

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 4 |
|  |  |  |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
|  |  |  |
| 1.2. | Цели и задачи реализации Рабочей программы | 5 |
|  |  |  |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Рабочей программы | 7 |
|  |  |  |
| 1.4. | Значимые для разработки реализации Рабочей программы характеристики | 8 |
|  |  |  |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения Рабочей программы | 10 |
|  |  |  |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 16 |
|  |  |  |
|  | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями |  |
| 2.1. | развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 16 |
|  |  |  |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 17 |
|  |  |  |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 18 |
|  |  |  |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 26 |
|  |  |  |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 28 |
|  |  |  |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 28 |
|  |  |  |
|  | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей |  |
| 2.2. | программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 32 |
|  | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных |  |
| 2.3. | практик | 40 |
|  |  |  |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 41 |
|  |  |  |
| 2.5. | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 46 |
|  |  |  |
| 2.6. | Иные характеристики содержания Рабочей программы | 48 |
|  |  |  |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 49 |
|  |  |  |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы | 49 |
|  |  |  |
|  | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и |  |
| 3.2. | воспитания | 49 |
|  |  |  |
| 3.3. | Распорядок дня в подготовительной к школе группе | 51 |
|  |  |  |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 56 |
|  |  |  |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 58 |
| 4 | ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 61 |
| 4.1. | Краткая презентация Рабочей программы | 61 |
|  | Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Рабочая |  |
| 4.1.1. | программа | 61 |
| 4.1.2. | Используемые программы | 62 |
| 4.1.3. | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей | 62 |
| 5 | Список литературы | 63 |
|  |  |  |
|  | *Приложение 1* Планирование по образовательной области «Познавательное |  |
|  | развитие» | 64 |
|  |  |  |
|  | *Приложение 2* Планирование по образовательной области «Речевое развитие» | 75 |
|  |  |  |
|  | *Приложение 3* Планирование по образовательной области «Художественно- |  |
|  | эстетическое развитие» | 80 |
|  |  |  |
|  | *Приложение 4* Планирование по образовательной области  Социально - коммуникативное развитие  «Дорогою добра» | 92 |
|  | *Приложение 5* Планирование по образовательной области «Физическое развитие» | 96 |
|  | *Приложение 6* Развитие игровой деятельности | 115 |
|  |  |  |
|  | *Приложение 7* Организационно-педагогические мероприятия для |  |
|  | воспитанников | 115 |
|  | Лист изменений и дополнений | 116 |
|  |  |  |

**1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной к школе группе «Карамельки» на 2020-2021 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ д/с «Улыбка», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 6-7 лет.

Содержание Рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в ФГОС:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество ДОУ с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей программы составили:

* + Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
  + Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
  + Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
  + Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013
* №26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Рабочая программа разработана с учетом:

-основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с «Улыбка»;

* + - * ООП «От рождения до школы»;
    - программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова (далее – «Цветные ладошки»)
* парциальная программа социально – коммуникативного развития «Дорогою добра», Коломийченко Л.В.

**1.2.Цели и задачи реализации Рабочей программы Обязательная часть**

***Цели:***

- создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства;

–направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

***Задачи***:

* + охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  + обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
  + обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
  + создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными
* индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
  + объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  + формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
  + обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
  + формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  + обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
  + приобщение дошкольников к культурному пространству с. Павловск, Алтайского края;

-раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;

-формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания;

-развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;

-знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях;

- формировать много - аспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

**Цели и задачи, конкретизированные в соответствии с парциальной программой:** «Дорогою добра» Автор: Коломийченко Л.В.

**Цель**:

- своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально – коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе со­циального воспитания посредством решения разных групп задач. В соответствии с личностно-ориентированным подходом, который обеспечивает социально-коммуникативное развитие, предполага­ющее формирование базиса социальной культуры, проявляющей­ся в совокупности отношений (гуманного — к людям, бережно­го — к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного — к истории семьи, детского сада, страны, толерантного — ко всему иному в человеке — возрасту, полу, нацио­нальности, физическим возможностям и др.).

**Задачи**:

1.Формировать первоначальные представления;

-об истории появления и развития человека:

-о функциях людей разного возраста и пола в семье.

2.Способствовать:

-проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной;

-проявлению восхищения успехами и достижениями родных.

3.Формировать:

-навыки самообслуживания и личной гигиены;

-бережное отношение к результатам труда взрослых, проявление заботы по отношению к малышам и пожилым родственникам.

4.Формировать первоначальные представления о структуре страны, ее управлении:

-о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии;

-о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны;

5.Воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей.

6.Способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны.

7.Формировать первоначальные представления:

-о культуре и культурном наследии;

-о христианских праздниках, связанных с ними традициях и обрядах.

8.Формировать обобщенные представления об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры.

9.Способствовать осознанию роли человека в развитии культуры.

10.Способствовать формированию понятий:

- о родном крае как части России;

-о людях, прославивших свой край в истории его становления.

11.Воспитывать чувства признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, села.

12.Формировать навыки проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям села.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

- последовательности и концентричности, обеспечивающими постепенное обогащение содержания различных сфер социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам к обобщенным представлениям по системе существенных признаков), познания объектов социального мира в процессе их исторического развития;

-системности, предполагающим формирование у детей обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в которой все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости; становление основ диалектического понимания социальной действительности;

- интегративности, предусматривающим возможность реализации содержания социальной культуры в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);

-культуросообразности и регионализма, обеспечивающими становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;

- «диалога культур», ориентирующим на понимание временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновение и дополняемость культур разных народов.

**1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

МБДОУ д/с «Улыбка» функционирует в режиме 12-часового пребывания обучающихся в период с 07.30 до 19.30 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в детском саду.

Численный состав подготовительной группы «Карамельки» на 01.09.2020 – 32 обучающихся. Из них 14 мальчиков , 18 девочек .

Семья: полная – 23, неполная – 9.

Состав семьи: однодетные – 8, двухдетные – 18, многодетные – 6.

Образование родителей: среднее – 1, среднее специальное – 26, высшее – 5.

Группа здоровья:

Первая – 14

Вторая – 15

Третья – 2

Четвертая – 1

Образовательная деятельность осуществляется двумя педагогами, музыкальным руководителем.

Педагогический коллектив группы строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников, запрос родителей на содержание и формы образовательной деятельности. Педагоги группы создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

**Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

* + - сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми

* изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.). Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

* + этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

* + дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного

* личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

1.Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.

2.Знает историю семьи в контексте истории родной страны.

3.Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

4.Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

5.Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.

6.Имеет представление о себе, как члене коллектива.

7.Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.

8.Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью.

Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.

9.Убирает свое рабочее место.

10.Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.

11.Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

12.Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.

13.Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

14.Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.

15.Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.

16.Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.

17.Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

18.Знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки.

19.Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

20.Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.

21.Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами.

22.Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

23.Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

24.Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи.

Знает телефоны «01», «02», «03».

25.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Планируемые результаты образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», конкретизированные в соответствии с парциальной программой: «Дорогою добра» стр.76-78; 91 -92, 99-100, 104-105**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Ознакомление с предметным окружением**

**(обязательная часть)**

1.Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

2.Имеет представление об истории создания предметов.

3.Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

4.Имеет представление о способах добычи и производства материалов.

5.Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

**Ознакомление с социальным миром**

**(обязательная часть)**

1.Имеет представление о социальных институтах города.

2.Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.

3.Имеет представление о сферах человеческой деятельности.

4.Имеет представление о людях различных профессий.

5.Имеет представление об элементах экономики.

6.Знает основные достопримечательности города.

7.Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.

8.Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).

9.Имеет элементарные представления об эволюции Земли.

10.Знает основные свои права, защищенные государством.

11.Проявляют любовь к Родине.

**Ознакомление с миром природы**

**(обязательная часть)**

1.Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.

2.Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

3.Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.

4.Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.

5.Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

6.Имеет представление о взаимосвязи в природе.

7.Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.

8.Имеет представление об экологии окружающей среды.

9.Соблюдает правила поведения в природе.

10.Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.

11.Умеет высаживать садовые растения в горшки.

12.Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.

13.Умеет определять свойства снега.

14.Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.

15.Умеет ухаживать за комнатными растениями.

16.Имеет представление о народных приметах.

17.Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

**Формирование элементарных математических представлений**

**(обязательная часть)**

1.Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10, умеет образовывать последующее число путем прибавления 1.

2.Умеет сравнивать, складывать и вычитать, опираясь на наглядность в числах в пределах 10.

3.Умеет использовать для записи сравнения знаки: «равно», «неравно», «больше»,

«меньше», для записи сложения – знаки: «+», «-», «=».

4.Умеет продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушения закономерности, самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность.

5.Умеет с помощью наглядного материала устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.

6.Умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.

7.Умеет сравнивать предметы по массе, площади, объему, измерять эти величины различными мерками.

8.Имеет представление об общепринятых единицах измерения различных величин:

см, л, кг.

9.Умеет узнавать и называть многоугольник, параллелепипед, цилиндр, конус, пирамиду, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме. Умеет узнавать и называть круг, шар, треугольник, квадрат, куб, овал, прямоугольник, цилиндр; разбивает фигуры на несколько частей и составляет целые фигуры из их частей.

10.Умеет узнавать, называть и изображать точку, прямую и кривую линию, ломаную линию, замкнутую и незамкнутую линии, отрезок, луч, угол, показывать на моделях и чертежах углы многоугольников.

11.Умеет устанавливать равенство геометрических фигур, конструировать по заданному образцу фигуры из палочек.

12.На наглядной основе умеет составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

13.Умеет выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе бумаги в клетку (вверху, внизу, справа, слева, посередине, внутри, снаружи).

14.Умеет называть части суток, последовательность дней недели, последовательность месяцев в году.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**( обязательная часть)**

1.Произносит заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией.

2.Вычленяет в словах или фразах определенные звуки, слоги, делает ударение.

3.Осознанно пользуется звуковой стороной речи, правильно применяет в зависимости от ситуации.

4.Подбирает наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применяет в любом контексте.

5.Правильно выбирает из синонимического ряда наиболее подходящее слово.

6.Понимает переносное значение слов в зависимости от противопоставления и сочетания.

7.Согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже.

8.Образовывает слова разными способами.

9.Умеет подбирать однокоренные слова.

10.Строит разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.

11.Пересказывает литературные произведения, составляет рассказ об игрушке или предмете, по картине, из личного опыта.

12.Выстраивает сюжетную линию в рассказе.

13.Различает жанры художественной литературы.

14.Понимает значение образных выражений и целесообразно их использует в тексте.

15.Понимает обобщенный смысл малых фольклорных форм.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Конструктивно-модельная деятельность**

**(обязательная часть)**

1.Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.

2.Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.

3.Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

4.Изготавливает объемные игрушки.

5.Умеет работать с бумагой, делать разметку.

**Музыкальная деятельность**

**(обязательная часть)**

1.Проявляет яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

2.Выполняет движения под музыку, играет на детских музыкальных инструментах.

3.Имеет представление о понятиях (темп, ритм); жанрах (опера, концерт, симфонический концерт), творчестве композиторов и музыкантов.

4.Воспринимает звуки по высоте в пределах квинты-терции.

5.Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации.

6.Обладает практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживают его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).

7.Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

8.Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

9.Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание. Знает национальными пляски (русские, белорусские, украинские и т. д.).

10.Проявляет навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

11.Импровизирует под музыку соответствующий характер (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

12.Придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.

13.Имеет представление о музыкальных произведениях в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке, играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре.

**Изобразительная деятельность «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова**

**( обязательная часть)**

1.Знает нетрадиционные техники рисования.

2.Самостоятельно играет в дидактические игры по ИЗО.

3.Участвует в оформлении групп к праздникам. Самостоятельно изготавливает украшения, применяет нетрадиционный материал в поделках.

4.Участвует в творческих конкурсах внутри ДОУ, городских, всероссийских.

5.При создании художественных образов самостоятельно подбирает, сюжеты композиции, материалы, инструменты, способы и приёмы реализации замысла.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**(обязательная часть)**

1.Соблюдает принципы рационального питания.

2.Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

3.Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.

4.Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

5.Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.

6.Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.

7.Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.

8.Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

9.Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.

10.Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

11.Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей).

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет представлено по

образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но

* в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей

* взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6.ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлено:*

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Концепция и программа социально - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою Добра» Л.В. Коломийченко, стр.6

Цель:

- своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально – коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп задач. В соответствии с личностно-ориентированным подходом, который обеспечивает социально-коммуникативное развитие, предполагающее формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного — к людям, бережного — к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного — к истории семьи, детского сада, страны, толерантного — ко всему иному в человеке — возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.).

Задачи социального воспитания представлены по трем сферам: когнитивной (познавательные сведения), эмоционально-чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений).

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6.ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:*

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) ООП «От рождения до школы», стр.70

**Основные цели и задачи:**

**Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

***Формирование элементарных математических представлений.***

**Количество и счет**. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина**. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени**. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

***Формирование познавательно-исследовательской деятельности***

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры**. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

***Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

***Ознакомление с социальным миром***

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве— главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи— в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается,

липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения на-

чинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето**. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой

* интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6.ФГОС ДО).

*Развитие речи*

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь**. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

*Приобщение к художественной литературе.*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию

литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6.ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:*

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) «Цветные ладошки»,

стр 23

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба 57 организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6.ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлено:*

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) ООП «От рождения до школы», стр.133-134, 137.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Физическая культура*

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Развитие игровой деятельности**

**(обязательная часть)**

*Содержание игровой деятельности представлено:* ООП «От рождения до школы»,

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.**

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного

и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся**

**2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации**

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: комплексно-тематический план с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДОУ на основании базовых принципов Стандарта, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта. Кроме комплексно-тематического плана непосредственно - образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют учебный план и расписание непосредственно–образовательной деятельности.

***Учебный план*** или ***перечень непосредственно-образовательной деятельности*** включает в себя*:* общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

***Расписание занятий*** определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Расписание занятий составлено с учетом требований СаНПиН.

Планирование образовательной деятельности с детьми является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя – логопеда). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОУ.

Способы реализации образовательной программы в соответствии с возрастом

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Младший дошкольный возраст  (2-3 года) | Старший дошкольный возраст  (3-7 лет) |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами * движений * Игра * Утренняя гимнастика * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративная * деятельность * Контрольно- * диагностическая * деятельность * Спортивные и * физкультурные досуги * Спортивные состязания * Совместная деятельность * взрослого и детей * тематического характера * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | * Игровое упражнение * Индивидуальная игра * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Рассматривание * Чтение * Педагогическая ситуация * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Поручение * Дежурство. | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация. * Экскурсия * Ситуация морального выбора. * Проектная деятельность Интегративная деятельность * Праздник * Совместные действия * Рассматривание. * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, * видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместная деятельность * взрослого и детей тематического * характера * Проектная деятельность |
| Речевое развитие | * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Ситуация общения. * Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). * Интегративная деятельность * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Игра | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций * Интегративная деятельность * Обсуждение. * Рассказ. * Инсценирование * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование   различных видов театра |
| Познавательное развитие | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская * деятельность * Конструирование. * Развивающая игра * Экскурсия * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| Художественное –эстетическое  развитие | * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок   Изготовление украшений   * Слушание соответствующей   возрасту народной,  классической, детской музыки   * Экспериментирование со   Звуками   * Музыкально-дидактическая игра * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их   оформление   * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей   возрасту народной, классической, детской музыки   * Музыкально- дидактическая игра * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное   музыкальное исполнение   * Музыкальное упражнение. * Попевка. Распевка * Двигательный, пластический   танцевальный этюд   * Танец * Творческое задание * Концерт- импровизация * Музыкальная сюжетная игра |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |  |
| --- | --- |
| Ранний возраст  ( 2-3 года) | для детей дошкольного возраста  (3 года - 8 лет) |
| * предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками * экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), * общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, * самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), * восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; | * игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, * коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), * познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), * восприятие художественной литературы и фольклора, * самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), * конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, * изобразительная (рисование, лепка, аппликация), * музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); * двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |



