**Мастер-класс для воспитателей по ранней профориентации дошкольников**

Цель: систематизировать знания педагогов ДОУ для работы с детьми по формированию ранней профориентации.

Задачи:1. Познакомить участников мастер-класса с методами и приемами, применяемые в социо-игровой технологии.

2. Способствовать формированию умений у педагогов в работе по ознакомлению дошкольников с профессиями использовать игровую деятельность.

3. Активизировать готовность участников к использованию игровых приемов при ознакомлении дошкольников с профессиями.

Актуальность

Детский сад является первой важной ступенью знакомства дошкольников с профессиями, что не только расширяет общую осведомленность об окружающем мире и кругозор детей, но и формирует у них определенный элементарный опыт, способствует ранней профессиональной ориентации. Задача педагогов подготовить детей к тому, чтобы они могли смело вступить в самостоятельную жизнь. Поэтому знания о труде, о **профессиях** занимают одно из ведущих мест в образовательной работе детского сада.

Ранняя  профориентационная  работа в дошкольном возрасте заключается не в навязывании ребенку того, кем он должен стать, а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда, расширять его представления о разных профессиях, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем.  Ребенку необходимо знать, кем работают его родители или работали бабушки и дедушки, познакомить со спецификой различных профессий, а также интересоваться, кем он хочет стать, когда вырастет. Чем больше ребенок впитает информации и чем более разнообразна и богата она будет, тем легче ему будет сделать в будущем свой решающий выбор, который определит его жизнь.

  У дошкольников основным видом деятельности является игра. Игра - исторический вид деятельности детей, заключающийся в воспроизведении действий взрослых и отношений между ними. Игра — отражение жизни. Подавляющее большинство игр детей посвящено отображению труда людей разных профессий, поэтому наиболее целесообразно проводить работу по ранней профориентации дошкольников через организацию игровой деятельности, когда дети через дидактические и сюжетно-ролевые игры, беседы узнают о разных профессиях. С учетом способностей, психологических особенностей темперамента и характера, с учетом воспитания ребенка и привития ему ценности труда у детей формируется система знаний о профессиях, первоначальных навыков и умений, интересы и отношение к определенным видам деятельности.  
Таким образом, формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий – это актуальный процесс в современном мире, который необходимо строить с учётом современных образовательных технологий.

  Самое главное правило для взрослых:  ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть!

Важно чтобы ребёнок с раннего возраста проникся уважением к любой профессии, и понял, что любой профессиональный труд должен приносить радость самому человеку и быть полезным окружающим людям.  
Таким образом, формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий – это актуальный процесс в современном мире, который необходимо строить с учётом современных образовательных технологий.

**Коммуникативная игра «Бюро находок»**

**Цель:** Закрепить понимание назначения и функций предметов труда.

**Содержание.** Дети по очереди достают из мешочка предметы (бинт, расческа, краски, нитки, руль, фонендоскоп, лейка, гаечный ключ, кассовый аппарат и др.), которые необходимы для той или иной профессиональной деятельности. Набор предметов может меняться.

**Задание.** По предмету назвать профессию, в которой он используется.

**«Кому что нужно?»**

**Цель**: учить детей соотносить орудия труда с профессией людей; называть соответствующие профессии, предметы и их назначение

**Игровые правила**: назвать профессию в соответствии с предметом труда, объяснить назначение предмета.

**Игровые действия**: поиск нужных предметов.

**Оборудование и материалы**: игрушки – орудия труда людей разных профессий: набор медицинских инструментов. Набор кухонной посуды, молоток, гвозди. Гаечный ключ из детского конструктора. Большие картинки с изображением людей разных профессий (подбираются картинки и предметы соответствующих профессий)

**Описание игры**. На столе у педагога разложены игрушки – орудия труда людей разных профессий. Педагог приглашает по одному участнику к своему столу. Ребенок берет какой-либо предмет и называет его. Остальные дети называют, кому нужен этот инструмент, что им можно делать. Вызванный ребенок кладет инструмент к картинке с изображением человека соответствующей профессии. Игра продолжается до тех пор, пока не будут названы и разложены все орудия труда. Возможно проведение игры с использованием только картинок с изображением людей определенных профессий и орудий труда.

**«Оденем куклу на работу»**

**Цель**: учить детей соотносить рабочую одежду с профессией человека, называть соответствующие профессии.

**Игровые действия**: поиск нужных предметов одежды в соответствии с названной профессией.

**Оборудование и материалы**: на столе у педагога разложены плоскостные изображения рабочей одежды для кукол. На подставках-плоскостные изображения кукол: мальчики и девочки, по 1-2 картинки с изображениями различных инструментов.

**Описание игры**. Педагог рассказывает детям о том. что куклы собираются на работу. Каждый должен одеться в рабочий костюм. Дети могут догадаться, кем работает, по картинке ,которая лежит рядом с куклой. На этой картинке нарисован предмет. который необходим для работы. Дети по очереди подходят. Рассматривают картинку. Подбирают одежду и называют соответствующую профессию.

