ролевая игра: №34 стр.27 (Картотека)  Театрализованная деятельность «Проснулись жуки и бабочки»  Н. Ф. Губанова стр.115  ОБЖ «Огонь – наш друг, огонь – наш враг». К.Ю. Белая стр.18  Чтение художественной литературы:  Сказка н. мира «Как собака друга искала» Х. стр.53,  Стих Николаенко Л. «Кто рассыпал колокольчик» Х. стр.146  Стих Грубин Ф. «Ромашки», «Слёзы» Х. стр.264,  Сказка Сеф Р. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках» Х. стр.241  Пальчиковые игры: №68, №69, стр.24 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №5, стр.2 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс5, №5 стр.8 (Картотека) | Выставка рисунков в холле «Рисуем Победу» (2.05) |
| 6.05-10.05 | «Спасибо за мир!» | Беседа №62 «День победы» (Картотека стр.67)  Беседа № 84 «День победы» (Картотека стр.94)  Беседа№41 «Папы- вы наши защитники» (Картотека стр.43)  Сюжетно-ролевая игра: №35 стр.27 (Картотека)  Конструирование. «По замыслу» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№13, стр.54  ПДД ««Дорожные знаки – наши друзья».». К.Ю. Белая стр.43  Чтение художественной литературы:  Русские н. сказки «Журавль и цапля» Х. стр. 19,  Песенки и потешки «Кто сильней всего на свете?» Х. стр. 45,  Сказки н. мира Шарро П. «Красная шапочка» Х. стр.78  Стих Михалков С. «Где очки?» Х. стр.108,  Пальчиковые игры: №70, №71, стр.24 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №6, стр.2 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс5, №6 стр.8 (Картотека) | Тематические НОД, праздники, посвященные Дню Победы  (старшие, подготовительные группы) 6.05-8.05  Конкурс творческих работ «Этот день Победы!» (7.05) |
| 13.05-17.05 | «В мире опасностей жить безопасно!» | Беседа№ 52 «Правила дорожного движения будем дружно соблюдать» (Картотека стр. 57)  Беседа№ 26 «Насекомые – польза и вред» (Картотека стр. 26)  Беседа №44 «О правилах пожарной безопасности» (Картотека стр.47)  Сюжетно-ролевая игра: №36 стр.28 (Картотека)  Театрализованная деятельность. «Сады цветут» Н. Ф. Губанова стр.117  ОБЖ «Помощь при укусах». К.Ю. Белая стр.59  Чтение художественной литературы:  Стих А Барто «Вязанье» Х. стр.89, Сказка н. мира «Пирог» Х. стр.56  Стих Пушкин А. «Румяной зарёю» Х. стр.147,  Стих Михалков С. «Дядя Стёпа» Х. стр.110,  Стих Михалков С. «Дядя Стёпа-милиционер» Х. стр117  Пальчиковые игры: №72, №73, стр.25 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №7, стр.2 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс5, №7 стр.9 (Картотека) |  |
| 20.05-24.05 | «Скоро лето красное!» | Беседа №28 «Воздух и вода- наши природные друзья» (Картотека стр.28)  Беседа №12 «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу» (Картотека стр. 11)  Беседа №61 «Цветы» (Картотека стр.66)  Сюжетно-ролевая игра: №37 стр.28 (Картотека)  Конструирование. «Мост через речку» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» з.№11, стр.53  ПДД «Мы гуляем по улице». К.Ю. Белая стр.40  Чтение художественной литературы:  Песенки и потешки н. мира «Дождик перестань!» Х. стр.45,  Стих Серова Е. «Кошачьи лапки», «Одуванчик» Х. стр.148,  Русская н. сказка. «Привередница» Х. стр.32  Сказка н. мира «Ивовый росток» Х. стр. 52  Стих Мориц Ю. «Ёжик резиновый» Х. стр.139  Пальчиковые игры: №74, №75, стр.26 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №9, стр.3 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс5, №8 стр.9 (Картотека) |  |
| 28.05-31.05 | «Неделя дружбы» | Беседа №81 «О дружбе» (Картотека стр.90)  Беседа «Как жить дружно, без ссор» стр. 28  Беседа № 96 «Давай помиримся» (Картотека стр.115)  Сюжетно-ролевая игра: №38 стр.29 (Картотека)  Театрализованная деятельность. «У меня зазвонил телефон»  Н. Ф. Губанова стр.93.  ОБЖ «Если ребенок потерялся». К.Ю. Белая стр.16  Чтение художественной литературы:  Сказки н. мира «Страшный гость» Х. стр.61  Русская н. сказка «Про Иванушку-дурачка» Х. стр.36  Сказка Горький М. «Воробьишко» Х.стр.209 Сказка Даль В. «Ворона» Х. стр. 212  Пальчиковые игры: №76, №77, стр. 27 (Картотека)  Артикуляционная гимнастика: №10, стр.3 (Картотека)  Дыхательная гимнастика: Комплекс5, №9 стр.9 (Картотека) | Выпускной бал «До свидания, наш любимый детский сад!» |
|  |  | ЛЕТО!!!!!!! |  |  |

***Лист изменений и дополнений***