**Методы реализации Программы.**

В процессе реализации Программы предполагается использование различных методов и приемов. Методы – это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и задач дошкольного образования. Прием – это часть метода. Воспитатель определяет основной метод образования, которым будет пользоваться в ходе образовательной деятельности, использует разнообразные приемы, чтобы повысить его эффективность. Выбор методов и приемов зависит от содержания материала, от возраста детей и степени их подготовленности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название метода | Определение метода | Рекомендация по их применению |
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы  Подразделяются на  следующие виды: рассказ,  объяснение, беседа | Словесные методы позволяют в  кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами  Образования понимаются  такие методы, при которых  ребенок получает информацию,  с помощью наглядных  пособий и технических  средств.  Наглядные методы используются во  взаимосвязи со словесными  и практическими методами  обучения.  Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод  иллюстраций и метод  демонстраций | Метод иллюстраций предполагает  Показ детям иллюстративных  пособий: плакатов ,картин, иллюстраций, фотографий,  зарисовок на доске и пр. Метод  демонстраций связан с показом  мультфильмов, презентаций,  видеослайдов и др.  Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные  И демонстрационные является  условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных  средств наглядности как к группе  иллюстративных, так и  демонстрационных. В современных  условиях особое внимание  уделяется применению такого  средства наглядности, как  компьютер индивидуального  пользования или ноутбук. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют  практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий является неотъемлемой  Частью осуществления системно  – деятельностного подхода,  проводится во время или после  ознакомления детей с тем или иным содержанием и носят творческий характер.  Практическая деятельность проводится не только в организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности. Педагогами  создаются условия в образовательной  среде для возникновения  самостоятельной практической и продуктивной деятельности. |
| Методы по характер образовательной деятельности детей | | |
| Информационно-  рецептивный  Репродуктивный | Воспитатель сообщает  Детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.  Суть метода состоит в  многократном повторении  способа деятельности по  заданию воспитателя. | Один из наиболее экономных  способов передачи информации.  Однако при использовании этого  метода обучения не формируются  умения и навыки пользоваться  полученными знаниями.  Деятельность воспитателя  заключается в разработке  и сообщении образца, а деятельность  детей – в выполнении действий по образцу |
| Частично-  поисковый | Суть его состоит в том, что  воспитатель расчленяет  проблемную задачу на  подпроблемы, а дети  осуществляют отдельные  шаги поиска ее решения | Каждый шаг предполагает  творческую деятельность,  но целостное решение проблемы пока  отсутствует |
| Поисково-  исследовательский | Воспитатель (герой)  озвучивает проблему. Дети  осуществляют поиск  решения, предлагают  варианты (версии),  проверяют версии и находят  решение проблемы  совместно с воспитателем.  Этот метод призван  обеспечить творческое  применение знаний | В процессе образовательной  деятельности дети овладевают  методами познания, так  формируется их опыт поисково -  исследовательской деятельности |
| Активные методы | Активные методы  Предоставляют дошкольникам возможность обучаться на  Собственном опыте,  Приобретать разнообразный  субъективный опыт | Активные методы обучения  Предполагают использование в  образовательном процессе  определенной последовательности  выполнения заданий: начиная с  анализа и оценки конкретных  ситуаций, дидактических игр.  Активные методы должны  применяться по мере их усложнения.  В группу активных методов  Образования входят дидактические  игры – специально разработанные  игры, моделирующие реальность и  приспособленные для целей обучения;  опытно – экспериментальная  деятельность; игры в центрах  развития; самостоятельная деятельность; подвижные игры, развлечения, театрализация и т.д |



Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательного процесса предусмотрены разнообразные средства обучения:

учебно-методические;

наглядные;

-дидактические;

игровые;

технические.

Средства, направленные на развитие двигательной деятельности детей: (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыганья, занятий с мячом, обручем, палками и т.д.);

игровой (игры, игрушки);

коммуникативной (дидактический материал);

чтения художественной литературы (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех типов труда);

продуктивной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкально-художественной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

**2.3.Особенности образовательной деятельности**

**разных видов и культурных практик**

Непосредственно–образовательная деятельность может организовываться по

подгруппам с учетом индивидуальных особенностей детей.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе:

а) совместной непосредственно–образовательной деятельности; б) в процессе режимных моментов; в) в процессе самостоятельной деятельности, освоения культурных практик. Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

на занятиях, если создать для этого необходимые условия- предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в спонтанной игре (самостоятельные действия-собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);

в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.);

в игровой деятельности, которая пронизывает весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

Во всех возрастных группах педагоги ДОУ создают условия для возникновения культурных практик дошкольников (самостоятельная деятельность детей), основанных на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленных на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей. Эта деятельность основывается на текущих интересах детей в группе и осуществляет педагогическую поддержку каждому ребенку. Только при таком условии культурные практики становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Программа предполагает определенные формы:

- обязательный ежедневный групповой сбор для проведения «бесед в круге», совместного планирования (проговаривания) дневного плана;

- объединение усилий семьи и детского сада для создания благоприятных условий развития детей;

- ведение психолого-педагогического наблюдения за ребенком в адаптационный период, обеспечивающего информацию о ходе адаптации ребенка, влияющую на выбор педагогических стратегий в детском саду и в семье;

- организация взаимодействия детей в центрах активности на основе интересов, способностей дошкольников.

- организация культурных практик ребенка на основе их собственного выбора.

**2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа целенаправленно осуществляет психолого–педагогическую

поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей, педагогами ДОУ создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления детей быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

|  |  |
| --- | --- |
| Аспекты,  обеспечивающие  поддержку детской  инициативы | Условия |
| эмоциональное  благополучие  ребенка | -общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;  -внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их  чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;  -помогать детям обнаружить конструктивные варианты  поведения |
|  | создавать ситуации, в которых дети при помощи разных  культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут  выразить свое отношение к личностно значимым для них  событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском  саду;  -обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых  дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве  или в небольшой группе детей. |
| доброжелательность, внимательное отношение | -устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;  -создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их  смысла;  -поддерживать инициативу детей старшего дошкольного  возраста по созданию новых норм и правил (когда дети  совместно предлагают правила для разрешения возникающих  проблемных ситуаций). |
| самостоятельность | -при участии взрослого обсуждать важные события со  сверстниками;  -совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно  предлагать специальные способы фиксации их выбора);  -предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы,  предложения и пр.);  -планировать собственные действия индивидуально и в малой  группе, команде;  -оценивать результаты своих действий индивидуально и в  малой группе, команде. |
| свободная игровая  деятельность | создавать в течение дня условия для свободной игры детей;  -определять игровые ситуации, в которых детям нужна  косвенная помощь;  -наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно  события дня отражаются в игре;  -отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у  кого игра развита слабо;  -косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный  характер (например, предлагать новые идеи или способы  реализации детских идей). |
| познавательная  деятельность | -регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только  воспроизведения информации, но и мышления;  -регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в  том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые  могут быть даны разные ответы;  -обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и  принятия;  -способствовать принятию самостоятельных решений детей и  выхода из проблемной ситуации;  -организовывать обсуждения, в которых дети могут  высказывать разные точки зрения по одному и тому же  вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;  -формировать умение обосновывать свою точку зрения; |
|  | поощрять и поддерживать ребенка за активное участие в  обсуждении решения проблемной ситуации;  -создавать условия для опытно – экспериментальной,  исследовательской деятельности, культурной практики.  -предлагать дополнительные средства (двигательные, образные,  в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям  трудно решить задачу. |
| проектная  деятельность | создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское  любопытство, стимулируют стремление к исследованию;  -быть внимательными к детским вопросам, возникающим в  разных ситуациях, регулярно предлагать проектные  образовательные ситуации в ответ на заданные детьми  вопросы;  -поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим  выдвигать проектные решения;  -помогать детям планировать свою деятельность при  выполнении своего замысла;  -в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений  поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого  предложенного варианта;  -помогать детям сравнивать предложенные ими варианты  решений, аргументировать выбор варианта. |
| самовыражение  средствами  искусства | планировать время в течение дня, когда дети могут создавать  свои произведения;  -создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий  творческими видами деятельности;  -создавать условия и поддерживать ребенка при организации  детских мастер – классов, презентации опыта, своей работы,  проекта и т.д.  -оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми  навыками;  -предлагать такие задания, чтобы детские произведения не  были стереотипными, отражали их замысел;  -поддерживать детскую инициативу, и создавать условия для  воплощения замысла и выборе необходимых для этого средств;  -организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на  которых дошкольники могут представить свои произведения  для детей разных групп и родителей;  -организовывать участие детей в конкурсах, фестивалях,  выставках различного уровня;  -привлекать и поощрять участие в театрализации, танцах,  изобразительной деятельности детей с разными возможностями  здоровья |
| физическое развитие | ежедневно предоставлять детям возможность активно  двигаться;  -обучать детей правилам безопасности;  - использовать различные методы обучения, помогающие детям  с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать |

**2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся Формы взаимодействия с семьями обучающихся**

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия семьями обучающихся.

***Информационно-аналитические формы***

**Цель:** сбор,обработка и использование данных о семье каждого воспитанника,обобщекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| психолого-педагогической информации. | | |  |  |  |
| ***Анкетирование*** |  | Используется с целью изучения семьи, выяснения | | | |
|  |  | образовательных потребностей родителей, установления | | | |
|  |  | контакта с ее членами для согласования воспитательных | | | |
|  |  | воздействий на ребенка |  |  |  |
| ***Опрос*** |  | Метод сбора первичной информации, основанный на | | | |
|  |  | непосредственном | (беседа, | интервью) | или |
|  |  | опосредованном (анкета) социально-психологическом | | | |
|  |  | взаимодействии родителей и педагогов | | |  |
|  | ***Познавательные формы*** | |  |  |  |

**Цель:** повышение психолого-педагогической культуры родителей,знакомствородителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Групповые родительские*** | Действенная форма взаимодействия воспитателей с  коллективом родителей, форма организованного  ознакомления их с задачами, содержанием и методами  воспитания детей определенного возраста в условиях  детского сада и семьи | | | | | |
| ***встречи*** |
|  |
|  |
|  |
| ***Педагогическая беседа*** | Обмен мнениями по вопросам воспитания и | | | | | |
|  | достижение единой точки зрения по этим вопросам, | | | | | |
|  | оказание родителям своевременной помощи | | | | | |
| ***Семейная гостиная*** | Проводится с целью сплочения родителей и детского | | | | | |
|  | коллектива, тем самым оптимизируются детско- | | | | | |
|  | родительские отношения; помогает по-новому раскрыть | | | | | |
|  | внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт | | | | | |
|  | между родителями и детьми | |  |  | | |
| ***Клуб для родителей*** | Предполагает установление между детьми и | | | | | |
|  | родителями доверительных отношений, способствует | | | | | |
|  | осознанию родителями значимости семьи в воспитании | | | | | |
|  | ребенка |  |  |  | | |
| ***День добрых дел*** | Дни добровольной посильной помощи родителей | | | | | |
|  | группе, (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в | | | | | |
|  | создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых,  доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями. | | | | | |
| ***День открытых дверей*** | Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы. | | | | | |
| ***Досуговые формы*** | | | | | | |
| **Цель:** установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями,а также более доверительных отношений между родителями и детьми | | | | | | |
| ***Праздники, утренники,***   ***мероприятия (концерты,***  ***соревнования)*** | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе. | | | | | |
| ***Выставки работ родителей и детей, ярмарки, семейные вернисажи*** | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. | | | | | |
| ***Наглядно информационные формы*** | | | | | | |
|  |  |  | | |  |  | |

**Цель:** ознакомление родителей с условиями,содержанием и методами воспитаниядетей в условиях группы, которые позволяют родителям правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Информационно-*** | Направлены | | на | ознакомление | | родителей | | с |
| ***ознакомительные*** | дошкольным учреждением, с педагогами через сайт | | | | | | | |
|  | МБДОУ, выставки детских работ, фотовыставки, | | | | | | | |
|  | информационные буклеты, видеофильмы | | | | |  |  |  |
| ***Информационно-*** | Направлены на обогащение знаний родителей об | | | | | | | |
| ***просветительские*** | особенностях развития и воспитания детей дошкольного | | | | | | | |
|  | возраста через организацию тематических выставок, | | | | | | | |
|  | газеты; | информационные | | | стенды; | | записи | |
|  | видеофрагментов | | организации | | различных | | видов | |
|  | деятельности, режимных моментов; фотографии, | | | | | | | |
|  | выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки | | | | | |  |  |

**2.6.Иные характеристики содержания Рабочей программы**

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Региональный компонент** (Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В., раздел «Человек в своем крае»)

Программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

-через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

содействие и сотрудничество детей и взрослых;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,

сотрудничество ДОУ с семьей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | *Климатически*  *е особенности* | Учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов:  Холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В  режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные  виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия,  упражнения для коррекции плоскостопия, дыхательная гимнастика,  гимнастика для глаз, обучение скольжению на лыжах. |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| *Национально-*  *культурные*  *особенности:* | обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в  соответствии с Уставом ДОУ) и учитываются реальные потребности  детей различной этнической принадлежности (несмотря на то, что  процент детей билингвов среди воспитанников ДОУ невелик).  Педагоги ДОУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на  родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности |
|  |  |
|  |  |
|  | *Региональные*  *особенности:* | Алтайский край издана славится своими умельцами, историей,  культурой. Все это направляет деятельность ДОУ на знакомство с историей,  географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы** Образовательный процесс в группе организуется в соответствии с:

* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* правилами пожарной безопасности;
* требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
* требованиями к оснащенности помещений РППС в соответствии с ФГОС ДО;
* требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).
  + МБДОУ имеются дополнительные помещения для оказания образовательных услуг:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Вид помещения |  | Наименование оборудования | |  |
| 1 | Музыкальный зал - 1 | | Мебель (стулья), фортепиано, музыкальный центр, | | |
|  |  |  | детские музыкальные инструменты | |  |
| 2 | Кабинет логопеда - 1 | | |  | | --- | | Мебель (стол, стулья, шкаф), методическая | | литература, песочный стол. | |  | | | |
|  |  | |  | | |
|  |  |  |  | | |
|  |  |  |  | |  |
|  |  | На территории МБДОУ расположены: | | |  |
|  |  |  | животных, силуэты из русских народных сказок | | |
| 3 | Физкультурная площадка - 1 | | Баскетбольно-волейбольная | | площадка; |
|  |  |  | оборудование для развития навыков метания, | | |
|  |  |  | перешагивания, | спрыгивания, | равновесия; |
|  |  |  | прыжковая яма, беговая дорожка | |  |
| 4 | Прогулочная площадка | | Стол, лавки, веранда, качели, малые игровые формы | | |
|  | группы - 1 |  |  |  |  |
| 5 | Игровая комната группы - 1 | | Мебель (шкаф для посуды, шкафы для игрушек, | | |
|  |  |  | столы, стулья детские, ковѐр, детская игровая | | |
|  |  |  | мебель, комплект мягких | | |
|  |  |  | модулей |  |  |
| 6 | Туалетная комната - 1 | | Шкафчики для полотенчиков | |  |
| 7 | Приемная - 1 |  | Кабинки, скамейки |  |  |
|  |  |  |  |  |

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социализация, | | | | | | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников  (3-7 лет) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| развитие общения, | | | | | |
| нравственное | | | | | |
| воспитание | | | | | |  |  | | Наглядно-дидактические пособия | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | |  |  | |  | | | |  | | | | |  | | | |  | |
|  | | | | | | Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | «День Победы» | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества»  Серия «Расскажите детям о…»: «Расскажите детям о  достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о  Московском Кремле» | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
| Самообслуживание,  самостоятельность,  трудовое воспитание | | | | | | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду:  Для занятий сдетьми 3-7 лет. | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | | |  | | | | |  | | | |  | |
|  |  | |  | | | |  | | | | |  | | | |  | |
| Формирование | | | | | | Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).  Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного  движения (3–7 лет). | | | | | | | | | | | | | | | | |
| основ безопасности | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Образовательная область «Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие | |  | | | Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| познавательно- | |  | | | дошкольников. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| исследовательской | |  | | | Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| деятельности | |  | | | деятельность дошкольников (4–7 лет). | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | способностей дошкольников (4–7 лет). | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | . | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ознакомление с | |  | | | Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| предметным | |  | | | окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| окружением и | |  | | |  | | |  | | | Наглядно-дидактические пособия | | | | | | | | | |  | |
| социальным миром | |  | | | Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | «Мой дом»; «Профессии». | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе» | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формирование | |  | | | Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6 -7 лет) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| элементарных | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Математических представлений | |  | | |  | | |  | | |  | | | | | |  | | | |  | |
| Ознакомление с миром | | | | | Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| природы |  | |  | | Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | |  | | | | |  | Наглядно-дидактические пособия | | | | | | | | | |  | |
|  |  | |  | | Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | |  | | | | |  |  | | | Картины для рассматривания: | | | | | |  | | |
|  |  | |  | | Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | «Рептилии и амфибии»; | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах» | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи |  | |  | | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 6-7 лет | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | |  | | | | |  |  |  | | | Демонстрационный материал |  | | | | | | |
|  |  | |  | | Гербова В.В. Развитие речи в картинках: занятия детей 5-7 лет | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | Гербова В.В. Развитие речи в картинках: Живая природа для | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | детей 5-7 лет | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Лепка, аппликация, |  | |  | | Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| рисование |  | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно- |  | |  | | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| модельная |  | |  | | Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| деятельность |  | |  | |  | | | | |  |  | | |  |  |  | | |  |  |  | |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Физическая |  | | | Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| культура |  | | | Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | |  |  | | | | | Наглядно-дидактические пособия | | | | | | | | |  | | | |
|  |  | | | |  | | --- | | Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». | | Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние | | виды спорта»; «Распорядок дня» | | Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах | | спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх» | | Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Игровая деятельность**  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 л.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**3.3.Распорядок дня в подготовительной к школе группе**

Режим группы составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утвержден решением педагогического совета МБДОУ.

