**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**д/с «Улыбка».**

**«Звук-волшебник»**

*(сценарий*[*музыкального развлечения для детей*](https://www.maam.ru/obrazovanie/muzykalnye-scenarii)*4-5 лет)*

**Муз. Руководитель:**

**Прошунина Э.Н**

**2020**

Программное содержание

Цель: привлечь внимание **детей** к богатству и разнообразному миру **звуков**, издаваемых различными **музыкальными инструментами**.

Задачи.

Образовательные:

1. Формирование представлений о **музыкальных и шумовых звуках**.

Публикация «Музыкальное развлечение „Звук-волшебник“ для детей 4–5 лет» размещена в разделах

2. Получение знаний о **музыкальных** шумовых инструментах, истории их создания и особенностях звучания.

3. Знакомство с приёмами игры на шумовых инструментах.

4. Разучивание и исполнение русских народных песенок и попевок.

5. Учить различать инструменты по звучанию.

6. Закреплять названия инструментов, навыки игры на них.

**Развивающие** :

1. **Развитие** вокально-хоровых и ритмических навыков.

2. **Развитие музыкальной памяти**, **звуковысотного слуха**, внимания.

3. Знакомство с первоначальными навыками игры в ансамбле, приобщение **детей** к формам совместного музицирования.

4. **Развитие творческих навыков***(импровизация)*.

5. Закрепление знаний **детей о погремушке как музыкальном инструменте**, учить играть ритмично, вовремя начинать и заканчивать.

6. **Развивать** тонкость и чуткость тембрового слуха, фантазию и изобразительность в **звукотворчестве**.

Воспитательные:

1. Воспитание интереса и любви к **музыке**, народной **музыкальной культуре**, миру прекрасного.

2. Воспитание интереса к игре на простейших **музыкальных инструментах**.

3. Воспитывать интерес к разнообразным **звукам окружающего мира**.

Атрибуты и оборудование:

Коллекция погремушек, бубны, тамбурины, ложки, колокольчики, металлофоны, бубенцы, треугольники, трещотки, ритмические палочки, маракасы, самодельные погремушки.

Оборудование для показа слайдов.

Предварительная работа

**музыкального руководителя** :

Подбор репертуара для **детей и взрослых**, подбор слайдов для презентации, выбор **музыкальных** инструментов для исполнения **музыкальных пьес в оркестре**, аранжировка для оркестра **музыкальных произведений**.

Работа с детьми:

Знакомство с шумовыми **музыкальными** инструментами и металлофоном;

[Обучение приёмам игры](https://www.maam.ru/obrazovanie/obuchenie-gramote) на них;

Разучивание припева песни *«Погремушка»*, танца с погремушками, игры *«Кто скорее»*, **музыкальных** пьес для игры на детских **музыкальных инструментах**.

Работа с педагогами:

Разучивание польки *«Летка-Енька»*, песни *«Погремушка»*.

Работа с родителями:

Изготовление самодельных игрушек погремушек для выставки.

Методы и приемы: игровой момент, художественное слово, показ, беседа, задание, объяснение, рассматривание, закрепление, поощрение, итог.

Задачи интегрированных образовательных областей:

*«Познание»*. Закреплять названия **музыкальных инструментов** : маракасы, бубенцы, трещотка, тамбурин, металлофон, ритмические палочки, треугольник.

*«Социализация»*. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми и взрослыми.

*«Коммуникация»*. Закрепить в словаре **детей** : прямоугольник, светофор, сигнал, переход, остановка общественного транспорта. **Развивать** свободное общение с взрослыми и детьми.

*«Чтение художественной литературы»*. **Развивать** умение отгадывать загадки и соотносить их с изображением, выразительно читать короткие стихотворения.

Ход развлечения.

Ведущий:

Всюду, где живут люди, дети играют… Наверно, самая любимая детьми игрушка – погремушка. Ни один малыш не вырастает без погремушки, которая служит ребенку на всем протяжении первого года жизни. Высушенные тыквы, глиняные шары с камешками внутри и раковины были первыми погремушками человечества. Само слово *«погремушка»* в русском языке происходит от *«погреметь у ушка»*. Многие художники любили изображать младенцев с погремушками.

Показ слайдов *«Погремушка в живописных полотнах»*

Среди белых полотенец

На роскошном тюфяке

Дремлет дамочка-младенец

С погремушкою в руке.

Ровно месяц эта дама

Существует среди нас.

В ней четыре килограмма,

Это — девочка-алмаз.

*(автор стихов Николай Олейников)*

Веселее всех – игрушка,

Расписная погремушка.

Дайте плаксе погремушку –

Станет плакса хохотушкой.

Эта милая игрушка

Малышовая подружка.

Целый день она поёт,

Деткам плакать не даёт.

А чтобы погремушки так весело гремели и веселили малышей, какими сыпучими материалами их наполняют? *(ответы****детей****)*

Когда вы были маленькими, вы могли только греметь погремушками. А теперь вы стали старше, можете не просто греметь, а играть на них как на **музыкальных инструментах**. Покажите, как вы умеете играть на погремушках *(дети берут погремушки и встают врассыпную)*.

Песня *«Погремушка»* муз. В. Добрынина, сл. М. Пляцковского

*(Запев поёт воспитатель, дети поют припев и играют на погремушках)*

Ведущий:

Как хорошо вы пели и играли на погремушках! А хотите с ними поплясать?

