**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное**

**учреждение д/с «Улыбка»**

**«Любим мы играть в игрушки»**

***(Музыкальное развлечения для детей 3-4 лет и родителей с использованием здоровьесберегающих технологий (музыкотерапия))***

**Музыкальный руководитель:**

**Прошунина Э.Н**

**2019 г**

*Дети маршем заходят в зал, садятся на стульчики.*

**Ведущий:** - Ребята, мы пригласили сегодня гостей и хотим с ними поиграть. Поздороваемся вместе и споем «привет».

**Звукотерапия:** пропевание кварты вверх «Привет!»

**Ведущий** – Дети, а вы хотите поехать в гости к игрушкам?

Поедем в гости на лошадке.

(выносит игрушку – лошадку)

Публикация «Музыкальное развлечение для детей 3–4 лет и родителей с использованием музыкотерапии „Любим мы играть в игрушки“» размещена в разделах

**Ведущий** — Прочитаем стихотворение вместе «Я люблю свою лошадку» (А Барто)

**Ритмотерапия:** движение «Прямой галоп»

с использованием гимнастики для языка:

*Под музыку дети скачут цокая язычками.*

*По окончании музыки все говорят «Пру-у-у»*

**Ведущий**: -Вот мы и приехали, давайте постучимся в домик.

(Стучат, появляется зайка и прячется)

**Вокалотерапия:**

ПЕСНЯ «ЗАИНЬКА-ЗАЙКА»р. н. п. обр. Ан. Александрова.

**Ведущий:** -Выходи зайка к нам, не бойся.

Где, зайчонок ты гулял?

Зайка— Я под ёлкою скакал

Вместе с новыми друзьями -

белкой, мышкой, воробьями

**Ведущий**: — С нами тоже поскачи, наших деток поучи.

**Ритмотерапия:**Прыжки на носочках на двух ногах с продвижением вперед (профилактика плоскостопия)

УПРАЖНЕНИЕ «ВЕСЕЛЫЕ ЗАЙЧАТКИ» муз. Ломовой

**Ведущий:** – А теперь зайчата, скачите к мамам и папам.

По окончании музыки дети садятся к родителю на колени

**Ведущий:** - Зайка поиграй-ка с нами в догонялки

Музыкальное мероприятие:

«Птички прилетели к нам»

Пальчиковая игра (развитие мелкой моторики помогает ребенку в развитии речи)

«ИГРА ДОГОНИ ЗАЙЧИКА» муз. Е. Тиличеевой

Ведущий держит [игрушку Зайца](https://www.maam.ru/obrazovanie/igrushki), подходит к ребенку,

«зайка прыгает рядом с ребенком»

**Ведущий:** — К Саше зайчик подбежал,

Возле Саши прыгать стал,

Прыг-скок,прыг-скок,

Догони меня дружок!

*ребенок хлопает в ладоши, зайка убегает в домик.*

Игра повторяется с родителями.

**Ведущий**: – Не у каждого есть такой зайка, а поиграть очень хочется.

Сейчас дети повернутся лицом к маме (папе) и мы поиграем.

Ребенок поворачивается лицом к маме (папе) ладошки складывает в кулачки, выставляя указательный и безымянный пальчик вверх, как «ушки зайки» и вместе говорят слова.

К нам зайчишка прискакал,

Вместе с нами прыгать стал.

Прыг-скок,прыг-скок,

Догони меня дружок!

Взрослый хлопает в ладоши, ребенок прячет руки за спину.

Когда игра закреплена можно поменяться местами.

**Ведущий**: — Устали пальчики играть, нужно детям пошагать

ФИЗ- МИНУТКА» ОЖИВИ ИГРУШКУ»

(С элементами артикуляционной гимнастики и звукотерапии)

1. Раз, два, три, четыре, пять,

Дружно вышли мы шагать!

(Дети маршем идут по залу).

2. Быстро прыгают зайчишки

— Озорные шалунишки!

(Дети прыгают по кругу на двух ногах и произносят слог)

— Чук- чук, чук- чук

3. А теперь крадется волк,

Страшный волк - зубами щелк.

(Дети идут по кругу большими шагами и машут руками произносят звук,

вытянув губы трубочкой).