Режим работы – 12 часов, построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в группе имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

Режим составлен на холодный и теплый период времени года, каникулярный период в соответствие с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5-6 часов Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице, а также ООД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой.

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2 часа.

**Организация режима пребывания детей в группе (холодный период)**



|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | Время |
| Прием детей, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.45 |
| Подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.45-9.00 |
| Организация образовательной деятельности (перерыв 10 минут) | 9.00-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-11.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 11.50-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, сон. | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры. | 15.00-15.15 |
| Полдник | 15.15-15.30 |
| Игры, самостоятельная и организованная деятельность | 15.30 -15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 15.50 -16.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 16.50-17.10 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.10 - 17.45 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 17.45-19.30 |



**Организация режима пребывания детей в группе (теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность на улице, утренняя гимнастика на улице | 7.30 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 8.55 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке | 8.55– 9.00 |
| Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная и организованная детская деятельность, воздушные и солнечные процедуры | 9.00 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.20-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45– 13.10 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.10 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник | 15.15 – 15.30 |
| Организованная детская деятельность, занятия | 15.30 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность на прогулке. | 16.00 – 17.40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.40 – 18.10 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.10 – 18.35 |
| Самостоятельная деятельность на улице, уход домой | 18.35 – 19.30 |



**Модель двигательного режима на 2020-2021 учебный год**

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) в | | | | | |
| работы |  |  | зависимости от возраста детей | | | |  |
|  |  | 3-4 года |  | 4-5 лет | 5-6 лет |  | **6-7 лет** |
| Физкультур | в помещении | 2 раза в |  | 2 раза в | 2 раза в |  | 2 раза в |
| ные занятия |  | неделю |  | неделю | неделю |  | неделю |
|  |  | 15-20 |  | 20-25 | 25-30 |  | 30-35 |
|  | на улице | 1 раз в |  | 1 раз в | 1 раз в |  | 1 раз в |
|  |  | неделю |  | неделю | неделю |  | неделю |
|  |  | 15-20 |  | 20-25 | 25-30 |  | 30-35 |
| Физкультур | утренняя | Ежедневно |  | Ежедневно | Ежедневно |  | Ежедневно |
| но-оздорови | гимнастика | 5-6 |  | 6-8 | 8-10 |  | 10-12 |
| тельная | (по желанию |  |  |  |  |  |  |
| работа в | детей) |  |  |  |  |  |  |
| режиме дня | подвиж- | Ежедневно 2 |  | Ежедневно 2 | Ежедневно 2 |  | Ежедневно 2 |
|  | ные и спор- | раза (утром |  | раза (утром | раза (утром |  | раза (утром |
|  | тивные | и вечером) |  | и вечером) | и вечером) |  | и вечером) |
|  | игры и | 15-20 |  | 20-25 | 25-30 |  | 30-40 |
|  | упражнения |  |  |  |  |  |  |
|  | на прогулке |  |  |  |  |  |  |
|  | физкульт | 3-5 |  | 3-5 | 3-5 |  | 3-5 |
|  | минутки (в | ежедневно в |  | ежедневно в | ежедневно в |  | ежедневно в |
|  | середине | зависи |  | зависи | зависи |  | зависи |
|  | статическо | мости от |  | мости от | мости от |  | мости от |
|  | го занятия) | вида и |  | вида и | вида и |  | вида и |
|  |  | содержания |  | содержания | содержания |  | содержания |
|  |  | занятий |  | занятий | занятий |  | занятий |
| Активный | физкультурны | 1 раз в месяц |  | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |  | 1 раз в месяц |
| отдых | й досуг | 20 |  | 20 | 30-45 |  | 40 |
|  | физкультурны | \_\_\_ |  | 2 раза в год | 2 раза в год |  | 2 раза в год |
|  | й праздник |  |  | до 45 мин. | до 60 мин. |  | до 60 мин. |
|  | день здоровья | 1 раз в |  | 1 раз в | 1 раз в |  | 1 раз в |
|  |  | квартал |  | квартал | квартал |  | квартал |
| Самостоя | самостоя | Ежедневно |  | Ежедневно | Ежедневно |  | Ежедневно |
| тельная | тельное |  |  |  |  |  |  |
| двигательная | использовани |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| деятель | е |  |  |  |  |
| ность | физкультурно |  |  |  |  |
|  | го и |  |  |  |  |
|  | спортивно- |  |  |  |  |
|  | игрового |  |  |  |  |
|  | оборудова |  |  |  |  |
|  | ния |  |  |  |  |
|  | самостоя | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
|  | тельные, |  |  |  |  |
|  | подвижные, |  |  |  |  |
|  | спортивные |  |  |  |  |
|  | игры |  |  |  |  |

**Планирование образовательной деятельности**

**при работе по пятидневной неделе**

**Организованная образовательная деятельность**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | | Периодичность | | |  |  |
| Базовый вид | |  |  | |  | |  |  |  |
| Вторая | Младшая | | Средняя | | Старшая | **Подгото** |  |
| деятельности | |  |
| группа | группа | | группа | | группа | **витель** |  |
|  | |  |
|  | | раннего |  | |  | |  | **ная группа** |  |
|  | | возраста |  | |  | |  |  |  |
|  | |  |  | |  | |  |  |  |
| Физическая | | 2 раза | 2 раза | | 2 раза | | 2 раза | **2 раза** |  |
| культура в | | в неделю | в неделю | | в неделю | | в неделю | **в неделю** |  |
| помещении | |  |  | |  | |  |  |  |
|  | |  |  | |  | |  |  |  |
| Физическая | | 1 раз | 1 раз | | 1 раз | | 1 раз | **1 раз** |  |
| культура на воздухе | | в неделю | в неделю | | в неделю | | в неделю | **в неделю** |  |
|  | |  |  | |  | |  |  |  |
| Ознакомление с | | 1 раз | 1 раз | | 1 раз | | 1 раз | **1 раз** |  |
| окружающим | | в неделю | в неделю | | в неделю | | в неделю | **в неделю** |  |
| миром | |  |  | |  | |  |  |  |
|  | |  |  | |  | |  |  |  |
| Формирование | | 1 раз | 1 раз | | 1 раз | | 1 раз | **2 раза** |  |
| элементарных | | в неделю | в неделю | | в неделю | | в неделю | **в неделю** |  |
| математических | | (2 полов. |  | |  | |  |  |  |
| представлений | | дня) |  | |  | |  |  |  |
|  | |  |  | |  | |  |  |  |
| Развитие речи | | 2 раза | 1 раз | | 1 раз | | 2 раза | **2 раза** |  |
|  | | в неделю | в неделю | | в неделю | | в неделю | **в неделю** |  |
|  | |  |  | |  | |  |  |  |
| Изобразительная | | 2 раза | 2 раза | | 2 раза | | 3 раза | **3 раза** |  |
| деятельность | | в неделю | в неделю | | в неделю | | в неделю | **в неделю** |  |
|  | |  |  | |  | |  |  |  |
| Музыка | | 2 раза | 2 раза | | 2 раза | | 2 раза | **2 раза** |  |
|  | | в неделю | в неделю | | в неделю | | в неделю | **в неделю** |  |
|  | |  |  | |  | |  |  |  |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** | | | | | | | | |  |
|  | |  |  | |  | |  |  |  |
| Чтение | | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | ежедневно |  |
| художественной | |  |  | |  | |  |  |  |
| литературы | |  |  | |  | |  |  |  |
|  | |  |  | |  | |  |  |  |
| Конструктивно- | | 1 раз в | 1 раз в | | 1 раз в | | 1 раз в | 1 раз в неделю |  |
| модельная | | неделю | неделю | | неделю | | неделю |  |  |
| деятельность | |  |  | |  | |  |  |  |
|  | |  |  | |  | |  |  |  |
| Игровая  деятельность | | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | ежедневно | |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | Общение при | ежедневно |  | ежедневно |  | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
|  | проведении |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | режимных |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | моментов |  |  |  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | Дежурства | ежедневно |  | ежедневно |  | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | Прогулки | ежедневно |  | ежедневно |  | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | |
|  |  | **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | Самостоятельная | ежедневно |  | ежедневно |  | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
|  | игра |  |  |  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | Познавательно- | ежедневно |  | ежедневно |  | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
|  | исследовательская |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | деятельность |  |  |  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | Самостоятельная | ежедневно |  | ежедневно |  | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
| деятельность детей | |  |  |  |  |  |  |  | |
| в центрах (уголках) | |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | развития |  |  |  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | |
|  |  | **Оздоровительная работа** | | | | |  |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | Утренняя | ежедневно |  | ежедневно |  | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
|  | гимнастика |  |  |  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | Комплексы | ежедневно |  | ежедневно |  | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
|  | закаливающих |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | процедур |  |  |  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | Гигиенические | ежедневно |  | ежедневно |  | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
|  | процедуры |  |  |  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | |
|  |  | **Годовой календарный учебный график** | | | | | |  | |
|  | Режим работы МБДОУ | | |  |  | 12-часовое пребывание | |  | |
|  | Продолжительность учебного года | | | |  | Начало учебного года 01.09.2020 | | | |
|  |  |  |  |  |  | Окончание учебного года 31.05.2021 | | | |
|  | Календарная продолжительность учебного | | | |  | 38 недель |  |  | |
|  | года |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | Продолжительность учебной недели | | | |  | 5 дней (понедельник-пятница) | | | |
|  | Летний оздоровительный сезон | | |  |  | 01.06.2021 -31.08.2021 | |  | |
|  | Период каникул |  |  |  |  | 01.01.2021 – 10.01.2021 | |  | |
|  | Начало учебного года | | |  |  | 01.09.2020 |  |  | |
|  | Окончание учебного года | | |  |  | 31.05.2021 |  |  | |
|  | Продолжительность учебного года в неделях | | | |  | 38 недель |  |  | |
|  | Первое полугодие |  |  |  |  | 18 недель |  |  | |
|  | Второе полугодие |  |  |  |  | 20 недель |  |  | |
|  | Продолжительность ООД по реализации | | | |  | 30 минут |  |  | |
|  | образовательных областей | | |  |  |  |  |  | |
|  | Объем образовательной нагрузки | | |  |  | 1, 5 часа |  |  | |

**Учебный план на 2020-2021 учебный год**

Организованная образовательная деятельность

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Базовый вид деятельности |  | Периодичность | |
|  | Подготовительная к школе группа | | |
|  | Количество ООД в неделю, месяц | | |
|  | н |  | м |
| Физическая культура в помещении | 2 |  | 8 |
| Физическая культура на воздухе | 1 |  | 4 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 |  | 4 |
| Формирование элементарных математических | 2 |  | 8 |
| представлений |  |  |  |
| Развитие речи | 2 |  | 8 |
| Изобразительная деятельность | 3 |  | 12 |
|  |  |  |  |
| Музыка | 2 |  | 8 |
| Итого | 13 |  | 46 |
| Программа «Дорогою добра» | 1 |  | 4 |
| Итого | 14 |  | 50 |
| Итого в год |  | 450 | |

**3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий** Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет

обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей

* активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

**Сложившиеся традиции группы**:

Круг общения «Утро радостных встреч»

Ритуал прощания

Игры на развитие коммуникативных навыков

Ритуал приветствия на каждой ООД

Театральная неделя

Фестиваль «Поклонимся великим тем годам»

День рождения детского сада

**3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) группы строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2.)

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Пространство |  | Оборудование | | |
| Уголок «Конструкторское бюро» | • | Крупный, средний, мелкий строительный конструктор | | |
|  | • | Конструкторы типа «Лего» | | |
|  | • | Пластмассовый конструктор | | |
|  | • Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и | | | |
|  |  | животных, макеты деревьев и кустарников) | | |
|  | • Транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и | | | |
|  |  | грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); | | |
|  |  | самолет. | | |
|  |  | |  | | --- | | Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): | | город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, | | домик, гараж, бензозаправка, маяк.   |  |  | | --- | --- | | • Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и | | |  | животных, макеты деревьев и кустарников) | | • Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, | | |  | фотографии, чертежи | | | | |
|  |  |  | | |
| Уголок по | • | Макет с изображением дорог, пешеходных переходов | | |
| правилам | • | Мелкий транспорт | | |
| дорожного | • | Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор | | |
| движения | • | Небольшие игрушки (фигурки людей) | | |
|  |  |  | | |
| Музыкальный | • | Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, | | |
| уголок |  | барабан, игрушечное пианино, бубен. | | |
| салон» | • | Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, | | |
|  |  | П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, | | |
|  |  | Л.Бетховена, С.Рахманинова и др. | | |
|  |  |  | | |
|  |  |
| Уголок | • Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные | | | |  |
|  | | краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, | |  |
| художественного |  | |  |
|  | | пастель, глина, пластилин | |  |
| творчества |  | |  |
| • Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, | | | |  |
| «Волшебный |  |
|  | | самоклеющаяся пленка | |  |
| мелок» |  | |  |
| • Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, | | | |  |
|  |  |
|  |  | | трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки, | |  |
|  |  | | подставки для кистей, доски, розетки для клея, подносы, | |  |
|  |  | | щетинные кисти | |  |
|  | • Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, | | | |  |
|  |  | | колоски, тычки и т.п. | |  |
|  |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  |
| Уголок | • Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания | | | |  |
|  | | (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки). | |  |
| «Островок |  | |  |
| • Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа | | | |  |
| размышлений» |  |
|  | | и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты) | |  |
|  |  | |  |
|  | • Игры для совершенствования навыков языкового анализа | | | |  |
|  |  | | («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», | |  |
|  |  | | «Цепочка звуков» и др.) | |  |
|  | • Игры для совершенствования грамматического строя речи | | | |  |
|  |  | | Материал по познавательной деятельности |  |  |
|  | • Наборы картинок для иерархической классификации | | | |  |
|  |  | | (установления родовидовых отношений): виды животных; виды | |  |
|  |  | | растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды | |  |
|  |  | | строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. | |  |
|  | • | | Наборы «лото» | |  |
|  | • Серии картинок для установления последовательности событий | | | |  |
|  |  | | (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) | |  |
|  | • Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания | | | |  |
|  |  | | временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история | |  |
|  |  | | жилища, история коммуникации и т.п.). | |  |
|  | • Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, | | | |  |
|  |  | | характерные виды работ и отдыха людей). | |  |
|  | • 6.Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение): найди | | | |  |
|  |  | | отличия, ошибки (смысловые) | |  |
|  | • Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные | | | |  |
|  |  | | прямыми и изогнутыми линиями. | |  |
|  | • Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера | | | |  |
|  |  | |  | |  |
| Математическая | • | | Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные | |  |
|  | | картинки | |  |
| зона |  | |  |
| • Комплекты цифр для магнитной доски или ковролинового | | | |  |
|  |  |
|  |  | | полотна | |  |
|  | • «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, | | | |  |
|  |  | | дней недели | |  |
|  | • | | Счетные палочки | |  |
|  | • Мозаики, пазлы, бусы, различные игрушки | | | |  |
|  |  | |  | |  |
|  |  | со шнуровками и застежками. | | |
|  | • | Набор проволочных головоломок, головоломки-лабиринты | | |
|  | • Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические | | | |
|  | • | Настольно-печатные игры | | |
| Книжный уголок | • | Детские книги по программе и любимые книги детей, детские | | |
| «Полка умных |  | журналы, энциклопедии | | |
| книг» | • | Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями | | |
|  |  | программы. | | |
|  | • Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей | | | |
|  |  | Москвы, Алтайского края, г. Барнаула | | |
| «Театр сказок» | • | Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок | | |
|  | • Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, | | | |
|  |  | стержневой, кукольный, настольный, | | |
|  |  | пальчиковый) | | |
|  | • Атрибуты для теневого театра | | | |
|  | • | Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) | | |
|  |  |  | | |
|  |  | | | |
| Спортивный | • | Мячи большие, малые, средние | | |
| уголок | • | Обручи | | |
| «Уголок | • | Толстая веревка или шнур | | |
| Здоровья» | • | Флажки | | |
|  | • | Кольцеброс | | |
|  | • | Кегли | | |
|  | • | Детская баскетбольная корзина | | |
|  | • Длинные и короткие скакалки | | | |
|  | • | Мешочки с грузом | | |
| Уголок сюжетно- | • | Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф | | |
| ролевой игры | • | Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина | | |
|  | • Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), | | | |
|  |  | набор кухонной посуды (средний), набор столовой | | |
|  |  | посуды (средний) | | |
|  | • | Куклы Барби | | |
|  | • Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. | | | |
|  | • | Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, | | |
|  |  | юбки и т.п.) | | |
|  | • | Предметы-заместители | | |
|  | • Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», | | | |
|  |  | «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», | | |
|  |  | «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», и др. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Экологический |  | «Лаборатория» |  |
| • Контейнеры для песка и воды | |  |
| центр |  |
| • | Природный материал: глина, камешки, ракушки, |  |
|  |  |
|  |  | различные семена и плоды, листья и т. п.) |  |
|  | • | Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, |  |
|  |  | крахмал |  |
|  | • Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор | |  |
|  |  | прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, |  |
|  |  | палочки, воронки, |  |
|  | • Разнообразные доступные приборы: лупа, микроскоп, | |  |
|  | • | Песочные часы |  |
|  | • Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с | |  |
|  |  | воздушными потоками), ветряная |  |
|  |  | мельница (модель). |  |
|  | • Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из | |  |
|  |  | овощей и фруктов. |  |
|  | • | Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, |  |
|  |  | шприцы без игл, соломки для коктейля |  |
|  | • Коллекции растений | |  |
|  |  | (гербарий) |  |
|  | • Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов | |  |
|  | • Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, | |  |
|  |  | тряпочки, фартуки, нарукавники. |  |
|  | • | Календарь природы |  |
|  | • | Картина сезона, модели года, суток |  |
|  | • Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, | |  |
|  |  | наблюдения |  |
|  | • | Макет дороги |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Центр | • Глобус, флаг, герб  • Альбомы: «Наше село» (образование, культура,  спорт, медицина, промышленность)  • Художественная литература: стихи, рассказы, сказки об  Алтайском крае | |  |
|  |
| краеведения |  |
|  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | |  |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**4.1.Краткая презентация Программы**

**4.1.1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована**

**Программа Учреждения**

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной к школе группе «Карамельки» на 2020-2021 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ д/с «Улыбка», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы).