Танец с погремушками

Ведущий:

Вот какой замечательный **музыкальный** инструмент – погремушка! (обращает внимание на выставку погремушек, которые сделали дети с родителями своими руками)

Посмотрите на нашу выставку погремушек. Это дети и их родители сделали вот такие погремушки сами, своими руками! Хотите послушать, как они звучат? Дети, поиграйте нам на своих погремушках!

Оркестр самодельных погремушек, муз. Kukaracha-Kukaracha

Ведущий:

Всем понравилось, как звучат эти погремушки? Давайте теперь с ними поиграем!

Игра *«Кто скорее возьмёт погремушку»*

Ведущий:

Кроме погремушек есть ещё много интересных шумовых и **музыкальных**

инструментов. Попробуйте отгадать, как они называются?.

(после правильного ответа **детей** на экране появляется

слайд с изображением этого инструмента)

1. Он играет от души,

Ритм очень труден.

Что звучит, скорей скажи?

Непоседа … бубен (показ слайда *«бубен»*)

2. Ещё играет рядом с ним

Тоже звонкий… тамбурин (показ слайда *«тамбурин»*)

3. Он под шапочкой сидит,

Не тревожь его – молчит.

Стоит только в руки взять

И немного раскачать,

Слышен будет перезвон:

*«Дили-дон, Дили-дон!»* колокольчик (показ слайда *«колокольчик»*)

4. Я похожа чуть-чуть на лопатку,

На весло я похожа немножко,

Помогаю есть кашу ребяткам,

А сестра у меня — поварёшка. ложка (показ слайда *«ложки»*)

5. В самый сказочный момент

Вступит этот инструмент.

Тихо, нежно зазвенит,

Будто всё посеребрит.

Узнаёт любой дошкольник,

Когда играет… треугольник (показ слайда *«треугольник»*)

6. Вот пластинки из металла,

На дощечке их немало.

Из пластинок тех, что много,

Убегает вдаль дорога.

Слышится чудесный звон.

Так звучит … металлофон (показ слайда *«металлофон»*)

7. Здесь пластиночки другие,

Деревянные, большие.

Как начнут они трещать –

Надо уши закрывать… трещотка (показ слайда *«трещотки»*)

8. Это вам не погремушка

И не детская игрушка.

Очень радует всех нас

Деревянный … маракас (показ слайда *«маракасы»*)

9. Бьют друг друга – тук-тук-тук –

И слышат все красивый **звук… палочки**(показ слайда *«ритмические палочки»*)

10. Раззвонились молодцы,

Удалые … бубенцы (показ слайда *«бубенцы»*)

Ребята, вам нравятся все эти **музыкальные инструменты**? *(дети отвечают)*

Очень любят дети наши

Больше, чем любую кашу,

Ложки, румбы, треугольник,

Маракасы, колокольчик.

Любят и металлофон,

Потому что звонкий он.

А ещё на бубне утром

Любят дети постучать…

В это время папе с мамой

Очень хочется поспать.

А если эти инструменты собрать сразу все вместе?. Хотите послушать, что получится? Берите инструменты, ребята!

*(дети берут инструменты и встают перед зрителями)*

Ведущий:

Полюбуйтесь на оркестр:

Инструменты хороши!

**Виртуозы-музыканты –**

Это наши малыши!

Дети: *(поочерёдно рассказывают про свой инструмент)*

1. Вот красивый, звонкий бубен!

Он в руках молчать не будет! *(Ребёнок играет на бубне)*

2. Словно дружные ладошки,

Застучали наши ложки! *(Ребёнок играет на ложках)*

3. А вот это – палочки,

Палочки-стукалочки! *(Ребёнок стучит палочками)*

4. Как трещотка затрещит –

Всех сегодня удивит! *(Ребёнок играет на трещотке)*

5. Издаёт прекрасный звон

Звонкий наш металлофон! *(Ребёнок играет глиссандо на металлофоне)*

6. Это – братья-сорванцы,

Колокольцы-бубенцы! *(Ребёнок звенит бубенцами)*

7. Будет здесь играть для вас

Деревянный маракас! *(Ребёнок играет на маракасах)*

8. В треугольники ударим –

Радость всем гостям подарим! *(Ребёнок играет на треугольнике)*

9. Дили-дон! Дили-дон!

Слышен звон со всех сторон!

Колокольчик так звенит,

Словно ручеёк журчит. *(Ребёнок звенит колокольчиком)*

Дети хором:

Мы для вас сыграем дружно,

Вам лишь только хлопать нужно!

Дети играют в оркестре. *«Московская кадриль»*

Ведущий:

Молодцы, ребятки! *(обращается к гостям)* А вам понравилось, как играют наши дети? В нашем детском саду не только дети, но и взрослые очень любят играть на **музыкальных инструментах**.

Послушайте в их исполнении финскую польку, которая называется *«Летка-Енька»*.

Воспитатели исполняют польку *«Летка-Енька»*.

Ведущий:

Вот как весело мы сегодня провели вечер! Вы хотите научиться делать какой-нибудь другой инструмент? Хорошо! В следующий раз мы будем с вами делать колокольчики. А теперь нам пришла пора прощаться. Скажем гостям: *«До свидания, до новых встреч»*!

*(дети прощаются и уходят в группу)*

Список литературы

1. *«От рождения до школы»*. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2011.

2. Зацепина, М. Б. **Музыкальное** воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

3. Журнал *«****Музыкальный руководитель****»*

4. Программа *«****Звук-волшебник****»* Т. Девятовой