— У-у-у-у…

4. Ну а мишка косолапый

широко разводит лапы.

(Дети идут на внешней стороне стопы и

произносят звук -"Ы-ы-ы-ы" растягивая губы уголки губ вниз.)

5. Разом белочки резвятся,

бегают и веселятся.

*Дети бегут на носочках.*

А когда цветок найдут,

Нежный аромат вдохнут.

(Останавливаются, поворачиваются лицом в круг. Наклон вперед – вдох, встают ровно – выдох на слоге –«Ах!»)

Дети садятся на стульчики.

**Ведущий**.- Постучу еще в дом, посмотрим, кто живет в нем. (стучит)

Собачка лает, деток пугает. Поиграем с собачкой.

Вокалотерапия (развитие звонкого и тихого пения)

ПЕСНЯ «СОБАЧКА» муз. Раухвергера

**Ведущий** – Собачка принесла ребятам погремушки, это тоже игрушки, только музыкальные.

Собачка раздает погремушки

Собачка — У меня есть погремушки,

Очень звонкие игрушки,

Погремушки у ребят

Очень весело звенят!

Звукотерапия (развитие слухового восприятия)

«ИГРА С ПОГРЕМУШКОЙ» муз. Н. Тихоновой

Пляшет возле ушка

Наша погремушка,

Потихоньку гремит.

Нам шуметь не велит.

Спряталась игрушка,

Наша погремушка,

Не шалит, не гремит,

В кулачке крепко спит.

Звонкую подружку,

Нашу погремушку

Высоко поднимай,

Громко-громко играй.

На полу попляшет

Погремушка наша,

Попляши, не зевай,

Снова танец начинай.

(дети весело звенят по окончании музыка прячут за спину погремушки)

Собачка - Где же, где же погремушки,

Мои звонкие игрушки?

Погремушки у ребят замолчали, не звенят!

Ищет погремушки.

Дети поднимают играют погремушками и кружатся.

Ведущий: — Постучим еще раз в дом, посмотрим, кто живет в нем.

(достает игрушку медведя)

Мишка по лесу идет,мишка песенку поет.

Дети с воспитателем читают стих А. Барто

«Уронили мишку на пол.»

Игротерапия. (поддержание эмоционально-положительного настроения)

«ИГРА С МИШКОЙ» с участием родителей.

Взрослый сидит на стульчике и держит игрушку, дети идут навстречу.

— Мы к Мишутке подойдем, топ-топ-топ,

И немного подождем. хлоп-хлоп-хлоп

Мишка, мишка, не зевай топ-топ-топ,

И ребят догоняй. хлоп-хлоп-хлоп

(Мишка рычит, догоняет, дети убегают)

Ведущий — Постучим еще раз в дом, посмотрим, кто живет в нем. (Кукла)

— Ах, как куколка милашка

Хороша – не рассказать,

И с тобою наши детки

Очень любят поиграть!

Кукла – Я пляшу и играю

И вас на танец приглашаю.

Ритмотерапия (развитие ритмического слуха и соотношение с движениями тела)

ТАНЕЦ «КАБЛУЧОК» муз. Е. Железновой

Ведущий — Вот и подошло время закончить игру. Попрощаемся с игрушками.

В домике осталась одна [игрушка Паровоз](https://www.maam.ru/obrazovanie/igrushki-konsultacii). На веселом паровозике мы отправимся в группу.

Дети встают друг за другом и под песню Паровоз выходят из зала.

**Литература:**

Учите детей петь: (песни и упражнения для развития голоса у детей 3-5 лет). Сост. Т. М. Орлова, С. И. Бекина. – М. : Просвещение,1986

Ритмическая мозаика: (программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста).- СПб. : ЛОИРО,2000

Журнал «Музыкальная палитра» №4 2006г.

М. Картушина. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. – М. : ТЦ Сфера, 2008

Л. Гераскина Ожидание чуда кн. 1. – М. :Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002.

Инновации в логопедическую практику (методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений) Сост. О. Громова. – М. : ЛИНКА-ПРЕСС,2008

О. Н. Арсеневская, Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Волгоград.

Н. И. Мыськова, Музицирование как фактор здоровьесбережения /Учебно-методическое пособие // Н. И. Мыськова, к. п. н., Тольятти, 2007.