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном Учреждении.

***Цели Программы:***

- создание условий для максимального раскрытия и индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства;

– направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Численный состав подготовительной группы «Карамельки» на 01.09.2020 – 32 обучающихся. Из них 14 мальчиков , 18 девочек. Детей с ограниченными возможностями здоровья на 01 сентября 2021 года - нет.

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12-часовым пребыванием. Воспитание и обучение носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

**4.1.2.Используемые программы**

Содержание образовательного процесса выстроено на основе:

* + основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

программа, формируемая участниками образовательных отношений:

- программа социально-коммуникативного развития «Дорогою добра» Коломийченко Л.В.

**4.1.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями обучающихся и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

***Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:***

* Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье
* Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач
* Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества
* Привлечение семей обучающихся к участию в совместных с педагогами мероприятиях
* Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

***Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)***

* Анкетирование
* Опрос
* Групповые родительские встречи
* Проектная деятельность

День добрых дел

* Праздники, утренники, развлечения
* Выставки работ родителей и детей
* Ярмарки
* Смотры-конкурсы
* Информационно-просветительские (папки-передвижки, папки-ширмы, стенды и др.)

***Основные принципы взаимодействия с семьями обучающихся:***

* Открытость МБДОУ для семьи
* Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
* Создание единой РППС, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

**Список литературы:**

1. Белая К. Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО - М.: ТЦ Сфера, 2014.

2. Виноградова Н. А., Микляева Н. В., Кодачигова Ю. В. Образовательная программа детского сада. М., 2011.

3. Авторская программа. Методические рекомендации по разработке программ Ильдар Латыпов, к.п.н., доцент Педагогического института физической культуры, Москва <http://spo.1september.ru/view_article.php?ID=200901514>

4. Микляева Н. В. Авторские методики и программы ДОУ: технология разработки и описания. - М.: ТЦ Сфера, 2011.

5. Микляева Н. В. Экспресс-конструктор образовательной программы: Методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы/ под ред. Т. В. Цветковой - М.: ТЦ Сфера, 2014.

6. Сажина С. Д. Составление рабочих учебных программ для ДОУ. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2010.

*Приложение 1*

**Перспективное планирование по образовательным областям**

**Планирование по образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

**Ознакомление с предметным и социальным окружением**

**Ознакомление с природой**

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 112 с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел | Тема | Источник |
|  |  | Сентябрь |  |
| 1 | Предметное | Предметы-помощники | Дыбина О.В., |
|  | окружение |  | стр. 28 |
| 2 | Ознакомление с | Дары осени | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы |  | стр. 33 |
| 3 | Явления | Дружная семья | Дыбина О.В., |
|  | окружающей жизни |  | стр. 29 |
| 4 | Ознакомление с | Почва и подземные | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы | обитатели | стр. 34 |
|  |  | Октябрь |  |
| 5 | Предметное | Удивительные предметы | Дыбина О.В., |
|  | окружение |  | стр. 37 |
| 6 | Ознакомление с | 4 октября – Всемирный | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы | день животных | стр. 37 |
| 7 | Явления | Как хорошо у нас в саду | Дыбина О.В., |
|  | окружающей жизни |  | стр. 33 |
| 8 | Ознакомление с | «Кроет уж лист золотой | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы | влажную землю в лесу…» | стр. 38 |
|  |  | Ноябрь |  |
| 9 | Предметное | Путешествие в прошлое | Дыбина О.В., |
|  | окружение | книги | стр. 35 |
| 10 | Ознакомление с | Птицы нашего края | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы |  | стр. 40 |
| 11 | Явления | Школа. Учитель | Дыбина О.В., |
|  | окружающей жизни |  | стр. 36 |
| 12 | Ознакомление с | Наблюдение а живым | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы | объектом | стр. 43 |
|  |  | Декабрь |  |
| 13 | Предметное | На выставке кожаных | Дыбина О.В., |
|  | окружение | изделий | стр. 39 |
| 14 | Ознакомление с | Животные зимой | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы |  | стр. 45 |
| 15 | Явления | Путешествие в типографию | Дыбина О.В., |
|  | окружающей жизни |  | стр. 40 |
| 16 | Ознакомление с | Животные водоемов, морей | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы | и океанов | стр. 48 |
|  |  | Январь |  |
| 17 | Предметное | Две вазы | Дыбина О.В., |
|  | окружение |  | стр. 42 |
| 18 | Ознакомление с | 11 января – и национальных парковДень заповедников | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы |  | стр. 50 |
| 19 | Явления | Библиотека | Дыбина О.В., |
|  | окружающей жизни |  | стр.43 |
| 20 | Ознакомление с | Прохождение | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы | экологической тропы | стр. 53 |
|  |  |  |  |

евраль

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 21 | Предметное | В мире материалов | Дыбина О.В., |
|  | окружение | (викторина) | стр.45 |
| 22 | Ознакомление с | Служебные собаки | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы |  | стр. 55 |
| 23 | Явления | Защитники Родины | Дыбина О.В., |
|  | окружающей жизни |  | стр. 46 |
| 24 | Ознакомление с | Огород на окне | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы |  | стр.57 |
|  |  | Март |  |
| 25 | Предметное | Знатоки | Дыбина О.В., |
|  | окружение |  | стр.47 |
| 26 | Ознакомление с | Полюбуйся: весна | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы | наступает… | стр. 58 |
| 27 | Явления | Мое Отечество - Россия | Дыбина О.В., |
|  | окружающей жизни |  | стр. 49 |
| 28 | Ознакомление с | 22 марта – Всемирный день | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы | водных ресурсов | стр. 61 |
|  |  | Апрель |  |
| 29 | Предметное | Путешествие в прошлое | Дыбина О.В., |
|  | окружение | счетных устройств | стр. 51 |
| 30 | Ознакомление с | Знатоки природы | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы |  | стр. 63 |
| 31 | Явления | Космос | Дыбина О.В., |
|  | окружающей жизни |  | стр. 53 |
| 32 | Ознакомление с | 22 апреля – | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы | Международный день | стр. 65 |
|  |  | Земли |  |
|  |  | Май |  |
| 33 | Предметное | Путешествие в прошлое | Дыбина О.В., |
|  | окружение | светофора | стр. 54 |
| 34 | Ознакомление с | Прохождение экологической тропы | Соломенникова О.А., |
|  | миром природы |  | стр. 66 |
| 35 | Явления | К дедушке на ферму | Дыбина О.В., |
|  | окружающей жизни |  | стр. 56 |
| 36 | Ознакомление с | Цветочный ковер | Соломенникова О.А.,  стр. 69 |
| миром природы |  |

**Планирование по образовательной области**

**«Формирование элементарных математических представлений»**

И.А. Помораева, В.А. Позина М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 176 с.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата,**  **№**  **занятия** | **Программное содержание** | **УМК,**  **И.А. Помораева** |
| ***Сентябрь*** | | |
| **1** | * Упражнять в делении множества на части и объединение частей в целую группу; закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. * Учить отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». * Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): *слева, справа, прямо, до, после, между, перед, за, рядом.* | Стр.17 |
| **2** | * Упражнять в делении множества на части и объединение частей в целую группу, устанавливать зависимость между множеством и его частью. * Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. * Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. * Закреплять умение видеть, называть и различать знакомые геометрические фигуры. | Стр.18 |
| **3** | * Познакомить с цифрами 1 и 2. * Закреплять понимание образование чисел второго пятка и навыки количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. * Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. * Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. | Стр.20 |
| **4** | * Познакомить с цифрой 3. * Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. * Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. * Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | Стр.21 |
| **5** | * Познакомить с цифрой 4. * Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. * Закреплять умение сравнивать 2 предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. * Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. | Стр.24 |
| **6** | * Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. * Познакомить с цифрой 5 * Закреплять умение последовательно называть дни недели. * Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | Стр.25 |
| ***Октябрь*** | | |
| **1** | * Продолжать учить составлять число 6 из единиц на наглядной основе. * Познакомить с цифрой 6. * Уточнить приемы деления круга на 2-4, и 8 равных частей; учить понимать отношения целого и частей, назвать и показать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.) * Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями и схемами. | Стр.27 |
| **2** | * Познакомить с составом числа7 и 8 из единиц. * Познакомить с цифрой 7. * Уточнить приемы деления квадрата на 2-4, и 8 равных частей; учить понимать отношения целого и частей, назвать и показать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). * Закреплять представление о треугольнике. | стр.30 |
| **3** | * Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц на наглядной основе. * Познакомить с цифрой 8. * Закреплять последовательное называние дней недели (умение составлять неделю от называемого дня). * Развивать умение составлять тематическую композицию по образу. | Стр.32 |
| **4** | * Познакомить с составом числа 9 из единиц. * Познакомить с цифрой 9. * Совершенствовать умения называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. * Развивать глазомер. * Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. | Стр.34 |
| **5** | * Продолжать учить составлять число 9 из единиц. * Закреплять знание цифр от 1 до 9. * Развивать понимание независимости числа от направления счета. * Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях, результаты сравнения определять словами *тяжелый, легкий, тяжелее, легче.* * Развивать умения группировать геометрические фигуры по цвету и форме. | Стр.36 |
| **6** | * Познакомить с составом числа 10 из единиц * Познакомить с цифрой 0 * Продолжать знакомить с понятиями предыдущее число к названному, последующее число к названному. * Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, позже, раньше. | Стр.38 |
| **7** | * Продолжать составлять число 10 из единиц. * Познакомить с записью числа 10. * Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10 * Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. * Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений стрелок, указателей движения на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. | Стр.41 |
| **8** | * Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на 2 меньших числа. * Закреплять знание цифр от 0 до 9 * Уточнять представления о многоугольнике; учить находить стороны углы и вершины. * Закреплять названия времен года и месяцев осени. | Стр.44 |
| ***Ноябрь*** | | |
| **1** | * Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Закрепить навыки порядкового счета в пределах 10. * Развивать умение анализировать форму предмета и отдельных их частей. * Совершенствовать представление о массе предметов, умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. * Закрепить последовательность названия дней недели и умение составлять ее от названного дня. | Стр.46 |
| **2** | * Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. * Совершенствовать умение строить сериационный ряд из 5 предметов, устанавливая между ними определенное отношение по массе. * Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и располагать середины в определенном направлении, отражать в речи их пространственное расположение *вверху-внизу, слева-справа.* | Стр.48 |
| **3** | * Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. * Учить измерять протяженность предметов с помощью условной мерки и отрабатывать навыки измерения. * Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. | Стр.51 |
| **4** | * Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. * Продолжать учить измерять предметы с помощью условной мерки. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Стр.54 |
| **5** | * Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Закреплять счет в пределах 20. * Упражнять в измерении протяженности предметов с помощью условной мерки. * Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Стр.55 |
| **6** | * Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Совершенствовать навыки счета в пределах 20. * Упражнять в измерении предметов с помощью условной мерки * Продолжать формировать навыки ориентировки на листе в клетку. | Стр.58 |
| **7** | * Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Закрепить умения определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному в пределах 10. * Упражнять в измерении протяженности предметов с помощью условной мерки; показать зависимость результатов измерения от величины выбранной мерки. * Продолжать формировать навыки ориентировки на листе в клетку. | Стр.61 |
| **8** | * Закреплять понимание количественного и порядкового значения числа. * Закреплять представление о составе числа из единиц и двух меньших чисел в пределах 10. * Совершенствовать навыки измерительной деятельности и определять величину предметов на глаз. * Продолжать развивать умение двигаться в заданном направлении. | Стр.64 |
| ***Декабрь*** | | |
| **1** | * Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5, и 10 копеек. * Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. * Уточнять представления о многоугольнике и способах их классификации по разным видам и размерам. | Стр.67 |
| **2** | * Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 копеек; их набором и разменом. * Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. * Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии со временем | Стр.69 |
| **3** | * Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек. * Продолжать учить по заданной мере. * Продолжать знакомить с часами, устанавливать время на макете часов. * Продолжать учить анализировать форму предметов и частей. | Стр.71 |
| **4** | * Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек их наборе и размене. * Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. * Продолжать знакомить с часами, устанавливать время на макете часов. * Продолжать учить анализировать форму предметов и частей. | Стр.73 |
| **5** | * Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. * Продолжать знакомить с часами, устанавливать время на макете часов. | Стр.76 |
| **6** | * Познакомить с измерением жидких веществ с помощью условной мерки. * Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде плана. * Продолжать закреплять представления о многоугольнике; рассмотреть частные его случаи (пятиугольник, шестиугольник). | Стр.77 |
| **7** | * Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. * Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года * Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. * Упражнять в объединении частей в целое множество, установлении отношений между целым и частью множества. * Закреплять понимание отношения чисел натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) каждое число на 1 в пределах 10. * Продолжать развивать чувство времени, умение различать длительность временных интервалов. | Стр.80 |
| **8** | * Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. * Закреплять умение называть предыдущее, последующее и определять пропущенное число, обозначать их цифрой. * Закреплять представления о последовательности дней недели. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнить задания по словесному указанию о геометрической фигуре. | Стр.83 |
| ***Январь*** | | |
| **1** | * Учить составлять арифметические задачи на сложение. * Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. * Развивать внимание, память, логическое мышление. | Стр.85 |
| **2** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесному указанию. * Учить объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множеств. * Развивать внимание, память, логическое мышление. | Стр.88 |
| **3** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение измерять жидкие вещества с помощью условной меры. * . Развивать внимание, память, логическое мышление. | Стр.90 |
| **4** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать представление о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек; их набором и разменом. * Развивать чувство времени, умение различать длительность временных интервалов в 2 минуты. | Стр.93 |
| **5** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Продолжать знакомить с часами, устанавливать время на макете часов. * Закреплять представление последовательности дней недели. | Стр.95 |
| **6** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в счете в пределах 20. * Закреплять деление квадрата и круга на 2,4 и 8 равных частей, умение понимать отношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая и т.д.) * Уточнять представления о многоугольниках, способах их классификации по видам и размерам. | Стр.96 |
| **7** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в установлении сериационного ряда предметов по размерам. * Учить моделировать пространственное отношение на плане. * Закреплять название последующего и предыдущего числа, обозначенного цифрой. | Стр.98 |
| **8** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. * Упражнять в правильном пользовании в речи слов*: сначала, потом, до, после.* | Стр.100 |
| ***Февраль*** | | |
| **1** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. * Упражнять в счете и отсчете предметов по образцу и названному числу. * Формировать навык проведения прямых линий и измерения их длины по клеткам. * Развивать память, логику, внимание. | Стр.101 |
| **2** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Закреплять названия месяцев зимы. * Закреплять умение составлять число из единиц. * Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. | Стр.103 |
| **3** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в правильном использовании в речи слов: *раньше, позже, в одно и тоже время*. * Продолжать формировать навык проведения прямых линий и измерения их длины по клеткам. * Развивать внимание, память, логическое мышление | Стр.106 |
| **4** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Продолжать уточнять представления о весе предметов. * Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. | Стр.109 |
| **5** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. * Продолжать знакомить с часами, учить определять время в точности до 1 часа * Развивать логическое мышление. | Стр.111 |
| **6** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета. * Продолжать развивать представления о геометрических фигурах, умение их зарисовывать на листе бумаги в клетку * Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. * Развивать внимание, память, логическое мышление. | Стр.114 |
| **7** | * Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета. * Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. * Развивать внимание, память, логическое мышление | Стр.116 |
| **8** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Закреплять понимание количественного и порядкового значения числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». * Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. * Развивать память, внимание, логическое мышление. | Стр.118 |
| ***Март*** | | |
| **1** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать умение делить круг и квадрат на части, правильно их обозначать и устанавливать соотношение между ними. * Упражнять в определении времени с точностью до часа. * Развивать умение устанавливать закономерности. | Стр.120 |
| **2** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в понимании отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. * Продолжать совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Упражнять в видоизмении геометрических фигур. | Стр.123 |
| **3** | * Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать умение измерять протяженность предметов с помощью условной мерки. * Продолжать совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Закреплять названия и последовательность времен года месяцев. | Стр.126 |
| **4** | * Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2,5,10 рублей. * Учить ориентироваться в тетради в клетку. * Упражнять в измерении веса предмета на весах. | Стр.128 |
| **5** | * Продолжать учить и самостоятельно решать задачи на сложение и вычитание. * Учить ориентироваться в тетради в клетку. * Закреплять представления о треугольниках, четырехугольниках и многоугольниках. * Развивать внимание, память, логическое мышление. | Стр.130 |
| **6** | * Продолжать учить самостоятельно решать задачи на сложение и вычитание. * Закрепить умение называть последовательность дней недели. * Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами на плане. * Закреплять умение видеть форму геометрических фигур в окружающих предметах. | Стр.132 |
| **7** | * Продолжать учить самостоятельно решать задачи на сложение и вычитание. * Учить ориентироваться в тетради в клетку. * Учить сопоставлять плоские геометрические фигуры с объемными геометрическими фигурами. | Стр.134 |
| **8** | * Продолжать учить самостоятельно решать задачи на сложение и вычитание. * Учить ориентироваться в тетради в клетку * Упражнять в счете по разным основаниям. * Развивать внимание память и логическое мышление. | Стр.136 |
| ***Апрель*** | | |
| **1** | * Продолжать учить самостоятельно решать задачи на сложение и вычитание. * Учить ориентироваться в тетради в клетку * Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной мерки * Развивать внимание память и логическое мышление. | Стр.138 |
| **2** | * Продолжать учить самостоятельно решать задачи на сложение и вычитание. * Учить ориентироваться в тетради в клетку. * Упражнять в последовательном названии дней недели времен года, месяцев * Развивать внимание память и логическое мышление. | Стр.140 |
| **3** | * Продолжать учить самостоятельно решать задачи на сложение и вычитание. * Учить ориентироваться в тетради в клетку. * Учить развивать графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов. * Развивать внимание память и логическое мышление. | Стр.143 |
| **4** | * Продолжать учить самостоятельно решать задачи на сложение и вычитание. * Учить ориентироваться в тетради в клетку. * Закреплять умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по описанию и представлению. * Развивать внимание память и логическое мышление | Стр.145 |
| **5** | * Продолжать учить самостоятельно решать задачи на сложение и вычитание. * Учить ориентироваться в тетради в клетку. * Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. * Развивать внимание память и логическое мышление. | Стр.147 |
| **6** | * Продолжать учить самостоятельно решать задачи на сложение и вычитание. * Учить ориентироваться в тетради в клетку. * Закреплять представление об объёмных и плоских фигурах, умении классифицировать их по разным признакам. * Развивать внимание память и логическое мышление. | Стр.149 |
| **7** | * Продолжать учить самостоятельно решать задачи на сложение и вычитание. * Учить ориентироваться в тетради в клетку. * Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах двадцати. * Развивать внимание память и логическое мышление. | Стр.151 |
| **8** | * Продолжать учить самостоятельно решать задачи на сложение и вычитание. * Учить ориентироваться в тетради в клетку. * Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, относительно себя и другого лица. * Развивать внимание память и логическое мышление. | Стр.153 |
| ***Май*** | | |
|  | Работа по закреплению материала. |  |

