**Дидактическая игра кольца Луллия по физическому развитию «Подбери спортивную площадку» ( для старшей и подготовительной групп.)**

Автор: Никишина Людмила Анатольевна

*Цель:* формирование у детей интереса к физической культуре и спорту.

Задачи: познакомить детей с различными видами спорта;. развивать мышление, внимание, память, логику, фантазию, связную речь.

Игры могут быть подобраны по двум направлениям:

1.На закрепление и уточнение уже имеющихся знаний.

2. На развитие воображения, фантазии и творчества.

**Первый тип** «Найди реальное сочетание»

Вариант игры №1

1-й круг – 8 секторов (картинки площадок)

2-й круг –8 секторов спортсмены со спортивными снарядами.

**Задание:** соотнести картинки по принципу « вид спорта – на какой площадке им занимаются». Составить предложения по сочетанию картинок.

Пример:

Водное поло (бассейн с водой)

Игра «водное поло» проходит в бассейне с водой. Игрок может толкать мяч только одной рукой.

Футболист (футбольное поле)

Пловец (бассейн с дорожками)

Теннисист (теннисный корт)

Волейболист (волейбольное поле) и т.д.

**Второй тип.** «При раскручивании кругов рассматривают случайные соединения объектов и как можно достовернее объясняют необычность их взаимодействия. Здесь можно принять любой ответ ребёнка и не оценивать его с точки зрения правильно - неправильно

Вариант игры №2

Пример:

Теннисист – баскетбольное поле

Теннисист пришёл на баскетбольное поле, чтобы поиграть там в теннис. Ему там понравилось.

**Третий тип. «** Придумай фантастическую историю или сказку». В данном случае, объединение случайных объектов служит основой для фантазирования.

Вариант игры №3

Пример:

Баскетболист – футбольное поле

Баскетболист пришёл на футбольное поле и решил поиграть в футбол. Он взял в руки мяч и бросил его в ворота. Раздался свисток судьи. «Нельзя брать в руки мяч», - кричала вся команда . « Можно! Я знаю правила», - кричал в ответ баскетболист.

Вдруг налетел сильный ветер. Он подхватил баскетболиста и бросил его на высокую гору.

**Четвертый тип.** «Реши проблему»

В фантастических сказках с героями происходят разные истории. Необходимо учить ребёнка формулировать проблемы, выдвигать идеи по их решению.

Сидит баскетболист на горе и плачет: «Не смогу я сам с горы спуститься, придётся всю жизнь здесь сидеть. Зачем я сказал, что хорошо знаю правила игры. Я хороший баскетболист, но не футболист» .

Повернул он голову и увидел седого старичка. Стал он ему рассказывать о том, что с ним произошло. Старичок сказал, что всё с горы видел.

«Я больше никогда не буду спорить, врать», - сказал спортсмен.

Он так искренне говорил, что старичок ему поверил и сказал:

«Я помогу тебе, только ты всегда вспоминай этот случай».

Подул сильный ветер, подхватил баскетболиста, вот он опять дома.

Про случай этот, он никогда не забывает.

Таким образом, круги Луллия хороши тем, что они, как дидактическое пособие, универсальны и многофункциональны.