**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное**

**учреждение д/с «Улыбка»**

**Конспект музыкального  интегрированного занятия в старшей группе**

**«Мы рады зимушке-зиме»**

**Составитель:**

**музыкальный руководитель**

**Прошунина Э.Н.**

**2019г**

ЦЕЛЬ: Развитие творческих способностей детей.

ЗАДАЧИ: 1. Развивать восприятие средств музыкальнойвыразительности, уметь слушать музыку, определять её характер, настроение. Побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской творческой деятельности *(в пластике, инсценировках, выразительном исполнении песен)*

2. Формировать музыкальный вкус детей, культуру слушания, обогащать музыкальные впечатления.

3. Расширять эмоциональный опыт, развивать воображение на основе творческой деятельности.

4. Учить создавать выразительный образ в танцевальной импровизации, рисунке.

5. Продолжать знакомство с музыкой Чайковского.

***(в зале на полу (на заднем плане) лежат снежинки, подготовлен плакат с цифрами и экран)***

**Под песню «Зима – красавица» в зал заходят дети и становятся в круг.**

**Муз. Руководитель *(поёт)*** ЗДРАСТВУЙТЕ РЕБЯТА!

**Дети: *(пропевают)*** ЗДРАВ-СТВУЙ-ТЕ *(Протяжно пропевают глассные А-У-Е)*

**Муз.рук.:** Сегодня у нас с вами будет необычное занятие, и я очень рада видеть всех вас.

***(на экране появляется зимний лес –*слайд №1*)***

Закружила вальсом вьюга,

Все дорожки замела,

С белоснежным снегом-другом

Хороводы завела.

И деревья тихо шепчут

В мгле ночной: «Зима, зима!»

Словно всех заколдовала

На три месяца она!

 Я вам предлагаю  сегодня совершить путешествие в зимний сказочный  лес! Ну что, хотите?

**Дети:** да, хотим.

***Берутся за руки, образуют круг под музыку.***

**Муз.рук.:** Представьте, что мы с вами превратились в красивые елочки, которые устроили пляску в лесу.

Первое упражнение- плавные движения руками (хвойные веточки). Затем выполняют несколько хороводных рисунков по показу педагога, змейкой проходят между снежинками, исполняют элементы русского танца(топотушки, хороводный шаг), останавливаются.

***( Слайд №2 – мрачный лес)***

**Муз.рук.:** - Замечательно наши ёлочки выступили. Ребята, мне кажется, что лес какой-то грустный. Да ведь он заколдован! Ему надо помочь. Давайте попробуем?

Посмотрите, только одна елочка осталась нарядной и она хочет нам что-то сказать.  Давайте пройдем на стульчики.

***Дети садятся на места.***

**Муз. Рук**. Ребята, посмотрите, на елочке есть записки, давайте посмотрим, что в них.

**1-я записка: «лес заколдован, пропали все эмоции»**

**Муз.рук:** Вы знаете, какие бывают эмоции?

*(ответы детей)*

***Достаю конверт со смайликами (из-под елочки)***

**Муз.рук.:** Посмотрите, не эти ли эмоции нам нужны? Давайте с ними познакомимся:

**Песенка-игра «Эмоции» (**на взаимосвязь педагога с детьми, для создания непринужденной атмосферы).

Много песен есть у нас

И о вас, и о нас

Разные эмоции покажем вам сейчас.

1.     Эта маска добрая, веселая и бодрая

2.     А эта маска злая, сердитая, плохая

3.     Удивленно посмотри, ничего не говори

4.     А эта всё с грустинкою, слезу льет за слезинкою

5.     Этой лишь бы позевать, очень хочется ей спать

6.     Эта маска любит всех, раздается громкий смех!

***(смена слайда – фон светлее(слайд №2))***

**Муз. Рук.:** Смотрите, в лесу стало немного светлее. Но нам надо узнать, кто же заколдовал лес! На елочке есть еще записка (разворачиваю):

**2-я записка: «Того, кто заколдовал лес, вы увидите в волшебном зеркале.**

Вы внимательно смотрите,

зеркало в лесу найдите,

Когда будете искать,

Музыка вам будет помогать!

Если музыка звучит тихо, зеркало далеко, а когда она звучит громко, значит вы на правильном пути.

***Дети под музыку мелодия из песни снежинки выполняют задание, находят зеркало.***

**Муз.рук:** А вот и зеркало, но оно… разбито!

Давайте сейчас соберем из осколков отражение!