*Приложение 2*

**Планирование по образовательной области**

**«Речевое развитие»**

Гербова В.В. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата,  №  занятия | Тема | Программное содержание | УМК  В.В. Гербова |
| ***сентябрь*** | | | |
| **1** | Подготовишки | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям, правильно строить предложения. | Стр-19 |
| **2** | Летние истории | Помогать детям, составлять рассказы из собственного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным. | Стр-20 |
| **3** | Звуковая культура речи(проверочное) | Выяснить, как дети владеют навыками, которые были сформированы в старшей группе. | Стр-21 |
| **4** | Лексико-грамматические упражнения | Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения. | Стр-22 |
| **5** | Для чего нужны стихи? | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. | Стр-23 |
| **6** | Пересказ итальянской сказки «Как осел, петь перестал» | Познакомить детей с итальянской сказкой в обработке Дж. Родари. Помогать детям, пересказывать небольшие тексты без пропусков и повторов | Стр-24 |
| **7** | Работа с сюжетной картиной | Выяснить, как дети усвоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. | Стр-25 |
| **8** | Беседа о А. Пушкине | Рассказать детям о великом и русском поэте, вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать и другие произведения. | Стр-25 |
| ***октябрь*** | | | |
| **1** | Лексико-грамматические упражнения | Активизировать речь детей. | Стр-26 |
| **2** | Заучивание стихотворения А. Фета «ласточки пропали...» | Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...» | Стр-27 |
| **3** | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении. | Стр-28 |
| **4** | Русские народные сказки. | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. | Стр-30 |
| **5** | Вот такая история! | Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. | Стр-31 |
| **6** | Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Д/и «Я-вам, вы-мне». | Познакомить детей со сказкой А. Ремизова. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. | Стр-32 |
| **7** | На лесной поляне | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь | Стр-33 |
| **8** | Небылицы-перевертыши | Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы. | Стр-34 |
| ***ноябрь*** | | | |
| **1** | Сегодня так светло кругом! | Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. | Стр-35 |
| **2** | Осенние мотивы | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. | Стр-36 |
| **3** | Звуковая культура речи. Работа над предложением. | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложениях. | Стр-37 |
| **4** | Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. | Стр-39 |
| **5** | Лексические игры и упражнения | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. | Стр-40 |
| **6** | Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» | Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб» | Стр-41 |
| **7** | Подводный мир | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. | Стр-41 |
| **8** | Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…» | Развивать способность, детей воспринимать поэтическую речь. Выучить стихотворение А. Фета. | Стр-42 |
| ***декабрь*** | | | |
| **1** | Лексические игры | Обогащать и активизировать речь детей. | Стр-44 |
| **2** | Работа с иллюстрированными изданиями сказок. | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. | Стр-45 |
| **3** | Звуковая культура речи. | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. | Стр-46 |
| **4** | Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок» | Стр-47 |
| **5** | Тяпа и Топ сварили компот | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам. | Стр-48 |
| **6** | Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» | Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь» | Стр-49 |
| **7** | Лексические игры и упражнения | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | Стр-49 |
| **8** | Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» | Повторить любимые стихотворения. | Стр-51 |
| ***январь*** | | | |
| **1** | Новогодние встречи | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. | Стр-54 |
| **2** | Произведения Н. Носова. | Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей» | Стр-54 |
| **3** | Творческие рассказы детей | Активизировать фантазию и речь детей. | Стр-55 |
| **4** | Здравствуй, гостья-зима! | Познакомить детей со стихотворениями о зиме. | Стр-55 |
| **5** | Лексические игры и упражнения | Активизировать словарный запас детей. | Стр-56 |
| **6** | Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» | Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев» | Стр-57 |
| ***февраль*** | | | |
| **1** | Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» | Познакомить детей с русской сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. | Стр-58 |
| **2** | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Продолжать совершенствовать фонетическое восприятие; учить детей делить слога на части. | Стр-58 |
| **3** | Работа по сюжетной картине | Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей. | Стр-59 |
| **4** | Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник» | Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря. | Стр-60 |
| **5** | Лексические игры и упражнения | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | Стр-61 |
| **6** | Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. | Стр-62 |
| **7** | Чтение рассказа Воробьёва «Обрывок провода» | Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. | Стр-62 |
| **8** | Повторение пройденного материала | По выбору воспитателя | Стр-63 |
| ***март*** | | | |
| **1** | Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змей» | Приобщать детей к былинному этносу, к былинному складу речи. | Стр-63 |
| **2** | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части. | Стр-64 |
| **3** | Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик» | Совершенствовать диалогическую речь детей. | Стр-65 |
| **4** | Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день» | Познакомить детей со стихотворением, поупражнять в выразительном чтении стихотворения. | Стр-66 |
| **5** | Лексические игры и упражнения | Активизировать речь детей, учить их импровизировать. | Стр-67 |
| **6** | Весна идет, весне дорогу! | Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. | Стр-68 |
| **7** | Лохматые и крылатые | Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. | Стр-70 |
| **8** | Чтение былины «Садко» | Познакомить детей с былиной «Садко» | Стр-71 |
| ***апрель*** | | | |
| **1** | Чтение сказки «Снегурочка» | Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. | Стр-71 |
| **2** | Лексико-грамматические упражнения | Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь. | Стр-71 |
| **3** | Сочиняем сказку про Золушку. | Помогать, детям, составлять творческие рассказы. | Стр-72 |
| **4** | Рассказы по картинкам | Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам. | Стр-73 |
| **5** | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение делить слова на части. | Стр-74 |
| **6** | Пересказ сказки «Лиса и козел» | Совершенствовать умение пересказывать сказку «в лицах» | Стр-75 |
| **7** | Сказки Г.Х.Андерсена. | Помочь вспомнить детям известные им сказки Г.Х.Андерсена. | Стр-76 |
| **8** | Повторение | Повторение пройденного материала. | Стр-76 |
| ***май*** | | | |
| **1** | Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» | Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение. | Стр-76 |
| **2** | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. | Стр-78 |
| **3** | Весенние стихи. | Помочь детям почувствовать неповторимость стихотворений о весне. | Стр-79 |
| **4** | Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказы В. Бианки «Май». | Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. | Стр-79 |
| **5** | Лексико-грамматические упражнения. | Активизировать речь детей. | Стр-80 |
| **6** | Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива» | Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать тексты, правильно строить предложения. | Стр-81 |
| **7** | Повторение. | Повторение материала по выбору педагога. | Стр-81 |
| **8** | Повторение. | Повторение материала по выбору педагога. | Стр-81 |

УМК: **Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная к школе группа»** - М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017. – 112с.: цв.вкл.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата, №п/п**  **Вид деятельности** | **Тема** | **Программное содержание** | **УМК,**  Т.С.Комарова |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| 1. Рисование | «Лето» | . Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображение на широкой полосе | Стр. 34 |
| 2. Рисование | Декоративное на квадрате | Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. | Стр.35 -36 |
| 3.. Лепка | « Фрукты, для игры в магазин» | Учить детей передавать форму и характерные особенности при лепке с натуры | Стр.34 |
| 4. Рисование. | «Кукла в национальном костюме» | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды | Стр. 37 |
| 5.Рисование | ««Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город) | .Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Развивать воображение. | Стр. 34 |
| 6.Аппликация | «Осенний ковер» | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. | Стр. 39 |
| 7.Рисование  (2 ч) | ««Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город) | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Развивать воображение | Стр. 39 |
| 8..Рисование | «Золотая осень» | .Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавая ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета и приемы работы кистью. | Стр. 37 |
| 9.Лепка | «Корзина с грибами» | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. | Стр.38 |
| 10.Рисование | Придумай, чемможет стать осенний листок» | .Развиватьвоображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. | Стр.36 |
| 11.Рисование | «На чем люди ездят» | Учить изображать различные виды транспорта; закреплять умение располагать крупные изображения посередине листа | Стр.40 |
| 12.Аппликация ( 2 час) | «Осенний ковер» | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. | Стр.39 |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| 13.Рисование | «Нарисуй свою любимую игрушку» | Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагая изображение на листе. | Стр.41 |
| 14. Рисование с натуры | «Ветка рябины» | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Упражнять в рисовании акварелью.. Закреплять разные приемы рисования кистью. | Стр. 42 |
| 15. Лепка | «Девочка играет в мяч» | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. | Стр. 44 |
| 16. Рисование | «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)» | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Упражнять в рисовании простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. | Стр. 45 |
| 17. Рисование | «Город (село) вечером» | Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города. Закреплять умение оформлять свой замысел. Развивать эстетические чувства. | Стр.47 |
| 18.Аппликация  ( 2 часа) | «Ваза с фруктами, ветками и цветами» | Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант. Воспитывать художественный вкус. | Стр.43 |
| 19. Рисование декоративное | «Завиток» | Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками, использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги и т.п.) | Стр.47 |
| 20. Рисование | «Поздняя осень»  (карандаш) | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит. Учить использовать разные материалы, формировать представления о нейтральных цветах, учить использовать эти цвета для создания картины поздней осени. | Стр.48 |
| 21.Лепка (коллективная композиция) | «Петушок с семьей» | Учить детей создавать несложную сценку из вылепленных фигур. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. | Стр. 46 |
| 22. Рисование | «Поздняя осень»  (краски) | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит. Учить использовать разные материалы, формировать представления о нейтральных цветах, учить использовать эти цвета для создания картины поздней осени. | Стр.48 |
| 23.Рисование | «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Учить детей полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое дело до конца. | Стр.49 |
| 24.Аппликация  ( 2 час.) | «Ваза с фруктами, ветками и цветами» | Учить самостоятельно намечать содержание аппликации, использовать и закреплять знакомые способы вырезывания, развивать творчество. Воспитывать художественный вкус. | Стр.43 |
| 25. Рисование  ( 2 часа) | «Праздник урожая в нашем селе» | Учить детей передавать праздничное впечатление: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать предметы на листе, передавать фигуру человека в движении. | Стр. 50 |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| 26 Аппликация | «Праздничный хоровод» | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Развивать чувство композиции |  |
| 27. Рисование (карандашами) | «Иллюстрации к сказке А.Н.Мамина-Сибиряка «Серая шейка» | Учить создавать в рисунке образы сказки, закреплять приемы закрашивания рисунка карандашами; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур.. | Стр. 52 |
| 28. Лепка  . | «Ребенок с котенком (с другим животным)» | Учить детей изображать в лепке несложную сценку, передавая движения фигур и животного. Упражнять в использовании основных приемов лепки. | Стр.54 |
| 29. Рисование (красками) | «Иллюстрации к сказке «Серая шейка» | Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке, закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью | Стр.52 |
| 30. Рисование карандашами | «Как мы играем в детском саду» | Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, рисовать крупно. | Стр.55 |
| 31.Аппликация  . | «Рыбки в аквариуме» | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Развивать чувство композиции. | Стр.51 |
| 32. Рисование декоративное | «По мотивам городецкой росписи» | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. | Стр.56 |
| 33. Лепка | «По замыслу» | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные приемы лепки. Учить правильно оценивать свою работу и работу товарища. | Стр. 56 |
| 34. Рисование  ( 2 часа) | «По мотивам городецкой росписи» | Продолжать знакомство с городецкой росписью. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания тонов. | Стр. 58 |
| 35. Рисование | «Наша любимая подвижная игра» | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. | Стр. 59 |
| 36.Аппликация | «Петрушка танцует на празднике» | Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины, приучать добиваться отчетливой формы. | Стр. 52 |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| 37.Рисование  ( 2 часа) | «Сказка о царе Салтане» | Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки , передавать волшебный колорит. | Стр.65 |
| 38.Лепка | «Птица» | Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки. | Стр. 60 |
| 39.Рисо -вание  декоративное | «Роспись птицы» | Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. | Стр.60 |
| 40.Рисо- вание | «Волшебная птица» | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений. Развивать чувство композиции. | Стр. 61 |
| 41. Аппликация | «Вырежи и наклей любую игрушку» | Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа. Развивать воображение, творчество. | Стр. 64 |
| 42.Рисо- вание | «Как мы танцуем на музыкальном занятии» | Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. | Стр. 64 |
| 43 Рисова- ние | «Зимний пейзаж» | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; Выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. | Стр. 67 |
| 44. Лепка | «Дед Мороз» | Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы, передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. | Стр.66 |
| 45.Рисование по замыслу | «Вокруг елки хоровод» | Учить детей передавать в рисунке нарядную елку, различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. |  |
| 46.Рисование | Герои сказки «Царевна-лягушка» | Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Закреплять навыки работы с карандашами. | Стр.67 |
| 47Аппликация | «Царевна-лягушка» | Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время и просматривания иллюстраций к сказке. | Стр.67 |
| **Праздничная неделя** | | | |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| 48. Рисование | «Новогодний праздник в детском саду!» | Закреплять умение передавать в рисунке праздничное настроение, продолжать удачно располагать изображение на листе, совершенствовать умение детей смешивать краски, развивать способность анализировать  рисунки | Стр.68 |
| 49.Лепка | «Звери в зоопарке» (по рассказам Е.Чарушина | Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки. | Стр.69 |
| 50.Рисование декоративное | «Букет цветов» | Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного искусства; развивать композиционные умения, развивать эстетические чувства. | Стр.70 |
| 51 Рисование | «Кони пасутся» | Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе; закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. | Стр. 71 |
| 52Аппликация | «Звери в зоопарке» (по рассказам Е.Чарушина | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, развивать творчество. | Стр.69 |
| 53.Рисование с натуры керамической фигурки | «Конь» | Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура. | Стр. 71 |
| 54 Рисование декоративное | «Букет в холодных тонах» | Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов, учить создавать декоративную композицию, развивать чувство цвета, творческие способности. | Стр. 72 |
| 55 Лепка | «Лыжник» | Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела | Стр. 70 |
| 56.Рисование | «Иней покрыл деревья» | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. | Стр. 73 |
| 57.Рисование | «Сказочный дворец» | Учить детей создавать в рисунке сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать приемы работы красками. | Стр.74 |
| 58. Аппликация « корабли на рейде» | « Корабли на рейде» | Закреплять умения детей составлять коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета, передавая основную форму и детали. | Стр.74 |
| **Февраль** | | | |
| 59 Рисование декоративное | «По мотивам хохломской росписи» | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Развивать умение передавать колорит хохломы. | Стр. 77 |
| 60..Рисование | «Сказочное царство» | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме. | Стр. 78 |
| 61 Лепка | «Пограничник с собакой» | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов. | Стр.76 |
| 62 Рисование | «Зима» | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. | Стр. 80 |
| 63.Рисование | «Конек-горбунок» | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Закреплять навыки рисования карандашами. | Стр.81 |
| 64.Аппликация | « Поздравитель-ная открытка для мамы» | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать творческие способности. | Стр. 82 |
| 65. Рисование | «Конек-горбунок» | Развивать умение удачно располагать изображение на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество. | Стр. 81 |
| 66.Рисование | «Наша армия родная» | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании цветными карандашами. | Стр.79 |
| 67. Лепка | «Конек-горбунок» | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании цветными карандашами. Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька, закреплять умение лепить фигурку из целого куска, дополнять изображение характерными деталями. | Стр.81 |
| 68. Рисование с натуры | «Ваза с ветками» | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. | Стр. 82 |
| 69. Рисование с натуры | «Ваза с ветками» | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. | Стр.82 |
| **МАРТ** | | | |
| 70.Аппликация | «Новые дома на нашей улице» | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. | Стр.87 |
| 69.Рисование по замыслу | «Встреча с весной» | Учить передавать в рисунке приметы весны, закреплять умение рисовать красками, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. | Стр.83 |
|  |  |  |  |
| 71. Рисование | «Уголок групповой комнаты» | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. | Стр. 84 |
| 72. Рисование | «Уголок групповой комнаты»» | Закреплять умение выполнять рисунок с большой точностью, оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. | Стр. 84 |
| 73. Лепка | «Сценка из сказки «По щучьему велению»» | Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать в движении, располагать фигуры на подставке. | Стр. 85 |
| 74. Рисование | «Встреча Ивана-царевича с лягушкой» | Учить детей передавать несложный эпизод сказки в рисунке, закреплять навыки рисования красками и кистью, развивать образные представления. | Стр. 85 |
| 75. Рисование | «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» | Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. | Стр. 85 |
| 76. Аппликация | «Радужный хоровод» | Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения. | Стр.88 |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 77.Рисование | «По сказке «Мальчик с пальчик» | Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, придумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений, рисовать красками. | Стр. 86 |
| 78. Рисование | «По сказке «Мальчик с пальчик» | Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым карандашом), закрашивать рисунок цветными карандашами, не выходя за линии. Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания. | Стр.86 |
| 79. Лепка | «Встреча Ивана-царевича с лягушкой» | Учить детей изображать несложный эпизод из сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение. | Стр.85 |
| 80. Рисование по замыслу | «Кем ты хочешь быть?» | Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. | Стр.88 |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| 81.Рисование | «Мой любимый сказочный герой». | Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. | Стр. 90 |
| 82. Рисование декоративное | «Композиция с цветами и птицами» | Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом. | Стр. 92 |
| 83 Лепка | «Персонаж любимой сказки» | Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. | Стр.89 |
| 84. Рисование | «Обложка для книги сказок» | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней обложки книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки. | Стр.92 |
| 85. Рисование | «Обложка для книги сказок» | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на задней обложке книги, отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. | Стр. 92 |
| 86. Аппликация | «Полет на Луну» | Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Развивать чувство композиции, воображение. | Стр. 90 |
| 87. Рисование декоративное | «Завиток»(по мотивам хохломской росписи) | Знакомить детей с декоративно-прикладным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. | Стр. 93 |
| 88. Рисование | «Субботник» | Учить детей в рисунке отображать труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Совершенствовать умение рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками. | Стр. 94 |
| 90.Лепка | «Няня с младенцем». | Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы. | Стр. 95 |
| 91. Рисование | «Субботник» | Учить детей в рисунке отображать труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Совершенствовать умение рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками. | Стр. 94 |
| 92. Рисование  ( 2 часа) | «Разноцветная страна» | Развивать воображение, творчество. Расширять знания о цветах их оттенках , возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами. | Стр. 96 |
| 93 Аппликация | «По замыслу» | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать творческую активность. | Стр. 91 |
| **МАЙ** | | | |
| 94. Рисование | «Первомайский праздник в городе (поселке)» | Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (села). Закреплять умение составлять н6ужные цвета, оттенки на палитре, работать всей кистью и ее концом. | Стр.97 |
| 95.Лепка | «Доктор Айболит и его друзья» | Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления. | Стр. 100 |
| 96. Рисование | «Первомайский праздник в городе (поселке)» | Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (села). Закреплять умение работать простым и цветными карандашами. | Стр.97 |
| 97. Рисование | «Цветущий сад» | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет)Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. | Стр. 98 |
| 98 Аппликация | «Белка под елью» | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение. | Стр.100 |
| 99. Рисование | «Весна» | Закреплять умение детей передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, чувство цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге. | Стр. 99 |
| 100. Рисование | «Круглый год»  («Двенадцать месяцев») | Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Развивать умение передавать в рисунке образы из личного опыта. | Стр. 101 |
| 101.Лепка | « Черепаха» | Закреплять умение детей передавать в лепке образы животных. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления. | Стр.99 |
| 102.Рисование | «Круглый год»  («Двенадцать месяцев») (занятие № 2) | Закреплять умение строить композицию рисунка, передавать в рисунке образ, ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа. | Стр.101 |
| 10103. Рисование | «Родная страна» | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. | Стр.102 |
| 104.  Рисование. | По замыслу | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца |  |