Затем взрослый просит детей закрыть глаза, путает предметы одежды, перекладывает картинки и т.д. дети исправляют ошибки. Игра повторяется несколько раз. Игра может проводиться с куклами. для которых специально сшиты разные рабочие костюмы.

**«Собираемся на работу»**

**Цель:** учит детей подбирать инструменты для людей разных профессий; уточнять, закреплять знания детей о труде взрослых, использовать эти знания в процессе сюжетно-ролевых игр.

**Игровые действия:** поиск нужных инструментов. Складывание их в чемоданчики. рядом с куклами в рабочих костюмах.

**Оборудование и материалы**: кукла в рабочей одежде, чемоданчики (объемные или плоскостные, с прорезями для картинок). Наборы игрушечных инструментов или наборы картинок с изображениями инструментов.

**Описание игры**. На столе разложены игрушечные инструменты. Педагог просит собрать кукол на работу. Подбирать игрушки или картинки надо, посмотрев на рабочую одежду.

**«Едем на работу»**

**Цель**: учить детей ориентироваться в пространстве комнаты. Находить свое место в соответствии со зрительными ориентирами-картинками с изображениями профессиональных символов; развивать внимание, память в процессе данной игры.

**Игровые действия**: движение по комнате (изображается поездка на машине) и нахождение стула или места с соответствующей  профессиональной символикой (картинкой).

**Оборудование и материалы:** на столе у педагога разложены «рули» (круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий), в разных местах комнаты стоят стулья. На них лежат картинки, изображающие инструменты.

**Описание игры**. Педагог приглашает детей к своему столу. Где каждый может выбрать себе профессию, взять руль и «поехать на работу». Для этого нужно внимательно смотреть на стулья и выбирать картинку с инструментом. Подходящим для этой работы. Игра повторяется несколько раз. Педагог перекладывает картинки на стульях. Детям нужно снова найти свое место. Затем дети меняются рулями (профессиями) и игра повторяется.

**«Все профессии важны»**

**Цель:** учить детей соотносить различные профессии с инструментами. спецодеждой, атрибутикой.

**Игровые правила**: подобрать карточки. изображающие инструменты, спецодежду. другую атрибутику и разложить из на игровом поле с изображением той или иной профессии.

**Игровые действия:** подбор соответствующих маленьких карточек к одной большой.

**Оборудование и материалы**: в игровом наборе 2 группы карточек, отличающиеся по размеру. На больших нарисованы люди разных профессий. На маленьких-различные инструменты. спецодежда. атрибутика.

**Описание игры**. Взрослый ставить перед детьми задачу: собрать все маленькие картинки, подходящие к большой. Можно модифицировать игру: предложите детям тянуть из стопки маленьких карточек по одному из предметов и отгадывать. Кому он может пригодиться в работе. Ребятам постарше можно задать вопрос: «Как именно и для чего использует профессионал то или иной атрибут?»

Игра *«Волшебная палочка»*

Участники встоют в кругу, передавая с слева - направо, из рук в руки, глядя друг другу в глаза и при этом ведущий называет **профессию**, участники предмет, который относится к **профессии**.

Примеры:

Доктор – градусник

Учитель – доска, мел, учебник,

Строитель – кирпич

Музыкант – ноты….

Шофер – машина, руль, рычаг

Продавец- касса

Банкир –

Швея – иголка, нитки…

Полицейский и т. д.

Игра *«****Профессиональный прогноз****»*

Кем бы могли работать в наши дни?

1. Волк из сказки *«Волк и семеро козлят»*.*(Пародистом)*

2. Герой мультфильма *«Каникулы в Простоквашино»* кот Матроскин. *(Коммерсантом, животноводом, председателем колхоза, фермером.)*

3. Красная Шапочка. *(Социальным работником)*

Игра *«Продолжи пословицу»*

1. Без труда …

2. Один в поле …

3. Семь раз отмерь …

4. Один пашет, семеро …

5. Терпенье и труд …

6. Дело **мастера …**

7. У ленивца обе руки …

8. К большому терпенью придет и …

Тренинг *«Рука судьбы»*

Цель тренинга: показать участникам последствия случайного выбора **профессии**.

Для того, чтобы узнать, что лежит в сундучке,нужно сказать волшебные слова: *«Сундучок, сундучок, приоткрой свой бочок»*.

На отдельных листочках написаны **профессии**. Каждый участник выбирает листочек, не глядя, и читает название **профессии**.

Итак, мы все видим, что случайный выбор **профессии** не так уж и нравится вам!

Поэтому давайте подумаем, что нужно для хорошего выбора?

Это очень важно, потому что нередко выбор **профессии** происходит науровне интуиции, а то и под влиянием настроения, поверхностных впечатлений, родительской прихоти, путем проб и ошибок.

-Так какие же должны быть условия оптимального выбора

**профессии**?

Должны выполняться три условия:

Хочу ---мои желания.

Могу---способности и возможности.

Надо---востребованность **профессии**.

Константин Дмитриевич Ушинский писал:

«Если вы удачно выберете труд и вложите в него

всю свою душу, то счастье само вас отыщет».