***(Дид. игра: собери картинку из бумаги). Собрали Бабу Ягу, узнали, вернулись на места.***

**Муз.рук**: Известный композитор П.И. Чайковский даже написал музыкальное произведение, в котором показал характер Бабы Яги. Давайте послушаем и разберемся.

**Слушание** «Баба яга» Чайковского (№76)

**Спросить у детей: какой характер у этой музыки? Как им кажется, про что эта музыка?**

Баба Яга – персонаж русских народных сказок.  Злая старуха, которая живет в дремучем лесу, летает на метле, варит колдовское снадобье. Вредничает оттого, что ей скучно, никто ее не веселит.

Обратить внимание детей на стремительный, завораживающий, сказочно-страшный характер пьесы. Показать разницу в музыкальных оттенках в начале и в конце произведения.

**Прочитать отрывки из книги А. Усачева «Про Бабу Ягу»**

Суп варить Яга решила,

Змей сушеных накрошила.

Развела большой костер

И поставила котел.

Между сосен и полянок собрала ведро поганок,

Поскакала за бугор -  отыскала мухомор.

Притащила свежей тины, волчьих ягод три корзины

Для приправы – бузины, для отравы – белены.

Вышел супчик то что надо –

Целых двадцать литров яда!

***(слайд № 3 фон еще светлее)***

**Муз.рук:** Ну что, ребята, продолжаем? Берем еще одну записку, это значит у ёлочки есть еще одна подсказка для нас.

**3-я записка: « Все звери заколдованы, и только один лесной житель смог спрятаться. Если угадаете его, расколдуете всех зверей!**

**Развитие чувства ритма, музицирование**

2. «По деревьям скок-скок» (стр.90)

**Прослушать песенку, спеть.**

**Муз.рук.:** А чтобы песенка зазвучала еще красивее, мы её украсим при помощи музыкальных инструментов, как вы думаете, каких? (ложки, треугольники)

**Распевание, пение**

**Муз.рук.** Ребята, а вы знаете песенки о зиме? Давайте споем

**«Зимняя песенка» Муз. М. Витлина**

**Знакомство с песней, беседа по содержанию. Что такое хор? Кто такой солист? Кто хочет быть солистом?**

**Предложить желающим детям спеть сольно, хором. Можно объявить выступающих детей как известных артистов.**

**Похвалить артистов.**

(Слайд №4: белый фон)

**Муз.рук:** Смотрите, ребята, что-то меняется в лесу. И у нас осталась последняя записка. Открываем? (Да)

**4-я записка: «Разгадка у вас под ногами:**

Сыплет беленький снежок   
На полянку, на лужок.  
Всё вокруг белым-бело,  
Столько снегу намело!  
Эти нежные пушинки  
Называются...( **снежинки**)

 Давайте сейчас мы устроим сказочную метель!

Крепче за руки беритесь, в круг скорее становитесь!

Вы, девчонки, покружитесь, и в снежинки превратитесь!

А мальчишки – прыг да скок, превратитесь в ветерок!

***(дети берут в руки новогодний дождик)***

***Звучит вальс, дети выполняют музыкально – двигательную импровизацию «Вальс снежных хлопьев»***

**Муз.рук.:** Какой замечательный вальс снежных хлопьев у нас получился! А теперь вы покружитесь, и в ребяток превратитесь! Нам ещё нужно отыскать снежинки, которые должны быть под ногами!

***(подходим к снежинкам)***

А вот они! Возьмите каждый по одной снежинке в руки и переверните их!

**(*с обратной стороны прикреплены белые листы бумаги)***

**Муз.рук.:** Что же это? Ребята, а давайте превратимся в маленьких волшебников и оживим эти картинки, хотите? (да)

Подходите к столикам, берите губки. Обмакиваем их в воду, затем в синюю краску и начинаем закрашивать наши листы***. (под музыку – фон сказка)***

**Муз.рук.:** Смотрите, у каждого из вас появилась цифра – в правом верхнем углу. ***(проговариваем, у кого какая цифра).*** А я где-то уже видела такие цифры на плакате. Может быть нужно совместить наши картинки с цифрами на плакате и тогда мы узнаем, что получится?

(приклеиваем картинки при помощи двухстороннего скотча, под волшебную музыку)

**(Слайд №5 зимний лес)**

**Муз.рук.:**

-Вот мы и расколдовали зимний лес. Что вы видите на картинке? (ответы детей)

-Какая зима без зимних забав и игр, давайте слепим снежки и поиграем.

**Дети играют в снежки.**

 Вот и закончилось наше путешествие в зимнем лесу, пора нам возвращаться в детский сад.

До свидания.

**Дети выходят под музыку Зима – красавица.**