**Планирование по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

***(раздел «Конструктивно-модельная деятельность»)***

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 64 с.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Название | № стр. |
| Сентябрь | Здания | 15 |
| Октябрь | Машины | 25 |
| Ноябрь | Летательные аппараты | 29 |
| Декабрь | Роботы | 33 |
| Январь | Проекты городов | 37 |
| Февраль | Мосты | 42 |
| Март | Суда | 44 |
| Апрель | Железные дороги | 50 |
| Май | Творим и мастерим по замыслу | 53 |

|  |
| --- |
| *Приложение 4* |

**Планирование образовательной области**

**Социально - коммуникативное развитие**

**«Дорогою добра», Коломийченко Л.В.** М.: ТЦ Сфера, 2016. - 320 с.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата,**  **№**  **занятия** | **Тема** | **Программное содержание** | | **УМК**  **Л.В. Коломий-ченко** | **Блоки** | |
| ***Раздел «Человек среди людей»*** | | | | |  | |
| ***Сентябрь*** | | | | |  | |
| 1 | Возрастная линия | Содействие полоролевой социализации детей. | | Стр-42 | Блок «Я – человек: я – мальчик, я – девочка» | |
| 2 | Этикет и его история | Становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения. | | Стр-47 |
| 3 | Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки | Формирование ценностного отношения к себе и другим людям. | | Стр-52 |
| 4 | Настроением можно управлять | Формирование внимательного, заботливого отношения к сверстникам, близким людям, животным. | | Стр-58 |
| 5 | Достоинство и благородство | Формирование чувства собственного достоинства, полоролевой социализации. | | Стр-66 |
| ***октябрь*** | | | | |
| 6 | О любви и дружбе | Формирование дружеских, уважительных отношений между сверстниками своего и противоположного пола | | Стр-73 |
| 7 | Профессии «мужские» и «женские» | Становление доброжелательного, уважительного отношения к людям разных профессий. | | Стр-78 | Блок «Мужчины и женщины» | |
| 8 | Спорт «мужской» и «женский» | Формирование полоролевой социализации. | | Стр-84 |  | |
| 9 | Родственные связи | Воспитание чувства признательности и любви к своей семье. | | Стр-90 | Блок «моя семья» | |
| 10 | Близкие люди | Воспитание уважительного, доброжелательного, внимательного отношения к друзьям, соседям. | | Стр-98 |
| ***ноябрь*** | | | | |
| 11 | Забота о доме | Воспитание доброжелательного, внимательного, заботливого отношения к членам своей семьи. | | Стр-105 |
| 12 | Чем занимаются в детском саду | Формирование основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада. | | Стр-111 | Блок «Детский сад – мой второй дом» | |
| 13 | Взаимосвязь труда взрослых в детском саду | Формирование основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желания им помогать, доставлять радость. | | Стр-116 |
| 14 | Правила поведения | Становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения в детском саду. | | Стр-120 |
| *Раздел «Человек в истории»* | | | | | | |
| 15 | Кто такой культурный человек | | Становление осознанного отношения к роли человека в развитии культуры. | Стр-127 | Блок «Появление и развитие человека на земле» | |
| ***декабрь*** | | | | |  | |
| 16 | Как жили первобытные люди | Становление положительного отношения к результатам труда человека. | | Стр-134 |  | |
| 17 | Общение первобытных людей | Формирование положительного отношения к результатам труда человека, правомерности этических норм. | | Стр-140 |
| 18 | Разные дома | Формирование толерантного отношения к культуре других народов. | | Стр-146 |
| 19 | Развитие труда | Формирование уважительного отношения к результатам труда человека, техническому прогрессу. | | Стр-152 |
| 20 | Изобретения и достижения человека | Формирование положительного отношения к результатам труда человека. | | Стр-158 |
| ***январь*** | | | | |  | |
| 21 | Права человека | Формирование основ осознанного и уважительного отношения к личным правам и достоинству других людей. | | Стр-165 |  | |
| 22 | Что такое семья | Воспитание чувства признательности и любви к своей семье. | | Стр-169 | Блок «История семьи» | |
| 23 | Родословная | Воспитание любви и уважения к членам своей семьи, родным, родственникам, предкам. | | Стр-174 |
| 24 | История детского сада | Формирование уважительного отношения к истории детского сада. | | Стр-181 | Блок «История детского сада» | |
| 25 | Достопримечательности нашего села | Воспитание чувства любви к родному селу. | | Стр-185 | Блок «Родное село» | |
| ***февраль*** | | | | | | |
| 26 | Слава великих городов России | Формирование уважительного отношения к истории страны. | | Стр-188 | | Блок «Родная страна» |
| 27 | Крещение Руси. | Формирование уважительного отношения к истории страны. | | Стр-195 | |
| 28 | Славные люди России | Формирование уважительного отношения к историческим личностям. | | Стр-200 | |
| 29 | Государственные символы | Формирование уважительного отношения к государственным символам. | | Стр-206 | |
| 30 | Жители России | Формирование толерантного отношения к собственной национальной культуре и культуре других народов. | | Стр-212 | |
| ***март*** | | | | | | |
| 31 | Что такое планета Земля | Формирование толерантного отношения к собственной этнической культуре и культуре других народов. | | Стр-218 | Блок «Моя земля» | |
| 32 | Всемирные праздники | Формирование осознанного, социально ценностного отношения к всемирным праздникам. | | Стр-225 |
| *Раздел «Человек в культуре»* | | | | | | |
| 33 | Что такое культурное наследие. О русской культуре | Становление уважительного отношения к русской традиционной культуре. | | Стр-236 | Блок «Русская традиционная культура» | |
| 34 | Жилища русских людей | Формирование основ уважительного отношения к культурным ценностям. | | Стр-241 |
| 35 | Предметы быта и утварь | Формирование осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса (условия быта). | | Стр-246 |
| ***апрель*** | | | | |
| 36 | Труд людей в селе и городе | Формирование уважительного, бережного отношения к результатам труда русских людей. | | Стр-252 |
| 37 | Одежда русских людей | Формирование уважительного отношения к русской традиционной одежде как элементу русской традиционной культуры | | Стр-258 |
| 38 | Традиции русской семьи | Формирование уважительного отношения к культурным ценностям, обычаям и традициям семейных взаимоотношений русских людей. | | Стр-261 |
| 39 | Традиции и обряды в жизни русского народа | Формирование уважительного отношения к традициям русских людей. | | Стр-268 |
| 40 | Во что верили русские люди | Формирование уважительного отношения к традициям русских людей. | | Стр-274 |
| ***май*** | | | | |
| 41 | Традиционная русская кухня | Формирование уважительного отношения к традициям русских людей. | | Стр-280 |
| 42 | Разнообразие рас | Формирование толерантного отношения к культуре других народов. | | Стр-286 | Блок «Культура других народов» | |
| 43 | Культура разных народов | Формирование уважительного, толерантного отношения к культуре других народов. | | Стр-292 |
| 44 | Общее и различное в культуре разных народов | Формирование уважительного, толерантного отношения к культуре своего и других народов. | | Стр-297 |
| *Раздел «Человек в своём крае»* | | | | | | |
| 45 | Мой родной Алтайский край | Воспитание уважительного отношения к достояниям родного края. | | Стр-303 | Блок «Родной край» | |

|  |
| --- |
| *Приложение 5* |

**Планирование по образовательной области «Физическое развитие»**

**Пензулаева Л.М.** М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Содержание занятия** | **Задачи** | **УМК, Пензулаева**  **Л.М.** |
| **Сентябрь** | | | |
| **1** | Вводная часть: ходьба в колонне по одному, перестроение в колонну по три.  2 часть-ОРУ,  ОВД-ходьба по гимнастической скамейке, прыжки на 2 ногах через шнуры; перебрасывание мяча друг другу, стоя в шеренгах.  3 часть -п/и «Ловишки» | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. | Стр-9 |
| **2** | Вводная часть: ходьба в колонне по одному, бег, перестроение в колонну по 3.  2 часть-ОРУ, ОВД-ходьба по гимнастической скамейке боком; прыжки на 2 ногах через набивные мячи; переброска мячей 2 руками из-за головы, стоя в шеренгах.  3 часть-п/и «Ловишки» | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. | Стр-10 |
| **3** | 1 ч. -Построение в 2 шеренги. Бег 2 шеренгами; ходьба в колонне по одному.  2 часть-Игр.упр.- «Ловкие ребята», «Пингвины», «Догони свою пару».  3 часть-п/и- «Вершки и корешки» | Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением, знакомить с прокатыванием обручей, повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. | Стр-11 |
| **4** | Вводная часть-ходьба в колонне по одному, с изменением положения рук по команде воспитателя; Бег в колонне и перестроение в колонну по 3.  2 часть-ОРУ с флажками, ОВД- прыжки с доставанием до предмета; перебрасывание мяча через шнур друг другу; лазанье под шнур, не касаясь руками пола.  3 часть-п/и «Не оставайся на полу» | Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции, развивать координацию движений в прыжках; повторить упражнения с мячом. | Стр-11 |
| **5** | Ходьба, бег в колонне, ОРУ,  ОВД-прыжки на 2 ногах, упражнения переброски мяча стоя в шеренгах; упражнение в ползании «крокодил»  П/и- «Летает не летает». | Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции, развивать координацию движений в прыжках; | Стр-13 |
| **6** | 1 часть-ходьба в колонне по 1, ходьба и бег м/д предметами, змейкой; ходьба и бег врассыпную с остановкой.  2 часть-игр.упр «Быстро встань в колонну», «Прокати обруч»  3 часть-п/и «Совушка» | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. | Стр-14 |
| **7** | 1 часть-ходьба в колонне по одному; бег в умеренном темпе, перестроение в три колонны.  2 часть-ОРУ с мячом; ОВД-подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя; ползание по гимнастической скамейке на животе подтягиваясь двумя руками; Упражнение на сохранение равновесия на скамейке.  3 часть-п/и «Удочка» | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом; координацию движений на равновесие. | Стр-15 |
| **8** | ОВД-Бросание мяча левой и правой рукой попеременно, ловля двумя руками; ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях; Ходьба по гимнастической скамейке.  П/и- «Удочка» | Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; сохранение равновесия на гимнастической скамейке. | Стр-1 |
| **9** | 1 часть-бег в колонне по одному, бег-20 м; ходьба-10 м; ходьба и бег между предметами.  2 часть-игр.упр. «Быстро передай», «Пройди-не задень»  3 часть-п/и «Совушка» | Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча; ловкость при хождении между предметами. | Стр-1 |
| **10** | 1 часть-ходьба и бег по кругу в чередовании.  2 часть-ОРУ с палкой; ОВД-Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях двумя колоннами; Ходьба по гимнастической скамейке; прыжки из обруча в обруч.  3 часть-п/и «Не попадись» | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, повторить прыжки через шнуры. | Стр-16 |
| **11** | ОВД-Лазанье в обруч; ходьба боком приставным шагом через набивные мячи; Прыжки на правой и левой ноге через шнуры. | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, повторить прыжки через шнуры. | Стр-18 |
| **12** | 1 часть-ходьба в колонне по одному с разным положением рук, бег и построение в круг.  2 часть-игр.упр. «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта».  3 часть-п/и «Фигуры» | Повторить бег и ходьбу в чередовании, упражнения в прыжках и с мячом. | Стр-18 |
| **Октябрь** | | | |
| **13** | 1 часть-ходьба и бег в колонне по одному между предметами  2 часть-ОРУ, ОВД-равновесие, ходьба по гимнастической скамейке; прыжки на правой и левой ноге через шнуры; броски мяча вверх и ловля двумя руками.  3 часть-п/и «Перелет птиц» | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; | Стр-20 |
| **14** | 1 часть-Ходьба и бег в колонне.  2 часть-ОРУ, ОВД-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; прыжки на 2 ногах вдоль шнура, перепрыгивая вправо и влево; переброска мячей друг другу парами. | Закреплять полученные навыки | Стр-21 |
| **15** | 1 часть-Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа; бег с преодолением препятствий.  2 часть-игр.упр. «Перебрось-поймай», «Не попадись».  3 часть-п/и «Фигуры» | Упражнять детей в беге с преодолением препятствий, развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Стр-22 |
| **16** | 1 часть-Ходьба с изменением направления движения; бег через препятствия.  2 часть-ОРУ с обручем, ОВД-прыжки с высоты на полусогнутые ноги; отбивание мяча одной рукой на месте; ползание на ладонях и ступнях  3 часть-п/и «Не оставайся на полу» | Упражнять детей в ходьбе с изменением траектории движения; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейке. | Стр-22 |
| **17** | 1 часть-ходьба в колонне и бег.  2 часть-ОРУ, ОВД-прыжки с высоты на полусогнутые ноги; отбивание мяча одной рукой; лазанье в обруч на четвереньках и боком.  3 часть-п/и «Не оставайся на полу» | Развивать координацию в упражнениях с мячом | Стр-23 |
| **18** | Ходьба в колонне по одному, перестроение в колонне по два в движении; бег.  2 часть-игр.упр. «Кто самый меткий», «Перепрыгни не задень»  3 часть-п/и «Совушка». | Повторить бег в среднем темпе, развивать точность броска. | Стр-24 |
| **19** | 1 часть-Ходьба в колонне по одному, переход на ходьбу с высоким подниманием колен; бег в среднем темпе  2 часть-ОРУ на гимн.скамейке, ОВД-ведение мяча по прямой; ползание по гимн.скамейке; ходьба по рейке гимнастической скамейке.  3 часть-п/и «Летает не летает» | Упражнять детей в ходьбе с высоким поднятием колен; повторить упражнения с мячом и ползании. | Стр-24 |
| **20** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному и перестроение, бег.  2 ч.-ОРУ, ОВД-ведение мяча между предметами; ползание на четвереньках по прямой; равновесие-ходьба по рейке.  3 ч.-п/и «Летает не летает» | Повторение упражнений с мячом | Стр-26 |
| **21** | Ходьба в колонне по одному, бег; перепрыгивание через предметы, переход на ходьбу.  2 ч.-игр.упр. «Успей выбежать», «Мяч водящему».  3 ч.-п/и. «Не попадись» | Закреплять навыки ходьбы, умение действовать по сигналу, развивать точность в упражнениях с мячом. | Стр.-26 |
| **22** | 1 ч.-Ходьба в колонне по одному, по сигналу смена движения. Бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ с мячом. ОВД-ползание на четвереньках по прямой, ползание под дугой; прыжки на правой и левой ноге между предметами; ходьба по гимнастической скамейке.  3 ч.-п/и «Удочка» | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения, упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках. | Стр-27 |
| **23** | 1 ч.-Ходьба и бег в колонне по одному.  2 ч.-ОРУ, ОВД-игр.упр. «Проползи не урони»; Прыжки на двух ногах между предметами, Ходьба по гимнастической скамейке.  3 ч.-п/и «Не попадись» | Повторить упражнения на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. | Стр-28 |
| **24** | 1 ч-Ходьба в колонне по одному, умеренный бег, переход на ходьбу.  2 ч.-игр.упр. «Лягушки», «Не попадись».  3 ч.-п/и «Ловишки с ленточками» | Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе, упражнять в прыжках. | Стр-28 |
| **Ноябрь** | | | |
| **25** | 1 ч.-Ходьба и бег в колонне по одному с замедлением и ускорение темпа.  2 ч.-ОРУ, ОВД-Ходьба по канату(шнуру), боком приставным шагом, прыжки на двух ногах без паузы, эстафета с мячом.  3 ч.-п/и «Угадай чей голосок. | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу, упражнять в ходьбе по канату. | Стр-29 |
| **26** | 1 ч.-Ходьба и бег в колонне по одному.  2 ч.-ОРУ, ОВД-Ходить по канату боком, приставным шагом, «Попади в корзину»  3 ч.-п/и «Не попадись» | Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу, упражнять в ходьбе по канату. | Стр-32 |
| **27** | 1 ч.-Ходьба в колонне по одному между кеглями, бег с перепрыгиванием через кубики.  2 ч.-ОРУ, ОВД-игр.упр. «Мяч о стенку», «Будь ловким».  3 ч.-п/и «Мышеловки» | Закреплять навык ходьбы перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. | Стр-32 |
| **28** | 1 ч.-Ходьба в колонне по одному с упражнениями для рук.  2 ч.-ОРУ с короткой скакалкой; ОВД-прыжки через скакалку, ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине, броски мяча друг другу стоя в шеренгах.  3.ч.-п/и «Фигуры» | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, прыжках через скакалку, бросании мяча. | Стр-32 |
| **29** | 1 ч.-Ходьба в колоне по одному с упражнениями.  2 ч.-ОРУ с скакалкой; ОВД-прыжки через скакалку с вращением вперед, ползание в прямом направлении, подталкивая мяч головой; Передача мяча в шеренгах друг другу.  3 ч.-п/и «Мышеловки» | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, прыжках через скакалку, бросании мяча. | Стр-34 |
| **30** | 1 ч.-Ходьба в колонне по одному, бег.  2 ч.-ОРУ, ОВД-передача мяча по кругу в одну и другую сторону; «Не задень».  3 ч.-п\и «Не оставайся на полу» | Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьба с остановкой по сигналу. | Стр-34 |
| **31** | 1 ч.-Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками, бег врассыпную.  2ч.-ОРУ с кубиками, ОВД-Ведение мяча в прямом направлении, лазанье под дугу, равновесие. Ходьба на носках, между набивными мячами.  3 ч.- «Перелет птиц» | Упражнять в ходьбе и беге змейкой, между предметами, ведение мяча вперед, упражнять в лазании под дугу. | Стр-34 |
| **32** | 1 ч.-Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками, бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ с кубиками, ОВД-метание мешочков в горизонтальную цель; ползание на ладонях и ступнях; Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.  3 ч.-п/и «Перелет птиц» | Упражнять в ходьбе и беге змейкой, между предметами, ведение мяча вперед, упражнять в лазании под дугу. | Стр-36 |
| **33** | 1 ч.-Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ, ОВД-перебрасывание мяча в шеренгах.  3 ч.-п/и «По местам» | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа, с высоким подниманием колен, повторить игровые упражнения с мячом. | Стр-36 |
| **34** | 1 ч.-Ходьба и бег между предметами.  2 ч.-ОРУ, ОВД-Лазанье на гимнастическую стенку. Прыжки на двух ногах через шнур, Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом. Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его двумя руками.  3 ч.-п/ «Фигуры» | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость, повторить упражнения в прыжках. | Стр-37 |
| **35** | 1 ч.-Ходьба и бег между предметами.  2 ч.-ОРУ, ОВД-Лазанье на гимнастическую стенку; Ходьба на носках на уменьшенной площади опоры; Забрасывание1 мяча в корзину двумя руками от груди.  3 ч.-п/и «Фигуры». | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость, повторить упражнения в прыжках. | Стр-38 |
| **36** | 1 ч.-Ходьба с изменением направления движения, ходьба в колонне по одному, по сигналу выполнение поворотов.  2 ч.-игр.упр: «Передай мяч», «С кочки на кочку».  3 ч.-п/и «Хитрая лиса» | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте. | Стр-39 |
| **Декабрь** | | | |
| **1** | 1 ч.-Ходьба и бег в колонне по одному, изменение направления движения по сигналу.  2 ч.-ОРУ в парах; ОВД-Равновесие. Ходьба приставным шагом с мешочком на голове, через набивные мячи; прыжки на 2 ногах между предметами, огибая их; бросание вверх мяча и ловля его двумя руками.  3 ч.-п/и «Хитрая лиса» | Упражнять в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия. | Стр-40 |
| **2** | 1 ч.-Ходьба и бег в колонне по одному, изменение направления движения по сигналу.  2 ч.-ОРУ, ОВД-Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке; переброска мячей друг другу стоя в шеренгах; Прыжки на правой и левой ноге вдоль шнура.  3 ч.-п/и «Мышеловка» | Упражнять в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия. | Стр-41 |
| **3** | 1 ч.-Ходьба в колонне по одному, упражнения по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе.  2 ч.-ОРУ, ОВД-игр.упр: «Пройди не задень», «Пас на ходу», прыжки на ходу через короткую скакалку.  3 ч.-п/и «Совушка» | Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу; упражнять в продолжительном беге, повторить упражнения с мячом. | Стр-41 |
| **4** | 1 ч.-Ходьба в колонне по одному, изменения темпа движения по сигналу; бег врассыпную, перестроение в 3 колонны.  2 ч.-ОРУ, ОВД-Прыжки на правой и левой ноге попеременно; эстафета с мячом «Передай мяч в колонне»; ползание по скамейке на коленях и ладонях.  3 ч.-п/и «Салки с ленточкой» | Упражнять детей в ходьбе с изменением движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на левой и правой ногах. | Стр-42 |
| **5** | 1 ч.-Ходьба в колонне по одному, изменения темпа движения по сигналу; бег врассыпную, перестроение в 3 колонны.  2 ч.-ОРУ, ОВД-прыжки между предметами на двух ногах; прокатывание мяча между предметами; ползание под шнуром (дугой)правым и левым боком.  3 ч.-п/и «Эхо». | Упражнять детей в ходьбе с изменением движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на левой и правой ногах | Стр-43 |
| **6** | 1 ч.-ходьба в колоне по одному, бег врассыпную, с выполнением задания по сигналу.  2 ч.-ОРУ, ОВД-игр.упр: «Пройди не урони», «Из кружка в кружок», «Стой»  3 ч.-п/и «Совушка» | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения. | Стр-43 |
| **7** | 1 ч.-ходьба в колонне с замедлением и ускорением темпа по сигналу; бег врассыпную  2 ч.-ОРУ с мячом, ОВД-подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля двумя руками, ползание по гимнастической скамейке на животе.  3 ч.-п/и «Попрыгунчики-воробушки» | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; упражнять в подбрасывании мяча; упражнять в ползании на животе. | Стр-45 |
| **8** | 1 ч.-ходьба в колонне с замедлением и ускорением темпа по сигналу; бег врассыпную  2.1 ч. –ОРУ перебрасывание мячей в парах.  2.Ползание на четвереньках с опорой на ладони.  3.Прыжки со скамейки на мат или коврик. | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; упражнять в подбрасывании мяча; упражнять в ползании на животе. | Стр-46 |
| **9** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, по сигналу останавливаются и принимают какую-либо позу; бег врассыпную, ходьба в колонне по одному с ускорением.  2 ч.-ОРУ, ОВД-игр.упр: «Пас на ходу», «Кто быстрее», «Пройди не урони».  3 ч.-п/и «Лягушки и цапля» | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; повторить задания с мячом. | Стр-46 |
| **10** | 1 ч.-построение в шеренгу. Перестроение в колонну по одному, переход на ходьбу по кругу, бег.  2 ч.-ОРУ, ОВД-ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях; ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; прыжки на двух ногах  3 ч.-п/и «Хитрая лиса», «Эхо». | . Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом; упражнять в ползании по скамейке. | Стр-47 |
| **11** | 1 ч.-построение в шеренгу. Перестроение в колонну по одному, переход на ходьбу по кругу, бег.  2 ч.-ОРУ, ОВД-лазанье по гимнастической стенке; равновесие-ходьба с перешагиванием через набивные мячи; прыжки через короткую скакалку.  3 ч.-п/и «Хитрая лиса» | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом; упражнять в ползании по | Стр-48 |
| **12** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному.  2 ч.-ОРУ, ОВД-игр.упр. «Точный пас», «Кто дальше бросит», «По дорожке про скользи» | Упражнять детей в ходьбе, развивать ловкость и глазомер. | Стр.48 |
| **Январь** | | | |
| **13** | 1 ч.-Ходьба и бег в колонне по одному, поворот в другую сторону по сигналу, бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ с палкой, ОВД-ходьба по рейке гимнастической скамейке с мешочком на голове; прыжки через препятствия; проведение мяча с одной стороны спортзала на другую.  3 ч.-п/и «День и ночь» | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу. Упражнения на равновесие. | Стр-49 |
| **14** | 1 ч.-Ходьба и бег в колонне по одному, поворот в другую сторону по сигналу, бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ, ОВД-Ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг-хлопок; прыжки на двух ногах из обруча в обруч; прокатывание мяча между предметами.  3 ч.-п/и «День и ночь» | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу. Упражнения на равновесие | Стр-51 |
| **15** | 1 ч.-Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий для рук. Бег между предметами.  2 ч.-ОРУ с кубиком, ОВД-прыжки в длину с места, «Поймай мяч»; ползание по прямой на четвереньках, подталкивая мяч головой.  3 ч.-п/и «Совушка» | Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге между предметами, повторить игровые упражнения с мячом. | Стр-51 |
| **16** | 1 ч.-Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий для рук. Бег между предметами.  2 ч.-ОРУ, ОВД-прыжки в длину с места; бросание мяча о стенку и ловля двумя руками, ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине.  3 ч.-п/и «Совушка» | Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге между предметами, повторить игровые упражнения с мячом. | Стр-52 |
| **17** | 1 ч.-игр.упр «Снежная королева»  2 ч.-игр, упр. «Кто дальше бросит», «Веселые воробушки»  3 ч.-п/и «Два Мороза» | Провести игру «Снежная королева»; метание снежков на дальность. | Стр-53 |
| **18** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, бег и перестроение в 3 колонны.  2 ч.-ОРУ с мячом, ОВД-подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками; лазанье под шнур левым и правым боком; ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.  3 ч.-п/и «Удочка» | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием; развивать ловкость и глазомер; повторить лазанье под шнур. | Стр-54 |
| **19** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, бег и перестроение в 3 колонны  2 ч.-ОРУ, ОВД-переброска мячей друг другу; ползание на ладонях и коленях прямо; ходьба на носках между предметами  3 ч.-п/и «Удочка» | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием; развивать ловкость и глазомер; повторить лазанье под шнур | Стр-54 |
| **20** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по сигналу; бег, перестроение в 3 колонны  2 ч.-ОРУ со скакалкой, ОВД-ползание по гимн, скамейке с мешочком на спине; ходьба по скамейке-парами, держась за руки; прыжки через скакалку разными способами  3 ч.-п/и «Паук и мухи» | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; упражнения на равновесие | Стр-56 |
| **21** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по сигналу; бег, перестроение в 3 колонны  2.ч.-ОРУ, ОВД-ползание на четвереньках между предметами; ходьба по гимнастической скамейке, руки за голову; прыжки на двух ногах из обруча в обруч  3 ч.-п/и «Паук и мухи» | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; упражнения на равновесие | Стр-57 |
| **22** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному.  2 ч.-игр.упр «По ледяной дорожке», «По местам», «Поезд» | Повторить ходьбу между постройками из снега; разучить игру по местам. | Стр-57 |
| **Февраль** | | | |
| **23** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному с выполнением задания в форме игры «Река и ров».  2 ч.-ОРУ с обручем, ОВД-ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи; броски мяча в середину между шеренгами одной рукой ловля двумя; прыжки на двух ногах через короткие шнуры.  3 ч.-п/и «Ключи». | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением задания; повторить упражнения с мячом. | Стр-58 |
| **24** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному с выполнением задания в форме игры «Река и ров».  2 ч.-ОРУ, ОВД-ходьба по рейке гимнастической скамейки; прыжки между предметами.  3 ч.-п/и «Ключи» | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением задания; повторить упражнения с мячом. | Стр-58 |
| **25** | 1 ч.-игр.упр «Быстро по местам», «Точная подача», «Попрыгунчики»  3 ч.-п/и «Два Мороза» | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания по сигналу, игровое задание с прыжками. | Стр-59 |
| **26** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, выполнение упражнений, ходьба и бег врассыпную  2 ч.-ОРУ с палкой, ОВД-подскоки на правой и левой ноге поочередно, переброска мячей друг другу в шеренгах; лазанье под шнур боком.  3 ч.-п/и «Не оставайся на земле» | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком; повторить лазанье под шнур. | Стр-60 |
| **27** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, выполнение упражнений, ходьба и бег врассыпную  2 ч.-ОРУ, ОВД-прыжки на двух ногах между предметами; Ползание между предметами на ладонях и коленях; переброска мяча друг другу в парах.  3 ч.-п/и «Не оставайся на земле» | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком; повторить лазанье под шнур. | Стр-60 |
| **28** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, выполнение упражнений, ходьба и бег врассыпную  2 ч.-ОРУ, ОВД-прыжки на двух ногах, между предметами, ползание между предметами; переброска мяча друг другу в парах.  3 ч.-п/и «Ключи» | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком; повторить лазанье под шнур. | Стр-61 |
| **29** | 1 ч.-игр.упр: «Фигуры»  2 ч.-игр.упр; «Гонки санок»  3 ч.-п/и «Затейники» | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках. | Стр-62 |
| **30** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, разные виды прыжков; перестроение в колонну по три.  2 ч.-ОРУ, ОВД-лазанье на гимнастическую стенку; ходьба парами по стоящим рядом гимнастическим скамейкам; «Попади в круг»  3 ч.-п/и «Не попадись» | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге; в метании мешочков; упражнения на равновесие. | Стр-62 |
| **31** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, разные виды прыжков; перестроение в колонну по три.  2 ч.-ОРУ, ОВД-лазанье по гимнастической скамейке; ходьба по гимнастической скамейке через набивные мячи; метание мешочков в цель левой и правой рукой. | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге; в метании мешочков; упражнения на равновесиеь88. | Стр-63 |
| **32** | 1 ч. «Снежинки»  2 ч. «Гонка санок»  3 ч. п/и «Карусель» | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках. | Стр-64 |
| **33** | 1 ч.-Построение в шеренгу, проверка осанки. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную(чередование).  2 ч.-ОРУ с мячом, ОВД-ползание между предметами на четвереньках; ходьба по гимнастической скамейке с хлопком на каждый шаг; прыжки из обруча в обруч.  3 ч.-п/и «Жмурки» | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках; упражнения на равновесие и прыжки. | Стр-64 |
| **34** | 1 ч.-ходьба и бег с выполнением задания «Найди свой цвет»  2 ч.-ОРУ, ОВД-лазанье на гимнастическую стенку; ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове; эстафета с мячом «Передал-садись»  3 ч.-игра мал.подвижности «Угадай чей голосок?» | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках; упражнения на равновесие и прыжки. | Стр-65 |
| **Март** | | | |
| **1** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между кеглями, бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ с мячом, ОВД-ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу; Прыжки, выполняется шеренгами; эстафета с мячом «Передача мяча в шеренге»  3 ч.-п/и «Ключи» | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. | Стр 72 |
| **2** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между кеглями, бег врассыпную  2 ч.-ОРУ, ОВД-ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной; Прыжки на правой и левой ноге; эстафета с мячом.  3 ч.-п/и «Ключи» | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. | Стр-73 |
| **3** | 1 ч.- «Бегуны»  2 ч.-игр.упр. «Лягушки в болоте»; «мяч о стенку»  3 ч.-п/и «Совушка» | Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. | Стр-73 |
| **4** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, игр.задание «Река и ров»; ходьба и бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ с флажками, ОВД-прыжки через короткую скакалку; перебрасывание мяча через сетку(веревку)двумя руками; ползание под шнур, не касаясь руками пола.  3 ч.-п/и «Затейники» | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнения в прыжках, ползании | Стр-74 |
| **5** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, игр.задание «Река и ров»; ходьба и бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ, ОВД-прыжки через шнуры; переброска мячей в парах; ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.  3 ч.-п/и «Затейники» | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнения в прыжках, ползании | Стр-75 |
| **6** | 1 ч.-игра с бегом «Мы –веселые ребята»  2 ч.-игра «Охотники и утки»  3 ч.-игра «Тихо-громко» | Упражнять детей в беге и прыжках, развивать ловкость в заданиях с мячом. | Стр-75 |
| **7** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, по сигналу разные виды ходьбы; ходьба и бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ с палкой, ОВД-метание мешочков в горизонтальную цель; ползание прямо на четвереньках; ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.  3 ч.-п/и «Волк во рву» | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков; повторить упражнения в ползании. | Стр-76 |
| **8** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, по сигналу разные виды ходьбы; ходьба и бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ, ОВД-метание мешочков в горизонтальную цель; Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; ходьба между предметами «змейкой» с мешочком на голове. | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков; повторить упражнения в ползании. | Стр-78 |
| **9** | 1 ч.- «Кто скорее до мяча»  2 ч.- «Пас ногой», «Ловкие зайчата»  3 ч.-п/и «Горелки» | Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | Стр-78 |
| **10** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному; игровое задание «Речка и ров»; ходьба и бег врассыпную  2 ч.-ОРУ, ОВД-лазанье на гимнастическую стенку, ходьба по прямой с перешагиванием через набивные мячи; прыжки на правой и левой ноге между предметами.  3 ч.-п/и «Совушка» | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. | Стр-79 |
| **11** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному; игровое задание «Речка и ров»; ходьба и бег врассыпную  2 ч.-ОРУ, ОВД-лазанье под шнур прямо и боком; Передача мяча-эстафета; Прыжки через короткую скакалку  3 ч.-п/и «Совушка» | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. | Стр-80 |
| **12** | 1 ч.-игр.упр. «Салки-перебежки»  2 ч.-игр упр. «Передача мяча в колонне», «Удочка»  3 ч.-п/и «Горелки» | Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом | Стр-80 |
| **Апрель** | | | |
| **13** | 1 ч.-игра «Быстро возьми»  2 ч.-ОРУ с мячом, ОВД-ходьба по гимнастической скамейке на каждый шаг передавать мяч перед собой; прыжки на двух ногах вдоль шнура; переброска мячей в шеренгах  3 ч.-п/и «Подвижная лиса» | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках и с мячом. | Стр-81 |
| **14** | 1 ч.-игра «Быстро возьми»  2 ч.-ОРУ, ОВД-ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове; Прыжки через скакалку; переброска мячей друг другу в парах  3 ч.-п/и «Подвижная лиса» | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках и с мячом | Стр-82 |
| **15** | 1 ч.-игр.зад. «Быстро в шеренгу»  2 ч.-игр.упр. «Перешагни не задень», «С кочки на кочку».  3 ч.-п/и «Охотники и утки» | Повторить игровое упражнение с бегом; игровые упражнения с мячом, прыжки. | Стр-82 |
| **16** | 1 ч.-Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.  2ч.-ОРУ с обручем, ОВД-прыжки в длину с разбега; броски мяча друг другу в парах; ползание на четвереньках.  3 ч.-п/и «Мышеловка» | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину, в переброске мячей. | Стр-83 |
| **17** | 1 ч.-Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ, ОВД-прыжки в длину с разбега; эстафета с мячом «Передал-садись»; лазанье под шнур в группировке.  3 ч.-п/И «Мышеловка» | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину, в переброске мячей. | Стр-84 |
| **18** | 1 ч.- «Слушай сигнал», ходьба в колонне по одному, бег, направление движения и стоп по сигналу.  2 ч.-игр.упр. «Пас ногой», «Пингвины».  3 ч.-п/и «Горелки» | Повторить игровое упражнение с бегом; игровые упражнения с мячом, прыжки. | Стр-84 |
| **19** | 1 ч.-построение в шеренгу, перестроение в колонну, по команде перестроение в пары; ходьба и бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ, ОВД-метание мешочков на дальность; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине; ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове; прыжки на двух ногах.  3 ч.-п/и «Затейники» | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары; в метании мешочков на дальность, в ползании. | Стр-84 |
| **20** | 1 ч.-построение в шеренгу, перестроение в колонну, по команде перестроение в пары; ходьба и бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ, ОВД-метание мешочков на дальность; ползание на четвереньках; прыжки через короткую скакалку на месте.  3 ч.-п/и «Затейники» | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары; в метании мешочков на дальность, в ползании. | Стр-86 |
| **21** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, бег. «Перебежки».  2 ч.-игр.упр. «Пройди –не задень», «Кто дальше прыгнет», «Пас ногой», «Поймай мяч».  3 ч.-п/и «Тихо-громко» | Повторить бег на скорость, упражнять детей в заданиях с прыжками и на равновесие. | Стр-86 |
| **22** | 1 ч.-игр зад. «По местам».  2 ч.-ОРУ на гимнастических скамейках, ОВД-бросание мяча в шеренгах, прыжки в длину с разбега, ходьба на носках между предметами с мешочком на голове.  3 ч.-п/и «Салки с ленточкой» | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. | Стр-87 |
| **23** | 1 ч.-игр зад. «По местам».  2 ч.-ОРУ на гимнастических скамейках, ОВД-прыжки через шнуры на левой и правой ноге; переброска мячей в парах друг другу; игр.упр. с бегом «Догони пару»  3 ч.-п/и «Салки с ленточкой» | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. | Стр-88 |
| **24** | 1 ч.-Дети в колонне по одному, по команде поворот направо и прыжок; ходьба и бег врассыпную.  2 ч.-игр.упр с мячом: «Передача мяча в колонне», «Лягушки в болоте».  3 ч.-п/и «Горелки» | Повторить игровое упражнение с бегом; игровые упражнения с мячом, прыжки. | Стр-88 |
| **Май** | | | |
| **25** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, по сигналу перестроение в пары; бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ с обручем, ОВД-ходьба по гимнастической скамейке, предавая мяч за спиной и перед собой на каждый шаг; прыжки с ноги на ногу; броски мяча о стену и ловля его.  3 ч.-п/и «Совушка» | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии; в прыжках, в бросании мяча | Стр-88 |
| **26** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, по сигналу перестроение в пары; бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ, ОВД-ходьба на гимнастической скамейке навстречу друг другу; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками; прыжки на двух ногах.  3 ч.-п/и «Совушка» | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии; в прыжках, в бросании мяча | Стр-89 |
| **27** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, переход на бег в среднем темпе, снова ходьба.  2 ч.-игр.упр.- «Пас на ходу», «Брось –поймай»  3 ч.-игра по выбору детей. | Упражнять в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений; упражнять в прыжках через скакалку. | Стр-90 |
| **28** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, бег со сменой темпа, ходьба и бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ с мячом, ОВД-прыжки в длину с места; ведение мяча одной рукой; пролезание в обруч прямо и боком.  3 ч.-п/и «Горелки» | Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, повторить упражнения с мячом, прыжки в длину с места | Стр-90 |
| **29** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, бег со сменой темпа, ходьба и бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ, ОВД-прыжки в длину с разбега, метание мешочков в вертикальную цель; ходьба между предметами с мешочком на голове.  3 ч.-п/и «Горелки». | Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, повторить упражнения с мячом, прыжки в длину с места | Стр-91 |
| **30** | 1 ч.-Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен; семенящая ходьба; бег врассыпную.  2 ч.-игр.упр: «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч», «Пас друг другу».  3 ч.-п/и «Мышеловка» | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках. | Стр-92 |
| **31** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному; ходьба и бег в колонне по одному, бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ, ОВД-метание мешочков на дальность; Равновесие ходьба на гимнастической скамейке; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. 3 ч.-п/и «Воробьи и кошка». | Упражнять в ходьбе и беге по одному и колонне, по кругу; метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. | Стр-92 |
| **32** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному; ходьба и бег в колонне по одному, бег врассыпную  2 ч.-ОРУ, ОВД-метание мешочков на дальность; лазанье под шнур прямо и боком; Равновесие-ходьба между предметами на носках с мешочком на голове.  3 ч.-п/и «Воробьи и кошка» | Упражнять в ходьбе и беге по одному и колонне, по кругу; метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. | Стр-93 |
| **33** | 1 ч.-ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.  2 ч.-игр.упр: «Мяч водящему», «Кто скорее до кегли», индивид. игры с мячом.  3 ч.-п/и «Горелки» | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками. | Стр-93 |
| **34** | 1 ч.-Ходьба в колонне по одному, по сигналу выполнять упражнения, ходьба и бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ с палками, ОВД-лазанье по гимнастической стенке, ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, прыжки на двух ногах между кеглями.  3 ч.-п/и «Охотники и утки» | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье по гимнастической стенке; упражнения на равновесие. | Стр-95 |
| **35** | 1 ч.-Ходьба в колонне по одному, по сигналу выполнять упражнения, ходьба и бег врассыпную.  2 ч.-ОРУ, ОВД-ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; прыжки между предметами на правой и левой ноге; равновесие-ходьба с перешагиванием между предметами, боком приставным шагом.  3 ч.-п/и «Охотники и утки» | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье по гимнастической стенке; упражнения на равновесие. | Стр-96 |
| **36** | 1 ч.- «По местам»  2 ч.-игр.упр: «Кто быстрее», «Пас ногой», «Кто выше прыгнет»  3 ч.-п/и «Не оставайся на земле». | Повторить упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом. | Стр-96 |

*Приложение 6*

**Развитие игровой деятельности**

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» Подвижные игры:

* **бегом.** «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц»
* **прыжками.** «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочкина кочки», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы»
* **лазаньем и ползанием.** «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на учении»
* **метанием**. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо»

**Эстафеты.** «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий»

* **элементами соревнования.** «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?»

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!» и др.

*Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения*

Малоподвижные игры и игровые упражнения:«Вершки и корешки», «Ворота», «Дни недели», «Жучок», «Звериная зарядка», «Как живешь?», «К речке быстро мы спустились», «Ровным кругом», «Мартышки», «Летает -не летает», «Передай мяч», «С добрым утром!», «Солнышко, заборчик, камешки», «У жирафов», «Шел король по лесу», «Это я», « Береги руки», Волшебное слово», «Горячие руки», «Золотые ворота», «Зеваки», «Земля, вода, воздух, «Идет к нам Дед Мороз», «Ипподром», «Краски», «Колечко», «Кружочек», «Кто приехал?», «Кто ушел?», «Лавата», «Ладонь-кулак», «Ладошки», «Лягушка», «Мы по Африке гуляли», «Мы сейчас пойдем направо», «Мяч», «Найди и промолчи», «Низко-высоко», «Почта», «Пять имен», «Съедобное - несъедобное», «Тик-так-тук», «Товарищ командир», «Три, тринадцать, тридцать», «Свободное место», «Хлопки», «Страус Куки», «Угадай, что делали», «Футбол», «Сиди, сиди, Яша», «Чистюли», «Все наоборот», «Если нравится тебе…», «Делай наоборот», «Дрозд», «Запрещенные движения», «Колпак мой треугольный», «Лево-право!», «Людоед», «Найди мяч», «Отдай честь!», «Рожки да ножки», «Сосед, подними руку», «Стоп!», «Угадай по голосу», «Флюгер», «Четыре стихии»

*Павлова Л.Ю.*

*Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром*

Дидактические игры:«Жизнь в семенах», «Гнездовья птиц», «Угадай и расскажи», «Зимние запасы», «Кому нужна вода, а кому - полянка», «Приготовь лекарство», «Домик для листочков», «Давайте поселим зверей в наш лес, «Наряды матушки-земли», «Времена года», «Речные рыбы», «Путешествие по карте леса», «Наши любимцы», «Небо. Земля. Вода», «Кто такой цыпленок?», «По грибы, по ягоды», «Моя комната », «Дизайн», «Животные рядом с нами», «Город и село», «Виды труда», «Поваренок», «Составь сказку», «Материки», «Путешествие на волшебный остров», «Дома на разных параллелях», «Звездный зоопарк», «Спланируй город», «Светофор», «Краски осени», «Зимние узоры», «Лето красное»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | *Приложение №7* |
|  | **Организационно-педагогические мероприятия** | |
|  | **для воспитанников подготовительной к школе группы** | |
|  |  |  |
| **Месяц** | **Форма** | **Тема** |
|  |  |  |
| Сентябрь | Развлечение | Праздник взросления |
|  |  |  |
| Октябрь | Развлечение | Бабушка рядышком с дедушкой |
|  |  |  |
|  | Развлечение | Мамин день |
|  |  |  |
|  | Тематическое развлечение | Осенние приключения |
|  |  |  |
|  | Спортивный праздник | Осенний кросс |
|  |  |  |
| Ноябрь | Развлечение ко дню матери | Мамин день |
|  |  |  |
| Декабрь | Праздник | Новогодняя сказка |
|  |  |  |
| Январь | Неделя здоровья | Девиз по жизни – здоровый образ жизни |
|  |  |
| Развлечение на улице | Всей семьей – на старт! |
|  |  |
| Познавательно-тематическое | Посиделки под Рождество |
| развлечение |  |
|  |  |
| Февраль | Тематическое развлечение | День Защитника Отечества |
|  |  |  |
|  | Смотр песни и строя | Наша армия сильна! |
|  |  |  |
| Март | Развлечение | Масленица |
|  |  |  |
|  | Праздник | Мамочка любимая! |
|  |  |  |
|  | Первоапрельское развлечение | Смех собирает друзей |
| Апрель |  |  |
|  | Спортивное развлечение | В поисках цветка здоровья |
|  |  |  |
| Май | Музыкально-литературная | Нам дороги эти позабыть нельзя! |
|  | композиция |  |
|  |  |  |
|  | Спортивный праздник | Зарница |
|  |  |  |

**Лист изменений и дополнений**